



المؤروب الموقية الموقي

الجـزء الثـامن والثلاثـون مُصحَـف _مُكُوس

﴿ وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَةٌ فَالُولَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرُقَةٍ مِنْهُمُ طَآبِفَةٌ لِيتَعَقِّهُوا فِي الدِّينِ وَلِينذِرُوا كُلِّ فِرُقَةٍ مِنْهُمُ طَآبِفَةٌ لِيتَعَقِّهُوا فِي الدِّينِ وَلِينذِرُوا قَوْمَهُمُ لِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمُ لَعَالَهُمْ يَعَذَرُونَ ﴾.

(سورة التوبة/ آية: ١٢٢)

« من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين »

(أخرجه البخاري ومسلم)

المؤروب المؤرد المؤرد المؤرد المؤرد والشنون الإسلامية - الكويت

الطبعة الأولى ١٤١٩هـ-١٤١٩

مطابع دار الصفوة للطباعة والنشر والتوزيع

حقوق الطبع محفوظة للوزارة

ص. ب ١٣ - وَزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - الكويت

و ، ر مصحف ۲ ـ القرآ

التعريف:

1- المُصحف بضم الميم، ويجوز المصحف بكسرها، وهي لغة تميم، وهو لغة: اسم لكل مجموعة من الصحف المكتوبة ضُمّت بين دفتين، قال الأزهري: وإنما سمي المصحف مصحف ألنه أصحف، أي جُعل جامعًا للصحف المكتوبة بين الدفتين (1).

والمصحف في الاصطلاح: اسم للمكتوب فيه كلام الله تعالى بين الدفتين.

ويصدق المصحف على ما كان حاويًا للقرآن كله، أو كان مما يسمى مصحفا عرفا ولو قليلاً كحزب، على ما صرح به القليوبي، وقال ابن حبيب: يشمل ما كان مصحفًا جامعًا أو جزءًا أو ورقة فيها بعض سورة أو لوحًا أو كتفا مكتوبة (٢).

(١) لسان العرب، والمعجم الوسيط.

الألفاظ ذات الصلة:

٢ ـ القرآن لغة: القراءة، قال الله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَانَكُ فَا لَيْ عَلَى: ﴿ فَإِذَا قَرَانَكُ فَا لَيْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّالَةُ اللّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وهو في الاصطلاح: اسم لكلام الله تعالى المنزل على رسوله محمد على المتعبد بتلاوته، المكتوب في المصاحف المنقول إلينا نقلاً متواتراً (٢).

ف الفرق بينه وبين المصحف: أن المصحف المسمحف اسم للمكتوب من القرآن الكريم المجموع بين الدفتين والجلد، والقرآن اسم لكلام الله تعالى المكتوب فيه (٣).

الأحكام المتعلقة بالمصحف:

تتعلق بالمصحف أحكام منها:

لمس الجنب والحائض للمصحف:

٣ ـ ذهب الفقهاء إلى أنه لا يجوز للمحدث حدثًا أكبر أن يمس المصحف، روي ذلك عن ابن عمر رضي الله عنهما، والقاسم بن محمد

⁽٢) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ١٢٥، وحاشية القلوبي على شرح المنهاج ١/ ٣٥/

⁽١) سورة القيامة / ١٨

⁽۲) البحر المحيط للزركشي ١/ ١٤٤، الكويت، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ٢٠١١هـ والمستصفى للغزالي ١/ ٦٤ التاهرة، المكتبة التجارية الكبرى ١٣٥٦هـ

⁽٣) بدائع الصنائع ٣/ ٨، ٩

والحسن وقتادة وعطاء والشعبي، قال ابن قدامة: ولا نعلم مخالفا في ذلك إلا داود (١)

وسواء في ذلك الجنابة والحيض والنفاس، فلا يجوز لأحد من أصحاب هذه الأحداث أن يمس المصحف حتى يتطهر، إلا ما يأتي استثناؤه.

واستدلوا بقوله تعالى: ﴿ لَّا يَمَسُّهُ وَإِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ﴾ (٢)

وبما في كتاب النبي عليه العمرو بن حزم رضي الله عنه إلى أهل اليمن (٣) ، وهو قوله «لا يمس القرآن إلا طاهر» (٤) ، وقال ابن عمر: قال النبي عليه الله الله القرآن إلا طاهر» (٥) .

لمس المحدث حدثا أصغر للمصحف: ٤- ذهب عامة الفقهاء إلى أنه لا يجوز

للمحدث حدثا أصغر أن يمس المصحف، وجعله ابن قدامة مما لا يعلم فيه خلافًا عن غير داود.

وقال القرطبي: وقيل: يجوز مسه بغير وضوء، وقال القليوبي من الشافعية: وحكى ابن الصلاح قولا غريبا بعدم حرمة مسه مطلقا (١)

ولا يباح للمحدث مسّ المصحف إلا إذا أتم طهارته، فلو غسل بعض أعضاء الوضوء لم يجز مسّ المصحف به قبل أن يتمّ وضوءه، وفي قول عند الحنفية: يجوز مسّه بالعضو الذي تم غسله (٢).

مس الجنب والمحدث للمصحف بغير باطن اليد:

• _ يسوي عامة الفقهاء بين مس المصحف بباطن اليد، وبين مسه بغيرها من الأعضاء، لأن كل شيء لاقى شيئا، فقد مسه إلا الحكم وحمّادًا، فقد قالا: يجوز مسه بظاهر اليد وبغير اليد من الأعضاء، لأن آلة المس اليد.

⁽۱) ابن عابدين ۱/۱۱، ۱۹۰، والفتاوى الهندية ۱/۳، والشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ۱/ ۱۲۰، وتفسير القرطبي ۱/ ۲۷، وتلمنار ۱۹۲۷م، والمغني ۱/ ۱۶۷، القاهرة، دار المنار ۱۹۲۷م، وشرح منتهى الإرادات ۱/ ۱۰۰، ۲۷، القاهرة، مطبعة أنصار السنة.

⁽٢) سورة الواقعة/ ٧٩

⁽٣) تفسير القرطبي ٢٢٥/١٧، والمغني ١٤٧/١، وشرح المنهاج بحاشية القليوبي ١٥٣١، ومغني المحتاج ٣٧/١

⁽٤) حديث: الايمس القرآن إلا طاهر». أخرجه الدارمي (١/٢١/١)، والدارقطني (١/٢٢/١) وصححه إسحاق بن راهويه كما نقل عنه ابن المنذر في الاوسط» (٢/٢/١)

 ⁽٥) حديث: «لا يمس القرآن إلا طاهر».
 أخرجه الطبراني في «الكبير» (٣١٣/١٣)، وقال ابن حجر
 في «التلخيص» (١/ ١٣٣) إسناده لا بأس به.

⁽۱) تفسير القرطبي ۲۲۲۱/۱۷، والدسوتي ۱/۱۲۰، وحاشية ابن عابدين ۱/۱۱، والفتاوى الهندية ۱/۳۸، والمغني ۱/۷۷، وشرح المنهاج بحاشية القليوبي ۱/۳۵

⁽۲) المغني ۱/ ۱٤۹، وشرح المنتهى ۱/ ۷۳، والفتاوى الهندية ۱/ ۳۹

وفي قول عند الحنفية: يمنع مسه بأعضاء الطهارة ولا يمنع مسه بغيرها، ونقل في الفتاوى الهندية عن الزاهدي أن المنع أصح (١).

مس جلد المصحف وما لا كتابة فيه من ورقه:

آ- ذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة إلى أنه يمتنع على غير المتطهر مس جلد المصحف المتصل، والحواشي التي لا كتابة فيها من أوراق المصحف، والبياض بين السطور، وكذا ما فيه من صحائف خالية من الكتابة بالكلية، وذلك لأنها تابعة للمكتوب وحريم له، وحريم الشيء تبع له ويأخذ حكمه (٢).

وذهب بعض الحنفية والشافعية إلى جواز ذلك (٣).

حمل غير المنطهر للمصحف، وتقليبه لأوراقه وكتابته له:

٧- ذهب الحنفية والحنابلة، وهو قول الحسن

وعطاء والشعبي والقاسم والحكم وحمّاد، إلى أنه لا بأس أن يحمل الجنب أو المحدث المصحف بعلاقة، أو مع حائل غير تابع له، لأنه لا يكون ماسًا له فلا يمنع منه كما لو حمله في متاعه، ولأن النهي الوارد إنما هو عن المسّ ولا مسّ هنا، قال الحنفية: فلو حمله بغلاف غير مخيط به، أو في خريطة - وهي الكيس - أو نحو ذلك، لم يكره.

وذهب المالكية والشافعية والأوزاعي، وهو رواية خرجها القاضي عن أحمد إلى أنه لا يجوز ذلك، قال المالكية: ولا يحمله غير الطاهر ولو على وسادة أو نحوها، ككرسي المصحف، أو في غلاف أو بعلاقة، وكذا قال الشافعية في الأصح عندهم: لا يجوز له حمل ومس خريطة أو صندوق فيهما مصحف، أي إن أعدًا له، ولا يمتنع مس أو حمل صندوق أعدًا للأمتعة وفيه مصحف.

ولو قلب غير المتطهر أوراق المصحف بعود في يده جاز عند كل من الحنفية والحنابلة، ولم يجز عند المالكية على الراجح، وعند الشافعية صحح النووي جواز ذلك لأنه ليس بسس ولا حمل، قال: وبه قطع العراقيون من أصحاب الشافعي.

⁽۱) المغني ۱/ ۱۷ ، وشرح المنتهى ۱/ ۷۲، والفتاوى الهندية ۱/ ۳۹، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي ۱/ ۱۲۵

⁽۲) قاله ابن العربي المالكي كما في تفسير القرطبي ۱۷/ ۲۲۲، وانظر قاعدة: «حريم الشيء له حكم ما هو حريم له» في الأشباه والنظائر الفقهية للسيوطي ص ١٢٤ القاهرة، مصطفى الحلبي، ١٣٧٨هـ.

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١/ ١٩٥، والفتاوى الهندية ١/ ٣٨، والدسوقي على الشرح الكبير ١/ ١٢٥، والقليوبي على شرح منهاج الطالبين ١/ ٣٥، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٧٧

وقال التتائي من المالكية: لا يجب أن يكون الذي يكتب القرآن على طهارة لمشقة الوضوء كل ساعة.

ونقل عن محمد بن الحسن أنه كره أن يكتب المصحف المحدث ولو من غير مس باليد، لأنه يكون ماسًا بالقلم.

وفي تقليب القارئ غير المتطهر أوراق المصحف بكمه أو غيره من الثياب التي هو لابسها عند الحنفية اختلاف. قال ابن عابدين: والمنع أولى لأن الملبوس تابع للابسه، وهو قول الشافعية.

وقال الحنفية: لو وضع على يده منديلا أو نحوه من حائل ليس تابعا للمصحف ولا هو من ملابس الماس فلا بأس به، ومنعه المالكية والشافعية ولو استخدم لذلك وسادة أو نحوها(١).

على أنه يباح لغير المتطهر عند المانعين حمل المصحف ومسه للضرورة، قال الشافعية: يجوز للمحدث حمله لخوف حرق أو غرق أو تنجس أو خيف وقوعه في يد كافر أو خيف

ضياعه أو سرقته، ويجب عند إرادة حمله التيمم أي حيث لا يجد الماء، وصرح بمثل ذلك المالكية (١).

من يستثنى من تحريم مس المصحف على غير طهارة:

أ ـ الصغير:

٨ - ذهب الحنفية وهو قول عند المالكية إلى أنه يجوز للصغير غير المتطهر أن يمس المصحف، قالوا: لما في منع الصبيان من مسه إلا بالطهارة من الحرج، لمشقة استمرارهم على الطهارة، ولأنه لو منعوا من ذلك لأدى إلى تنفيرهم من حفظ القرآن وتعلمه، وتعلمه في حال الصغر أرسخ وأثبت.

قال الحنفية: ولا بأس للكبير المتطهر أن يدفع المصحف إلى صبي.

وذهب المالكية في قول آخر عندهم إلى أن الصغير لا يحس المصحف إلا بطهارة، كالبالغ (٢).

وقال الشافعية: لا يمنع الصبي المميز

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۱/۱۱، ۱۱۸، والفتاوى الهندية ۱/۳۸، وتفسير القرطبي ۲/۷۷، وشرح المنهاج ۱/۳۲، والمغنى ۱/۲۸، وشرح المنتهى ۱/۲۷

⁽۱) حاشية القليوبي ١/ ٣٥_٣٧، ومغني المحتاج ١/٣٧ والدسوقي ١/ ١٢٥، ١٢٦

⁽۲) تفسير القرطبي ۲/۷/۱۷، وابن عابدين ۱/۱۱، والفتاوى الهندية ۱/۳، وشرح المنهاج وحاشية القليوبي ۱/۳، والمغنى ۱/۳۸،

المحدث ولو حدثا أكبر من مس ولا من حمل لوح ولا مصحف يتعلم منه، أي لا يجب منعه من ذلك لحاجة تعلمه ومشقة استمراره متطهرا، بل يستحب.

قالوا: وذلك في الحمل المتعلق بالدراسة، فإن لم يكن لغرض، أو كان لغرض آخر منع منه جزما.

أما الصبي غير المميز فيحرم تمكينه من ذلك لئلا ينتهكه (١).

وذهب الحنابلة في المذهب إلى أنه لا يجوز للصبي مس المصحف، أي لا يجوز لوليه تمكينه من مسه، وذكر القاضي رواية بالجواز وهو وجه في الرعاية وغيرها.

وأمّا الألواح المكتوب فيها القرآن فلا يجوز على الصحيح من المذهب عندهم مسّ الصبي المكتوب في الألواح، وعنه يجوز، وأطلقهما في التلخيص.

وأمّا مس الصبي اللوح أو حمله فيجوز على الصحيح من المذهب (٢).

ب ـ المتعلم والمُعلّم ونحوهما:

٩ ـ يرى المالكية أنه يجوز للمرأة الحائض التي تتعلم القرآن، أو تعلمه حال التعليم مس

المصحف سواء كان كاملا أو جزءاً منه أو اللوح الذي كتب فيه القرآن، قال بعضهم: وليس ذلك للجنب، لأن رفع حدثه بيده ولا يشتى، كالوضوء، بخلاف الحائض فإن رفع حدثها ليس بيدها، لكن المعتمد عندهم أن الجنب رجلا كان أو إمرأة، صغيراً كان أو بالغا يجوز له المس والحمل حال التعلم والتعليم للمشقة.

وسواء كانت الحاجة إلى المصحف للمطالعة، أو كانت للتذكر بنية الحفظ (١).

مس المحدث كتب التفسير ونحوها عما فيه قرآن:

• 1 - اختلف الفقهاء في حكم مس المحدث كتب التفسير، فذهب بعضهم إلى حرمة ذلك، وذهب غيرهم إلى الجواز.

والتفصيل في مصطلح (مسّ ف ٧).

مس غير المنطهر المصحف المكتوب بحروف أعجمية، وكتب ترجمة معاني القرآن:

۱۱- المصحف إن كتب على لفظه العربي
 بحروف غير عربية فهو مصحف وله أحكام
 المصحف، وبهذا صرح الحنفية، ففى الفتاوى

⁽١) مغني المحتاج ٣٨/١

⁽٢) الإنصاف ١/ ٢٢٣، وكشاف القناع ١/ ١٣٤

⁽١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ١/٦٦١

الهندية وتنوير الأبصار: يكره عند أبي حنيفة لغير المتطهر مس المصحف ولو مكتوباً بالفارسية، وكذا عند الصاحبين على الصحيح.

وعند الشافعية مثل ذلك، قال القليوبي: تجوز كتابة المصحف بغير العربية لا قراءته بها، ولها حكم المصحف في المس والحمل.

أما ترجمة معاني القرآن باللغات الأعجمية فليست قرآنا، بل هي نوع من التفسير على ما صرح به المالكية، وعليه فلا بأس أن يمسها المحدث، عند من لا يمنع مس المحدث لكتب لتفسير (١).

صيانة المسحف مسن الانصال بالنجاسات:

۱۲ ـ يحرم تنجيس المصحف، فمن ألقى المصحف فى النجاسات أو القاذورات متعمدا مختارا يحكم بردته، قال الشافعية: يحرم وضع أوراق المصحف على نجس، ومسها بشى نجس ولو عضواً من أعضائه، ويجب غسل المصحف إن تنجس ولو أدى غسله إلى تلفه، ولو كان

وذكر الشافعية والحنابلة أنه يحرم مس المصحف بعضو نجس قياساً على مسه مع الحدث، أما إن كانت النجاسة على عضو ومسه بعضو آخر طاهر فلا يحرم، وذكر الحنابلة أيضا أنه يحرم كتابة القرآن بحيث يتنجس ببول حيوان أو نحو ذلك.

ويحرم كتابة المصحف فى ورق نجس أو عداد نجس (١) .

دخول الخلاء بمصحف:

17 - ذهب الحنفية والشافعية إلى أنه يكره - ولا يحرم - أن يدخل الخلاء ومعه خاتم عليه اسم الله تعالى أو شيء من القرآن تعظيما له، قال القليوبي: هو مكروه وإن حرم من حيث الحدث، وهو ظاهر كلام الحنابلة، لما ورد أن النبي عليه : «كان إذا دخل الخلاء وضع خاتمه» (٢)، قال في شرح المنتهى: وجرزم بعضهم بتحريمه في المصحف، وقال صاحب

لمحجور عليه، ويحرم كتابته بشئ نجس، وصرح عثل ذلك الحنابلة. وألحنابلة. وذكر الشافعية والحنابلة أنه يحرم مس

⁽۱) شرح المنهاج وحاشية القليوبي ١/ ٣٦، والتبيان في آداب حملة القرآن للنووي ص١١٦، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٧٣

⁽٢) حديث: اكان النبي عَرَاكُم إذا دخل الخلاء وضع خاتمه. أخرجه أبو داود (١/ ٢٥) وقال: هذا حديث منكر.

⁽١) تفسير القرطبي ٢/ ٣٦٨، والدسوقي على الشرح الكبير ١/ ١٢٥، وحاشية ابن عابدين ١/ ١٨، والفتاوى الهندية ١/ ٣٩، والقليوبي ١/ ٣٦

الإنصاف: لا شك في تحريمه قطعا من غير حاجة.

وذهب المالكية إلى أنه يحرم دخول الخلاء سواء أكان كنيفا أو غيره بمصحف، كامل أو بعض مصحف، قالوا: لكن إن دخله بما فيه بعض من الآيات لابال له _ أي من حيث الكثرة _ فالحكم الكراهة لا التحريم.

قالوا: وإن خاف ضياعه جاز أن يدخل به معه بشرط أن يكون في ساتر يمنع وصول الرائحة إليه، ولا يكفي وضعه في جيبه، لأنه ظرف متسع (١).

جعل المصحف في قبلة الصلاة:

1. يكره عند المالكية والحنابلة جعل المصحف في قبلة المصلي لأنه يلهيه، قال أحمد: كانوا يكرهون أن يجعلوا في القبلة شيئا حتى المصحف، لكن المكروه عند المالكية تعمد جعله في القبلة ليصلي إليه، ولا يكره إن لم يتعمده، كما لو كان ذاك موضعه الذي يعلق فيه عادة (٢).

ولا يكره ذلك عند الحنفية إن لم يكن

جعله ليقرأ منه، قالوا: لأن الكراهة فيما يكره استقباله في الصلاة باعتبار التشبه بعبادها، والمصحف لم يعبده أحد، واستقبال أهل الكتاب مصاحفهم للقراءة منها لا لعبادتها، ومن هنا كره أبو حنيفة القراءة في الصلاة من المصحف (١).

القراءة من المصحف في الصلاة وغيرها:

• 1 - ذهب أبو حنيفة إلى أنه ليس للمصلي أن يقرأ من المصحف، فإن قرأ بالنظر في المصحف فسدت صلاته مطلقا، أي قليلا كان ما قرأه أو كثيرا، إماماً كان أو منفرداً، وكذا لو كان ممن لا يمكنه القراءة إلا منه لكونه غير حافظ.

وقد اختلف الحنفية في تعليل قوله، فقيل: لأن حمل المصحف والنظر فيه وتقليب الأوراق عمل كثير، وقيل: لأنه تلقّن من المصحف، فصار كما إذا تلقن من غيره، وصحح هذا الوجه في الكافي تبعا لتصحيح السرخسي، وعليه فلو لم يكن قادراً على القراءة إلا من المصحف فصلى بلا قراءة فإنها تجزئه.

وذهب الصاحبان إلى تجوين القراءة

(١) الفتاوي المهندية ١/ ٥٠، وابن عابديـن ١/ ١١٩، والدسوقي

على الشرح الكبير ١٠٧/١، والقليوبي على شرح المنهاج

⁽١) الدر المختار وحاشية ابن عابدين ١/ ٤٣٨

للمصلي من المصحف مع الكراهة لما في ذلك من التشبه بأهل الكتاب(١).

وذهب المالكية إلى أنه يكره للمصلي القراءة من المصحف في فرض أو نفل لكثرة الشغل بذلك، لكن كراهته عندهم في النفل إن قرأ في أثنائه، ولا يكره إن قرأ في أوله، لأنه يغتفر في النفل ما لا يغتفر في الفرض^(۲)، قال ابن قدامة: ورويت الكراهية في ذلك عن ابن المسيب والحسن ومجاهد والربيع.

وأجاز الحنابلة القراءة في المصحف في قيام رمضان إن لم يكن حافظاً، لما ورد عن عائشة والله أن مولى لها اسمه ذكوان كان يؤمها من المصحف (٣)، ويكره في الفرض على الإطلاق، لأن العادة أنه لا يحتاج إليه فيه، ويكره للحافظ حتى في قيام رمضان، لأنه يشغل عن الحشوع وعن النظر إلى موضع السجود (٤).

وذهب الشافعية إلى أن المصلي لو قرأ في مصحف ولو قلب أوراقه أحيانا لم تبطل صلاته، لأن ذلك يسير أو غير متوال لا يشعر بالإعراض (٥).

وحضور قلبه في القراءة عن ظهر قلب فهو أفضل في حقه (١).

اتباع رسم المصحف الإمام:

17 ذهب جمهور فقهاء الأمة إلى وجوب الاقتداء في رسم المصاحف برسم مصحف عثمان رضي الله عنه، لكونه قد أجمع الصحابة عليه (٢).

أما في غير الصلاة فإن القراءة من

المصحف مستحبة لاشتغال البصر بالعبادة، وقد

ذهب بعض الفقهاء إلى تفضيل القراءة من

المصحف على القراءة عن ظهر قلب، لأنه يجمع

مع القراءة النظر في المصحف، وهو عبادة

أخرى، لكن قال النووى: إن زاد خشوعه

سئل الإمام مالك: أرأيت من استكتب مصحفًا اليوم، أنرى أن يكتب على ما أحدث الناس من الهجاء اليوم؟ فقال: لا أرى ذلك، ولكن يكتب على الكتبة الأولى، وروي أنه سئل عن الحروف التي تكون في القرآن مثل الواو والألف، أترى أن تغير من المصحف إذا وجدت فيه كذلك؟ فقال: لا، قال الداني: يعني

⁽١) التبيان في آداب حملة القرآن ص ٥٥، والفتاوى الهندية ٥/ ٣١٧

⁽٢) المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار للداني، دمشق ١٩٤٠م، البرهان في علوم القرآن للزركشي ١/ ٣٧٩ ط عيسى البابي الحلبى، والإتقان في علوم القرآن للسيوطي ١٦٦/٢ وما بعدها.

⁽١) حاشية ابن عابدين ١/ ٤١٩

⁽٢) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ١/ ٣١٦

⁽٣) المغنى ١/ ٥٧٥

⁽٤) شرح منتهى الإرادات ١/ ٢٤١

⁽٥) أسنى المطالب ١٨٣/١

الواو والألف الزائدتين في الرسم المعدومتين في اللفظ، قال: ولا مخالف لمالك في ذلك من علماء الأمة، وقال أحمد: تحرم مخالفة مصحف الإمام في واو أو ياء أو ألف أو غير ذلك (١).

وقال البيهقي في شعب الإيمان: من كتب مصحفا فينبغي أن يحافظ على الهجاء الذي كتبوا به هذه المصاحف ولا يخالفهم فيه، ولا يغير مما كتبوا شيئا، فإنهم كانوا أكثر علما وأصدق لسانا وأعظم أمانة منّا، فلا ينبغي أن نظن بأنفسنا استدراكا عليهم (٢).

ومن هنا صرح الحنابلة وغيرهم أنه لا ينبغي أن يقرأ في الصلاة بما يخرج عن مصحف عثمان كقراءة ابن مسعود رضي الله عنه وغيرها، لأن القرآن ثبت بالتواتر، وهذه لم يثبت التواتر بها، فلا يثبت كونها قرآنا، واختلفوا في صحة صلاته إذا قرأ بشيء منها عما صحت به الرواية، كبعض ما روي من قراءة ابن مسعود رضى الله عنه (٣).

وصحح المحققون من أئمة القراءة بأن

القراءة الصحيحة لابد أن توافق رسم مصحف عثمان رضي الله عنه ولو احتمالا (١).

والخلاف في هذه المسألة منقول عن عزالدين بن عبدالسلام فقد نقل عنه الزركشي قوله: لا تجوز كتابة المصحف الآن على الرسوم الأولى باصطلاح الأئمة لئلا يوقع في تغيير الجهال. وتعقبه الزركشي بقوله: لا ينبغي إجراء هذا على إطلاقه لئلا يؤدي إلى دروس العلم، وشيء محكمته القدماء لا يترك مراعاة بلهل الجاهلين، ولن تخلو الأرض من قائم لله بالحجة (٢).

ونقل عن أبي بكر الباقلاني مثل قول ابن عبدالسلام (٣) .

آداب كتابة المصحف:

۱۷ ـ استحب العلماء كتابة المصاحف،
 وتحسين كتابتها وتجويدها، والتأنق فيها.

واستحبوا تبيين الحروف وإيضاحها وتفخيمها، والتفريج بين السطور، وتحقيق

المقنع في معرفة مرسوم المصاحف للداني (ص ٩ ـ ١٠) وعنه نقله السيوطي في الإتقان ٢/ ١٦٧، وشرح المنتهي ١/ ٧٤

⁽٢) الإتقان للسيوطي ٢/ ١٦٧

⁽٣) المغتى ١/ ٤٩٢

⁽١) النشر في القراءات العشر لابن الجوزري ٩/١ بيروت، دار الكتاب العربي، مصور عن طبعة القاهرة.

⁽٢) البرهان في علوم القرآن ١/ ٣٧٩، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، ١٣٧٦ هـ.

⁽٣) مناهـل العرفان في عـلوم القرآن للـشيخ عبد العظيم المزرقاني ١/ ٣٧٣ _ ٣٧٤

الخط، وكان ابن سيرين يكره أن تمدّ الباء من بسم الله الرحمن الرحيم إلى الميم حتى تكتب السين، قال: لأن في ذلك نقصاً.

ونقلت: كراهة كتابة المصحف بخط دقيق، وتصغير حجم المصحف عن عمر بن الخطاب وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهما.

ويحرم أن يكتب المصحف بمداد نجس أو في ورق أو شيء نجس.

ونقل أبو عبيد بسنده عن ابن عباس وأبي ذر وأبي الدرداء رضي الله عنهم أنهم كرهوا كتابته بالذهب، ونقل السيوطي عن الغزالي أنه استحسن كتابته بالذهب، وأجاز البرزلي والعدوي والأجهوري من المالكية ذلك، والمشهور عند المالكية كراهة ذلك لأنه يشغل القارئ عن التدبر (۱).

إصلاح ما قد يقع في كتابة بعض المصاحف من الخطأ:

١٨ ـ ينص الحنفية والشافعية على أن إصلاح
 ما قد يقع في بعض المصاحف من الخطأ في

كتابتها واجب، وإن ترك إصلاحه أثم، حتى لو كان المصحف ليس له بل كان عارية عنده، فعليه إصلاحه ولو لم يعلم رضا صاحبه بذلك، وقال ابن حجر: لا يجوز ذلك إلا برضا مالكه، وقال المقليوبي: محل الجواز إذا كان بخط مناسب وإلا فلا(١).

النقط والشكل ونحسودلك في المصاحف:

11- نقل عن بعض السلف من الصحابة والتابعين كراهة إدخال شيء من النقط ونحوه، وأمروا بتجريد المصحف من ذلك، فعن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال: جردوا المصحف ولا تخلطوه بشيء، وكره النخعي نقط المصاحف، وكره ابن سيرين النقط والفواتح والخواتم.

وكان المصحف العثماني خاليا من النقط حتى إن الباء والتاء والثاء مثلا كانت بصورة واحدة لا تتميز في الكتابة، وإنما يعرفها القارئ بالمعنى.

والنقط كان أولا لبيان إعراب الحروف، أي حركاتها، وهو الذي عمله أبو الأسود

⁽۱) الإتقان للسيوطي ۲/ ۱۷۰، والفتاوى الهندية ٥/ ٣٢٠، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٤٧، والدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٣٣، والتبيان في آداب حملة القرآن ص ١١٣

⁽۱) الدر المختار بهامش حاشية ابن عابدين ٤/٥٠٧، وشرح المنهاج وحاشية القليوبي عليه ٣/ ١٩

الدؤلي، ثم استعملت علامات الشكل التي اخترعها الخليل بن أحمد، واستخدم النقط لتمييز الحروف المتشابهة بعضها عن بعض كالباء والتاء والثاء.

وورد عن بعض التابعين وتابعيهم الترخيص في ذلك، قال ربيعة بن أبي عبدالرحمن: لا بأس بشكله، وقال مالك: لا بأس بالنقط في المصاحف التي تتعلم فيها العلماء، أما الأمهات فلا.

وقال ابن مجاهد والـداني: لا يُشكَل إلا ما يُشكل.

وقال النووي: نقط المصحف وشكله مستحب لأنه صيانة له من اللحن والتحريف، قال: وأما كراهة المشعبي والنخعي النقط فإنما كرهاه في ذلك الزمان خوفا من التغيير فيه، وقد أمن من ذلك اليوم فلا منع (١).

وعلى هذا استقر العمل منذ أمد طويل في المصاحف، وأما في غيرها فالعمل على قول ابن مجاهد والداني.

التعشير والتحزيب والعلامات الأخرى في المصاحف:

• ٢- التعشير: أن يجعل علامة عند انتهاء كل عشر آيات، والتخميس: أن يجعل علامة عند انتهاء كل خمس، والتحزيب أن يجعل علامة عند مبتدأ كل حزب.

ومن أول العلامات التي أدخلت في المصاحف جعل ثلاث نقاط عند رؤوس الآي، قال يحيى بن كثير: ما كانوا يعرفون شيئا مما أحدث في المصاحف إلا النقط الثلاث عند رءوس الآي، وقال غيره: أول ما أحدثوا النقط عند آخر الآي، ثم الفواتح والخواتم، أي فواتح السور وخواتمها، وقد أنكره بعض السلف (انظر: تعشير ف ٣)، ورخص فيه غيرهم واستقر العمل على إدخال تلك العلامات لنفعها لقراء القرآن، وأدخلت أيضًا علامات السجدات والوقوف وأسماء السور وعدد الأجزاء وعدد الآيات وغير ذلك، لكن بوضع يميزها عما هو كلام الله تعالى (۱)

أخذ الأجر على كتابة المصحف:

١١- اختلف النقل عن السلف في أخذ الأجرة

⁽۱) الإتقان في علوم القرآن ٢/ ١١٧، وتنفسير القرطبي ١/ ٦٣، ٩٥.

⁽۱) المحكم في نقط المصاحف للداني ص ٢ وما بعدها، ط ١ دمشق، وزارة الثقافة والإرشاد، ١٩٦٠م، وتفسير القرطبي ١/ ٦٣، ٥٩، والفتاوى الهندية ٥/ ٣٢٣، وابن عابدين ٥/ ٢٤٧، والإنقان في علوم القرآن ٢/ ١٧١، والتبيان في آداب حملة القرآن ص ١١٣

على كتابة المصحف، فقد أخرج ابن أبي داود في كتاب المصاحف عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه كره أخذ الأجرة على كتابة المصاحف، ومثله عن أيوب السختياني ومحمد بن سيرين.

وأخرج عن سعيد بن جبير وابن المسيب والحسن أنهم قالوا: لا بأس بذلك.

وإلى هذا الأخير ذهب الحنفية، ففي الفتاوى الهندية: لو استأجر رجلاً ليكتب له مصحفا وبيَّنَ الخطّ جاز (١)

تحلية المصاحف:

۲۲ ذهب الحنفية والمالكية إلى جواز تحلية المصاحف بالذهب والفضة سواء كانت للرجال أو النساء لما في ذلك من تعظيم القرآن، لكن قال المالكية: إن الذي يجوز تحليته جلده من خارج لا كتابته بالذهب، وأجازه بعضهم، وأجازوا أيضًا كتابته في الحرير وتحليته به.

وذهب الشافعية في المعتمد عندهم إلى جواز تحلية المصحف بالفضة مطلقا، وبالذهب للنساء والصبيان، وتحريمه بالذهب في مصاحف الرجال.

وذهب الحنابلة إلى كراهة تحليته بشيء من النقدين، وهو قول أبي يوسف من الحنفية.

وذهب الشافعية في قول إلى تحريم تحلية المقرآن بالذهب، وقال ابن الزاغوني من الحنابلة: يحرم سواء حلاة بذهب أو فضة (١).

بيع المصحف وشراؤه:

المصاحف وشرائها، فذهب البعض إلى كراهة المصاحف وشرائها، فذهب البعض إلى كراهة بيعها وشرائها تعظيما لها وتكريما، لما في تداولها بالبيع والشراء من الابتذال، وهو قول المالكية وقول للشافعية، ورويت كراهية بيعها عن ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم وسعيد بن جبير وإسحاق والنخعي، قال ابن عمر: وددت أن الأيدي تقطع في بيعها، وورد عن عبدالله بن شقيق أنه قال: كان أصحاب من عبدالله بن شقيق أنه قال: كان أصحاب رسول الله عليا للهاها في بيع المصاحف.

وذهب بعض السلف إلى إجازة بيعها، منهم محمد بن الحنفية، والحسن، وعكرمة، والشعبي، لأن البيع يقع على الورق والجلد

⁽۱) الفتاوى السهندية ٥/ ٣٢٣، وابن عابدين ١/ ٦٥٨، والمجموع للنووي ٦/ ٤٢، وشرح المنهاج مع حاشية القليوبي ٢/ ٢٤، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٧٧

⁽١) الفتاوى الهندية ٤/ ٤٤٩، مثله في فتاوي قاضيخان بهامش الهندية ٣/ ٣٢٣

وبدل عمل يد الكاتب، وبيع ذلك مباح، قال الشعبي: لا بأس ببيع المصحف، إنما يبيع الورق وعمل يديه.

وفرق الشافعية في الأصح ـ ونقلوه عن نص الشافعي ـ والحنابلة في معتمدهم بين البيع والمشراء، فكرهوا البيع ـ وفي رواية عند الحنابلة يحرم ويصح ـ وأجازوا الشراء والاستبدال، وروي عن ابن عباس قال: اشتر المصاحف ولا تبعها، ووجه ذلك أن في البيع ابتذالاً بخلاف الشراء، ففيه استنقاذ المصحف وبذل للمال في سبيل اقتنائه وذلك إكرام، قالوا: ولا يلزم من كراهة البيع كراهة الشراء، كشراء دور مكة ورباعها، وشراء أرض السواد، لا يكره، ويكره للبائع (١)

إجارة المصحف:

٤ ٢- ذهب الحنفية والحنابلة وابن حبيب من المالكية إلى عدم جواز إجارة المصحف.

أما الحنفية فعلة المنع عندهم أنه ليس في القراءة في المصحف أكثر من النظر إليه، ولا تجوز الإجارة لمثل ذلك، كما لا يجوز أن يستأجر سقفاً لينظر إلى مافيه من النقوش أو

التصاوير، أو يستأجركُرْماً لينظر فيه للاستئناس من غير أن يدخله، ومن أجل ذلك لا تجوز عندهم أيضا إجارة سائر الكتب.

وأما الحنابلة في الوجه المعتمد عندهم فقد بنوا تحريم إجارته على تحريم بيعه، قالوا: ولما في إجارته من الابتذال له.

وأما ابن حبيب فقد منع إجارته على الرغم من أنه يرى جواز بيعه، لأن الأجرة تكون كالثمن للقرآن، أما بيعه فهوثمن للورق والجلد والخط.

وذهب المالكية إلى جواز إجارة المصحف للقراءة فيه، قالوا: مالم يقصد بإجارته التجارة، وإلا كرهت.

ووجه الجواز عندهم أنه نفع مباح تجوز الإعارة فيه، فجازت فيه الإجارة كسائر الكتب التي يجوز بيعها (١).

رهن المصحف:

• ٢- القاعدة: أن ما جاز بيعه جاز رهنه، وما لا يجوز بيعه لا يجوز رهنه، ولذا يصح رهن المصحف عند كل من جوّز بيعه، لأنه يمكن بيعه واستيفاء الدين من ثمنه، وأما من لم

 ⁽١) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ١٨، وشرح المنهاج
 بحاشية القليويي ٢/ ١٥٧، والإتقان للسيوطي ٢/ ١٧٢،
 والمغنى ٤/ ٢٣، وشرح المنتهى ٢/ ١٤٣/

⁽۱) الفتاوى الهندية ٤/ ٤٤٩، والدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٢٠، والمغنى ٥/ ٥٠٤، وشرح المنتهى ٢/ ٣٥٧

يجوز بيعه فلا يجوز عنده رهنه لعدم الفائدة في ذلك، وهنو المعتمد عند الحنابلة نص عليه أحمد (١).

وقف المصحف:

۲۲ ـ يجوز وقف المصاحف للقراءة فيها عند محمد بن الحسن، استثناء من عدم جواز وقف المنقولات، لجريان التعارف بوقف المصاحف، وإلى قوله هذا ذهب عامة مشايخ الحنفية، وعليه الفتوى عندهم، وهو مقتضى قول غيرهم بجواز وقف المنقولات.

وذهب أبـو حنـيفة إلـى عدم جـواز وقفـها كسائر المنقولات غير آلات الجهاد.

ثم إن وقفه على مسجد معين يجوز، ويقرأ به في هذا المسجد خاصة، نص عليه الحنفية، وفي قول عندهم: لا يكون مقصوراً على هذا المسجد بعينه (٢).

إرث المصحف:

٧٧ يورث المصحف على القول المفتى به عند الحنفية، وهو مقتضى قواعد غيرهم من أن كل علوك يورث عن مالكه.

وفى قول عند الحنفية: لا يورث، وهو قول النخعي، فلو كان للميت ولدان أحدهما

القطع بسرقة المصحف:

للقارىء (١).

۲۸ ذهب الحنفية، وهو قول أبي بكر والقاضي أبي يعلى من الحنابلة إلى أن سارق المصحف لا يقام عليه الحد، قال ابن عابدين: لأن آخذه يتأول في أخذه القراءة والنظر فيه، ولأنه لا مالية له لا عتبار المكتوب فيه وهو كلام الله تعالى، وهو لا يجوز أخذ العوض عنه، وإنما يقتنى المصحف لأجله، لا لأجل أوراقه أو جلده.

قارىء والآخر غير قاريء، يعطى المصحف

ويسري ذلك عند الحنفية على ما على المصحف من الحلية لكونه في حكم التابع له، وللتابع حكم المتبوع، كمن سرق صبيا عليه ثياب قيمتها أكثر من نصاب فلايقطع بها، لأنها تابعة للصبي ولا قطع في سرقته، وفي الفتاوى الهندية نقل عن السراج الوهاج: لا قطع في سرقة المصحف ولو كان عليه حلية تساوي ألف دينار.

واختار أبو الخطاب، وهو ما استظهره ابن قدامة من كلام الإمام أحمد إلى أنه يقطع بسرقة المصحف، لعموم آية السرقة، ولأنه

⁽١) المغني ٤/٣٤٣، والفتاوى الهندية ٥/ ٤٣٥ (٧) النتاب الدن تـ ٧/ ٣٣٠

⁽٢) الفتاوي الهندية ٢/ ٣٦١

⁽۱) الدر المختار بهامش حاشية ابن عابدين ٥/ ٤٨٦، والفتاوى الهندية ٢/ ٣٦١، والإتقان للسيوطي ٢/ ١٧٢

متقوّم تبلغ قيمته نصابا فوجب القطع بسرقته، ككتب الفقة والتاريخ وغيرها (١).

منع الكافر من تملك المصحف والتصرف فيه:

۴۹- لا يجوز أن يشتري الكافر مصحفا، لما في ذلك من الإهانة، فإن اشتراه فالشراء فاسد، واحتج الفقهاء لذلك بحديث ابن عمر: «نهى النبي عليه أن يسافر بالقرآن إلى أرض العدو مخافة أن تناله أيديهم» (٢).

والشافعية يرون حرمة بيع المصحف للكافر، لكن إن باعه له ففي صحة البيع عندهم وجهان: أظهرهما: لا يصح البيع، والثاني: يصح ويؤمر في الحال بإزالة ملكه عنه (٣).

قال التقليوبي: ولو وكل الكافر مسلماً بشراء مصحف لم يصح لأن الملك له يقع، ولو وكل المسلم كافرا بالشراء صح لأنه يقع للمسلم، وكذا لو قارض مسلم كافرا فاشترى

الكافر مصحفا للقراض صح، لأنه للقراض، ولا ملك للمضارب فيه (١).

ولا تصح هبة الكافر مصحفاً ولا الوصية له (Υ) .

ولا يصح وقف المصحف على كافر (٣) ويحرم أن يعطي كافراً مصحفا عارية ليقرأ فيه ويرده، ولا تصح الإعارة، وقال الرملي: تصح الإعارة فيه مع الحرمة (١)

مس الكافر المصحف، وعمله في نسخ المصاحف وتصنيعها:

• ٣- يمنع الكافر من مسّ المصحف، كما يمنع منه المسلم الجنب، بل الكافر أولى بالمنع، ويمنع منه مطلقا، أي سواء اغتسل أو لم يغتسل، وفي الفتاوى الهندية: أن أبا حنيفة قال: إن اغتسل جاز أن يمسّه، وحكي في البحر عن أبي حنيفة وأبي يوسف المنع مطلقا (٥).

ويمنع الكافر من العمل في تصنيع المصاحف، ومن ذلك ما قال القليوبي: يمنع الكافر من تجليد المصحف وتذهيبه، لكن

⁽۱) الفـتاوى الهنـدية ۲/ ۱۷۷، وابن عـابدين ۳/ ۱۹۹، والمغـني ۸/ ۲٤۷

 ⁽۲) الفتاوى الهندية ۳/ ۱۱۵، والمغني ٤/ ۲۹۲، والقليوبي على شرح المنهاج ۲/ ۱۵٦

وحديث: (نهى النبي عَرَاكُمْ أَنْ يَسَافُر...»

أخرج البخاري (فتح الباري ١٠/ ١٣٣) الشطر الأول منه،

وأخرجه مسلم (٣/ ١٤٩١) بتمامه.

⁽٣) التبيان في آداب حملة القرآن ص ١١٣

⁽١) القليوبي على شرح المنهاج ٢/ ١٥٦، ٣/ ٥٧

⁽۲) المغنى ٦ً/ ١٠٤

⁽٣) شرح المنهاج وحاشية القليوبي ٣/ ٩٩

⁽٤) شرح المنهاج وحاشية القليوبي ٣/ ١٩

⁽٥) الفتاوى الهندية ٥/ ٣٢٣، وابن عابدين ١١٩١١، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٧٤

قال البهوتي: يجوز أن ينسخ الكافر المصاحف دون مس ً أو حمل (١).

السفر بالقرآن إلى أرض العدو:

٣١ ـ لا يجوز أن يخرج المسلم بالمصحف إلى بلد العدو الكافر، سواء كان في جهاد أو غيره، لئلا يقع في أيديهم فيهينوه أو يمسوه وهم على كفرهم، وإلى هذا ذهب الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة، لحديث ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعا: « لا تسافروا بالقرآن إلى أرض العدو، مخافة أن تناله أيديهم» (٢).

قال ابن عبد البرّ من المالكية: أجمع الفقهاء أن لا يسافر بالمصحف في السرايا والعسكر الضعيف المخوف عليه.

أما إن كان يؤمن على المصحف في ذلك السفر من نيل العدو له فقد اختلف الفقهاء في ذلك، فأجاز الحنفية السفر به، وذكروا من ذلك صورتين:

الأولى: أن يكون الخارج به في جيش كبير يؤمن عليه فلا كراهة حينئذ.

الثانية: إذا دخل إليهم مسلم بأمان، وكانوا يوفون بالعهد، جاز أن يحمل المصحف معه.

استثناء المصحف من جزاء الغال بحرق مناعه:

٣٢ ـ إن غلّ أحد الغانمين في الجهاد شيئا من الغنيمة فقد ذهب الأوزاعي والحنابلة - خلافا للجمهور - إلى أنه يحرق متاعه، لكن لا يحرق المصحف، لما روى صالح بن محمد ابن زائدة، قال: دخلت مع مسلمة بن عبدالملك أرض الروم، فأتي برجل قد غلّ، فسأل سالما

⁽١) شـرح منتهـي الإرادات ١/ ٧٤، والقليوبي على شرح المنهـاج ٣/ ١٩، ومغني المحتاج ١/ ٣٨

⁽۲) حديث: الا تسافروا بالقرآن ...» تقدم تخريجه ف (۲۹)

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٢٣، ٢٢٤، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي ٢/ ١٧٨، والمغني ١/ ١٤٩، وشرح المنتهى ١/ ٧٧، وفتح الباري ٦/ ١٣٤ ط السلفية، والتبيان في آداب حملة القرآن ص ١١٣٠

⁽٢) سورة آل عمران / ٦٤

عنه، فقال: سمعت أبي يحدّث عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن النبي عليه قال: «إذا وجدتم الرجل قد غلّ فأحرقوا متاعه واضربوه» (١)، قال: فوجدنا في متاعه مصحفًا، فسأل سالما عنه فقال: بعه وتصدق بثمنه (٢).

الردة بإهانة المصحف:

٣٣_ إذا أهان المسلم مصحفا متعمدا مختاراً يكون مرتدًا ويقام عليه حد الردة.

وقد اتفق الفقهاء على ذلك، فمن صور ذلك ما قال الحنفية: لـو وطئ برجله المصحف استخفافا وإهانة يكون كافرًا، وكذا من أمر بوطئه يكون كافرًا (٣).

ولو ألقى مصحفًا في قاذورة متعمداً قاصدا الإهانة فقد ارتد عند الجميع، قال الشافعية: وكذا لو مسه بالقاذورة ولو كانت طاهرة كالبصاق والمخاطب

فإن كان ذلك عن سهو أو غفلة أو في نوم

وكذا إن كان مكرها أو منضطراً ففعله

لم يكفر.

الحلف بالمصحف:

٣٤ ـ يرى الحنفية أن الحلف بالمصحف ليس بيمين لأنه الورق والجلد وليس صفة لله تعالى ولا اسمًا له، وقد قال النبي عاليكم : «من كان حالفًا فلا يحلف إلا بالله» (٢).

وعلى هذا لو حلف به لا تنعقد يمينه وليس فيها كفارة إن لم يف، وقال ابن عابدين: إن تعارف الناس الحلف بالمصحف ورغب العوام في الحلف به لم يكن يمينا أيضا، وإلا لكان الحلف بالنبي والكعبة يمينا لأنه متعارف، وكذا بحياة رأسك ونحوه، ولم يقل بذلك أحد، قال ابن عابدين: لكن لو أقسم بما في هذا المصحف من كلام الله تعالى يكون يميناً (٣).

وذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أن الحلف بالمصحف يمين.

قال النووي في الروضة: يندب وضع

لايكفر (١).

⁽١) حاشية ابن عابدين ١/ ١١٩، وشرح المنهاج ٤/ ١٧٦

⁽۲) حديث: «من كان حالفاً فلا يحلف إلا باش» أخرجه البخاري (فتح الباري ١١/ ٥٣٠)، ومسلم

⁽٣) فتح القدير ٣/ ١٠، وبدائع الصنائع ٣/ ٨، ٩، والفتاوي الهندية ٢/ ٥٧، وفتاوي قاضيخان بهامش الهندية ٢/ ٥، وابن عابدين ٣/ ٥٢

⁽١) حديث: ﴿إِذَا وجدتم الرجل قد غل...» أخرجه أبو داود (٣/ ١٥٧) والترمذي (٤/ ٦١) وقال: حديث غريب، ونقل عن البخاري تضعيفه.

⁽٢) المغنى ٨/ ٢٧١ (٣) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٨٤، ٥٦، وشرح المحلى على المنهاج ٤/ ١٧٦، ومنار السبيل شرح دليل الطالب ٢/ ٤٠٤

المصحف في حجر الحالف به وأن يقرأ عليه (١) ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِٱللَّهِ وَأَيْمَنِهِمْ الصدر الأول (١). ثَمَنَاقَليلًا ﴾ (٢).

> وقال ابن قدامة: ولم يكره ذلك إمامنا وإسحاق لأن الحالف بالمصحف إنما قصد الحلف بالمكتوب فيه وهو كلام الله تعالى، ونقل عن قتادة أنه كان يحلف بالمصحف^(٣).

آداب تناول المصحف وتكريمه وحفظه:

٣٥ ـ اختلف العلماء في تقبيل المصحف، فقيل: هو جائز، وقيل: يستحب تقبيله، تكريما له، وقيل: هو بدعة لم تعهد عن السلف (١)، وانظر (تقبيل ف ١٧).

وأما القيام للمصحف فقال النووى وصوبه السيوطي: يستحب القيام للمصحف إذا قدم به عليه، لما فيه من التعظيم وعدم التهاون به، ولأن القيام مستحب للفضلاء من العلماء والأخيار، فالمصحف أولى، وقال الشيخ

عزالدين بن عبدالسلام: هو بدعة لم تعهد في

وذكر العلماء أنواعا من تكريم المصحف.

فمن ذلك تطييبه، وجعله على كرسي لئلا يوضع بالأرض، وإن كان معه كتب أخرى يوضع فوقها ولا يوضع تحت شيء منها.

وأما توسد المصحف فقال الشافعية والحنابلة: يحرم توسد المصحف لأن ذلك ابتذال له، وأضاف الشافعية: ولو خاف سرقته أي فالحكم كذلك.

وقال الحنفية: يكره وضع المصحف تحت رأسه إلا لحفظه من سارق وغيره.

وأما مد رجليه إلى جهة المصحف فقال الحنفية - كما ذكر ابن عابدين - يكره تحريما مد رجليه أو رجل واحدة، سواء كان من البالغ أو الصبي عمدًا ومن غير عذر.

وفي الفتاوي الهندية: مد الرجلين إلى جانب المصحف إن لم يكن بحذائه لا يكره، وكذلك لو كان المصحف معلقا في الوتد.

⁽١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ٢/ ١٢٧، وشرح المنهاج وحاشية القليوبي ٤/ ٢٧١، ونهاية المحتاج ٨/ ١٦٧

⁽۲) سورة آل عمران / ۷۷

⁽٣) المغني ٨/ ٦٩٥، ومطالب أولي النهي ٦/ ٣٦١

⁽٤) ابن عابدين ١/١٦٢، ٥/٢٤٦، والإتقان للسيوطي ۲/ ۱۷۲، وشرح المنتهى ۱/ ۷۳

⁽١) الإنقان للسيوطي ٢/ ١٧٢، والتبيان في آداب حملة القرآن 111,00

وقال الشافعية: يجوز مد رجله إلى جهة المصحف لا بقصد الإهانة في ذلك.

وقال الحنابلة: يكره مد الرجلين إلى جهة المصحف (١).

ما يصنع بالمصحف إذا بلي:

٣٦- ذهب الحنفية إلى أن المصحف إذا بلي وصار بحال لا يقرأ فيه يجعل في خرقة طاهرة ويدفن في محل غير ممتهن لا يوطأ، كما أن المسلم إذا مات يدفن إكراما له، وقال الحنفية: ولا يهال عليه التراب إلا إذا جعل فوقه سقف بحيث لا يصل إليه التراب.

وقالوا: ولا يجوز إحراقه بالنار، ونقل ذلك عن إبراهيم النخعي، ووافقهم القاضي حسين من الشافعية، وقال النووي: يكره ذلك.

وقال المالكية: يجوز إحراقه، بل ربّما وجب، وذلك إكرام له، وصيانة عن الوطء بالأقدام، قال القرطبي من المالكية: قد فعله عثمان رضي الله عنه حين كتب المصاحف وبعث بها إلى الأمصار، فقد أمر بما سواها من صحيفة أو مصحف أن يحرق، ووانقه

الصحابة رضوان الله عليهم على ذلك(١)

وقال الحنابلة: لو بلي المصحف أو اندرس دفن نصًا، ذكر أحمد أن أبا الجوزاء بلي له مصحف فحفر له في مسجده فدفنه، وفي البخاري أن الصحابة حرقته لما جمعوه، وقال ابن الجوزي ذلك لتعظيمه وصيانته، وذكر القاضي أن أبا بكر بن أبي داود روى بإسناده عن طلحة بن مصرف قال: دفن عثمان المصاحف بين القبر والمنبر، وبإسناده عن طاووس أنه لم يكن يرى بأسًا أن تحسرق الكتب، وقال: إن الماء والنار خلق من خلق



⁽۱) ابن عابدين ۱/۹۱، ۱۶۱، والفتاوى الهندية ٥/ ٣٢٢، ومغني المحتاج ١/ ٣٨، والقليوبي ١/ ٣٦، وكشاف القناع ١/ ١٣٦

⁽۱) الفتاوى الهندية ٥/ ٣٢٢، وابن عابدين ١/ ١١٩، وتنفسير القرطبي ١/ ٤٥

⁽٢) فتاوى ابن تيمية ٢/ ٩٩٥، وكشاف القناع ١/ ١٣٧

التعريف:

١ ـ المصدّق بتخفيف المصاد وتشديد الدال في اللغة: آخذ الصدقات من جهة الإمام، أي يقبضها.

وفي الاصطلاح قال البركتى وعزاه للبحر: المصدق بتخفيف الصاد: اسم جنس للساعي والعاشر (١).

الحكم الإجمالي:

٧- يجب على الإمام أن يرسل المصدقين لقبض الزكاة وتفريقها على الأصناف، لأن النبى عاليك كان يبعث السعاة والجباة إلى أصحاب الأموال وكذلك كان الخلفاء الراشدون رضى الله عنهم من بعده يبعثون مصدّقين لذلك.

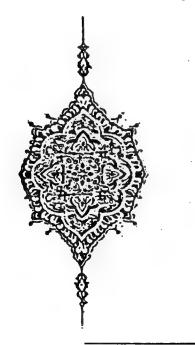
شروط المصدق إذا كان عام الولاية نيها:

٣ ـ يشترط أن يكون المصدّق مسلما، حراً، عادلاً، عالمًا بأحكام الزكاة (٢).

هذا إذا كان عام الولاية في الصدقة: جمعها وتفريقها على مستحقيها، فيعمل على رأيه واجتهاده لا اجتهاد الإمام ، فيما اختلف فيه الفقهاء، ولا يجوز للإمام أن ينص له على قدر ما يأخذه.

وإن كان المصدّق من عمال التنفيذ عمل فيما اختلف الفقهاء فيه على اجتهاد الإمام دون أرباب الأموال، وليس له أن يجتهد، ولزم على الإمام أن ينص له على القدر المأخوذ، ويكون رسولا من الإمام منفذا لاجتهاده (١).

والتفصيل في مصطلحي: (زكاة ف ١٤٤ـ وعامل ف ٦ وما بعدها).



(١) المجموع ٦/ ١٦٧ ـ ١٦٩، والمحلى مع القبليوبي ٣/ ٢٠٣، والأحكام السلطانية للماوردي ١١٦

 ⁽١) قواعد الفقه للبركتي، ولسان العرب.
 (٢) قىليىوبى ٣٣/ ٢٣، والمجموع ٦/ ١٦٧ ـ ١٦٩، والأحكام السلطانية للماوردي ١١٦

الموضع المعدد لمصالح المصر متصلاً بالمصر (١).

مصر

التعريف:

1- المصر في اللغة: المدينة والصقع، والحاجز، والحد بين شيئين أو الحد بين الأرضين، قال الجوهري: مصر: هي المدينة المعروفة، والمصر: واحد الأمصار، والمصر: الكورة والجمع أمصار، ومصروا الموضع: جعلوه مصراً (١).

والمصر اصطلاحًا: بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق ورساتيق وفيها وال يقدر على إنصاف المظلوم من الظالم والناس يرجعون إليه في الحوادث (٢).

ما يلحق بالمصر من فناء وتوابع:

۲ ـ المراد بالفناء: المكان أو الموضع المعد لمسالح البلد كربض الدواب ودفن الموتى وإلقاء التراب، وفناء الشيء: ما اتصل به معداً لمصالحه (۳).

قال في الفتاوى الهندية: فناء المصر: هو

وأما توابع المصر: فقد روي عن أبي يوسف أن المعتبر فيه سماع النداء إن كان موضعا يسمع فيه النداء من المصر فهو من توابع المصر وإلا فلا، وقال الشافعي: إذا كان في القرية أقل من أربعين فعليهم دخول المصر إذا سمعوا النداء.

وروى ابن سماعة عن أبي يوسف: كل قرية متصلة بربض المصر فهي من توابعه، وإن لم تكن متصلة بالربض فليست من توابع المصر، وقال بعضهم: ما كان خارجًا عن عمران المصر فليس من توابعه، وقال بعضهم: المعتبر فيه قدر ميل وهو ثلاثة فراسخ، وقال بعضهم: إن كان قدرميل أو ميلين فهو من توابع المصر وإلا فلا، وبعضهم قدره بستة أميال، ومالك قدره بثلاثة أميال.

الألفاظ ذات الصلة:

أ _ القرية:

٣ القرية في اللغة: كل مكان اتصلت به الأبنية

⁽۱) الفتاوى الهندية ١/ ١٤٥ وانظر بدائع المستائع ١/ ٢٦٠، والمسوط ٢٤/٢

⁽٢) بدائع الصنائع ١/ ٢٦٠، وروضة الطالبين ٢/ ٣٧ وجواهر الإكليل ٩٦/١

⁽١) لسان العرب والقاموس المحيط.

⁽۲) بدائع الصنائع ۱/ ۲۹۰، والقـليـوبي ۳/ ۱۲۰، والـفواکـه الدواني ۱/ ۳۰۵

⁽٣) التعريفات للجرجاني ص٢١٧

واتخذ قراراً، وتقع على المدن وغيرها والجمع قرى، والقرية الضيعة، كما تطلق على المساكن والأبنية والضياع (١).

والقرية اصطلاحًا: عرفها الكاساني: بأنها البلدة العظيمة لأنها اسم لما اجتمع فيها من البيوت.

وعرفها القليوبي: بأنها العمارة المجتمعة التي ليس فيها حاكم شرعي ولا شرطي ولا أسواق للمعاملة (٢).

والمصر أعظم من القرية (٣).

ب ـ البلد:

3- البلد في اللغة يذكر ويؤنث والجمع بلدان، والبلدة البلد جمعها بلاد، والبلد: اسم للمكان المختط المحدود المستأنس باجتماع قطانه وإقامتهم فيه، ويستوطن فيه جماعات، ويسمى المكان الواسع من الأرض بلداً (٤).

والبلد اصطلاحاً: كما عرفه القليوبي:ما

(٤) لسان العرب والمصباح المنير.

فيه حاكم شرعي أو شرطي أو أسواق للمعاملة، وإن جَمعت الكل فمصرومدينة، وإن خلت عن الكل فقرية (١)

والمصر أكبر من البلد.

الأحكام المتعلقة بالمصر:

أ ـ حكم الأذان في المصر:

 دهب المالكية والحنابلة في الصحيح عنهم إلى أن الأذان فرض كفاية في المصر (٢).

وقال في شرح الـزرقاني: وجوب الأذان في المصر كفاية، ووجـوبه في المصـر هو الذي جزم به ابن عرفة وجعله المذهب.

وقال الحنفية: إن ترك الأذان في المصر مكروه (٣).

وينظر تفصيل ذلك في مصطلح (أذان م

ب ـ اشتراط المصر للوجوب الجسمعة وصحتها:

٦ - ذهب الحنفية إلى أن المصر الجامع شرط
 وجوب الجمعة وشرط صحة أدائها.

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير.

⁽۲) بدائع الصنائع ۱/ ۲۰۹، وحاشية القليوبي وعميرة ۳/ ۱۲۵، ومغنى المحتاج ۲/ ۲۹۶

 ⁽٣) بدائع الصنائع ١/ ٢٥٩، وحاشية القليوبي وعميرة ٣/ ١٢٥،
 مغني المحتاج ٢/ ٤١٩

⁽١) شرح المنهاج مع حاشية القليوبي وعميرة ٣/ ١٢٥

⁽٢) حـاشيــة الــعدوي ١/ ٢٢١، وبــدايــة المجـتهــد ١/ ٩٣ ــ ٩٣، والمغني لابن قدامة ١/ ٤١٧، والإنصاف ١/ ٤٠٧

⁽۳) شرح الزرقاني ۱۹۲/۱

ولم تشترط المذاهب الأخرى هذا الشرط (۱).

والتفصيل في مصطلح (صلاة الجمعة فقرة $V-\Lambda$).

ج - صلاة الجمعة على من كان خارجالمصر:

الحمعة على من كان خارج المصر (٢) .
 تجب الجمعة على من كان خارج المصر (٢) .
 قال ابن قدامة: فأما غير أهل المصر ممن كان بينه وبين الجامع فرسخ فما دون فعليه الجمعة، وإن كان أبعد فلا جمعة عليه، دوي هذا عن سعيد بن المسيب والليث وإسحاق (٣) ، لما روي عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « الجمعة على من سمع النداء» (١) ، ولأن النبي صلى الله عليه وسلم قال للأعمى الذي قال: ليس لي قائد يقودني: «أتسمع النداء؟

قال: نعم! قال: فأجب (١)، ولأن من سمع النداء داخل في عموم قول الله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّذِينَ ءَامَنُوۤ أَ إِذَا نُودِى لِلصَّلُوٰةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَأَسْعَوْ أَ إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾ (٢).

وهذا يتناول غير أهل المصر إذا سمعوا النداء، ولأن غير أهل المصر يسمعون النداء وهم من أهل الجمعة، فلزمهم السعي إليها كأهل المصر (٣).

وروي عن ابن عمر وأبي هريرة وأنس رضي الله عنهم ونافع وعكرمة والحكم وعطاء والأوزاعي أنهم قالوا: الجمعة على من آواه الليل إلى أهله (3)، وهو من حديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم (6).

وذهب أبو حنيفة وأبو يوسف إلى أنه لا جمعة على من كان خارج المصر، لأن عثمان رضي الله عنه صلى العيد في يوم جمعة ثم قال لأهل العوالي: من أراد منكم أن ينصرف فلينصرف، ومن أراد أن يقيم حتى يصلي

⁽۱) بدائع الصنائع ۱/ ۲۰۹، والمبسوط ۲/ ۲۳، والفتاوى الهندية ۱/ ۱٤٥

⁽٢) مواهب الجليل ٢/ ١٦٠، وبداية المجتهد ١٤١/، والمجموع شرح المهذب ٤٨٨/٤ ـ ٥٠١، والمغني لابن تدامة ٢/ ٣٦٠.

⁽٣) المغنى لابن قدامة ٢/ ٣٦٠

⁽٤) حديث عبدالله بن عمرو: «الجمعة على من سمع النداء.» أخرجه أبو داود (١/ ٦٤٠) وأشار إلى اختلاف في وقفه ورفعه، وذكره ابن حجر في (الفتح ٢/ ٣٨٥) وعزاه إلى أبي داود، وذكر أن الحديث التالي وهو حديث ابن أم مكتوم يؤيده.

⁽۱) حديث: «أتسمع النداء؟....». أخرجه مسلم (١/ ٤٥٢) من حديث أبي هريرة.

⁽٢) سورة الجمعة (٢)

⁽۳) المغنى ۲/ ۳۹۰

⁽٤) المغنى ٢/ ٣٦٠

⁽٥) حديث: «الجمعة على من آواه الليل إلى أهله».

أخرجه الترمذي (٢/ ٣٧٧) وضعف إسناده، كما نقل عن أحمد بن حنبل استنكاره له.

الجمعة فليقم، ولأنه خارج المصر فأشبه الحل (١).

د _ إقامة الجمعة في مصر واحد في

موضعين:

٨ ـ ذهب الجمهور إلى منع تعدد الجمعة في انظر: تَصْرِية أعم الأحوال على اختلاف يسير بينهم في ضابط المكان الذي لا يجوز التعدد فيه.

والتفصيل في مصطلح: (صلاة الجمعة ف ٢٥).

هـ ... إنشاء السفر من المصر يوم الجمعة:

٩ ـ اتفق الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة على حرمة إنشاء السفر بعد الزوال (وهو أول وقت صلاة الجمعة) من المصر الذي هو فيه إذا كان ممن تجب عليه وعلم أنه لا يدرك أداءها في مصر آخر، فإن فعل ذلك فهو آثم على الراجح مالم يتضرر بتخلفه عن رفقته (٢).

وأما قبل الزوال فقد اختلف فيه الفقهاء، والتفصيل في مصطلح: (سفر ف ١٩).

مصلحة

و ربع مصراة

انظر: استصلاح



⁽١) بدائع الصنائع ١/٢٦٠

⁽۲) رد المحتار على الدر المختار ١/ ٥٥٣، والطحطاوي على مراقي الفلاح ص ٢٨٣، ومواهب الجليل ١/ ١٦٩، وحاشية اللسوقي ١/ ٢٩١، ونهاية المحتاج ١/ ٢٩١، والقليوبي وعميرة ١/ ٢٧٠، والمجموع شرح المهذب ٤٩٧/٤ ـ ٤٩٨، والمغنى لابن قدامة ٢/ ٣٦٣ ـ ٣٦٣

والصلة بين المصلى والمسجد أن المصلى أخص من المسجد.

الأحكام المتعلقة بالمصلى:

تتعلق بالمصلى أحكام منها:

أ ـ صلاة العيدين في المصلى:

٣ ـ ذهب الحنفية في الصحيح والحنابلة إلى أن الخروج لصلاة العيدين في المصلى سنة (١).

واستدلوا بأن النبي عليه «كان يخرج يوم الفطر والأضحى إلى المصلى» (٢)، وكذلك الخلفاء بعده، ولا يترك النبي عليه الأفضل مع قربه ويتكلف فعل الناقص مع بعده، ولا يشرع لأمته ترك الفضائل، ولأننا أمرنا باتباع النبي عليه والاقتداء به، ولم ينقل عن النبي عليه أنه صلى العيد بمسجده إلا من عذر، ولأن هذا إجماع المسلمين، فإن الناس في كل عصر ومصر يخرجون إلى المصلى فيصلون العيد في المصلى مع سعة المسجد وضيقه،

التعريف:

1-المصلى لغة: موضع الصلاة أو الدعاء (١)، قال تعالى: ﴿ وَالنِّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلِّى ﴾ (٢) أي موضعًا للدعاء.

واصطلاحًا: الفضاء والصحراء، وهو المجتمع فيه للأعياد ونحوها (٣).

الألفاظ ذات الصلة:

المسجد:

٢- المسجد في اللغة: بيت الصلاة وموضع السجود من بدن الإنسان، والجمع مساجد، وهو الموضع الذي يسجد لله فيه، وقال الزجاج:
 كل موضع يتعبد فيه فهو مسجد (3).

والمسجد في الاصطلاح كما قال البركتي: الأرض التي جعلها المالك مسجداً، بقوله: جعلته مسجداً وأفرز طريقه وأذن بالصلاة فيه (٥).

و ری مصلّی

⁽۱) بدائع الصنائع ١/ ٢٧٥، والدر المختار مع حاشية ابن عابدين عليه ١/ ٥٨١، والمغني لابن قدامة ٢/ ٣٧٢، وفتح القدير ٢/ ١٤

⁽٢) حديث: «كان النبي عَرَاتُهُم يخرج يوم الفطر..». رواه البخاري (فتح الباري ٤٤٨/٢) من حديث أبي سعيد الخدري.

⁽١) المصباح المنير.

⁽٢) سورة البقرة/ ١٢٥

⁽٣) أسهل المدارك شرح إرشاد السالك ١/ ٣٣٦

⁽٤) اللسان، والمصباح المنير.

⁽٥) قواعد الفقه للبركتي ص ٣٨٣ ـ ٣٨٤

وكان النبي عَلَيْكُم يصلي في المصلى مع شرف مسجده (١).

وقال المالكية: إن صلاة العيدين في المصلى مندوبة.

قال الدسوقي: وندب إيقاعها أي صلاة العيد بالمصلى أي الصحراء، وصلاتها بالمسجد من غير ضرورة داعية بدعة (٢) أي مكروهة، وقال: والحكمة في صلاة العيدين في المصلى لأجل المساعدة بين الرجال والنساء، لأن المساجد وإن كبرت يقع الازدحام فيها وفي أبوابها بين الرجال والنساء دخولاً وخروجاً فتتوقع الفتنة في محل العبادة (٣).

واستدل المالكية بحديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه «كان رسول الله عنه يوسي الله عنه يغرج يوم الفطر والأضحى إلى المصلى» (٤).

وذهب الشافعية إلى أن المسجد إن كان واسعًا فهو أفضل من المصلى، لأن الأئمة لم

يزالوا يصلون صلاة العيد بمكة في المسجد، ولأن المسجد أشرف وأنظف، وأن أفضلية الصلاة في الصحراء بما إذا كان المسجد ضيقًا، فإن كان المسجد ضيقًا فصلى فيه ولم يخرُج إلى المصلى كره ذلك لتأذي الناس بالزحام، وربما فات بعضهم الصلاة، قال الشافعي: بلغنا أن رسول الله على كان يخرج في العيد إلى المصلى بالمدينة وكذلك من كان بعده وعامة أهل البلد إلا أهل مكة فإنه لم يبلغنا أن أحدا من السلف صلى بهم عديداً إلا في مسجدهم (١).

ب ـ صلاة النساء في مصلى العيد:

٤ - ذهب جمهور الفقهاء إلى استحباب خروج النساء غير ذوات الهيئات منهن إلى مصلى العيد^(۲)، وكراهة خروج الشابات لصلاة العيدين، وإذا خرجن يستحب خروجهن في ثياب بذلة.

وذهب الحنفية إلى أنه لا يرخص للشواب منهن الخروج في الجمعة والعيدين وشيء من الصلاة (٣).

⁽١) المغني لابن قدامة ٢/ ٣٧٢

⁽٢) حاشية الدسوقي ١/٣٩٩، والقوانين الفقهية ص ٩٠.

⁽٣) حاشية الدسوقي ١/ ٣٩٩

⁽٤) حديث أبي سعيد الخدري: «كان النبي عَرَّاتُنَّ يخرج يوم الفطر والأضحى إلى المصلى». والأضحى إلى المصلى». سبق تخريجه آنفا.

⁽۱) الأم للشافعي ١/ ٢٣٤، والمجموع ٥/ ٤، وشرح المنهاج ٢/ ٣٩٤

 ⁽۲) مواهب الجليل ۲/ ۱۹۳، وحاشية الدسوقي ۱/ ۳۹۸، والأم
 للشافعي ۱/ ۲٤۱، والمجموع ٥/ ٨ ـ ٩، والمغني ٢/ ٢٧٥، والإنصاف ٢/ ٢٧٥

⁽٣) بدائع الصنائع ١/ ٢٧٥

والتفصيل في مصطلح: (صلاة العيدين ف ٥)

ج _ إجراء أحكام المسجد على المصلى:
• _ اختلف الفقهاء في إجراء أحكام المسجد على المصلى.

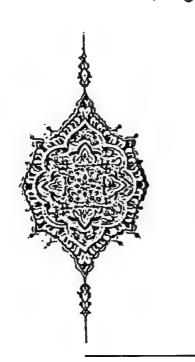
فقال الحنفية: ليس لمصلى العيد والجنازة حكم المسجد في منع دخول الحائض، وإن كان لهما حكم المسجد في صحة الاقتداء مع عدم الصفوف (١).

وقال الشافعية: المصلى المتخذ للعيد وغيره الذي ليس بمسجد لا يحرم المكث فيه على الجنب والحائض على المذهب، وبه قطع جمهور الشافعية، وذكر الدارمي فيه وجهين (٢).

ونقل الزركشي: عن الغزالي أنه سئل عن المصلى الذي بني لصلاة العيد خارج البلد فقال: لا يثبت له حكم المسجد في الاعتكاف ومكث الجنب وغيره من الأحكام، لأن المسجد هو الذي أعد لرواتب الصلاة وعين لها حتى لا ينتفع به في غيرها، وموضع صلاة العيد مُعَد

للاجتماعات ولنزول القوافيل ولركوب الدواب ولعب الصبيان، ولم تجرعادة السلف بمنع شيء من ذلك فيه، ولو اعتقدوه مسجداً لصانوه عن هذه الأسباب ولقصد لإقامة سائر الصلوات، وصلوات العيد تطوع وهو لا يكثر تكرره بل يبنى لقصد الاجتماع، والصلاة تقع فيه بالتبع (١).

وقال الحنابلة: يحرم على جنب وحائض ونفساء انقطع دمها اللبث في المسجد ولو مصلى عيد، لأنه مسجد لا مصلى الجنائز فليس مسجداً (٢).



⁽١) إعلام الساجد بأحكام المساجد للزركشي ص ٣٨٦

⁽٢) كشاف القناع ١/ ١٤٨، ١٤٩

⁽١) حاشية ابن عابدين ١/ ١٩٤، وحاشية الطحطاوي على الدر المختار ١/ ٢٦

⁽٢) المجموع ٢/ ١٨٠

مُضاجَعة

التعريف:

1- المضاجعة من ضاجع الرجل امرأته: إذا نام معها في شعار واحد، وهو ضجيعها وهي ضجيعته (١).

ولا يخرج استعمال الفقهاء لكلمة المضاجعة عن المعنى اللغوي.

أحكام المضاجعة:

مضاجعة الرجل الرجل، والمرأة المرأة:

لا يجوز للرجل مضاجعة الرجل في ثوب واحد متجردين لا مضاجعة الرجل في ثوب واحد متجردين لا حاجز بينهما، لقول الرسول عليه : «لا يفضي الرجل إلى الرجل في ثوب واحد، ولا تفضي المرأة إلى المرأة في الـثوب الواحد» (٢)، وأما إن كان بينهما حائل فيكره تنزيها (٣).

وفصل المالكية الكلام على المضاجعة

(١) المعجم الوسيط، ولسان العرب.

(٢) حديث: (لا يفضي الرجل إلى الرجل) أخرجه مسلم (١/ ٢٦٦)

(٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٤٥

و رو مصور

انظر: تصوير

مُصِيبَة

انظر: استرجاع

مصيد

انظر: صيد

فقالوا: يحرم تلاصق بالغين بعورتيهما بغير حائل مطلقا، سواء قصدا لذة أو وجداها، أو قصدا ولا وجدا، سواء أكانت بينهما قرابة أم لا.

قالوا: ويحرم كذلك تلاصق بالغين بعورتيهما ولو كان بحائل: مع قصد لذة، أو وجودها، أو قصد اللذة ووجودها، ولو كان من أحدهما في الصور الثلاث.

وأما إذا كان تلاصقهما بحائل بدون قصد لذة، وبدون وجودها فيكره. وكذلك يكره إذا كان تلاصقهما بغير عورتيهما مع غير حائل، إلا لقصد لذة، أو وجدانها فيحرم فيما يظهر.

وأما تلاصق غير عورتيهما بحائل فجائز.

وجاز اجتماع الرجلين أو المرأتين في كساء واحد وإن لم يكن وسط الكساء حائلا حيث لم ير واحد منهما عورة صاحبه ولا مسها(١).

وذهب الشافعية إلى أنه يجوز نوم اثنين فأكشر في فراش واحد أو ثوب واحد، حيث وجد حائل بمنع المماسة للأبدان، ويحرم ذلك

مع العري وإن تباعدا أو اتحد الجنس وكان محرمية كأب وأم، أو وجد صغير لكن مع بلوغ عشر سنين (١).

وذهب الحنابلة إلى أنه يكره أن يتجرد ذكران أو أنشيان في إزار أو لحاف ولا ثوب يحجز بينهما (٢).

مضاجعة الصبيان الصبيان:

* - ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يجب التفريق بين الصبيان في المضاجع وهم أبناء عشر، واستدلوا بقوله عليه الصلاة والسلام: «وفرقوا بينهم في المضاجع وهم أبناء عشر» (**)، وقيل: لست، سواء كان بين أخوين أو أختين، أو أخ وأخت، أو بينه وبين أمه وأبيه (٤).

وذهب المالكية في الراجح عندهم إلى أن التفرقة بين الصبيان مندوبة عند العشر، والأقوى عندهم في معنى التفرقة: أنه لابد أن

⁽١) حاشية القليوبي ٣/ ٢١٣

⁽٢) الآداب الشرعية ٣/ ٥٤٣

⁽٣) حديث: «وفرقوا بينهم في المضاجع وهم أبناء عشر..» أخرجه أبو داود (١/ ٣٣٤) وأحمد (٢/ ١٨٠)، وصححه أحمد شاكر في تخريجه لمسند الإمام أحمد (١/ ١٧٧_)

⁽٤) ابن عابدين ٥/ ٢٤٤ ـ ٢٤٥، والقوانين الفقهية ص ٢٥١، وحاشية النزرقاني ١/ ١٥٠، وروضة الطالبين ٧/ ٢٨، والآداب الشرعية لابن مفلح ٣/ ٤٥، ٤٥٥.

⁽۱) حاشية النزرقاني ۱/ ۱۵۰، والقوانين الفقهية لابن جزي ص ۱۵۰، وحاشية العدوي على شرح الرسالة ۲/ ٤٢٠، ٢١

يكون لكل واحد ثوب، بل فراش مستقل: غطاءً ووطاءً.

وفى قول آخر: تحصل التفرقة ولو بثوب حائل بينهما.

وأما إن لم يبلغوا العشر فلا حرج، لأن طلب الولي بالتفرقة بين الأولاد في المضاجع بعد بلوغ العشر على المعتمد (١).

مضاجعة الصبيان الكبار:

خنص الحنفية على أنه يفرق بين الصبيان وبين الرجال والنساء في المضاجع، لأن ذلك يدعو إلى الفتنة ولو بعد حين.

وذكر ابن عابدين نقلا عن البزازية: إذا بلغ الصبي عشرا لاينام مع أمه وأخته، وامرأة إلا امرأته، وهذا خوفا من الوقوع في المحذور، فإن الولد إذا بلغ عشرا عقل الجماع، ولاديانة له ترده، فربما وقع على أخته أو أمه، فإن النوم وقت راحة، مهيج للشهوة، وترتفع فيه الثياب عن العورة من الفريقين، فيؤدي إلى المحذور، وإلى المضاجعة المحرمة.

وكذلك لا يترك الصبي ينام مع والديه في فراشهما، لأنه ربما يطلع على ما يقع بينهما،

(١) حاشية الزرقاني ١/٠٥٠

_ 48 _

بخلاف ما إذا كان نائما وحده، أو مع أبيه وحده، أو البنت مع أمها وحدها.

ولا يترك أيضا أن ينام مع رجل أو امرأة أجنبين خوف من الفتنة، ولا سيما إذا كان صبيحا، فإنه وإن لم يحصل في تلك النومة شئ، فيتعلق به قلب الرجل أو المرأة، فتحصل الفتنة بعد حين، ومن لم يحتط في الأمور يقع في المحذور (١).

وقال المالكية: إن تلاصق بالغ وغير بالغ بغير حائل فحرام في حق البالغ، مكروه في حق غيره، والكراهة متعلقة بوليه، وأما بحائل فمكروه في حق البالغ إلا لقصد لذة فحرام.

وأما رجل وأنشى فلا شك فى حرمة تلاصقهما تحت لحاف واحد ولو بغير عورة، ولو من فوق حائل (٢)، لأن الرجل لا يحل له الاختلاط بالأنثى، فضلا عن تلاصقهما (٣).

مضاجعة الحائض:

• _ نص الشافعية على أنه لا يجتنب الزوج مضاجعة زوجته الحائض إذا سترت ما بين السرة والركبة.

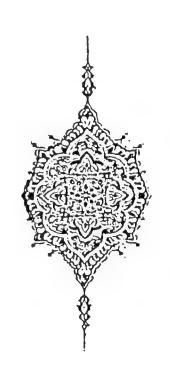
⁽۱) ابن عابدین ۵/ ۲۶۶، ۲۶۵

⁽٢) حاشية العدوى مع شرح الرسالة ٢/ ٢ ٤٢

⁽٣) الفواكه الدواني ٢/ ٢٠٤

قال الشيرازي: هذا متفق عليه، قال: وقد نقل ابن جرير إجماع المسلمين على هذا، ودلائله في الأحاديث الصحيحة ظاهرة مشهورة، منها قوله عليه المسلمين الأحاديث النكاح»(١)، وقد تظاهرت الأحاديث الصحيحة بمعناه، مع الإجماع (٢).

وينظر التفصيل في مصطلح: (حيض ف ٤٢).



(۱) حديث: "اصنعوا كل شيء إلا النكاح». أخرجه مسلم (۱/٢٤٦) (۲) المجموع ٢/٣٤٥

مُضارَبة

التعريف:

1 - المضاربة في اللغة مفاعلة من ضرب في الأرض: إذا سار فيها، ومن هذا قوله تعالى: ﴿ وَءَاخَرُونَ يَضَرِبُونَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (١)، وهي: أن تعطي إنسانا من مالك ما يتجر فيه على أن يكون الربح بينكما، أو يكون له سهم معلوم من الربح .

وتسمية المضاربة بهذا الاسم في لغة أهل العراق، أما أهل الحجاز فيسمون عقد المضاربة قراضا أو مقارضة، قال الزمخشري: أصلها من القرض في الأرض وهو قطعها بالسير فيها (٣).

واختار الحنفية والحنابلة التسمية بالمضاربة، واختار المالكية والشافعية التسمية بالقراض (1).

⁽١) سورة المزمل/ ٢٠

⁽٢) لسان العرب.

⁽٣) لسان العرب، والقاموس المحيط.

⁽٤) بدائع الصنائع ٦/٩٧، والاختيار ١٩/٢، والشرح الصغير ٣/ ٦٨١، وروضة الطالبين ٥/١١، وكشاف القناع ٣/ ٥٠٨

وهي في اصطلاح الحنفية: عقد شركة في الربح بمال من جانب، وعمل من جانب.

ولا تخرج تعريفات المذاهب الأخرى عن هذا المعنى (٢).

الألفاظ ذات الصلة:

1 - الإبضاع:

Y - الإبضاع فى اللغة: مصدر أبضع، يقال: أبضع الشيء أي جعله بضاعة، وهي ما يتجر فيه، ويقال: أبضعته غيري: جعلته له بضاعة، واستبضعته: جعلته بضاعة لنفسى (٣).

والإبضاع في الاصطلاح: بعث المال مع من يتجر فيه متبرعا (٤).

والصلة بينهما أن كلاً من المضاربة والإبضاع أخذ مال من مالكه ليتجر فيه آخذه، لكن آخذ المال في المضاربة له جزء من الربح بحسب ما اتفقا عليه، فهو شريك فيما يكون من ربح التجارة، أما في الإبضاع فلا شيئ له

من الربح، وهـو متبرع بعـمله، والـربح كـله لصاحب المال.

ب ـ القرض:

٣ ـ القرض في اللغة: ما تعطيه غيرك من المال لتتقاضاه، وهو اسم من الإقراض، يقال: أقرضته المال إقراضا، واستقرض: طلب القرض، واقترض: أخذ القرض (١).

والقرض في الاصطلاح: دفع مال إرفاقاً لمن ينتفع به ويرد بدله (٢).

والصلة بين المضاربة والقرض: أن في كل منهما دفع المال إلى الغير، إلا أنه في القرض على وجه الضمان، وفي المضاربة على وجه الأمانة.

ج ـ الشركة:

لا الشركة في اللغة: عقد بين اثنين أو أكثر للقيام بعمل مشترك، وهي في الأصل مصدر الفعل شرك، يقال: شركته في الأمر أشركه شركاً وشركة: إذا صرت له شريكا، والاسم الشرك.

⁽١) رد المحتار ٤/ ٤٨٣

⁽٢) كشاف القناع ٣/ ٥٠٨، وحاشية الدسوقي ٣/ ١٧٥، ومغني المحتاج ٢/ ٣٠٩-٣١٠

⁽٣) المصباح المنير، والمعجم الوسيط.

⁽٤) مغنى المحتاج ٢/ ١٢٣

⁽١) المصباح المنير وقواعد الفقه للبركتي.

⁽٢) كشاف القناع ٣/ ٣١٢

⁽٣) لسان العرب، والمصباح المنير، والمعجم الوسيط.

والشركة في الاصطلاح: الخلطة وثبوت الحصة (١), أو: ثبوت الحق في شيء لاثنين فأكثر على جهة الشيوع (٢).

والصلة أن الشركة أعم من المضاربة.

مشروعية المضاربة:

• - اتفق الفقهاء على مشروعية المضاربة وجوازها، وذلك على وجه الرخصة أو الاستحسان^(۳)، فالقياس أنها لا تجوز، لأنها استئجار بأجر مجهول، بل بأجر معدوم ولعمل مجهول، ولكن الفقهاء تركوا القياس وأجازوا المضاربة ترخصا أو استحسانا لأدلة قامت عندهم على مشروعية المضاربة، منها ما ذكره الكاساني حيث قال: تركنا القياس بالكتاب العزيز والسنة والإجماع.

أما الكتاب الكريم فقوله عز شأنه: ﴿ وَءَاخُرُونَ يَضَرِبُونَ فِي ٱلْأَرْضِ يَلْبَعُونَ مِن فَضَّلِ اللهِ ﴾ (٤).

والمضارب يضرب في الأرض يبتغي من فضل الله عز وجل.

وأما السنة: فما روي عن ابن عباس ولينك

أنه قال: «كان العباس بن عبد المطلب ولي إذا دفع مالاً مضاربة اشترط على صاحبه أن لا يسلك به بحرا، ولا ينزل به واديا، ولا يشتري به ذات كبد رطبة، فإن فعل فهو ضامن، فرفع شرطه إلى رسول الله عن فلي فأجازه»(١) وكذا بعث رسول الله عن والناس يتعاقدون المضاربة، فلم ينكر عليهم، وذلك تقرير لهم على ذلك ، والتقرير أحد وجوه السنة.

وأما الإجماع: فإنه روي عن جماعة من الصحابة وهي أنهم دفعوا مال اليتيم مضاربة، منهم عمر وعثمان وعلي وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عمر وعائشة وعبد الله بن عمر وعائشة وعبد الله بن عمر وعائشة والم ينقل أنه أنكر عليهم من أقرانهم أحد، ومثله يكون إجماعا، وعلى هذا تعامل الناس من لدن رسول الله عليهم من غير إنكار من أحد، وإجماع أهل كل عصر حجة، فترك به القياس (٢).

وقالوا في حكمتها: شرعت لأن الضرورة دعت إليها، لحاجة الناس إلى التصرف في أموالهم وتنميتها بالتجارة فيها، وليس كل أحد يقدر على ذلك بنفسه، فاضطر فيها إلى

⁽۱) حديث ابن عباس: (أن العباس بن عبد المطلب إذا دفع مالاً مضاربة اشترط على صاحبه ...»

أخرجه البيهقي (٦/ ١١١) وضعف إسناده

⁽٢) بدائع الصنائع ٧٩/٦

⁽١) الاختيار ٣/ ١١

⁽٢) مغني المحتاج ٢/١١/

 ⁽٣) بدائع الصنائع ٦/٧٧، ومواهب الجليل ٥/٣٥٦، ونهاية المحتاج ٥/٢١٨ وكشاف القناع ٣/٧٠٥

⁽٤) سورة المزمل/ ٢٠

استنابة غيره، ولعله لايبجد من يعمل له فيها بإجارة، لما جرت عادة الناس فيه في ذلك على المضاربة، فرخص فيها لهذه الضرورة، واستخرجت بسبب هذه العلة من الإجارة المجهولة على نحو ما رخص فيه في المساقاة (١).

وقال الكاساني: إن الإنسان قد يكون له مال لكنه لا يهتدي إلى التجارة، وقد يهتدي إلى التجارة، وقد يهتدي إلى التجارة لكنه لا مال له، فكان في شرع هذا العقد دفع الحاجتين، والله تعالى ما شرع العقود إلا لمصالح العباد ودفع حوائجهم (٢).

صفة عقد المضاربة:

7 - ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن المضاربة من العقود الجائزة من الطرفين تنفسخ بفسخ أحدهما أيهما كان، لأنه متصرف في مال غيره بإذن فهو كالوكيل، ولا فرق بين ما قبل التصرف وبعده (٣).

ويشترط الحنفية لجواز الفسخ علم الطرف الآخر بالفسخ، وأن يكون رأس المال عيناً وقت الفسخ دراهم أو دنانير (٤).

وقال الشافعية؛ لا يتوقف فسخ أحد طرفي المضاربة على حضور صاحبه أو رضاه، بل يجوز ولو في غيبة الآخر (١).

وقال المالكية: لكل من رب المال والعامل فسخ عقد المضاربة قبل الشروع في شراء السلع بالمال، ولرب المال فقط فسخ عقد المضاربة إن تزود العامل من مال القراض ولم يشرع في السفر، فإن عمل المضارب بالمال في الحضر أو شرع في السفر فيبقى المال تحت يد العامل إلى نضوض المال ببيع، السلع، ولا كلام لواحد منهما في فسخ المضاربة (٢).

المضاربة المطلقة والمقيدة:

٧ قسم نقهاء الحنفية المضاربة قسمين:

أ- المضاربة المطلقة: وهي أن يدفع رب المال للعامل في المضاربة رأس المال من غير تعيين العمل أو المحال أو صفة العمل أو من يعامله.

ب - المضاربة المقيدة: وهي التي يعين فيها رب المال للعامل شيئا من ذلك.

وقالوا: إن تصرف المضارب في كل من

⁽١) مواهب الجليل ٥/ ٣٥٦، وكشاف القناع ٣/ ٧٠٥

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ٧٩

⁽٣) بدائع الصنائع ٦/ ١٠٩، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٩، والمغني ٥ / ٤/

⁽٤) بدائع الصنائع ٦/٩/١

⁽١) مغني المحتاج ٢/ ٣١٩، وروضة الطالبين ٥/ ١٤١

⁽٢) الشرَّح الصغير ٣/ ٥٠٥ ـ ٧٠٦

النوعين ينقسم إلى أربعة أقسام:

1 - قسم للمضارب أن يعمله من غير حاجة إلى التنصيص عليه ولا إلى قول: اعمل برأيك.

ب- قسم ليس له أن يعمل ولو قيل له: اعمل برأيك، إلا بالتنصيص عليه.

ج - قسم له أن يعمله إذا قيل له: اعمل برأيك، وإن لم ينص عليه.

c - قسم لیس له أن یعمله رأسا وإن نص علیه (۱).

وقال الموصليّ: المضاربة نوعان، عامة وخاصة... والعامة نوعان:

أحدهما: أن يدفع المال إلى العامل مضاربة، ولا يقول له: اعمل برأيك، فيملك جميع التصرفات التي يحتاج إليها في التجارة، ويدخل فيه الرهن والارتهان والاستئجار والحط بالعيب والاحتيال بمال المضاربة وكل ما يعمله التجار عير التبرعات والمضاربة والشركة والخلط والاستدانة على المضاربة.

والثاني: أن يقول له: اعمل برأيك، فيجوز له ما ذكر من التصرفات والمضاربة والشركة والخلط لأن ذلك مما يفعله التجار، وليس له

الإقراض والتبرعات، لأنه ليس من التجارة فلا يتناوله الأمر.

أما المضاربة الخاصة فهي ثلاثة أنواع:

أحدها: أن يخصه ببلد، فيقول: على أن تعمل بالكوفة أو البصرة.

والثاني: أن يخصه بشخص بعينه، بأن يقول: على أن تبيع من فلان وتشتري منه، فلا يجوز التصرف مع غيره لأنه قيد مفيد، لجواز وثوقه به في المعاملات.

والثالث: أن يخصه بنوع من أنواع التجارات بأن يقول له: على أن تعمل به مضاربة في البز أو في الطعام أو الصرف ونحوه.

وفي كل ذلـك يتقيـد بأمره، ولا يجـوز له مخالفته لأنه مقيد^(١).

ولم يقسم جمهور الفقهاء المضاربة إلى مطلقة ومقيدة أو عامة وخاصة ـ كما فعل الحنفية ـ ولكنهم أوردوا ما شمله تقسيم الحنفية في أركان المضاربة وشروطها أو في مسائل أخرى، وخالفوا الحنفية أو وافقوهم.

أركان المضاربة:

٨ - ذهب جمهور الفقهاء إلى أن أركان

(١) بدائع الصنائع ٦/ ٨٧

⁽١) الاختيار لتعليل المختار ٣/ ٢١

المضاربة هي: عاقدان، ورأس مال، وعمل، وربح، وصيغة.

وقال بعض المالكية: إن الصيغة ليست من أركان المضاربة، ولا شرطاً في صحتها، وإن المضاربة تصح دون تلفظ بالصيغة.

وقال بعض الشافعية: يكفي القبول بالفعل، وذلك إذا كان الإيجاب بلفظ الأمر، كخذ، فيكفي أخذ الدراهم مثلا(١).

وذهب الحنفية إلى أن ركن عقد المضاربة الإيجاب والقبول بألفاظ تدل عليهما^(٢).

شروط المضاربة:

ذكر الفقهاء لصحة المضاربة شروطاً $\binom{(n)}{n}$.

ما يتعلق بالصيغة من الشروط:

٩ ـ ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه لابد في المضاربة من الصيغة، وهي الإيجاب والقبول، وتنعقد بلفظ يدل على المضاربة، مثل قول

رب المال للعامل ـ ضمن الصيغة ـ ضاربتك أو قارضتك أو عاملتك، أو ما يؤدي معاني هذه الألفاظ، لأن المقصود المعنى، فجاز التعبير بكل ما يدل عليه، ولأنه أتى بلفظ يؤدي معنى عقد المضاربة، والعبرة في العقود لمعانيها لا لصور الألفاظ، حتى ينعقد البيع بلا خلاف.

وقبول العامل يكون بلفظ يدل على الرضا والموافقة، متصلا بالإيجاب بالطريق المعتبر شرعا في عقد البيع وسائر العقود.

واشتراط اللفظ في كل من الإيجاب والقبول في عقد المضاربة هو مذهب الحنفية، وقول جمهور فقهاء المالكية، والأصح عند الشافعية.

وذهب الحنابلة، وهو القول المقابل للأصح عند الشافعية إلى أنه لا يشترط في القبول قول: قبلت ونحوه أو التلفظ به، بل القبول بالفعل، وتكون مباشرته قبولا للمضاربة كالوكالة.

وقال بعض المالكية - منهم ابن الحاجب - إن المضاربة تنعقد بصيغة دالة على ذلك ولو من أحدهما ويرضى الآخر، ولا يشترط اللفظ في صيغة المضاربة إذا وجدت القرينة، لأن

⁽١) التاج والإكليل بهامش مواهب الجليل ٥/٣٥٥، والفواكه الدواني ٢/ ١٧٥، ومغني المحتاج ٢/٣١٣، وبلغة السالك لأقرب المسالك على الشرح الصغير ٢/ ١٦٠ط. الحلبي.

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ٧٩

⁽٣) الدر المختار ٤/٤٨٤، ٥٨٥، والشرح الصغير وحاشية الصاوي ٣/ ٢٨٨٣. دار المعارف، والفواكه الدواني ٢/ ١٧٥، وروضة الطالبين ٥/ ١٢٤ وما بعدها، وكشاف القناع ٣/ ٥٠٥، ٥٠٥

المضاربة عندهم إجارة على التجر بمال - أي البيع والشراء لتحصيل الربح - بجزء من ربحه، والإجارة تكفي فيها المعاطاة كالبيع، فتكفي المعاطاة في انعقاد المضاربة كذلك (١)

ما يتعلق بالعاقدين من الشروط:

١٠ ـ يشترط في كل من طرفي عقد المضاربة ـ
 وهما رب المال والعامل ـ شروط لابد منها
 لصحة المضاربة، وتفصيل ذلك فيما يلي:

قال المالكية والشافعية: يشترط لصحة المضاربة أن تقع من أهل التصرف، وهو الحر البالغ الرشيد الذي يصح منه التوكيل والتوكل، أي المتأهل لأن يوكل غيره ويتوكل لغيره، لأن العاقدين كل واحد منهما وكيل عن صاحبه وموكل لصاحبه، فمن جاز له أن يوكل ويتوكل جاز له عقد شركة المضاربة، ومن لا فلا، وعلى ذلك لا تصح المضاربة من عبد إلا بإذن سيده أو كان مأذونا له في التجارة، وكذا غيره من المحجور عليهم.

وقال الرملي: ويجوز لولي المحجور عليه من صبي ومجنون وسفيه أن يضارب من

يجوز إيداعه المال المدفوع إليه، سواء أكان الولي أبا أم جدا أم وصيا أم حاكما أم أمينه، ومحل ذلك أن لا يتضمن عقد المضاربة الإذن في السفر، فإن تضمن الإذن في السفر اتجه كونه كإرادة الولي السفر بنفسه.

وأما المحجور عليه بالفلس فلا يصح أن يضارب، ويصح أن يكون عاملا.

وتصح المضاربة من المريض، ولا يحسب مازاد على أجرة المثل من الثلث، لأن المحسوب منه ما يفوته من ماله، والربح ليس بحاصل حتى يفوته، وإنما هو شيء يتوقع حصوله، وإذا حصل كان بتصرف العامل (١).

وقال الحنفية: يشترط في رب المال والمضارب أهلية التوكيل والوكالة، لأن المضارب يتصرف بأمر رب المال وهذا معنى التوكيل، فيشترط في الموكل أن يكون عمن علك فعل ما وكل به بنفسه، لأن التوكيل تفويض ما علكه من التصرف إلى غيره، فلا يصح التوكيل من المجنون والصبي الذي لا يعقل أصلا، لأن العقل من شرائط الأهلية، ألا ترى أنهما لا علكان التصرف بأنفسهما..

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ٨٠ ـ ٨١، والشرح الصغير وحاشية المصاوي ٣/ ٢٨٢ ـ ٦٨٣، وحاشية المدسوقي ٣/ ٥١٧، وروضة الطالبين ٥/ ٢٤ وما بعدها، ونهاية المحتاج وحاشية الشبر املسي ٥/ ٢٦، وكشاف القناع ٣/ ٥٠٨، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ٣٢٧ ـ ٣٢٨

⁽۱) الشرح الصغير وحاشية الصاوي ٣/ ٤٥٧ ـ ٤٥٨، وشرح الحرشي وحاشية العدوي ٦/ ٢٠٣، والمدونة ٥/ ١٠٧، ومغني المحتاج ٢/ ٢٢٢

ويشترط فى الوكيل أن يكون عاقلا، فلا تصح وكالة المجنون والصبي الذي لا يعقل، وأما البلوغ والحرية فليسا بشرط لصحة الوكالة، فتصح وكالة الصبي العاقل والعبد، مأذونين كانا أو محجورين (١).

وقال الحنابلة: لا يصح شيء من الشركة - ومنها المضاربة - إلا من جائز التصرف، لأنه عقد على التصرف في المال فلم يصح من غير جائز التصرف كالبيع (٢)

مضاربة غير المسلم:

١١- اختلف الفقهاء في مضاربةغير المسلم:

فذهب الحنفية والحنابلة إلى جواز مضاربة غير المسلم في الجملة. قال الكاساني: ولا يشترط إسلام رب المال أو المضارب، فتصح المضاربة بين أهل الذمة وبين المسلم والذمي والحربي المستأمن، حتى لو دخل حربي دار الإسلام بأمان، فدفع ماله إلى مسلم مضاربة، أو دفع إليه مسلم مالله مضاربة فهو جائز، لأن المستأمن في دارنا بمنزلة الذمي، والمضاربة مع الذمي جائزة فكذلك مع الحربي المستأمن.

فإن كان المضارب هو المسلم فدخل دار

الحرب بأمان فعمل بالمال فهو جائز، لأنه دخل دار رب المال، فلم يوجد بيسهما اختلاف الدارين، فصار كأنهما في دار واحدة.

وإن كان المضارب هو الحربي فرجع إلى داره: فإن كان بغير إذن رب المال بطلت المضاربة، وإن كان بإذنه فذلك جائز ويكون على المضاربة، ويكون الربح بينهما على ما شرطا إن رجع إلى دار الإسلام مسلما أو معاهدا أو بأمان استحسانا، والقياس أن تبطل المضاربة.

وجه الاستحسان: أنه لما خرج بأمر رب المال صار كأن رب المال دخل معه، ولو دخل رب المال معه إلى دار الحرب لم تبطل المضاربة، فكذا إذا دخل بأمره، بخلاف ما إذا دخل بغير أمره، لأنه لما لم يأذن له بالدخول انقطع حكم رب المال عنه، فصار تصرفه لنفسه فملك الأمر به.

ووجه القياس: أنه لما عاد إلى دار الحرب بطل أمانه وعاد إلى حكم الحرب كما كان، فبطل أمر رب المال عند اختلاف الدارين، فإذا تصرف فيه فقد تعدى بالتصرف فملك ما تصرف فيه أ.

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ٢٠، ٨١، ٨٢

⁽٢) المغنى ٥/ ١ -٢

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ٨١ ـ ٨٢

وقال ابن قدامة: وأما المجوسي فإن أحمد كره مشاركته ومعاملته، قال: ما أحب مخالطته ومعاملته، لأنه يستحل مالا يستحل غيره (١).

وأما الشافعية والمالكية في المذهب ف ذهبوا إلى أن مضاربة غير المسلم أو مشاركته مكروهة، وعند المالكية قول بحرمة مضاربة المسلم للذمي.

وقال مالك: لا أحب للرجل أن يقارض رجلاً إلا رجلا يعرف الحرام والحلال، وإن كان رجلاً مسلماً فلا أحب له أن يقارض من يستحل شيئاً من الحرام (٢).

ما يتعلق برأس مال المضاربة من الشروط:

يشترط لصحة المضاربة شروط يلزم تحققها في رأس المال، وهي: أن يكون نقدا من الدراهم والدنانير، وأن يكون معلوماً، وأن يكون عيناً لا ديناً.

أولا: كون رأس المال من الدراهم والدنانير: 17- اتفق الفقهاء - في الجملة - على هذا

الشرط، واستدل بعضهم عليه بالإجماع كما نقله الجويني من الشافعية، أو بإجماع الصحابة كما قال غيره منهم (١).

وللفقهاء فيما يتخرج على هذا الشرط من محترزات وصور ومسائل.. خلاف وتفصيل:

أ- المضاربة بالعروض:

17- ذهب الحنفية والمالكية والشافعية، وهو ظاهر المذهب عند الحنابلة إلى أنه لا تصح المضاربة بالعروض، مثليةً كانت أو متقومة، ولهم في الاستدلال على هذا الحكم والتفريع عليه بيان:

قال الحنفية: إن ربح ما يتعين بالتعيين ربح ما لم يضمن، لأن العروض تتعين عند الشراء بها، والمعين غير مضمون، حتى لو هلكت قبل التسليم لاشيء على المضارب، فالربح عليها يكون ربح ما لم يضمن، و: «نهي رسول الله عليها عنن ربح ما لم يضمن» أو يضمن (٢) ، وما لا يتعين يكون مضمونا عند الشراء به، حتى لو هلكت العين قبل التسليم

⁽١) المغنى ٥/ ٤

 ⁽۲) الشرح الصغير وحاشية السماوي ٣/ ٤٥٥ ـ ٤٥٨، والخرشي
 ٣/ ٢٠٣ ، والمدونة ٥/ ١٠٧، ونهاية المحتاج ٥/ ٢٢٢، وصغني
 المحتاج ٢/ ٣١٤

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ٨٢، والشرح الصغير ٣/ ٢٨٢، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٠، وكشاف القناع ٥/ ٥٠٧

⁽۲) حديث: «أن النبي النهي عن ربح ما لم يضمن...» ورد ضمن حديث عبدالله بن عمرو: «لا يحل سلف وبيع، ولا شرطان في بيع، ولا ربح ما لم يضمن». أخرجه الترمذي (۲۷/۳) وقال: حديث حسن صحيح.

فعلى المشتري به ضمانه، فكان الربح على ما في الذمة، فيكون ربح المضمون، ولأن المضاربة بالعروض تؤدي إلى جهالة الربح وقت القسمة، لأن قيمة العروض تعرف بالحزر والظن، وتختلف باختلاف المقومين، والجهالة تفضي إلى المنازعة، والمنازعة تفضي إلى الفساد، وهذا لا يجوز (١).

وقال المالكية في تعليل عدم جواز المضاربة بالعروض: إن المضاربة رخصة يقتصر فيها على ما ورد، ويبقى ما عداه على الأصل من المنع، ولا يجوز اعتبار قيمة العرض رأس مال

وعلل الشافعية عدم جواز المضاربة على عروض، بأن المضاربة عقد غرر، إذ العمل فيها غير مضبوط والربح غير موثوق به، وإنما جوزت للحاجة، فاختصت بما يروج غالبا وتسهل التجارة به وهو الأثمان (٣)، ولأن المقصود بالمضاربة رد رأس المال والاشتراك في الربح، ومتى عقد على غير الأثمان لم يحصل المقصود، لأنه ربما زادت قيمته،

فيحتاج أن يصرف العامل جميع ما اكتسبه في رد مثله إن كان له مثل، وفي رد قيمته إن لم يكن له مثل، وفي هذا إضرار بالعامل، وربما نقصت قيمته فيصرف جزءا يسيراً من الكسب في رد مثله أو رد قيمته ثم يشارك رب المال في الباقي، وفي هذا إضرار برب المال، لأن العامل يشاركه في أكثر رأس المال، وهذا لا يوجد في الأثمان لأنها لا تقوم بغيرها(١).

وظاهر المذهب عند الحنابلة أن العروض لا تجوز الشركة فيها، نص عليه أحمد في رواية أبي طالب وحرب وحكاه عنه ابن المنذر، لأن الشركة: إما أن تقع على أعيان العروض أو قيمتها أو أثمانها، لا يجوز وقوعها على أعيانها، لأن الشركة تقتضي الرجوع عند المفاصلة برأس المال أو بمثله، وهذه لامثل لها فيرجع إليه، وقد تزيد قيمة جنس أحدهما دون الآخر فيستوعب بذلك جميع الربح أو جميع المال، وقد تنقص قيمته فيؤدي إلى أن يشاركه الآخر في ثمن ملكه فيؤدي إلى أن يشاركه الآخر في ثمن ملكه الذي ليس بربح، ولا يجوز وقوعها على الني ليس بربح، ولا يجوز وقوعها على قيمتها لأن القيمة غير متحققة القدر، فيفضي إلى التنازع، وقد يقوم الشيء بأكثر من قيمته،

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ٨٢

⁽۲) الشرح الصغير وحاشية الصاوي ٣/ ٦٨٣، ٦٨٦، وشرح الزرقاني وحاشية البناني ٢١٣/٦

⁽۳) مغنی المُحتاج ۲/ ۳۱۰

⁽١) المهذب ١/ ٣٨٥

ولأن القيمة قد تزيد في أحدهما قبل بيعه فيشاركه الآخر في العين المملوكة له، ولا يجوز وقوعها على أثمانها لأنها معدومة حال العقد ولا يملكانها، ولأنه إن أراد ثمنها الذي اشتراها به فقد خرج عن مكانه وصار للبائع، وإن أراد ثمنها الذي يبيعها به فإنها تصير شركة معلقة على شرط وهو بيع الأعيان، ولا يجوز ذلك.

وعن أحمد رواية أخرى: أن الشركة والمضاربة تجوز بالعروض، وتجعل قيمتها وقت العقد رأس المال، قال أحمد: إذا اشتركا في العروض يقسم الربح على ما اشترطا، وقال الأثرم: سمعت أبا عبد الله يسأل عن المضاربة بالمتاع، قال: جائز، فظاهر هذا صحة الشركة بها، واختار هذا أبو بكر وأبو الخطاب وصوبه المرداوي، وهو قول ابن أبي ليلى، وبه قال في المضاربة طاووس والأوزاعي وحماد بن أبي سليمان، لأن مقصود الشركة جواز تصرفهما في المالين جميعا، وكون ربح المالين بينهما، وهذا يحصل في العروض كحصوله في الأثمان، فيجب أن تصح الشركة والمضاربة بها كالأثمان، ويرجع كل واحد منهما عند المفاصلة بقيمة ماله عند العقد، كما أننا

جعلنا نصاب زكاتها قيمتها^(١).

وقال الحنفية: لو دفع إليه عروضا فقال له: بعها واعمل بثمنها مضاربة، فباعها بدراهم ودنانير وتصرف فيها جاز، لأنه لم يضف المضاربة إلى العروض وإنما أضافها إلى الثمن، والثمن تصح به المضاربة، فإن باعها بمكيل أو موزون جاز البيع عند أبي حنيفة بناء على أصله في الوكيل بالبيع مطلقا: أنه يبيع بالأثمان وغيرها، إلا أن المضاربة فاسدة لأنها صارت مضافة إلى مالا تصح المضاربة به وهو الحنطة والشعير، وأما على أصلهما فالبيع لا يجوز لأن الوكيل بالبيع مطلقا لا يملك البيع بغير الأثمان، ولا تفسد المضاربة لأنها لم تصر مضافة إلى ما لا يصلح به رأس مال المضاربة المناربة المنا

وقال المالكية: إن قال له: بعه واجعل ثمنه رأس مال فمضاربة فاسدة، للعامل فيها أجر مثله في تولية ومضاربة مثله في ربح المال إن ربح، وإن لم يربح فلا شيء له في ذمة ربه، وقالوا: لا تجوز بغير نقد يتعامل به، ولو انفرد التعامل به كالودع، وقال بعضهم: الظاهر الجواز (٣).

⁽۱) المغنى ٥/ ١٣ ـ ١٧

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ٨٢

⁽٣) الشرح الصغير وحاشية الصاوي عليه ٣/ ٦٨٦

ب-المضاربة بالتبر:

١٤ ذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه لا تجوز المضاربة عملى تبر ولا حملي ولا سبائك لاختلاف قيمتها.

وذهب الحنفية إلى جواز المضاربة بتبر الذهب والفضة بشرط تعامل الناس به، فإن كان الناس يتعاملون به فهو بمنزلة الدراهم والدنانير فتجوز المضاربة به، وإن كانوا لا يتعاملون به فهو كالعروض فلا تجوز المضاربة به.

وأجاز المالكية المضاربة بالتبر ونحوه بشرطين:

الأول: أن يتعامل بالتبر ونحوه فقط في بلد المضاربة.

الثاني: أن لا يوجد مسكوك يتعامل به، فإن وجد مسكوك يتعامل به، فإن وجد مسكوك يتعامل به أيضاً لم يجز التبر ونحوه لوجود الأصل (١).

ج ـ المضاربة بالمغشوش من النقدين:

١٥ ـ ذهب الحنفية والمالكية في المشهور عندهم
 إلى جواز المضاربة بالمغشوش من النقدين،

وهو قول السبكي من الشافعية (١).

وقال الشافعية في المصحيح عندهم، وهو قول ابن وهب من المالكية: لا تصح المضاربة بالمغشوش من الأثمان، لأن الغش الذي فيها عرض، ولأن قيمتها تزيد وتنقص، أشبهت العروض.

وأضاف الشافعية: لا تصح المضاربة بالدراهم والدنانير المغشوشة وإن راجت وعلم مقدار غشها وجوزنا التعامل بها(٢).

وقال الحنابلة: لا تصح المضاربة في المغشوش من النقدين غشاً كثيراً عرفاً لأنه لا ينضبط غشه، فلا يتأدى رد مثله، لأن قيمتها تزيد وتنقص فهي كالعروض (٣).

د-المضاربة بالفلوس:

17 - ذهب جمهور الفقهاء - أبو حنيفة وأبو يوسف، والمالكية على المشهور، والشافعية والحنابلة - إلى أن المضاربة لا تصح

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ٨٢، والشرح الصغير ٣/ ٦٨٣ _ ٦٨٤، وشرح الزرقاني ٦/ ٢١٣، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٠، ونهاية المحتاج ٥/ ٢١، وكشاف القناع ٣/ ٤٩٨

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ٨٢، والزرقاني ٦/ ٢١٤، ومغمني المحتاج ٢/ ٣١٠

 ⁽۲) روضة الطالبين ٥/١١٧، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٠، والمهذب ١/ ٣٥٠، ونهاية المحتاج ٥/ ٢١٩

⁽٣) كشاف القناع ٣/ ٩٨ \$

بالفلوس (۱) لأن المضاربة عقد غرر جوز للحاجة، فاختص بما يروج غالبا وتسهل التجارة به وهو الأثمان.

وقيد بعض الفقهاء جواز المضاربة بها بقيود:

قال الكاساني: إن كانت الفلوس كاسدة فلا تجوز المضاربة بها لأنها عروض، وإن كانت نافقة فكذلك في الرواية المشهورة عن أبي حنيفة وأبي يوسف، وعند محمد تجوز (٢)

وقال المالكية: الفلوس لا يجوز أن تكون رأس مال المضاربة ولو تعومل بها على المشهور، لأن التبر إذا كان لا يجوز المضاربة به إلا إذا انفرد التعامل به – والحال أنه ليس مظنة الكساد – فأولى الفلوس التي هي مظنة الكساد، فلا يجوز المضاربة بها إلا أن تنفرد بالتعامل بها ، وإلا جاز، وقال الدردير: وظاهره ولو كان العامل يعمل بها في المحقرات التي الشأن فيها التعامل بها.

وقال بعض المالكية بجواز المضاربة بالفلوس، لأن الدراهم والدنانير ليست

مقصودة لذاتها حتى تمتنع بغيرها حيث انفرد التعامل بها، بل هي مقصودة من حيث التنمية (١).

هـ المضاربة بالمنفعة:

1۷ ـ نص الشافعية على أنه لا تصح المضاربة على المنفعة، وقالوا: لا يجوز جعل رأس المال سكنى دار، لأنه إذا لم يجعل العرض رأس مال فالمنفعة أولى (٢).

و المضاربة بالصرف:

11- نص المالكية على أن رب المال لو دفع نقدا إلى العامل ليصرفه من غيره بنقد آخر ثم يعمل بما يقبضه مضاربة فلا يجوز، فإن عمل بما قبضه من الصرف فله أجر مثله في توليه في ذمة رب المال ولوتلف أو خسر، ثم له أيضا مضاربة مثله في ربحه – أي المال – فإن تلف أو لم يربح فلا شيء له في ذمة رب المال (٣)

ثانياً: كون رأس مال المضاربة معلوماً:

19 - ذهب الفقهاء إلى أنه يشترط في رأس
 مال المضاربة أن يكون معلوما للعاقدين، قدراً

⁽١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ٣/ ١٩٥، والشرح الصغير وحاشية الصاوي ٣/ ٦٨٤

⁽۲) روضة الطالبين ٥/ ١١٩

⁽٣) جواهر الإكليل ٢/ ١٧١

⁽١) الفلوس جمع فلس، وهو القطعة المضروبة من النحاس يتعامل بها، وهي أثمان عند المقابلة بغير جنسها (قواعد الفقه للبركتي، وبدائع الصنائع ٥/ ٢٣٦)

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ٥٩

وصفة وجنساً، علماً ترتفع به الجهالة ويدرأ النزاع، فإن لم يكن رأس المال معلوما لهما كذلك فسدت المضاربة.وقالوا في تعليل ذلك: إن كون رأس مال المضاربة غير معلوم للعاقدين على النحو المذكور يؤدي إلى الجهل بالربح، وكون الربح معلوما شرط صحة المضاربة (١).

فتتعين للمضاربة، ولا بد أن يكون ما فيهما معلوما.

وقال الشافعية: يتفرع على القول الأول الأصح عندهم أن رب المال لو ضارب العامل على دراهم أو دنانير غير معينة ثم عينها في المجلس صح، وقيل: لا يصح (١).

المضاربة بأحد الكيسين أو الصرتين:

• ٢ - نص الحنابلة والشافعية في الأصح عندهم وبعض الحنفية على أن رب المال إن دفع كيسين أو صرتين من النقد في كل من الكيسين أو الصرتين مال معلوم، وقال لمن دفع إليه ذلك: ضاربتك على أحد الكيسين أو على إحدى الصرتين. لم تصح المضاربة لعدم التعيين، حتى لو تساوى ما فيهما للإبهام، وفيه غرر لا ضرورة إلى احتماله.

وفى وجه مقابل للأصح عند الشافعيةوهو قول بعض الحنفية: أن المضاربة تصح على إحدى الصرتين المتساويتين في القدر والجنس والصفة، فيتصرف العامل في أيتهما شاء

ثالثًا: كون رأس مال المضاربة عينًا:

۲۱ ـ ذهب الفقهاء إلى أنه يشترط لصحة المضاربة أن يكون رأس مالها عيناً، فلا تجوز على ما في الذمة، بمعنى أن لا يكون رأس المال دينا، فإن كان دينا لم تصح.

والمضاربة بالدين لا تخلو إما أن تكون بالدين على العامل، وإما بالدين على غير العامل.

أ- المضاربة بالدين على العامل:

۲۲-اتفق الحنفية والمالكية والشافعية وهو المذهب عند الحنابلة إلى أن المضاربة بدين لرب المال على العامل لا تصح، وقال بعض الحنابلة بصحتها، وذلك على التفصيل التالي:

⁽۱) بدائع السمنائع ٦/ ٨٢، وحاشية ابن عابدين ٤/٤٨٤، وحاشية الدسوقي ٣/ ٤٨٤، وجواهر الإكليل ٢/ ١٧١، وحاشية الدسوقي ٣/ ١٨٥، والمهذب ١/ ٣٨٠، ونهاية المحتاج ٥/ ٢١٩ ـ ٢٢٠، ومغني المحتاج ٢/ ٣٠٥، والمغني ٥/ ١٩

⁽۱) روضة الطالبين ٥/ ١١٨، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٠، وكشاف القناع ٣/ ٥٠٧، وروضة القضاة للسمناني ٢/ ٥٨٢

ذهب الحنفية إلى أنه يشترط لصحة المضاربة أن يكون رأس المال عينا، فإن كان دينا فالمضاربة فاسدة، وإذا كان لرب المال على رجل دين فقال له: اعمل بديني الذي في ذمتك مضاربة بالنصف فالمضاربة فاسدة بلا خلاف أي عندهم وأن اشترى هذا المضارب وباع فله ربحه وعليه وضيعته (أي خسارته) والدين في ذمته عند أبي حنيفة، لأن من وكل رجلا يشتري له بالدين الذي في ذمته لم يصح عنده، حتى لو اشترى لا يبرأ عما في ذمته عنده، وإذا لم يصح الأمر بالشراء في الذمة لم تصح إضافة المضاربة إلى ما في الذمة.

وقال الصاحبان: ما اشترى المضارب في الصورة السابقة - وباع هو لرب المال له ربحه وعليه وضيعته، لأنه يصح عندهما التوكيل ولا تصح المضاربة لأن الشراء يقع للموكل، فتصير المضاربة بعد ذلك مضاربة بالعروض، لأنه في التقدير كأنه وكله بشراء العروض ثم دفعه إليه مضاربة، فتصير مضاربة بالعروض فلا صحر(۱).

وقال المالكية: لا تصح المضاربة بدين على العامل، فليس لرب المال أن يقول لمدينه: اعمل

فيه مضاربة بنصف ربحه مثلا لأنه سلف بزيادة، وإن قال له ذلك استمر الدين على حاله في الضمان واختصاص المدين بربحه إن كان وعليه خسره، مالم يقبض الدين من المدين، فإن قبضه ربه منه ثم دفعه له مضاربة صح (١).

وذهب الشافعية إلى أن رب المال لو قال لمن له دين عليه: ضاربتك على الدين الذي لي عليك لم تصح المضاربة، بل لو قال له: اعزل ما لي الذي في ذمتك من مالك، فعزله ولم يقبضه ثم ضاربه عليه لم تصح المضاربة لأنه لا يملك ما عزله بغير قبض، فإذا تصرف العامل فيما عزله نظر، إن اشترى بعينه للمضاربة فهو فيما عزله نظر، إن اشترى بعينه للمضاربة فهو الشترى في الذمة فوجهان: أصحهما عند البغوي أنه للمالك لأنه اشترى له بإذنه، وأصحهما عند أبي حامد للعامل.

وحيث كان المعزول للمالك فالربح ورأس المال له لفساد المضاربة، وعليه الأجرة للعامل (٢).

وذهب الحنابلة إلى أن رب المال لو قال

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ٨٣، ورد المحتار ٤/٤/٤

⁽١) جواهر الإكليـل ٢/ ١٧١، والشرح الصغير وحاشية الصاوي علمه ٣/ ٦٨٣

⁽٢) روضة الطالبين ٥/١٨، ومغنى المحتاج ٢/ ٣١٠

لمدينه: ضارب بالدين الذي عليك لم يصح وهو المذهب، وعن أحمد: يصح، وبناه القاضي على شرائه من نفسه، وبناه في النهاية على قبضه من نفسه لموكله، وفيهما روايتان (١)

ب- المضاربة بدين على غير العامل:

77- ذهب جمهور الفقهاء - الشافعية والحنابلة وجمهور المالكية - إلى أن المضاربة بدين على غير العامل لا تصح، كما لو قال للعامل: قارضتك على ديني على فلان فاقبضه واتجر فيه، أو نحو ذلك (٢).

وقال الحنفية: تجوز المضاربة في هذه الصورة، وبهذا يقول اللخمي من المالكية، وصاحب الرعاية من الحنابلة.

قال الكاساني: لوقال لرجل اقبض مالى على فلان من الدين واعمل به مضاربة جاز، لأن المضاربة هنا أضيفت إلى المقبوض، فكان رأس المال عينا لا دينًا (٣).

رابعا: كون رأس مال المضاربة مسلماً إلى العامل:

214 ذهب الحنفية والمالكية والشافعية والقاضي وابن حامد من الحنابلة إلى أنه يشترط لصحة المضاربة أن يمكون العامل مطلق المتصرف في رأس مال المضاربة ومستقلا باليد عليه، وعبر بعضهم عن ذلك بالتخلية بينه وبين رأس المال، وعبر عنه آخرون بأنه تسليم رأس المال إليه، وللفقهاء مع اختلافهم في التعبير خلاف في التعليل والتفصيل.

فقال الكاساني: يشترط تسليم رأس المال إلى المضارب لأنه أمانة، فلا تصح إلا بالتسليم وهو التخلية كالوديعة، ولا تصح المضاربة مع بقاء يد الدافع على المال لعدم التسليم مع بقاء يده، حتى لو شرط بقاء يد المالك على المال فسدت المضاربة.

ولو شرط في المضاربة عمل رب المال معه فسدت المضاربة، سواء عمل رب المال معه أو لم يعمل، لأن شرط عمله معه شرط بقاء يده على المال وهو شرط فاسد، وسواء كان المالك عاقدا أو غير عاقد، فلا بد من زوال يد رب المال عن ماله لتصح المضاربة، حتى إن الأب أو الوصي إذا دفع مال الصغير مضاربة وشرط عمل الصغير لم تصح المضاربة، لأن

⁽١) الإنصاف ٥/ ٤٣١

⁽٢) جُواهر الإكليل ٢/ ١٧١، وروضة الطالبين ٥/ ١١٧ ـ ١١٨، والإنصاف ٥/ ٤٣١

⁽٣) بدأتع المستاتع ٦/ ٨٣، وجواهر الإكليل ٢/ ١٧١، والإنصاف ٥/ ٤٣١

يد الصغير باقية _ لبقاء ملكه _ فتمنع التسليم (١)

وقال المالكية: يشترط في رأس مال المضاربة أن يكون مسلماً من ربه للعامل بدون أمين عليه، لابدين عليه أو برهن أو وديعة، وإلا فإن تسليمه حينئذ يكون كلا نسليم.

وقال الشافعية: يشترط لصحة المضاربة أن يكون رأس مالها مسلما إلى العامل، قال الشربيني الخطيب: ليس المراد اشتراط تسليم المال إليه حال العقد أو في مجلسه، وإنما المراد أن يستقل العامل باليد عليه والتصرف فيه فلا يجوز ولا يصح الإتيان بما ينافي ذلك، وهو شرط كون المال في يبد المالك أو غيره ليوفى منه ثمن ما اشتراه العامل، ولا شرط مراجعته أو مراجعة مشرف نصبه في التصرف، لأنه قد لايجده عند الحاجة، ولا شرط عمل المالك مع العامل لأن انقسام التصرف يفضي إلى انقسام اليد، ولأنه ينافى مقتضاها من استقلال العامل بالعمل (٣).

وقال الحنابلة في المذهب أنه إن أخرج

شخص مالاً ليعمل فيه هو وآخر، والربح بينهما صح، ويكون مضاربة (١).

المضاربة بالوديعة:

و٧- ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن المضاربة تصح بالوديعة في يد العامل أو في يد غيره، كما لو قال رب الوديعة للمودع: ضارب بالوديعة التي عندك والربح مناصفة بيننا، أو قال لآخر: ضارب بالوديعة التي لي عند فلان – مع العلم بقدرها – فقبل كل منهما، فإن المضاربة تنعقد صحيحة، لأن اليد لم يتغير وصفها، فهي قبل المضاربة وحال كونها وديعة يد أمانة، وهي بعد المضاربة يد أمانة كذلك، ولأن الوديعة ملك رب المال فجاز أن يضارب عليها كما لو كانت حاضرة في زاوية البيت، فإن كانت تلفت عنده على وجه يضمنها لم يجز أن يضارب عليها لأنها وجه يضمنها لم يجز أن يضارب عليها لأنها ومارت دينا(٢).

وذهب المالكية إلى أنه لا تصح المضاربة بالوديعة الموجودة في يد العامل، وذلك لاحتمال كون المودع أنفقها فتكون دينا، والمضاربة لا تصح بالدين، إلا أن يحضر

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ٨٤ _ ٥٥

 ⁽۲) الشرح المحبير وحاشية الدسوقي ۳/ ۱۷ ٥، وشرح الرزقاني
 ۲۱٤/۲

⁽٣) روضة الطالبين ٥/ ١١٨ ـ ١١٩، ونهاية المحتاج وحاشية الشبر الملسي ٥/ ٢٢١، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٠، ٣١١

⁽١) الإنصاف ٥/ ٤٣٢

⁽۲) بدائع الصنائع ٦/ ٨٣، وروضة الطالبين ٥/ ١١٨، ومطالب أولى النهي ٣/ ٢٧، ٣٢٥

المودع الوديعة، ويتبضها المودع ويدفعها مضاربة فتصح، أو يحضرها المودع ويشهد على أن هذا المال الذي أحضر هو وديعة فلان عندي، ثم يدفعها المودع مضاربة فتجوز، فإن لم يحدث شيء من هذين الأمرين، وقال رب الوديعة للعامل: اتجر بما عندك من وديعة على أن الربح مناصفة بيننا مضاربة، فاتجر العامل بالوديعة، فإن ربحها لربها وخسرها عليه، وللعامل أجر مثله.

وقالوا: لا تصح المضاربة بالوديعة عند أمين، فإن وكل رب الوديعة العامل على خلاصها ثم يضارب بها أو بشمنها بعد بيعها كانت المضاربة فاسدة يترتب عليها بعد العمل فيها لعمل في تولي العمل فيها لوديعة، وبيعها إن حدث، في ذمة ربها، ربح العامل أو لم يربح، وللعامل كذلك مضاربة مثله في ربح المال، فإن ربح أعطي منه مضاربة مثله، وإن لم يربح فلا شيء له لافي المال ولا في ذمة ربه (1)

المضاربة بالمغصوب:

٢٦- ذهب الحنابلة والشافعية في الأصح وأبويوسف والحسن بن زياد إلى أن المضاربة بالمغصوب تصح.

قال الكاساني: إن أضاف المضاربة إلى مضمونة في يده كالدراهم والدنانير المغصوبة فقال للخاصب: اعمل بما في يدك مضاربة بالنصف جاز ذلك عند أبي يوسف والحسن ابن زياد، لأن ما في يده مضمون إلى أن يأخذ في العمل، فإذا أخذ في العمل وهو الشراء تصير أمانة في يده فيتحقق معنى المضاربة فتصح.

وقال جمهور فقهاء الشافعية: تصح مضاربة الغاصب على المغصوب لتعين المال المغصوب في يد العامل الغاصب، بخلاف ما في الذمة فإنه يتعين بالقبض، وتصح مضاربة غير الخاصب على المال المغصوب بشرط أن يكون المالك أو العامل قادرا على أخذه، ويبرأ الغاصب بتسليم المغصوب لمن يعامل، لأنه سلمه بإذن مالكه وزالت عنه يده، لا بمجرد المضاربة (۱).

وقال الشافعية - في وجه مقابل للأصح - وزفر بعدم صحة المضاربة بالمال المغصوب، لأن المضاربة تقتضي كون المال أمانة في يد المضارب، والمغصوب مغصوب في يده

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ٨٣، والفتاوى الهندية ٤/ ٢٨٦، وروضة المطالبين ٥/ ١٨، والمهذب ١/ ٣٨٥، وأسنى المطالب ٢/ ٣٨٠، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٠، ومطالب أولي النهى ٣/ ٣٨٥

⁽۱) جواهر الإكـليل ۲/ ۱۷۱، والشرح الصـغير ۳/ ٦٨٥، ٦٨٦، وشرح الزرقاني ٦/ ٢١٥

ليس كذلك، فلا يتحقق التصرف للمضاربة، فلا تصح (١).

المضاربة بالمال المشاع:

YY _ ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن المضاربة تصح بمال مشاع، فلو دفع رجل مالأ إلى رجل: بعضه مضاربة، وبعضه غير مضاربة، مشاعاً في المال، فالمضاربة جائزة، لأن الإشاعة لا تمنع من التصرف في المال، فإن المضارب يتمكن من التصرف في المال المشاع، والإشاعة إنما تمنع جواز المضاربة وصحتها إذا كانت تمنع من التصرف بأن كانت مع غير العامل، أما مع العامل فلا تمنعه من التصرف فصحت المضاربة (٢).

ما يتعلق بالربح من الشروط:

أولاً: كون الربح معلوما:

۲۸ ـ اتفق الفقهاء على أنه يشترط لصحة المصاربة أن يكون نصيب كل من العاقدين من الربح معلوما، لأن المعقود عليه هو الربح، وجهالة المعقود عليه توجب فساد العقد (٣).

وقال الحنفية والشافعية في الأصح والحنابلة: لو دفع إليه ألف درهم على أنهما يشتركان في الربح، ولم يبين مقدار الربح، جاز ذلك، والربح بينهما نصفان، لأن الشركة تقتضى المساواة (۱)، قال الله تعالى: ﴿فَهُمْ شُرَكَا مُ فِي النَّا لُبُ ﴿ فَهُمْ شُرَكَا مُ فِي النَّا لُبُ ﴿ فَهُمْ شُرَكَا مُ فِي النَّا لُبُ ﴿ فَهُمْ مُرْكَا مُ فَي النَّا لُبُ ﴾ (٢).

وقال الدردير: لو قال الربح مشترك بيننا أو شركة فهو ظاهر في أن له النصف، لأنه يفيد التساوي عرفاً، بخلاف ما لو قال له: اعمل فيه ولك في الربح شرك، فإن المضاربة لا تجوز إلا إذا كانت هناك عادة تعين إطلاق الشرك على النصف مثلا فيعمل عليها (٣).

ثانياً: كون الربح جزءاً شائعاً:

۲۹ ـ ذهب الفقهاء إلى أنه يشترط أن يكون المشروط لكل من المضارب ورب المال من الربح جزءاً شائعاً: نصفا أو ثلثا أو ربعا، فإن شرطا عدداً مقدرا بأن شرطا أن يكون لأحدهما مائة من الربح أو أقل أو أكثر والباقي للآخر لا يجوز والمضاربة في من الشركة، وهي الشركة في

مسغني (۱) بدائع الصنائع ٦/ ٦٥، وروضة الطالبين ٥/ ١٢٣، وشسرح المنتهي ٢/ ٣٢٨، والمغني ٥/ ٣٣

⁽٢) سورة النساء/ ١٢

⁽٣) الشرح الصغير ٣/ ٦٨٧

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ٨٣، وروضة الطالبين ٥/ ١١٨، والمهـذب / ٣٨، وأسنى المطالب وحـاشيـة الرملي ٢/ ٣٨١، ومـغني المحتاج ٢/ ٣١٠

 ⁽۲) بدائع الصنائع ٦/ ٨٣، وروضة الطالبين ٥/ ١١٩، ومسغني المحتاج ٢/ ٣١٠، والمغني ٥/ ٢٢، ٢٤

 ⁽٣) بدائع الصنائع ٦/ ٨٥، والـشرح الصـغيير ٣/ ٦٨٢، ٦٨٧،
 ومغني المحتاج ٢/ ٣١٣، وروضه الطالبين ٥/ ١٢٢ ـ ١٢٤،
 ومطالب أولى النهى ٣/ ١٤٥٥

الربح، وهذا شرط يوجب قطع الشركة في السربح، لجواز أن لا يربح المضارب إلا هذا القدر المذكور، فيكون ذلك لأحدهما دون الآخر فلا تتحقق الشركة، فلا يكون التصرف مضاربة (١).

قال الكاساني: وكذا إن شرطا أن يكون لأحدهما النصف أو الثلث ومائة درهم، أو قالا: إلا مائة درهم، فإنه لا يجوز لأنه شرط يقطع الشركة في الربح، لأنه إذا شرط لأحدهما النصف ومائة فمن الجائز أن يكون الربح مائتين فيكون كل الربح للمشروط له، وإذا شرط له النصف إلامائة فمن الجائز أن يكون يكون نصف الربح مائة فلا يكون له شيء من الربح.

ولو شرطا في العقد أن تكون الوضيعة عليهما بطل الشرط والمضاربة صحيحة، لأن الوضيعة جزء هالك من المال فلا يكون إلا على رب المال، ولأن المضاربة وكالة، والشرط الفاسد لا يعمل في الوكالة (٢).

وقال الحنفية: لو شرط بعض الربح

للمساكين أو للحج أو في الرقاب أو لامرأة المضارب أو مكاتبه صح العقد ولم يصح الشرط، ويكون المشروط لرب المال.

ولو شرط البعض لمن شاء المضارب، فإن شاء لنفسه أو لرب المال صح الشرط، وإلا بأن شاءه لأجنبي لا يصح.

ومتى شرط البعض لأجنبي .. إن شرط عمله صح، وإلا فلا، وفي القهستاني: يصح مطلقا.

والمشروط للأجنبي.. إن شرط عمله وإلا فللمالك.

ولو شرط البعض لقضاء دين المضارب أو دين المالك جاز، ويكون للمشروط له قضاء دينه، ولا يلزم بدفعه لغرمائه (۱).

وقال الشافعية: للربح أربعة شروط:

الأول: أن يكون مخصوصا بالمتعاقدين، فلو شرط بعضه لثالث لم تصح المضاربة، إلا أن يشرط عليه العمل معه فيكون قراضا مع رجلين.

الشاني: أن يكون مشتركا بينهما، ليأخذ المالك بملكه والعمل بعمله فلا يختص به أحدهما، فلو شرط اختصاص أحدهما بالربح لم تصح المضاربة.

الثالث: أن يكون معلوما، فلو قال:

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ٨٥ ـ ٨٦، والسشرح الـصغير ٣/ ٦٨٢ ـ ١٦٧، وروضة الـطالبـين ٥/ ١٢٢ ـ ١٢٤، والمغـني ٥/ ٢٩ ـ ٣٢

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ٨٥ _ ٨٦

⁽١) الدر المختار ٤/ ٥٨٥، ٨٨٨، ٨٨٩

ضاربتك على أن لك في الربح شركا فسدت المضاربة.

الرابع: أن يكون العلم من حيث الجزئية لا من حيث التقدير، فلو قال: لك من الربح، أولي منه، درهم أو مائة والباقي بيننا نصفان لم تصح المضاربة (١)

• ٣- قال الحنفية: لو شرط جميع الربح للمضارب فالعقد قرض، لأنه إذا لم يمكن تصحيحه مضاربة يصحح قرضًا، لأنه أتى بعنى القرض، والعبرة في العقود لمعانيها.

وعلى هذا لو شرط جميع الربح لرب المال فهو إبضاع لوجود معنى الإبضاع (٢).

ويقرب من هذا مذهب المالكية، وقالوا: يجوز جعل الربح كله لأحد المتعاقدين أو لغيرهما، لأنه من باب التبرع، وإطلاق القراض عليه حينئذ مجاز^(٣).

وقال الحنابلة: إن قال رب المال: خذ هذا المال فاتجر به وربحه كله لك كان قرضًا لاقراضًا، لأن قوله: خذه فاتجر به يصلح لهما وقد قرن به حكم القرض فانصرف إليه، وإن قال مع ذلك: ولا ضمان عليك فهذا شرط فيه

نفي الضمان فلا ينتفي بشرطه، كما لو صرح به فقال: خذ هذا قرضًا ولا ضمان عليك، وإن قال: خذه فاتجر به والربح كله لي كان إبضاعًا، وإن قال: خذه مضاربة والربح كله لك أو كله لي فهو عقد فاسد، وإلى هذا ذهب الشافعية في الأصح عندهم.

وفي قول مقابل للأصح عند الشافعية أن من قال للعامل: قارضتك على أن كل الربح لك فهو مضاربة صحيحة، وإن قال رب المال: كل الربح لي فهو إبضاع (١).

خامسًا: ما يتعلق بالعمل من الشروط:

٣١ - ذهب الفقهاء - في الجملة - إلى أنه يشترط في العمل بالمضاربة شروط، تصح المضاربة شروط، تصح المضاربة بوجودها، وتفسد إن تخلفت هذه الشروط أو بعضها، وهي: أن يكون العمل تجارة، وأن لا يضيق رب المال على العامل في عمله، وأن لا يخالف العامل مقتضى العقد.

تصرفات المضارب:

لا تخرج تصرفات المضارب عن أقسام أربعة:

الأول: ماله عمله من غير نص عليه:

٣٢ إذا لم يعين رب المال للمضارب العمل أو

⁽١) المغنى ٥/ ٣٥، ومغنى المحتاج ٢/ ٣١٢

⁽١) روضة الطالبين ٥/ ١٢٢_١ ١٢٤، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٢_ ٣١٣

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٤/ ٤٨٥

⁽٣) الشرح الصغير ٣/ ٢٩٢، والخرشي ٦/ ٢٠٩

المكان أو الزمان أو صفة العمل أو من يعامله، بل قال له: خذ هذا المال مضاربة على كذا فله البيع، وله الاستئجار، وله التوكيل، وله الرهن، وله الإبضاع، والإحالة، لأن كل ذلك من عمل التجار.

بهذا قال الحنفية (١)، ويقرب منه ما ذهب إليه جمهور الفقهاء.

فقد صرح الشافعية بأن للعامل البيع والشراء بعرض وإن لم يأذن له المالك إذ الغرض الربح وقد يكون فيه (٢).

ونص الحنابلة على أن حكم المضاربة حكم الشركة فيما للعامل أن يفعله من البيع والشراء أو القبض والإقباض ونحو ذلك (٣).

وإن أطلق رب المال فلا خلاف عندهم في جواز البيع حالاً.

وني جواز البيع نسيئة روايتان:

إحداهما: ليس له ذلك لأنه نائب في البيع، فلم يجز له البيع نسيئة بغير إذن صريح كالوكيل وذلك لأن النائب لا يجوز له التصرف إلا على وجه الحظ والاحتياط، وفي النسيئة تغرير بالمال، وقرينة الحال تقيد مطلق الكلام، فيصير كأنه قال: بعه حالاً.

والثانية: أنه يجوز له البيع نساء ـ وهو اختيار ابن عقيل ـ لأن إذنه في التجارة والمضاربة ينصرف إلى التجارة المعتادة، وهذا عادة التجار، ولأنه يقصد الربح، وهو في النساء أكثر، ويفارق الوكالة المطلقة فإنها لا تختص بقصد الربح وإنما المقصود تحصيل الثمن فحسب، فإذا أمكن تحصيله من غير خطركان أولى (١).

وصرح الشافعية والحنابلة بأن للعامل شراء المعيب إن رأى ذلك لأن المقصود طلب الحظ، وقد يكون الربح في المعيب (٢).

وقال الشافعية: للعامل الرد بعيب تقتضيه مصلحة، فإن اقتضت المصلحة إمساكه فلا يرده في الأصح لإخلاله بمقصود العقد (٣).

٣٣- واختلف الفقهاء في سفر العامل بمال المضاربة، والأصل عند الحنفية والمالكية والحنابلة في الصحيح من المذهب وهو قول عند الشافعية - نقله البويطي - أن للمضارب السفر بمال المضاربة إن أطلق رب المال الإذن للعامل ولم يقيده، لأن الإذن المطلق ينصرف إلى ما جرت به العادة، وهي جارية بالتجارة

⁽١) المغنى ٥/ ٣٩_٠٤

⁽٢) نهاية المحتاج ٥/ ٢٢٩ ـ ٢٣١، والمهذب ١/ ٣٨٧، والمغني ٥/ ٤٤

⁽٣) المراجع السابقة.

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ٨٧ ـ ٩٠، وانظر الاختيار ٣/ ٢٠

⁽٢) نهاية المحتاج ٥/ ٢٢٩ ـ ٢٣١، والمهذب ١/ ٣٨٧

⁽٣) كشاف القناع ٣/ ١١٥

ونقل أبو يوسف عن أبي حنيفة أنه قال: إذا دفع إليه المال بالكوفة وهما من أهليها فليس للعامل أن يسافر بالمال، ولو كان الدفع في مصر آخر غير الكوفة فللمضارب أن يخرج به حيث شاء، لأن المسافرة بالمال مخاطرة به فلا تجوز إلا بإذن رب المال نصا أو دلالة، فإذا دفع إليه المال في بلدهما فلم يأذن له بالسفر نصا ولا دلالة لم يكن له أن يسافر، وإذا دفع إليه في غير بلدهما فقد وجد دلالة الإذن بالرجوع إلى الوطن، لأن العادة أن الإنسان لا يأخذ المال مضاربة ويترك بلده، فكان دفع المال في غير بلدهما رضا بالرجوع إلى الوطن فكان دفع نكان إذنا دلالة الإذن وكان إذنا دلالة الإذن وكان إذنا دلالة الإذن الإنا العادة أن الإنسان لا المال في غير بلدهما رضا بالرجوع إلى الوطن فكان إذنا دلالة الأن إذنا دلالة (٢).

وقال المالكية: سفر العامل بمال المضاربة

يجوز إن لم يحجر عليه (أي لم يمنعه) رب المال قبل شغل المال، فإن حجر عليه قبل شغله ولو بعد العقد لم يجز، فإن خالف وسافر ضمن، بخلاف مالو خالف وسافر بعد شغله إذ ليس لرب المال منعه من السفر بعده (۱).

وقال الحنابلة: إن أذن رب المال في السفر أو نهى عنه أو وجدت قرينة دالة على أحد الأمرين تعين ذلك، وثبت ما أمر به وحرم مانهى عنه، وليس له السفر في موضع مخوف على الوجهين جميعا، وكذلك لو أذن له في السفر مطلقا لم يكن له السفر في طريق مخوف ولا إلى بلد مخوف، فإن فعل فهو ضامن لما يتلف، لأنه متعد بفعل ماليس له فعله (٢).

وقال الشافعية في المشهور عندهم وهو وجه عند الحنابلة وقول أبي يوسف في رواية أصحاب الإملاء عنه - أنه ليس للعامل أن يسافر بالمال ولو كان السفر قريبا والطريق آمنا ولا مؤنة في السفر بلا إذن من المالك، لأن السفر مظنة الخطر.

وقال الشبراملسي: محل امتناع السفر إلى ما يقرب من بلد المضاربة إذا لم يعتد أهل بلد

⁽١) سورة المزمل/ ٢٠

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ٨٨، والشرح الصغير ٣/ ٦٩٤، وروضة الطالبين ٥/ ١٣٤، والإنصاف ٥/ ٤١، والمغنى ٥/ ٤١

⁽١) الشرح الصغير ٣/ ٢٩٤

⁽٢) المغنى ٥/ ١٤، والإنصاف ٥/ ١٨.

المضاربة الذهاب إليه ليبيع ويعلم المالك بذلك، وإلا جاز، لأن هذا بحسب عرفهم يعد من أسواق البلد.

وقال الشافعية: لو ضاربه بمحل لا يصلح للإقامة - كالمفازة- فالطاهر كما قال الأذرعي أنه يجوز له السفر بالمال إلى مقصده المعلوم لهما، ثم ليس له بعد ذلك أن يحدث سفرا إلى غير محل إقامته، فإن أذن له جاز بحسب الإذن، وإن أطلق الإذن سافر لما جرت به العادة من البلاد المأمونة، فإن سافر بغير إذن أو خالف نيما أذن له نيه ضمن وأثم، ولم تنفسخ المضاربة ولو عاد من السفر، ثم إن كان المتاع بالبلد الذي سافر إليه أكثر قيمة، أو تساوت القيمتان، صح البيع واستحق نصيبه من الربح وإن كان متعديا بالسفر، ويضمن الثمن الذي باع به مال القراض في سفره وإن عاد الثمن من السفر، لأن سبب الضمان وهو السفر لا يزول بالعود، وإن كان - المتاع هناك - أقل من القيمة لم يصح البيع إلا أن يكون النقص قدرا يتغابن به.

وقالوا: ولا يسافر في البحر إلا إن نص له عليه لخطره، فلا يكفي فيه الإذن في السفر، نعم إن عين له بلدا ولا طريق له إلا البحر - كان له كساكن الجزائر التي يحيط بها البحر - كان له أن يسافر فيه وإن لم ينص عليه والإذن

محمول عليه، قاله الأذرعي وغيره، والمراد بالبحر الملح كما قاله الإسنوي، وهل يلحق بالبحر الأنهار العظيمة كالنيل والفرات؟ قال الأذرعي: لم أر فيه نصا، وقال الشربيني الخطيب: الأحسن أن يقال: إن زاد خطرها على خطر البر لم يجز إلا أن ينص عليه كما قاله ابن شهبه (۱).

الثنائي: ما ليس للمضارب عمله إلا بالنص عليه:

47- ينتظم هذا النوع التصرفات التي لا تقع من التجار عادة ولا ينتظمه عقد المضاربة بإطلاقه، ومن ذلك الاستدانة على مال المضاربة بشراء المضارب شيئًا بثمن دين ليس في يده من جنسه، فلو استدان المضارب كان دينا عليه في ماله ولم يجزعلى رب المال، لأن الاستدانة إثبات زيادة في رأس المال من غير رضا رب المال، وفيه إثبات زيادة ضمان على رب المال من غير رضاه، لأن ثمن المشتري برأس المال في من غير رضاه، لأن ثمن المشتري برأس المال في المضارب لو اشترى برأس المال ثم هملك المشترى قبل التسليم فإن المضارب يرجع إلى

⁽۱) مغني المحتاج ٢/٣١٧،ونهاية المحتاج وحاشية الشمبراملسي ٥/ ٢٣٢ ـ ٢٣٥، وروضة الطالبين ٥/ ١٣٤، وبدائع الصنائع ٦/ ٨٨، والإنصاف ٥/ ٤١٨، والمغنى ٥/ ٤١

رب المال بمثله، فلو جوزنا الاستدانة على المضاربة لألزمناه زيادة ضمان لم يرض به وهذا لا يجوز الاستدانة على إصلاح مال المضاربة.

وإذا أذن للمضارب أن يستدين على مال المضاربة جاز له الاستدانة، وما يستدينه يكون بينهما شركة وجوه، ولا يأخذ المضارب سفتجة لأن أخذها استدانة وهو لا يملكها إلا بالنص عليها، وكذا لا يعطى سفتجة لأن إعطاءها إقراض وهو لا يملكه إلا بالنص عليه.

وكذلك ليس له أن يشتري بما لا يتغابن به الناس في مثله وإن قال له: اعمل برأيك، ولو اشترى يصير مخالفا لأن المضاربة توكيل بالشراء، والتوكيل بالشراء مطلقًا ينصرف إلى المتعارف، وهو ما يكون بمشل القيمة أو بما يتغابن الناس في مشله، ولأن الشراء بما لا يتغابن في مثله محاباة، والمحاباة تبرع، والتبرع لا يدخل في عقد المضاربة، هذا مذهب الحنفية (۱).

وقال المالكية: للعامل أن يشارك بإذن رب المال، أو يخلط المال بماله أو بمال قراض عنده، وللعامل الإبضاع بإذن رب المال، وإذا شارك العامل في مال المضاربة غيره بغير إذن رب المال فإنه يضمن، لأن رب المال لم يستأمن غيره.

ولا يجوز للعامل أن يشتري سلعًا للمضاربة بنسيئة وإن أذن له رب المال في ذلك.

قال الصاوي: إنما منع ذلك لأكل رب المال ربح ما لم يضمن ونهي النبي على الله عنه (١)، ثم إن المنع مقيد بما إذا كان العامل غير مدير، وأما المدير فله الشراء للمضاربة بالدين كما في سماع ابن القاسم (٢).

وقال الشافعية: لا يتجر العامل إلا فيما أذن فيه رب المال، فإن أذن له في صنف لم يتجر في غيره لأن تصرفه بالإذن فلم يملك ما لم يأذن له فيه.

ولا يشتري العامل للمضاربة بأكثر من رأس المال وربحه إلا بإذن المالك، لأنه لم يرض بأن يشغل العامل ذمته إلا بذلك، فإن فعل لم يقع الزائد لجهة المضاربة (٣).

ولو ضارب العامل شخصا آخر بإذن المالك ليشاركه في العمل والربح لم تجز في الأصح، لأن المضاربة على خلاف القياس، وموضوعها أن يكون أحد العاقدين مالكا لا عمل له

⁽١) حديث: (نهى عن ربح ما لم يضمن) أخرجه الترمذي (٣/ ٧٢٥) من حديث عبد الله بن عمرو، وقال: حديث حسن صحيح.

⁽٢) الشرح الصغير ٣/ ٦٩٥ ـ ٦٩٨

⁽٣) المهذب ١/ ٣٨٦ ـ ٣٨٧، ومغنى المحتاج ٢/ ٣١٦٪

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ٩٠

والآخر عاملا ولو متعددا لا ملك له، فلا يعدل إلى أن يعقدها عاملان، ومحل المنع بالنسبة للثاني أما الأول فالمضاربة باقية في حقه، فإن تصرف الشاني فلسه أجرة المثل على المالك، والربح كله للمالك، ولا شيء للعامل الأول حيث لم يعمل شيئا، قال الشبراملسي: أما لو عمل فالأقرب أن الربح يكون لهما بحسب ما شرطاه، ومقابل الأصح: أنه يجوز كما يجوز للمالك أن يضارب شخصين في كلابتداء.

ولو أذن المالك للعامل في أن يضارب غيره لينسلخ من المضاربة ويكون وكيلا فيصح، ومحله – كما قال ابن الرفعة – إذا كان المال مما يجوز عليه المضاربة لأنه ابتداء مضاربة، فلو وقع بعد تصرفه وصيرورة المال عرضا لم تجز.

ولو ضارب العامل شخصا آخر بغير إذن المالك فسدت المضاربة مطلقا، سواء أقصد المشاركة في عمل وربح أم ربح فقط أم قصد الانسلاخ، لانتفاء إذن المالك فيها وائتمانه على المال غيره، فإن تصرف العامل الثاني بغير إذن المالك فتصرف غاصب فيضمن ما تصرف فيه، لأن الإذن صدر ممن ليس بمالك ولا وكيل، فإن اشترى للأول في الذمة ونقد الثمن من مال المضاربة وربح فالربح للعامل الأول في الأصح لأن الثاني تصرف بإذنه فأشبه الوكيل، وعليه

للثاني أجرته هو من زيادته من غير تمييز لأنه لم يعمل مجانا، وقيل: الربح كله للثاني لأنه لم يتصرف بإذن المالك فأشبه الغاصب، واختاره السبكي، أما لو اشترى في الذمة لنفسه فيقع لنفسه، وإن اشترى بعين مال المضاربة فباطل شراؤه لأنه فضولي (١).

وللعامل أن يبيع ويشتري بنسيئة أو بغبن فاحش إذا أذن له رب المال لأن المنع لحقه وقد زال بإذنه، ومع الجواز ينبغي أن لا يبالغ في الغبن فيبيع ما يساوي مائة بعشرة، بل يبيع بما تدل القرينة على ارتكابه عادة في مثل ذلك، فإن بالغ لم يصح تصرفه، ويجب الإشهاد في النسيئة وإلا ضمن، بخلاف الحال، لعدم جريان العادة بالإشهاد في البيع الحال.

وقال الحنابلة: يجوز لرب المال أن ينص للمضارب على التصرف نقداً أو نسيئة ولم تجز مخالفته لأن المضارب متصرف بالإذن، فلا يتصرف في غير ماأذن له فيه، ولأن ذلك لا يمنع مقصود المضاربة، وقد يطلب بذلك الفائدة في العادة (٣).

وقالوا:ليس للعامل أن يشتري بأكثر من

⁽١) نهاية المحتاج ٥/ ٢٢٧، ٢٢٨ ٢٣٢

⁽٢) نهاية المحتاج وحاشية الشبراملسي ٥/ ٢٢٩ ـ ٢٣١، والمهذب ١/ ٣٨٧، ومغنى المحتاج ٢/ ٣١٥

⁽٣) المفني ٥/ ٣٩

رأس المال لأن الإذن ما تناول أكثر منه، فإن كان رأس المال ألفاً فاشترى سلعة بألف، ثم اشترى أخرى بالألف عينه فالشراء فاسد لأنه اشتراها بمال يستحق تسليمه في البيع الأول، وإن اشتراها في ذمته صح الشراء وهي له، لأنه اشترى في ذمته لغيره مالم يأذن له في شرائه فوقع له (۱).

وإن أذن رب المال في دفع المال مضاربة جاز ذلك، قال ابن قدامة: نص عليه أحمد ولا نعلم فيه خلافاً ويكون العامل الأول وكيلاً لرب المال في ذلك، فإن دفعه إلى آخر ولم يشرط لنفسه شيئاً من الربح كان صحيحاً، وإن شرط لنفسه شيئا من الربح لم يصح لأنه ليس من جهته مال ولا عمل، والربح إنما يستحق بواحد منهما (٢).

وإذا تعدى المضارب وفعل ماليس له فعله فهو ضامن للمال لأنه متصرف في مال غيره بغير إذنه، فلزمه الضمان كالغاصب، ومتى اشترى مالم يؤذن فيه فربح فيه فالربح لرب المال، قال ابن قدامة: نص عليه أحمد، وعن أحمد: أنهما يتصدقان بالربح، قال القاضي: قول أحمد يتصدقان بالربح على سبيل الورع وهو لرب المال في القضاء (٣).

الثالث: ما للمضارب عمله إذا قيل له: اعمل برأيك وإن لم ينص عليه:

و٣٠ قال الحنفية: إن المضارب يجوز له أن يدفع مال المضاربة إلى غيره مضاربة، وأن يشارك غيره في مال المضاربة شركة عنان، وأن يخلط مال المضاربة بمال نفسه، وليس له أن يعمل شيئا من ذلك إذا لم يقل له: اعمل برأيك.

أما المضاربة: فلأن المضاربة مثل المضاربة، والشيء لا يستتبع مثله، فلا يستفاد بمطلق عقد المضاربة مثله.

وأما الشركة: فهي أولى أن لا يملكها بمطلق العقد، لأنها أعم من المضاربة، والشيء لا يستتبع مثله فما فوقه أولى.

وأما الخلط فلأنه يوجب في مال رب المال حقا لغيره فلا يجوز إلا بإذنه (١).

وقال الحنابلة: إذا قال رب المال للمضارب: اعمل برأيك أو تصرف كيف شئت فله البيع بالنساء، لأنه داخل في عموم لفظه، وقرينة حاله تدل على رضائه برأيه في صفات البيع وفي أنواع التجارة وهذا منها، قال ابن قدامة: فإذا قلنا: له البيع نساء فالبيع صحيح ومهما

⁽١) المغنى ٥/ ٤٧

⁽٢) المغنى ٥/٥٥

⁽٣) المرجع نفسه.

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ٩٠، وحاشية ابن عابدين ٤/ ٩٨٠

فات من المثمن لا يلزمه ضمانه، إلا أن يفرط بسيع من لا يوثق به أو من لا يعرفه فيلزمه ضمان الشمن الذي انكسر على المشتري، وإن قلنا: ليس له البيع نساء فالبيع باطل، لأنه فعل مالم يؤذن له فيه فأشبه البيع من الأجنبي، إلا على الرواية التي تقول: يقف بيع الأجنبي على الإجازة فههنا مثله، ويحتمل قول الخرقي صحة البيع وعلى كل حال يلزم العامل الضمان لأن ذهاب الثمن حصل بتفريطه.

وليس له أن يبيع بأقل من ثمن المثل ولا أن يشتري بأكثر منه مما لا يتغابن الناس بمثله، فإن فعل فقد روي عن أحمد أن البيع يصح ويضمن النقص لأن الضرر ينجبر بضمان النقص، قال ابن قدامة: والقياس أن البيع باطل لأنه بيع لم يؤذن له فيه فأشبه بيع الأجنبي، وإن تعذر رد المبيع ضمن النقص أيضا، وإن أمكن رده وجب رده إن كان باقيا أو قيمته إن كان تالفا، ولرب المال مطالبة من شاء من العامل والمشترى.

وبيع المضارب أو شراؤه بغير نقد البلد على روايتين: الأولى: جوازه إذا رأى المصلحة فيه والربح حاصل به، كما يجوز أن يبيع عرضا بعرض ويشتريه به، والثانية: لا يجوز، قال ابن قدامة: فإن قلنا لا يملك ذلك ففعله فحكمه

حكم ما لو اشترى أو باع بغير ثمن المثل، وإن قال له: اعمل برأيك فله ذلك (١).

الرابع: ما ليس للمضارب عمله أصلاً:

77- ذهب الفقهاء إلى أنه ليس للعامل شراء الميتة والدم والخمر والخنزير (٢)، لأن المضاربة تتضمن الإذن بالتصرف الذي يحصل به الربح، والربح لا يحصل إلا بالشراء والبيع، فما لا يملك بالشراء لا يحصل فيه الربح، وما يملك بالشراء لكن لا يقدر على بيعه لا يحصل فيه الربح أيضاً، فلا يدخل تحت الإذن، فإن اشترى شيئاً من ذلك كان مشترياً لنفسه لا للمضاربة، فإن دفع فيه شيئاً من مال المضاربة يضمن (٣).

الشروط الفاسدة في عقد المضاربة:

٣٧ - قسم الجنفية والحنابلة الشروط الفاسدة من حيث أثرها على المضاربة صحة أو فسادا.

واتفقوا على أن الشرط الفاسد في المضاربة إذا كان يؤدي إلى جهالة الربح فإنه يفسد عقد المضاربة، وإن كان لا يؤدي إلى جهالة الربح فإنه يبطل، وتصح المضاربة عند الحنفية، وفي أظهر الروايتين عند الحنابلة.

⁽١) المغنى ٥/ ٤٠ ـ ٤٣

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ٩٨، وروضة الطالبين ٥/ ١٤٧، والمغني ٥/ ٥١ م

⁽٣) بدائع الصنائع ٦/ ٩٨

قال الكاساني: الأصل في الشرط الفاسد إذا دخل هذا العقد أنه إن كان يؤدي إلى جهالة الربح يوجب فساد العقد، لأن الربح هو المعقود عليه، وجهالة المعقود عليه توجب فساد العقد، وإن كان لا يؤدي إلى جهالة الربح يبطل الشرط وتصح المضاربة، لأن هذا عقد تنقف صحته على القبض، فلا يفسده الشرط الزائد الذي لا يرجع إلى المعقود عليه كالهبة والرهن، ولأن المضاربة وكالة والشرط الفاسد لا يعمل في الوكالة (۱).

وقال الحنابلة: الشروط الفاسدة ثلاثة أقسام: أحدها: ما ينافي مقتضى العقد مثل أن يشترط لزوم المضاربة، أو لا يعزله مدة بعينها، أو لا يبيع إلا ممن اشترى منه أو برأس المال أو أقل، فهذه شروط فاسدة لأنها تنافى المقصود من المضاربة وهو الربح، أو تمنع الفسخ الجائز بحكم الأصل.

الثاني: ما يعود إلى جهالة الربح مثل أن يشترط للمضارب جزءا من الربح مجهولا، أو ربح أحد الألفين أو إحدى السفرتين، فهذه شروط فاسدة لأنها تفضي إلى جهل حق كل واحد منهما من الربح أو إلى فواته بالكلية، ومن شرط المضاربة كون الربح معلوما.

الثالث: اشتراط ماليس من مصلحة العقد ولا مقتضاه، مثل أن يشترط على المضارب ضمان المال أو سهما من الوضيعة أو أن يضارب له في مال آخر، فهذه شروط فاسدة.

ومتى اشترط شرطا فاسدا يعود إلى جهالة الربح فسدت المضاربة، لأن الفساد لمعنى في العوض المعقود عليه فأفسد العقد، ولأن الجهالة تمنع من التسليم فتفضي إلى التنازع والاختلاف، ولا يعلم مايدفعه إلى المضارب.

وما عدا ذلك من الشروط الفاسدة فالمنصوص عن أحمد في أظهر الروايتين أن العقد صحيح، لأنه عقد يصح على مجهول فلم تبطله الشروط الفاسدة كالنكاح والعتاق والطلاق. ونقل القاضي وأبو الخطاب رواية أخرى أنها تفسد العقد، لأنه شرط فاسد فأفسد العقد.

وفيه ما يلي نذكر بعض الأمثلة للشروط الفاسدة.

1_ شرط اشتراك المالك في العمل:

٣٨ ـ ذهب الحنفية والمالكية والشافعية وابن حامد والقاضي من الحنابلة إلى أن شرط عمل رب المال في عقد المضاربة يفسدها ، لأن المال أمانة فلا يتم إلا بعد تسليم رأس المال إلى

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ٨٦

⁽۱) المغنى ٥/ ٧٠ ـ ٧١

المضارب كالوديعة، وإذا شرط عمل رب المال معه لا يتحقق التسليم، لأن يده تبقى على المحل ، فيمنع من تمام التسليم (١).

والمذهب عند الحنابلة أن من أخرج مالاً ليعمل فيه هو وآخر والربح بينهما صح (٢).

ب ـ شرط قدر معين من الربح:

74 - ذهب الفقهاء إلى أن اشتراط عدد مقدار من الربح للعاقدين أو أحدهما يفسد عقد المضاربة، فإن شرطا أن يكون لأحدهما مائة درهم من الربح أو أقل أو أكثر والباقي للآخر لا يجوز والمضاربة فاسدة، لأن المضاربة نوع من الشركة، وهي الشركة في الربح، وهذا شرط يوجب قطع الشركة في الربح، لجواز أن لا يربح المضارب إلا هذا القدر المذكور فيكون يربح المضارب إلا هذا القدر المذكور فيكون ذلك لأحدهما دون الآخر، فلا تتحقق الشركة، فلا يكون التصرف مضاربة (٣).

ج ـ اشتراط ضمان المضارب عند التلف:

• ٤ - نص الحنفية والمالكية على أنه لو شرط

رب المال على العامل ضمان رأس المال إذا تلف أو ضاع بلا تفريط منه كان العقد فاسدا (١).

وهذا ما يؤخذ مسن عبارات الشافعية والحنابلة، لأنهم صرحوا بأن العامل أمين فيما في يده، فإن تلف المال في يده من غير تفريط لم يضمن، فاشتراط ضمان المضارب يتنافى مع مقتضى العقد (٢).

توقيت المضاربة أو تعليقها:

١٤ - اختلف الفقهاء في توقيت المضاربة أو تعليقها:

فذهب الحنفية والحنابلة في المذهب إلى أنه يصح توقيت المضاربة بزمن معين، فلو قال رب المال للمضارب: ضاربتك على هذه الدراهم أو الدنانير سنة جاز، لأن المضاربة تصرف يتقيد بنوع من المتاع فجاز تقييده بالوقت، ولأن المضاربة توكيل وهو يحتمل التخصيص بوقت دون وقت.

وأضاف الحنابلة: لو قال رب المال للعامل: ضارب بهذا المال شهرا، ومتى مضى الأجل فهو قرض صح ذلك، فإن مضى الأجل والمال

⁽۱) حاشية الشلبي بهامش تبيين الحقائق ٥/ ٥٦، والشرح الصغير ٣/ ٥٩، وروضة الطالبين ٥/ ١٨، ومغني المحتاج ٢٠٩ / ٣٠٩ _ ٣٠٩ _ ٣٠٠ _ ٣٠٩ _

⁽٢) الإنصاف ٥/ ٤٣٢

⁽٣) بدائع الصنائع ٦/ ٨٥ ـ ٨٦، والشرح الصغير ٣/ ٢٨٢، وروضة الطالبين ٥/ ١٢٣، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٣، والمغني ٥/ ٣٨

⁽۱) الفتاوى الأنقروية ٢/ ٢٣٢، والمشرح الصغير ٣/ ٢٨٧، والكافي لابن عبد البر ٢/ ١٦٢ ط. مطبعة حسان.

⁽٢) المهذب ١/ ٣٩٥، وكشاف القناع ٣/ ٢٢٥

ناض صار قرضا، وإن مضى وهو متاع فعلى العامل تنضيضه، فإذا باعه ونضضه صار قرضا لأنه قد يكون لرب المال فيه غرض.

وقالوا: يصح تعليق المضاربة ولو على شرط مستقبل كإذا جاء رأس الشهر فضارب بهذا على كذا، لأنه إذن في التصرف، فجاز تعليقه كالوكالة (١).

وذهب المالكية والشافعية والحنابلة في إحدى الروايتين إلى أنه لا يجوز توقيت المضاربة أو تعليقها، فلو أجل العمل فيها ابتداء أو انتهاء، كاعمل فيها سنة من الآن،أو إذا جاء الوقت الفلاني فاعمل فيها، فسدت المضاربة، لما في ذلك من التحجير المنافي لسنة المضاربة ولأن عقد المضاربة يبطل بالجهالة فلم يجز تعليقه على شرط مستقبل، ولإخلال التوقيت بمقصود المضاربة وهو الربح، فقد لا يتحقق الربح في المدة المؤقتة (٢).

تصرفات رب المال:

فصل الفقهاء القول فيما لرب المال أن يعمله وماليس له أن يعمله منها:

18 - اختلف الفقهاء في معاملة المضارب المالك بمال المضاربة. فقال الحنفية والمالكية وهو مانقل عن أحمد: يجوز شراء رب المال من المضارب وشراء المضارب من رب المال وإن لم يكن في المضاربة ربح، لأن لرب المال في مال المضاربة ملك رقبة لا ملك تصرف، وملكه في حق التصرف كملك الأجنبي، وللمضارب فيه ملك المتصرف لا الرقبة، فكان في حق ملك الرقبة كملك الأجنبي حتى لا يملك رب المال منعه عن التصرف، فكان مال المضاربة في حق ملك كل واحد منهما كمال الأجنبي لذلك جاز الشراء بينهما.

وقيد المالكية جواز شراء ربّ المال من العامل شيئا من مال المضاربة بصحة القصد، بأن لا يتوصل إلى أخذ شيء من الربح قبل المفاصلة بأن يشتري منه كما يشتري من الناس بغير محاباة، قال الباجي: وسواء اشتراه بنقد أو بأجل، وقال المدسوقي: ولم يشترط ذلك عند العقد وإلا منع.

وقالوا: يجوز شراء العامل من رب المال سلعاً لنفسه لا لتجارة المضاربة (١)

وقال الشافعية وزفر: لا يعامل المضارب

أـ معاملة المضارب المالك بمال المضاربة:

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ١٠١، وحاشية الدسوقي ٣/ ٥٢٦، ٢٥٠، والتاج والإكليل ٥/ ٣٦٥، والإنصاف ٥/ ٤٣٨ ـ ٤٣٩

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ٩٩، والاختيار ٣/ ٢١، وكشاف القناع ٣/ ١٢، والإنصاف ٥/ ٣٠٤

⁽۲) الشرح الصغير 7/7/7، والمهذب 1/7/7، ومغني المحتاج 1/7/7

المالك بمال المضاربة، أي لا يسيعه إياه، لأنه يؤدي إلى بيع ماله بماله، بخلاف ما لو اشترى له منه بعين أو دين فلا يمتنع لكونه متضمنا فسخ المضاربة، ولهذا لو اشترى ذلك منه بشرط بقاء المضاربة بطل فيما يظهر، قاله الشمس الرملي، ولا فرق في منع بيع مال المضاربة للمالك بين أن يظهر في المال ربح أو لا.

ويجوز للمضارب أن يعامل رب المال بغير مال المضاربة.

ولو كان لرب المال عاملان كل واحد منهما منفرد بمال فالأصح المعتمد من الوجهين أنه لا يجوز لأحدهما الشراء من الآخر (١).

وقال الحنابلة: ليس للمضارب الشراء من مال المضاربة إن ظهر في المضاربة ربح لأنه شريك لرب المال فيه، وإلا بأن لم يظهر ربح صحح - قال المرداوي على الصحيح من المذهب - كشراء الوكيل من موكله، فيشتري من رب المال أو من نفسه بإذن رب المال.

وليس لرب المال أن يشتري من مال المضاربة شيئا لنفسه _قال المرداوي: هذا هو المذهب _ لأن مال المضاربة ملكه، وكشراء الموكل من وكليه.

ونقل المرداوي عن الرعايتين والحاوي

ب ـ المرابحة في المضاربة:

** - قال الحنفية: الأصل الفقهي في ذلك: أن كل ما يوجب زيادة في العين ـ حقيقة أو حكما ـ فهو بمعنى رأس المال، ويضم إليه، وكل ما لا يوجب زيادة في العين ـ حقيقة أو حكما ـ فهو ليس بمعنى رأس المال، ولا يضم إليه، وإذا وجب الضم يقول المضارب عند بيعه مرابحة: قام على بكذا، تحرزاً عن الكذب (٢).

وقال الكاساني: تجوز المرابحة بين رب المال والمضارب، بأن يشتري رب المال من ميضاربه فيبيعه مرابحة أو يشتري المضارب من رب المال فيبيعه مرابحة، لكن يبيعه على أقل الثمنين، إلا إذا بين الأمر على وجهه فيبيعه كيف شاء، وإنما كان كذلك لأن جواز شيراء رب المال من المضارب والمضارب من رب المال ثبت معدولا به عن القياس، لأن رب المال اشترى مال نفسه به عن القياس، لأن رب المال اشترى مال نفسه رب المال إذ المالان له، والقياس يأبى ذلك، إلا رب المال إذ المالان له، والقياس يأبى ذلك، إلا وهو ملك التصرف، فجعل ذلك بيعا في

الصغير: لا يشتري المالك من مال المضاربة شيئا على الأصح (١).

⁽١) كشاف القناع ٣/ ٤١٥، ١٦ه، والإنصاف ٥/ ٤٣٨، ٣٩

⁽٢) الفتاوي الهندية ٤/ ٣٠١

⁽۱) مغني المحتاج ۲/ ۳۱۳، ونهاية المحتاج ٥/ ۲۳۱، وبدائع الصنائع ٦/ ١٠١

حقهما لا في حق غيرهما، بل جعل في حق غيرهما ملحقا بالعدم، ولأن المرابحة بيع يجريه البائع من غير بينة فتجب صيانته عن الجناية وعن شبهة الجناية ما أمكن، وقد تمكنت التهمة في البيع بينهما، لجواز أن رب المال باعه من المضارب بأكثر من قيمته ورضي به المضارب، لأن الجود بمال الغير أمر سهل، فكانت تهمة الجناية ثابتة، والتهمة في هذا الباب ملحقة بالحقيقة، فلا يبيع مرابحة إلا على أقل الثمنين الأ إذا بين الأمر على وجهه فيبيعه كيف شاء، لأن المانع هو التهمة وقد زالت (١).

ج ـ الشفعة في المضاربة:

23 - ذهب الحنفية إلى أن المضارب لو اشترى داراً ورب المال شفيعها بدار أخرى بجنبها فله أن يأخذ بالشفعة، لأن المشترى وإن كان له في الحقيقة لكنه في الحكم كأنه ليس له، بدليل أنه لا يملك انتزاعه من يد المضارب، ولهذا جاز شراؤه من المضارب.

ولو باع المضارب دارا من المضاربة ورب المال شفيعها فلا شفعة له، سواء كان في الدار المبيعة ربح وقت البيع أو لم يكن، أما إذا لم يكن فيها ربح فلأن المضارب وكيله بالبيع،

والوكيل ببيع الدار إذا باع لا يكون للموكل الأخذ بالشفعة، وإن كان فيها ربح: فأما حصة رب المال فكذلك هو وكيل بيعها، وأما حصة المضارب فلأنه لو وجبت فيها الشفعة لتفرقت الصفقة على المستري، ولأن الربح تابع لرأس المال، فإذا لم تجب الشفعة في المتبوع لا تجب في التابع.

ولو باع رب المال داراً لنفسه والمضارب شفيعها بدار أخرى من المضاربة: فإن كان في يده من مال المضاربة وفاء بثمن الدار لم تجب الشفعة، لأنه لو أخذ بالشفعة لوقع لرب المال والشفعة لا تجب لبائع الدار، وإن لم يكن في يده وفاء: فإن لم يكن في الدار ربح فلا شفعة، لأنه أخذها لرب المال، وإن كان فيها ربح فللمضارب أن يأخذها لنفسه بالشفعة، لأن له فلمضارب أن يأخذها لنفسه بالشفعة، لأن له نصيبا في ذلك فجاز أن يأخذها لنفسه.

ولو أن أجنبيا اشترى دارا إلى جانب دار المضاربة: فإن كان في يد المضارب وفاء بالثمن فله أن يأخذها بالشفعة للمضاربة، وإن سلم الشفعة بطلت، وليس لرب المال أن يأخذها لنفسه، لأن الشفعة وجبت للمضاربة وملك التصرف في المضاربة للمضارب ،فإذا سلم جاز تسليمه على نفسه وعلى رب المال.

وإن لم يكن في يده وفاء: فإن كان في

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ١٠٢، وانظر الدر المختار ورد المحتار ٤٩١/٤

الدار ربح فالشفعة للمضارب ولرب المال جميعا، فإن سلم أحدهما فللآخر أن يأخذها جميعا لنفسه بالشفعة، وإن لم يكن في الدار ربح فالشفعة لرب المال خاصة، لأنه لا نصيب للمضارب فيه (١).

وقال المرداوي من الحنابلة: لو اشترى المضارب شقصا للمضاربة وله فيه شركة فهل له الأخذ بالشفعة ؟ فيه طريقان:

أحدهما: ما قاله المصنف في المغني والشارح: إن لم يكن في المال ربح، أو كان وقلنا: لا يملكه بالظهور، فله الأخذ بالشفعة منه، وإن كان فيه ربح وقلنا: يملكه بالظهور، ففيه وجهان بناء على شراء المضارب من مال المضاربة بعد ملكه من الربح.

والطريق الثاني: ما قاله أبو الخطاب ومن تابعه، وفيه وجهان:

أحدهما: لا يملك الأخذ بالشفعة، واختاره في رؤوس المسائل.

والثاني: له الأخذ، وخرجه من وجوب الزكاة عليه في حصته، فإنه يصير حينئذ شريكا يتصرف لنفسه ولشريكه، ومع تصرف لنفسه

تزول التهمة، وعلى هذا فالمسألة مقيدة بحالة ظهور الربح ولابد (١).

د ـ تعدد المضارب أو رب المال:

• 2 - اتفق الفقهاء على أن لرب المال أن يضارب أكثر من عامل على حدة، بأن يسلم إلى كل منهم مالاً يتصرف فيه وحده دون أن يشرك معه غيره في هذا المال.

واتفقوا على أنه يجوز أن يضارب رب المال أكثر من عامل مجتمعين، بأن يسلم إليهم مالاً معينا يشتركون في تحريكه في البيع والشراء والتصرف فيه بما يناسب المضاربة.

وذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يبجوز أن يتعدد في المضاربة الواحدة رب المال، بأن يضارب أكثر من واحد من أرباب المال عاملا واحدا، وقيد المالكية والحنابلة ذلك بأن لا يكون في ذلك ضرر لرب المال الذي سبق في المضاربة.

وذهب جمهور الفقهاء إلى أن نصيب كل عامل من الربح في حال تعدد العمال، يكون بحسب الشرط في العقد.

وقال المالكية في المشهور: إن الربح يكون بحسب العمل (٢).

⁽١) بدائع الصنائع ٦/١٠١

⁽١) الإنصاف ٥/ ٤٤٦ ـ ٤٤٧

⁽۲) بدائع الصنائع ۲/ ۹۰، ۹۰، والفتاوى الهندية ٤/ ۲۹۳، والمغني والخرشي ۲/ ۲۱۷، والمغني المحتاج ۲/ ۳۱۵، والمغني ٥/ ۳۵ ـ ۳۲ ـ ۳۲

وذكر الماوردي صورة ثالثة: وهي تعدد طرفي عقد المضاربة، كأن يضارب رجلان بمالهما رجلين (١).

يد المضارب:

73 - ذهب الفقهاء إلى أن يد المضارب على رأس مال المضاربة يد أمانة، فلا يضمن المضارب إذا تلف المال أو هلك إلا بالتعدي أو التفريط .. كالوكيل (٢).

قال الموصلي: إذا سلم رأس المال إلى المضارب فهو أمانة لأنه قبضه بإذن المالك، فإذا تصرف فيه فهو وكيل فيه، لأنه تصرف في مال الغير بأمره، فإذا ظهر في المال ربح صار شريكا فيه بقدر حصته من الربح، لأنه ملك الجزء المشروط له من الربح بعمله، وقال الكاساني: فإذا خالف المضارب شرط رب المال صار بمنزلة الغاصب، ويصير المال مضمونا عليه، ويصير المال مضمونا عليه، ويصير الربح كله له، لأن الربح بالضمان، لكنه لا يطيب له في قول أبي حنيفة ومحمد، ويطيب له في قول أبي يوسف (٣).

وقال المالكية: لو اشترط رب المال على

العامل أن لا ينزل واديا، أو لا يمشي بالمال ليلا، أو لا ينزل ببحر، أو لا يبتاع به سلعة عينها له لغرض في جوز، وضمن العامل إن خالف في شيء من ذلك وتلف المال أو بعضه زمن المخالفة، وأما لو تجرأ واقتحم النهي وسلم، ثم حصل تلف بعد ذلك من غير الأمر الذي خالف فيه فلا ضمان، وكذا لو خالف اضطرارا بأن مشى في الوادي الذي نهي عنه أو سافر بالليل أو في البحر اضطرارا لعدم المندوحة فلا ضمان ولو حصل تلف (۱).

وقال الحنابلة: إذا تعدى المضارب وفعل ما ليس له فعله أو اشترى شيئا نهي عن شرائه فهو ضامن للمال في قول أكشر أهل العلم، لأنه متصرف في مال غيره بغير إذنه فلزمه الضمان كالغاصب (٢).

آثار المضاربة الصحيحة:

ما يستحقم المضارب في المضارب المضاربة الصحيحة:

يستحق المضارب بعمله في مال المضاربة الصحيحة شيئين: النفقة والربح المسمى (٣).

⁽١) المضاربة لأبي الحسن الماوردي ص ٢٧٨

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ٨٧، وحاشية الدسوقي ٣/ ٥٢٣، والمهذب ١/ ٩٩٥، والمغنى ٥/ ٤٥

 ⁽٣) الاختيار ٣/ ١٩ ـ ٢٠، والدر المختار ورد المحتار ٤/ ٢٨٦،
 وبدائع الصنائع ٦/ ٨٧

⁽١) الشرح الصغير ٣/ ٢٩٤

⁽۲) المغنى ٥/ ٤٨

⁽٣) بدائع الصنائع ٦/ ١٠٥

أولا: نفقة المضارب:

٧٤ _ اختلف الفقهاء في نفقة المضاربة:

قال الكاساني: يستحق المضارب النفقة بعمله في مال المضاربة على سبيل الوجوب لأن الربح في المضاربة يحتمل الوجود والعدم والعاقل لا يسافر بمال غيره لفائدة تحتمل الوجود والعدم مع تعجيل النفقة من مال نفسه، فلو لم تجعل نفقته من مال المضاربة لامتنع الناس من قبول المضاربات مع مساس الحاجة إليها، فكان إقدام المضارب ورب المال على هذا العقد والحال ما ذكر وإذنا من رب المال للمضارب بالإنفاق من مال المضاربة، فكان مأذونا له في الإنفاق دلالة، فصار كما لو فكان مأذونا له في الإنفاق دلالة، فصار كما لو أذن له به نصا، ولأنه يسافر لأجل المال لا على سبيل التبرع ولا ببدل واجب له لا محالة فتكون نفقته في المال.

وشرط الوجوب خروج المضارب بالمال من المصر الذي أخذ المال منه مضاربة، سواء كان مصره أو لم يكن، فما دام يعمل به في ذلك المصر فإن نفقته في مال نفسه لا في مال المضاربة، وإن أنفق منه شيئا ضمن، لأن دلالة الإذن لا تشبت في المصر، وكذا إقامته في المضر لا تكون لأجل المال، لأنه كان مقيما قبل الحضر لا تكون لأجل المال، لأنه كان مقيما قبل ذلك، فلا يستحق النفقة ما لم يخرج من ذلك

المصر، سواء كان خروجه بالمال مدة سفر أو أقل من ذلك، حتى لوخرج من المصر يوما أو يومين فله أن ينفق من مال المضاربة لوجود الخروج من المصر لأجل المال، وإذا انتبهي إلى المصر الذي قصده، فإن كان ذلك مصر نفسه أو كان له في هذا المصر أهل سقطت نفقته حين دخل، لأنه يصير مقيما بدخوله فيه لا لأجل المال، وإن لم يكن ذلك مصره ولا له فيه أهل، لكنه أقام للبيع والشراء لا تسقط نفقته ما أقام فيه، وإن نوى الإقامة خمسة عشر يوما فصاعدا، ما لم يتخـذ ذلك المصر الذي هو فيه دار إقامة، لأنه إذا لم يتخذه دار إقامة كانت إقامته فيه لأجل المال، وإن اتخذه وطنا كانت إقامته للوطن لا للمال فصار كالوطن الأصلى، ولو خرج من المصر الذي دخله للبيع والشراء بنية العود إلى المصر الذي أخذ المال فيه مضاربة فإن نفقته من مال المضاربة حتى يدخله، فإذا دخله: فإن كان ذلك مصره أو كان له فيه أهل سقطت نفقته، وإلا فلا.

وكل من كان مع المضارب عمن يعينه على العمل فنفقته من مال المضاربة، كأجير يخدمه أو يخدم دابته، لأن نفقتهم كنفقة نفسه، لأنه لا يتهيأ للسفر إلا بهم (١).

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ١٠٥ ـ ١٠٦

وكل ما فيه النفقة فالنفقة في مال المضاربة، وللعامل أن ينفق من مال نفسه ماله أن ينفق من مال نفسه ويكون دينا في من مال المضاربة على نفسه ويكون دينا في المضاربة، حتى كان له أن يرجع فيها، لأن الإنفاق من المال وتدبيره إليه، فكان له أن ينفق من ماله ويرجع به على مال المضاربة، لكن بشرط بقاء المال، حتى لو هلك لم يرجع على رب المال بشيء - كذا ذكر محمد - لأن نفقة المضارب من مال المضاربة، فإذا هلك هلك بما فيه، كالدين يسقط بهلاك الرهن، والزكاة فيه، كالدين يسقط بهلاك الرهن، والزكاة تسقط بهلاك النصاب.

وتحتسب المنفقة من الربح أولا إن كان في المال ربح، فإن لم يكن فهي من رأس المال، لأن النفقة جزء هالك من المال، والأصل أن الهلاك ينصرف إلى الربح، ولأنا لو جعلناها من رأس المال خاصة أو في نصيب رب المال من الربح لازداد نصيب المضارب في الربح على نصيب رب المال.

والمراد من النفقة هنا: الكسوة والطعام والإدام والشراب وأجر الأجير، وفراش ينام عليه، وعلف دابته التي يركبها في سفره ويتصرف عليها في حوائجه، وغسل ثيابه، ودهن السراج والحطب ونحو ذلك، وقال: ولا خلاف بين أصحابنا في هذه الجملة، لأن المضارب لابد له منها، فكان الإذن ثابتا من رب

المال دلالة، وأما ثمن الدواء والحجامة والفصد والمتنور والادهان وما يرجع إلى التداوي وصلاح البدن ففي ماله خاصة، لا في مال المضاربة، وذكر الكرخي خلاف محمد أنه في مال المضاربة عنده، وذكر في الحجامة والاطلاء بالنورة والخضاب قول الحسن بن زياد أنه يكون في مال المضاربة على قياس قول أبي حنيفة، والصحيح أنه يكون في ماله خاصة، لأن وجوب النفقة للمضارب في المال لدلالة الإذن وجوب النفقة للمضارب في المال لدلالة الإذن الثابت عادة، وهذه الأشياء غير معتادة، وعلى والكسوة ولا يقضي بهذه الأشياء، وأما الفاكهة فالمعتاد منها يجري مجرى الطعام والإدام، وقال بشر: سألت أبا يوسف عن اللحم فقال: يأكل كما كان يأكل لأنه من المأكول فقاد.

وإذا رجع المضارب إلى مصره فما فضل عنده من الكسوة والطعام رده إلى المضاربة، لأن الإذن له بالنفقة كان لأجل السفر، فإذا انقطع السفر لم يبق الإذن، فيجب رد ما بقي إلى المضاربة.

وقدر النفقة يكون بالمعروف عند التجار من غير إسراف، فإن جاوز ذلك ضمن الفضل، لأن الإذن ثابت بالعادة فيعتبر القدر المعتاد (١).

⁽١) بدائع الصنائع ٦/٦،١٠٧،

وتكون نفقة العامل فى المضاربة الصحيحة لا الفاسدة، لأنه أجير في الفاسدة فلا نفقة له، إذ إن نفقة الأجير على نفسه (١).

وقال المالكية: يجوز لعامل المضاربة الإنفاق من مالها على نفسه في زمن سفره للتجارة وإقامته في البلد الذي يتجر فيه وفي حال رجوعه حتى يصل إلى وطنه، ويقضى له بذلك عند المنازعة بشروط:

الأول: أن يسافر فعلا للتجارة، أو يشرع في السفر، أو يحتاج لما يشرع به فيه لتنمية المال ولو دون مسافة القصر - من طعام وشراب وركوب ومسكن وحمام وحجامة وغسل ثوب ونحو ذلك على وجه المعروف حتى يعود لوطنه.

ومفهوم الشرط أنه لا نفقة للعامل في الحضر، قال اللخمي: ما لم يشغله عن الوجوه التي يقتات منها، أي بأن كانت له صنعة مثلا ينفق منها فعطلها لأجل عمل المضاربة، فله الإنفاق من مالها، قال أبو الحسن: وهو قيد معتبر.

الثاني: أن لا يبني بزوجته التي تزوج بها في البلد التي سافر إليها لـتنمية المال، فإن بنى بها سقطت نفقته لأنه صار كالحاضر، فإن بنى بها في طريقه التي سافر فيها لم تسقط.

الثالث: أن يحتمل مال المضاربة الإنفاق بأن يكون كثيرا عرفا، فلا نفقة في اليسير.

الرابع: أن يكون سفره لأجل تنمية المال، أما لو كان سفره لزوجة مدخول بها وحج وغزو فلا نفقة له من مال المضاربة، لافي حال ذهابه ولا في حال إقامته في البلد التي سافر إليها، وأما في حال رجوعه فإن رجع من قربة فلا نفقة له، وإن رجع من عند أهل لبلد له بها أهل فله النفقة، لأن سفر القربة والرجوع منه شه، ولا كذلك الرجوع من عند الأهل.

والنفقة بالمعروف تكون في مال المضاربة لا في ذمة رب المال، ولو أنفق من مال نفسه رجع به في مال المضاربة، فإن تلف فلا رجوع له على ربه، وكذا لو زادت النفقة على المال لا رجوع له على دبه بالزائد.

وللعامل أن يتخذ خادما من المال في حال سفره إن كان أهلا لأن يخدم بالشروط السابقة.

وليس للعامل نفقة الدواء، وليس من الدواء الحجامة والحمام وحلق الرأس بل من النفقة.

وللتعامل أن يكتسي من مال المضاربة إن طال سفره حتى امتهن ما عليه، ولو كانت البلد التي أقام بها غير بعيدة، فالمدار على الطول ببلد التجر، والطول بالعرف، وذلك مع الشروط السابقة.

⁽١) الدر المختار ورد المحتار ٤/ ٤٩٠، والاختيار ٣/ ٢٤.

ويوزع الإنفاق إن خرج العامل لحاجة غير الأهل والقربة مع خروجه للمضاربة على قدر الحاجة والمضاربة، فإن كان ما ينفقه على نفسه في حاجته مائة وفي المضاربة مائة فأنفق مائة كان نصفها عليه ونصفها من مال المضاربة، وإن كان ما ينفقه على نفسه في اشتغاله بالمضاربة مائتين وزع الإنفاق على الثلث والثلثين (١).

وقال الشافعية: لا ينفق العامل من مال المضاربة على نفسه حضرا جزما، وكذا سفرا في المضاربة على نفسه حضرا جزما، وكذا سفرا في الربح الأظهر كما في الحضر، ولأن النفقة قد تكون فلا يستحق شيئا آخر، ولأن النفقة قد تكون قدر الربح فيؤدي إلى انفراده به، وقد تكون أكثر فيؤدي إلى أن يأخذ جزءا من رأس المال وهو ينافي مقتضاه، فلو شرط له النفقة في العقد فسد، وفي مقابل الأظهر أنه ينفق من مال المضاربة بالمعروف ما يزيد بسبب السفر كالإداوة والخف والسفرة والكراء لأنه حبسه عن الكسب بالسفر لأجل المضاربة، فأشبه عن الكسب بالسفر لأجل المضاربة، فأشبه من الربح فإن لم يكن فهي خسران لحق من المال (٢).

وقال الحنابلة: ليس للمضارب نفقة من مال المضاربة ولو مع السفر بمال المضاربة، لأنه دخل على أن يستحق من الربح شيئا فلا يستحق غيره، إذ لو استحقها لأفضى إلى اختصاصه به حيث لم يربح سوى النفقة إلا بشرط، قال تقي الدين ابن تيمية: أو عادة، فإن شرطها رب المال وقدرها فحسن قطعا للمنازعة، فإن لم يقدرها واختلفا فله نفقة مثله عرفا من طعام وكسوة، لأن إطلاق النفقة يقتضى جميع ما هو ضروراته المعتادة (۱).

ثانيا: الربح المسمى:

٤٨ ـ مما يستحقه المضارب بعمله في المضاربة
 المصحيحة هو الربح المسمى إن كان في
 المضاربة ربح، وهذا ما لا خلاف فيه.

وإنما اختلفوا في الوقت اللذي يملك المضارب فيه حصته من ربح المضاربة (٢).

فذهب الحنفية والمالكية والشافعية في الأظهر والحنابلة في رواية إلى أن المضارب علك حصته من الربح بالقسمة لا بالظهور.

قال الكاساني: يستحق المضارب بعمله في المضاربة الصحيحة الربح المسمى - إن كان فيها ربح - وإنما يظهر الربح بالقسمة، ويشترط لجواز

⁽١) كشاف القناع ٣/ ١٦ه ـ ١٧٥، والمغني ٥/ ٧٧

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ١٠٧

⁽١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ٣/ ٥٣٠ ـ ٥٣١، والشرح الصغير ٣/ ٧٠٥

⁽۲) مغـني المحتاج ۲/۳۱۷، ونـهاية المحتـاج ٥/٢٣٣، وروضة الطالبين ٥/ ١٣٥ ـ ١٣٦

القسمة قبض المالك رأس المال، فلا تصح قسمة الربح قبل قبض رأس المال، حتى لو دفع رجل إلى آخر ألف درهم مضاربة بالنصف فربح ألفا، فاقتسما الربح ورأس المال في يد المضارب لم يقبضه رب المال، فهلكت الألف التي في يد المضارب بعد قسمتهما الربح، فإن القسمة الأولى لم تصح، وما قبض رب المال فهو محسوب عليه من رأس ماله، وما قبضه المضارب دين عليه يرده إلى رب المال حتى يستوفى رب المال رأس ماله، ولا تصح قسمة الربح حتى يستوفى رب المال رأس المال، والأصل في اعتبار ذلك ما روي عن رسول الله عَلَيْكُم أنه قال: «مثل المصلي كمثل التاجر لا يخلص له ربحه حتى يخلص لـ وأس ماله، كذلك المصلى لا تقبل نافلته حتى يؤدي الفريضة»(١)، فدل الحديث على أن قسمة الربح قبل قبض رأس المال لا تصح، ولأن الربح زيادة، والزيادة على الشيء لا تكون إلا بعد سلامة الأصل، ولأن المال إذا بقى فى يد المضارب فحكم المضاربة بحالها، فلو صححنا قسمة الربح لثبتت قسمة الفرع قبل الأصل فهذا لا يجوز، وإذا لم تصح القسمة فإذا هلك

ما في يد المضارب صار الذي اقتسماه هو رأس المال، فوجب على المضارب أن يرد منه تمام رأس المال (١).

وقال المالكية: لا يقسم الربح في المضاربة إلا بعد كمال رأس المال، وما بقي بعد تمام رأس المال يكون بيد رب المال والمضاربة على ما شرطا.

وقالوا: لا يقتسم رب المال والعامل في المضاربة الربح حتى ينض رأس المال، أو يتراضيا على قسمه، لأنه إذا قسم قبل نضوضه أو التراضي على قسمه قد تهلك السلع أو تتحول أسواقها فينقص رأس المال، فيحصل الضرر لرب المال بعدم جبر رأس المال بالربح، وإن طلب أحدهما نضوضه فالحاكم ينظر في تعجيل ذلك أو تأخيره، فما كان صوابا فعله، وتجوز قسمة العروض إذا تراضوا عليها وتكون بيعا(٢).

وقال الشافعية: الأظهر أن العامل في المضاربة عملك حصته من الربح الحاصل بعمله بالقسمة للمال لا بظهور الربح، إذ لو ملك بالظهور لكان شريكا حتى لو هلك منه شيء هلك من المالين، وليس كذلك، بل الربح

⁽١) حديث: «مثل المصلي كمثل التاجر....».

أخرجه البيه في ألسنن (٢/ ٣٨٧) من حديث على بن أي طالب، وذكر أن فيه راويا ضعيفًا.

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ١٠٨، ١٠٨

⁽٢) التاج والإكليل ٥/ ٣٦٦، والفواكه الدواني ٢/ ١٧٧

وقاية لرأس المال، ومقابل الأظهر عندهم: أنه علك بالظهور قياسا على المساقاة.

ولا يستقر ملك العامل في حصته من الربح بالقسمة، بل إنما يستقر بتنضيض رأس المال وفسخ العقد، لبقاء العقد قبل الفسخ مع عدم تنضيض المال، حتى لو حصل بعد القسمة نقص جبر بالربح المقسوم، أو بتنضيض المال والفسخ بلا قسمة لارتفاع العقد والوثوق بحصول رأس المال، أو تنضيض رأس المال فقط واقتسام الباقي مع أخذ المالك رأس المال،

وإن طلب أحد العاقدين في المضاربة قسمة الربح قبل المفاصلة فامتنع الآخر لم يجبر، لأنه إن امتنع رب المال لم يجبز إجباره، لأنه يقول: الربح وقاية لرأس المال فلا أعطيك حتى تسلم لي رأس المال، وإن كان الذي امتنع هو العامل لم يجز إجباره، لأنه يقول: لا نأمن أن نخسر فنحتاج أن نرد ما أخذ.

وإن تقاسما - أي قبل المفاصلة - جاز، لأن المنع لحقهما وقد رضيا، فإن حصل بعد القسمة خسران لزم العامل أن يجبره بما أخذ، لأنه لا يستحق الربح إلا بعد تسليمه رأس المال (١).

وقال الحنابلة: إذا ظهر ربح في المضاربة لم

يكن للعامل أخذ شيء منه إلا بإذن رب المال بلا نزاع عندهم في ذلك.

والمذهب عند الحنابلة، وهو قول مقابل للأظهر عند الشافعية: أن العامل يملك حصته من الربح بالظهور قبل القسمة.

وفي رواية أخرى عند الحنابلة يملك العامل حصته من الربح بالمحاسبة والتنضيض والفسخ قبل القسمة والقبض، ونص عليها واختارها ابن تيمية وغيره.

وقال المرداوي: ويستقر الملك فيها بالمقاسمة عند القاضي وأصحابه، ولا يستقر بدونها، ومن الأصحاب كابن أبي موسى وغيره من قال: يستقر بالمحاسبة التامة، وبذلك جزم أبو بكر، قال في القواعد:

وهو المنصوص صريحاً عن أحمد (١).

الزيادة الحاصلة من مال المضاربة:

بهيمة، وسائر الزوائد العينية الحاصلة من مال بهيمة، وسائر الزوائد العينية الحاصلة من مال المضاربة يفوز بها المالك في الأصح، لأنها ليست من فوائد التجارة الحاصلة بتصرف العامل في مال التجارة بالبيع والشراء، بل هي ناشئة من عين المال من غير فعل من العامل، أما لو كانت الزيادة غير حاصلة من رأس المال،

⁽١) الإنصاف ٥/ ٥٤٤، ٢٤٦

⁽١) مغني المحتاج ٢/٣١٨، والمهذب ١/٣٨٧

كما لو اشترى حيوانا حاملا أو شجرا عليه ثمر، فالأوجه أن الولد والثمرة مال مضاربة.

وقيل: كل ما يحصل من هذه الفوائد مال مضاربة لحصولها بسبب شراء العامل الأصل (١).

وقال الحنابلة على الصحيح كما ذكر المرداوي من جملة الربح: المهر والثمرة والأجرة والأرش وكذا النتاج، وقال في الفروع: ويتوجه فيه وجه (٢).

جير تلف مال المضاربة وخسارته:

• • - ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أنه لبو تلف بعض مال المضاربة بعد تحريك والتصرف فيه أو خسر فإنه يجبر بالربح إن كان، أي يكمل من الربح ما نقص بالتلف أو الحسر من رأس المال، ثم إن لم يكن ربح أو زاد التلف أو الخسر على الربح فإنه يكون من رأس المال. ولهم تفصيل.

قال الموصلي: ما هلك من مال المضاربة فمن الربح لأنه تبع كالعفو في باب الزكاة، فإن زاد فمن رأس المال لأن المضارب أمين فلا ضمان عليه، فإن اقتسما الربح والمضاربة بحالها ثم هلك رأس المال أو بعضه رجع في

الربيح حتى يستوفى رأس المال، لأن الربح فضل على رأس المال، ولا يعرف الفضل إلا بعد سلامة رأس المال، فلا تصح قسمته فينصرف الهلاك إليه، ولو فسخت المضاربة ثم اقتسما الربح، ثم عقدا المضاربة فهلك رأس المال لم يترادا الربح، لأن هذه مضاربة جديدة، والأولى قد انتهت فانتهى حكمها، واشتراط الوضيعة على المضارب باطل (۱).

وقال النووي: النقص الحاصل برخص في مال القراض هو خسران مجبور بالربح، وكذا النقص بالتعيب والمرض الحادثين، وأما النقص العيني وهو تلف بعض المال، فإن حصل بعد التصرف في المال بيعا وشراء فقطع الجمهور بأن الاحتراق وغيره من الآفات السماوية خسران يجبر بالربح، وفي التلف بالسرقة والغصب إذا تعذر أخذ البدل من المتلف وجهان، وطرد جماعة الوجهين في الآفة السماوية، والأصح في الجميع الجبر.

وإن حصل النقص قبل التصرف فوجهان: أحدهما أنه خسران فيجبر بالربح الحاصل بعد، لأنه بقبض العامل صار مال مضاربة، وأصحهما: يتلف من رأس المال لا من الربح، لأن العقد لم يتأكد بالعمل.

⁽١) نهاية المحتاج ٥/ ٢٣٤، ٢٣٥

⁽٢) الإنصاف ٥/ ٤٤٧

⁽١) الاختيار ٣/ ٢٠، ٢٤، ٢٥

هذا إذا تلف بعض مال المضاربة، أما إذا تلف كله بآفة سماوية قبل التصرف أو بعده فترتفع المضاربة، وكذا لو أتلفه المالك، لكن لو أتلف أجنبي جميع مال المضاربة أو بعضه أخذ منه بدله واستمرت فيه المضاربة .

وقال البهوتي: إن تلف رأس المال أو تلف بعضه بعد تصرفه، أو تعيب رأس المال، أو خسر بسبب مرض، أو تغير صفة، أو نزل السعر بعد تصرف المضارب في رأس المال.. جبرت الوضيعة من ربح باقيه قبل قسمته، ناضاً أو مع تنضيضه بالمحاسبة، لأنه مضاربة واحدة فلا شيء للعامل إلا بعد كمال رأس المال.

وإن تلف بعض رأس المال قبل تصرف العامل فيه انفسخت المضاربة في التالف، وكان رأس المال هو الباقي خاصة، لأنه مال هلك على جهة قبل التصرف، أشبه التالف قبل القبض، وفارق ما بعد التصرف لأنه دار في التجارة.

وقالوا: ومهما بقي العقد على رأس المال وجب جبر خسرانه من ربحه وإن اقتسما الربح لأنها مضاربة واحدة، وتحرم قسمته والعقد باق إلا باتفاقهما على ذلك، لأنه مع امتناع رب

وذهب المالكية إلى أنه يبجبر خسر مال المضاربة بالربح، هذا في المضاربة الصحيحة أو الفاسدة التي فيها قراض المثل، وأما التي فيها أجرة المثل فلا يتأتى فيها جبر، وضابط ذلك أن كل مسألة خرجت عن حقيقة المضاربة من أصلها ففيها أجرة المثل، وأما إن شملتها المضاربة لكن اختل منها شرط ففيها مضاربة المثل.

ولو دخل المضارب ورب المال على عدم الجبر بالربح لم يعمل به والشرط ملغي، قال الصاوي: هذا هو ظاهر ما لمالك وابن القاسم، وحكى بهرام مقابله عن جمع فقالوا: محل الجبر ما لم يشترطا خلافه وإلا عمل بذلك الشرط، قال بهرام: واختاره غير واحد، وهو الأقرب لأن الأصل إعمال الشرط لخبر «المسلمون على شروطهم» (٢) ما لم يعارضه نص.

المال وقاية لرأس ماله لأنه لا يأمن الخسران فيجبره بالربح، ومع امتناع العامل لا يأمن أن يلزمه رد ما أخذ في وقت لا يقدر عليه، فلا يجبر واحد منهما (١).

⁽١) كشاف القناع ٣/ ١٧٥ _ ٥٢٠.

⁽٢) حديث: «المسلمون على شروطهم....».

أخرجه الترمذي (٣/ ٦٢٦) من حديث عمرو بن عوف المزني وقال: حديث حسن صحيح.

⁽۱) روضة الطالبين ٥/ ١٣٨ ـ ١٣٩، ومـغني المحتاج ٢/ ٣١٨ ـ ٣١٩.

وقالوا: يجبر أيضا بالربح ما تلف من مال المضاربة بسماوي، وألحق به ما أخذه لص أو عشار، وإن وقع التلف قبل العمل بالمال، ما لم يقبض رب المال من العامل مال المضاربة، فإن قبضه ناقصا عن أصله ثم رده له فلا يجبر بالمربح لأنه حينئذ صار مضاربة مستأنفة، والجبر إنما يكون إذا بقي شيء من أصل المال، فلو تلف جميعه فأتى له ربه ببدله فلا جبر للأول بربح الثاني (۱)

ما يستحقه رب المال في المضال المناربة الصحيحة:

١٥ - يستحق رب المال في المضاربة الصحيحة الربح المسمى إذا كان في المال ربح، وإن لم يكن فلا شيء له على المضارب (٢).

زكاة مال المضاربة:

اتفق الفقهاء على أن زكاة رأس مال المضاربة على رب المال (٣).

وأما زكاة الربح فللفقهاء فيها خلاف وتفصيل ينظر في مصطلح: (زكاة ف٩٦).

آثار المضاربة الفاسدة:

دهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أنه يترتب على فساد المضاربة:

أ- أن الربح - إن حدث - يكون كله لرب المال، لأن الربح نماء ماله، وإنما يستحق المضارب شطرا منه بالشرط، ولم يصح الشرط لأن المضاربة إذا فسدت فسد الشرط، فلم يستحق المضارب من الربح شيئا، وكان كله لرب المال.

ب- أن المضارب له أجر مشله - خسر المال أو ربح - لأن عمله إنما كان في مقابلة المسمى، فإذا لم تصح التسمية وجب رد عمله عليه، وذلك متعذر، فوجب له أجرة المثل، ولأن المضاربة الفاسدة في معنى الإجارة الفاسدة، والأجير لا يستحق المسمى في الإجارة الفاسدة، وإنما يستحق أجر المثل (١).

وعند الحنفية: يكون للمضارب أجر مثل عمله مطلقا، وهو ظاهر الرواية، ربح المال أولا، بلا زيادة على المسروط خلافا لمحمد، وعن أبي يوسف أن المال إذا لم يربح لا أجر للمضارب، وقال ابن عابدين: إنه هو الصحيح لئلا تربو المضاربة الفاسدة على الصحيحة، ثم قال: الخلاف فيما إذا ربح، وأما إذا لم يربح

⁽١) الشرح الصغير ٣/ ٦٩٠، ٩٩٩، ٧٠٠

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ١٠٨

⁽٣) المبسوط للسرخسي ٢/ ٢٠٤، والقوانين الفقهية ص١٠٨، والمدونة ٥/ ٩٨، والقليوبي ٢/ ٣١، والمغنى ٣/ ٣٨

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ١٠٨، وروضة الطالبين ٥/ ١٢٥، وكشاف القناع ٣/ ١١٥ ـ ١٢٥

فأجر المثل بالغا ما بلغ، لأنه لا يمكن تقديره بنصف الربح المعدوم، لكن في الواقعات: ما قاله أبو يوسف مخصوص بما إذا ربح، وما قاله محمد أن له أجر المثل بالغا ما بلغ فيما هو أعم (١).

والأصل عند المالكية: أن كل مسألة خرجت عن حقيقة المضاربة من أصلها ففيها أجرة المثل، وأما إن شملتها المضاربة لكن اختل منها شرط ففيها مضاربة المثل.

وقالوا: إذا فسدت المضاربة فإن ما يستحقه المضارب يختلف باختلاف الأحوال، على ما يلي:

أ ـ يستحق المضارب أجرة مثله ومضاربة مثل
 المال في ربحه إن ربح.

ومن ذلك ما إذا كان رأس المال عرضا دفعه رب المال وتولى المضارب بيعه وعمل بثمنه مضاربة، أو كان رأس المال رهنا أو وديعة، أو دينا وكل رب المال المضارب على تخليصه والعمل بما خلصه مضاربة، أو كان أحد النقدين دفعه رب المال إلى المضارب ليصرفه ثم يعمل بما صرفه مضاربة.. فللمضارب إن عمل أجر مثله في توليه بيع العرض أو ني تخليص الرهن أو الوديعة أو الدين، أو في

(١) حاشية ابن عابدين ٤/٤٨٤

توليه الصرف، وهذا الأجر يكون في ذمة رب المال.

وللمضارب في كل من هذه الصور مع أجر المثل مضاربة مثل المال في ربحه _ إن ربح _ لا في ذمة رب المال، حتى إذا لم يحصل ربح لم يكن له شيء.

ب ـ يستحق المضارب مضاربة مثل المال.

ومن ذلك ما إذا انتفى علم نصيب العامل من الربح، أو إذا أبهمت المضاربة، أو أجلت ابتداء أو انتهاء، أو ضُمّن العامل، أو شرط عليه شراء ما يقل وجوده، فللمضارب في كل صورة مضاربة المثل في الربح إن عمل وربح المال، وإلا فلا شيء له في ذمة رب المال.

وذلك في غير ما سبق ـ ونحوه ـ من المضاربات الفاسدة، كاشتراط يده، أو مشاورته، أو أمين عليه، أو كخياطة أو فرز، أو تعيين محل، أو زمن، أو شخص، أو مشاركة، أو خلط.

وفرق المالكية بين ما فيه مضاربة المثل وما فيه أجر المثل من المضاربات الفاسدة من وجوه:

أ- أن ما فيه مضاربة المثل لا شيء للمضارب فيه إن لم يحصل ربح، بخلاف أجرة المثل فإنها لا ترتبط بحصول ربح، بل تثبت في الذمة ولو لم يحصل ربح.

ب - أن ما فيه مضاربة المثل يفسخ قبل العمل ويفوت بالعمل، وما فيه أجرة المثل يفسخ متى اطلع عليه وله أجرة ما عمل.

ج - أن العامل يكون أحق من الغرماء إذا كان له مضاربة المثل، ويكون أسوتهم إذا كان له أجر المثل.. على ظاهر المدونة والموازية، ما لم يكن الفساد باشتراط عمل يده - كأن يشترط عليه أن يخيط مثلا ـ فإنـه حينئذ يكون أحق به من الغرماء لأنه صانع (١).

\$ ٥- نقل في الفتاوي الهندية عن الفصول العمادية أن كل ما جاز للمضارب في المضاربة الصحيحة من شراء وبيع أو إجارة أو بضاعة أو غير ذلك فهو جائز في المضاربة الفاسدة (٢).

وقال الشافعية والحنابلة: تصرفات العامل في المضاربة الفاسدة نافذة كتصرفاته في الصحيحة، لإذن رب المال له في التصرف.

وقال الشافعية: إذا فسدت المضاربة وبقى الإذن لنحو فوات شرط _ ككونه غير نقد _ نفذ تصرف العامل نظراً لبقاء الإذن كالوكالة الفاسدة، هذا إذا قارضه المالك عاله، أما إذا قارضه بمال غيره بوكالة أو ولاية أو فسد القراض لعدم الأهلية فلا ينفذ تصرفه (٣).

• • وقال الحنفية والحنابلة: لا ضمان على

اختلاف رب المال والمضارب:

قد يختلف رب المال والمضارب في بعض المسائل منها:

أولاً _ اختلاف رب المال والمضارب في العموم والخصوص:

٥٦ فصل الحنفية اختلاف رب المال والمضارب في العموم والخصوص فقالوا: إن اختلفا في العموم والخصوص فالقول قول من يدعى العموم، بأن ادعى أحدهما المضاربة في عموم التجارات أو في عموم الأمكنة أو مع عموم الأشخاص، وادعى الآخر نوعا دون نوع ومكانا دون مكان وشخصا دون شخص، لأن قول من يدعي العموم موافق للمقصود بالعقد، وهو الربح، وهذا في العموم أوفر.

ولو اختلفا في الإطلاق والتقييد فالقول قول من يدعى الإطلاق لأنه أقرب إلى المقصود بالعقد وهو الربح.

وقال الحسن بن زياد: إن القول قول رب المال في الفصلين جميعا، وقيل: إنه قول زفر،

العامل في المضاربة الفاسدة، لأن ما لا ضمان في صحيحه لا ضمان في فاسده ^(۳).

⁽١) الشرح الصغير وبلغة السالك ٣/ ٦٨٦ _ ٦٩٠، وحاشية الدسوقي مع الشرح الكبير ٣/ ١٩٥

⁽٢) الفتاوي الهندية ٤/ ٢٩٦

⁽٣) روضة الطالبين ٥/ ١٢٥، ونهايـة المحتاج ٥/ ٢٢٨ ـ ٢٢٩، وكشاف القناع ٣/ ١١٥ ـ ١٢٥

⁽١) حاشية ابن عابدين ٤/٤٨٤، وكشاف القناع ٣/ ١٢٥

ووجهه أن الإذن يستفاد من رب المال فكان القول في ذلك قوله.

فإن قامت بينة لهما فالبينة بينة مدعي العموم في الاختلاف في العموم والخصوص لأنها تثبت زيادة، وبينة مدعى التقييد عند الاختلاف في الإطلاق والتقييد لأنها تثبت زيادة فيه وبينة الإطلاق ساكتة.

ولو اتفقا على الخصوص لكنهما اختلفا في ذلك الحاص، فقال رب المال: دفعت إليك مضاربة في البز، وقال المضارب: في الطعام.. فالقول قول رب المال باتفاقهم لأنه لا يمكن الترجيح هنا بالمقصود من العقد لاستوائهما في ذلك فترجح بالإذن وأنه يستفاد من رب المال.

فإن أقاما بينة .. فالبينة بينة المضارب لأن بينته مثبتة وبينة رب المال نافية، لأنه لا يحتاج إلى الإثبات والمغسارب يحتاج إلى الإثبات لدفع الضمان عن نفسه، فالبينة المثبتة للزيادة أولى (١).

ثانيًا _ اختلاف رب المال والمضارب في قدر رأس المال:

٧٥ دهب الفقهاء إلى أنه إذا اختلف رب المال والعامل في قدر رأس المال المدفوع للمضاربة فقال رب المال: دفعت ألفين، وقال العامل: بل

دفعت ألفا.. فالقول قول العامل، لأنه مدعى عليه وهو أمين، ولأن القول في مقدار المقبوض للقابض أمينا أو ضمينا كما لو أنكره، ولأن الأصل عدم القبض فلا يلزمه إلا ما أقر به، ولأن رب المال يدعي عليه قبض شيء وهو ينكره، والقول قول المنكر.

ونقل ابن قدامة عن ابن المنذر قوله: أجمع من نحفظ عنهم من أهل العلم أن القول قول العامل في قدر رأس المال.

وقيد الشافعية الحكم السابق بما إذا لم يكن في المال ربح، فأما إن كان في المال ربح في المسألة وجهان: أحدهما أن القول قول العامل، والثاني: أنهما يتحالفان، لأنهما اختلفا في يستحقان من الربح فتحالفا كما لو اختلفا في قدر الربح المشروط، قال الشيرازي: والصحيح هو الأول لأن الاختلاف في الربح المشروط اختلاف في صفة العقد فتحالفا، كالمتبايعين إذا اختلفا في قدر الثمن، وهذا اختلاف فيما قبض، فكان الظاهر مع الذي ينكر، كالمتبايعين إذا اختلفا في قبض الشمن فإن القول قول البائع.

وأضاف الحنفية أنه لو كان الاختلاف مع ذلك في مقدار الربح فالقول لرب المال في مقدار الربح فقط لأنه يستفاد من جهته، وأيهما

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ٩٠٩، والفتاوي الهندية ٤/ ٣٢٣

أقام بينة تقبل، وإن أقاماها فالبينة بينة رب المال في دعواه النزيادة في رأس المال لأنها في ذلك أكثر إثباتا، وبينة المضارب في دعواه الزيادة في الربح لأنها في ذلك أكثر إثباتا (١١).

ثالثًا - الاخستلاف بين رب المسال والمضارب في أصل المضاربة:

ذكر الفقهاء للاختلاف بين رب المال والمضارب في أصل المضاربة صورًا، منها:

أ - اختلافهما في كون رأس المال مضاربة أو قرضا:

هل الفقهاء حكم اختلاف رب المال والمضارب في كون رأس المال كان مضاربة أو قرضا.

فقال الحنفية: لو قال رب المال: دفعت إليك المال مضاربة، وقال المضارب: أقرضتني المال والربح لي، فالقول قول رب المال لأن المضارب يدعي عليه التمليك وهو منكر، فإن أقاما بينة، فالبينة بينة المضارب لأنها تثبت التمليك، ولأنه لا تنافي بين البينتين لجواز أن يكون أعطاه مضاربة ثم أقرضه.

وعند المالكية: لو قال رب المال: أعطيتك المال مضاربة، وقال العامل: بل سلفا.. فالقول قول العامل، لأن رب المال هنا مدع في الربح فلا يصدق.

ولو أن رجلا قال لرجل: للك عندي ألف درهم مضاربة، وقال رب المال بل هي عندك سلفا، فالقول قول رب المال (٢).

وعند الشافعية _ كما قال الشهاب الرملي _ لو قال المالك: مضاربة، وقال الآخر: قرضا، عند بقاء المال وربحه، فالظاهر أن القول قول مدعي القرض لأمور منها: أنه قادر على جعل الربح له بقوله: اشتريت هذا لي فإنه يكون القول قوله، ولو انعكس قولهما بعد تلف المال في يد العامل صدق العامل _ كما أفتى الأنصاري والبغوي وابن الصلاح _ لأنهما اتفقا على جواز التصرف والأصل عدم الضمان، وإن

ولو قال المضارب: دفعت إلى مضاربة، وقال رب المال: بل أقرضتك، فالقول قول المضارب لأنهما اتفقا على أن الأخذ كان بإذن رب المال، ورب المال يدعي على المضارب الضمان وهو ينكر فكان القول له، فإن قامت بينة لهما فالبينة بينة رب المال لأنها تثبت أصل الضمان (١).

⁽١) بدائع الصنائع ٦/ ١١٠.

⁽٢) المدونة ٥/ ١٢٧.

⁽۱) البدر المختبار ورد المجتبار ٤/ ٤٩٢، والمدونة ٥/ ١٢٧، والمهذب ١/ ٣٩٦، وروضة البطالبين ٥/ ١٤٦ ـ ١٤٧، والمغنى ٥/ ٧٨.

أقام كل منهما بينة بما ادعاه فوجهان: أوجههما تقديم بينة المالك لأن معها زيادة علم (١).

وقال الحنابلة: لو دفع إليه مالا يتجر به ثم اختلفا فقال رب المال: كان مضاربة على النصف مثلا فربحه بيننا، وقال العامل: كان قرضا فربحه كله لي.. فالقول قول رب المال، لأن الأصل بقاء ملكه عليه، فيحلف رب المال، ويقسم الربح بينهما نصفين، وإن أقام كل واحد منهما بينة بدعواه تعارضت البينتان وسقطتا، وقسم الربح بينهما نصفين، نص عليه في رواية مهنا، لأن الأصل بقاء ملك رب المال عليه وتبعه الربح، لكن قد اعترف بنصف الربح للعامل فبقى الباقي على الأصل، والمذهب: تقدم بينة العامل (٢).

ب _ اختلافهما في كون رأس المال مضاربة أو بضاعة:

٩ - للفقهاء تفصيل في اختلاف طرفي المضاربة في كون رأس المال مضاربة أو بضاعة:

فقال الحنفية: لو قال رب المال: دفعت إليك بضاعة، وقال المضارب: مضاربة بالنصف فالقول قول رب المال، لأن المضارب

يستفيد الربح بشرطه وهو منكر فكان القول قوله أنه لم يشترط، ولأن المضارب يدعي استحقاقا في مال الغير فالقول قول صاحب المال.

ولو قال المضارب: أقرضتني المال والربح لي، وقال رب المال: دفعته إليك بضاعة فالقول قول رب المال، لأن المضارب يدعي عليه التمليك وهو منكر، فإن أقاما بينة فالبينة بينة المضارب.

وقال المالكية: إن ادعى العامل أنه مضاربة، وقال رب المال: بل أبضعته معك لتعمل لي به، فإن القول حينئذ قول رب المال بيمينه أنه ليس بمضاربة، ويكون للعامل أجر مثله ما لم يزد على ما ادعاه فلا يزاد، وإن نكل كان القول قول العامل مع يمينه إذا كان ممن يستعمل مثله في المضاربة (٢).

وقال الحنابلة: إن قال رب المال: كان بضاعة فربحه لي، وقال العامل: كان مضاربة فربحه لنا.. حلف كل منهما على إنكار ما ادعاه خصمه، لأن كلا منهما منكر لما ادعاه خصمه عليه، والقول قول المنكر، وكان للعامل أجرة مثله، والباقي لرب المال لأنه نماء ماله تابع

⁽١) بدائع الصنائع ٦/١١٠.

⁽۲) المدونة ٥/ ۲۲۷، والخرشي ٦/ ۲۲٤.

⁽٣) كشاف القناع ٣/ ٢٤.

⁽١) أسنى المطالب وحاشية الرملي ٢/ ٣٩٢.

⁽٢) كشاف القناع ٣/ ٥٢٣ ـ ٥٧٤.

ج - اختلافهما في كون رأس المال مضاربة أو غصبا:

• ٦٠ ـ قال الحنفية: لو قال المضارب: دفعته إلي مضاربة، وقد ضاع المال قبل أن أعمل به، وقال رب المال: أخذته غصبا، فلا ضمان على المضارب لأنه ما أقر بوجود السبب الموجب للضمان عليه وإنما أقر بتسليم رب المال إليه وذلك غير موجب للضمان عليه، ورب المال يدعي عليه الغصب الموجب للضمان وهو ينكر، فإن كان عمل به ثم ضاع فهو ضامن للمال، لأن عمله في مال الغير سبب موجب للضمان عليه ما لم يثبت إذن صاحبه فيه ولم يثبت ذلك لإنكاره، فأما إن أقاما البينة. فالبينة بينة المضارب في الوجهين لأنه يثبت تسليم رب المال والإذن له في العمل ببينة.

ولو قال المضارب: أخذت منك هذا المال مضاربة فضاع قبل أن أعمل به أو بعد ما عملت، وقال رب المال: أخذته مني غصبا .. فالقول قول رب المال، والمضارب ضامن، لأنه أقر بالأخذ وهو سبب موجب للضمان، ثم ادعى المسقط وهو إذن صاحبه فلا يصدق في ذلك إلا بحجة (۱).

وقال المالكية: إذا قال العامل: المال بيدي

مضاربة أو وديعة، وقال رب المال: بل غصبته مني أو سرقته مني، فإن القول قول العامل مع عينه والبينة على رب المال، لأنه مدع، ولأن الأصل عدم الغصب والسرقة ولو كان مثله يشبه أن يغصب أو يسرق (١).

د - اختلافهما في كون العقد مضاربة أو وكالة:

11- قال الشافعية: إذا اختلف العامل ورب المال في أصل المضاربة فقال العامل ضاربتني وقال المالك: بل وكلتك.. صدق المالك بيمينه، لأن الأصل عدم مقابلة العمل بشيء، فإذا حلف أخذ المال وربحه ولا شيء عليه للآخر، فإن أقاما بينتين فالظاهر _ كما قال الأنصاري _ تقديم بينة العامل لأن معها زيادة علم.

وقال الشهاب الرملي: صدق المالك بيمينه، إذ القاعدة أن من كان القول قوله في أصل الشيء كان القول قوله في صفته، مع أن الأصل عدم الائتمان الدافع للضمان (٢).

هـ ـ جحود العامل المضاربة:

٦٢ - قال الحنفية: لو جحد المضارب المضاربة

⁽١) شرح الخرشي ٦/٤/٦ ـ ٢٢٥

⁽۲) أسنى المطالب وحاشية السرملي ٢/ ٣٩٢، وروضة الطالبين ٥/ ١٤٧

⁽١) المبسوط ٢٢/ ٩٤، والفتاوى الهندية ٢/ ٣٣٥

أصلا ورب المال يدعي دفع المال إليه مضاربة فالقول قول المضارب، لأن رب المال يدعى عليه قبض ماله وهو ينكر، فكان القول قوله، ولو جحد ثم أقر.. فروى ابن سماعة عن أبي يوسف قوله في رجل دفع إلى رجل مالا مضاربة ثم طلبه منه فقال: لم تدفع إلى شيئا، ثم قال: بلى أستغفر الله العظيم قد دفعت إلى ألف درهم مضاربة.. هو ضامن للمال، لأنه أمين والأمين إذا جحد الأمانة ضمن كالمودع، وهذا لأن عقد المضاربة ليس بعقد لازم، بل هو عقد جائز محتمل للفسخ، فكان جحوده فسخا له أو رفعا له، وإذا ارتفع العقد صار المال مضمونا عليه، فإن اشترى به مع الجحود كان مشتريا لنفسه لأنه ضامن للمال فلا يبقى حكم المضاربة، لأن من حكم المضارب أن يكون المال أمانة في يده، فإذا صار ضمينا لم يبق أمينا، فإن أقر بعد الجحود لا يرتفع الضمان، لأن العقد قد ارتفع بالجحود فلا يعود إلا بسبب جديد^(۱).

رابعًا ـ اختلاف رب المال والمضارب في كون ما اشتري للمضاربة أو للعامل:

7٣ ـ ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن العامل إن قال: اشتريت هذه السلعة لنفسي، وقال رب

المال: اشتريتها للمضاربة، أو قال العامل: اشتريتها للمضاربة، وقال رب المال: بل النفسك.. فالقول قول العامل، لأنه قد يشتري لنفسه وقد يشتري للمضاربة ولا يتميز أحدهما عن الآخر إلا بالنية فوجب الرجوع إليه، ولأن الاختلاف هنا في نية المشتري وهو أعلم بما نواه لا يطلع عليه أحد سواه، فكان القول قوله فيما نواه.

وفرق النووي بين المسألتين فقال: إذا قال العامل: اشتريت هذا للمضاربة، فقال المالك: بل لنفسك.. فالقول قول العامل على المشهور، وفي قول: قول المالك، لأن الأصل عدم وقوعه عن المضاربة، ولو قال العامل: اشتريسته لنفسي، فقال المالك: بل للمضاربة..صدق العامل بيمينه قطعا.

وقال الشربيني الخطيب: يصدق العامل في قوله: اشتريت هذا الشيء للمضاربة وإن كان خاسرا، أو: لي وإن كان رابحا، لأنه مأمون وهو أعرف بقصده، ولأنه في الثانية في يده.

وقال: محل قبول قوله إنه اشتراه لنفسه إذا وقع العقد على الذمة لأن التعويل فيه على النية، أما إذا ادعى أنه اشتراه لنفسه وأقام المالك بينة أنه اشتراه بعين مال المضاربة ففيه وجهان: رجح ابن المقري منهما أنه يبطل العقد، وبه صرح الماوردي والشاشي والفارقي وغيرهم..

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ١١٠ ـ ١١١.

كما نقله عنهم الأذرعي وغيره لأنه قلد يشتري لنفسه بمال المضاربة عدوانا، ورجح صاحب الأنوار أنه يحكم به للمضاربة، ثم قال: قال الإمام والغزالي والقشيري: كل شراء وقع بمال المضاربة لا شك في وقوعه لها ولا أثر لنية العامل، لإذن المالك له في الشراء.

ثم قال الشربيني الخطيب: والقول بالبطلان أوجه كما اعتمده الشهاب الرملي (١).

وقال الحنفية: من دفع إلى آخر ألف درهم ولم مضاربة بالنصف فاشترى دابة بألف درهم ولم يقل عند الشراء أنه اشتراها للمضاربة، فلما قبضها قال: اشتريتها وأنا أنوي أن تكون على المضاربة، وكذبه رب المال فقال: اشتريتها لنفسك، هل يصدق المضارب فيما قال؟ فهذه المسئلة لا تخلو من أربعة أوجه: إما أن يكون مال المضاربة والمدابة قائمين وقت إقرار المضارب، أو كانا هالكين، أو كانت المدابة قائمة ومال المضاربة هالكة. ففي الوجه المضاربة قائما والدابة هالكة. ففي الوجه الأول: القول قول المضارب مع يمينه، فإن المشاربة فإن المضاربة في يده قبل المتسليم إلى البائع فإنه يرجع على رب المال بثمنه ويسلمه إلى المبائع، وفي الوجه الثاني: لا يصدق

(۱) المهذب ۱/ ۳۸۹، وروضة الطالبين ٥/ ٢٤٦، ومغني المحتاج ٢/ ٣٢، وكشاف القناع ٣/ ٣٢ه، والمغنى ٥/ ٧٦

المضارب من غير بينة ويبضمن المضارب للبائع الف درهم. ولا يرجمع على رب المسال بشيء، وكذلك الجواب في الوجه الثالث، وفي الوجه الرابع: ذكر أن المضارب يصدق على رب المال في حق تسليم ما في يده من رأس مال المضاربة إلى البائع، وإذا هلك في يده وأراد أن يرجع على رب المال بألف آخر فإنه لا يكون مصدقا.

ولو كان المضارب اشترى الدابة بألف المضاربة، ثم نقد ثمنها من مال نفسه، وقال اشتريتها لنفسي، وكذبه رب المال فالقول قول رب المال، ويأخذ المضارب ألف المضاربة قصاصا بما أداه، ولو كان اشترى الدابة بألف درهم، ولم يسم مضاربة ولا غيرها، ثم قال اشتريتها لنفسى فالقول قوله.

وإن انفقا أنه لم تحضر للمضارب نية وقت الشراء، فعلى قول أبي يوسف يحكم النقد إن نقد من مال المضارب كان الشراء للمضاربة، وإن نقد من ماله كان الشراء له، وعند محمد يكون الشراء واقعا للمضارب نقد من ماله أو من مال المضارب، كمافي الوكيل الخاص (١)

⁽۱) الفتاوى الهندية ٤/ ٣٢٢ ـ ٣٢٣، وانظر روضة القضاة للسمناني ٢/ ٩٥ - ٩٦،

خامسًا - اختلافهما في النهي بعد الإذن: 75 - ذهب الفقهاء إلى أن القول قول المضارب إذا قال رب المال له: كنت نهيتك عن شراء هذا، فقال: لم تنهني، لأن الأصل عدم النهي، ولأن قول رب المال دعوى خيانة على المضارب، فكان القول قوله (١).

سادساً _ اختلاف رب المال والمضارب في صحة عقد المضاربة أو فساده:

70 - ذهب الحنفية والمالكية في المذهب إلى أنه إذا ادعى المضارب فساد المضاربة فالقول لرب المال، وإذا ادعى رب المال فسادها فالقول للمضارب، بمعنى أن القول لمدعي الصحة من رب المال والمضارب، وزاد المالكية: ولو غلب الفساد، لأن هذا الباب ليس من الأبواب التي يغلب فيها الفساد، وهذا هو المعول عليه.

واستثنى الحنفية من هذا الأصل ما إذا قال رب المال: شرطت لك الشلث وزيادة عشرة، وقال المضارب: الثلث، فالقول للمضارب.

ويؤخذ من القواعد المقررة لدى الشافعية والحنابلة أنه عند الاختلاف في فساد عقد المضاربة أو صحته يكون القول لمدعي الصحة منهما.

ويرى المالكية في قول أنه عند غلبة الفساد يكون القول لمن ادعى الفساد (١).

سابعا _ اختلاف رب المال والمضارب في تلف رأس المال:

77 ـ اتفق الفقهاء على أنه إذا اختلف العامل ورب المال في تلف المال، بأن ادعاه العامل وأنكره رب المال. فالقول قول العامل لأنه أمين والأصل عدم الخيانة.

قال النووي: يصدق العامل بيمينه، هذا إذا لم يذكر سبب التلف ولا يكلف بيان سببه، أما إذا ذكر سبب التلف وكان السبب خفيا كالسرقة صدق بيمينه، وإن ادعاه بسبب ظاهر كالحريق والغارة والسيل فإن لم يعرف ما ادعاه بتلك البقعة لم يقبل قوله في الهلاك به، وإن عرف عمومه عدق بلا يمين وإن لم يعرف عمومه عمومه صدق بلا يمين وإن لم يعرف عمومه واحتمل أنه لم يصب مال المضاربة صدق باليمين.

وأضاف الدردير والبهوتي: محل ذلك إذا لم تقم على كذبه أو تشهد بخلاف ذلك قرينة أو بينة إن قبضه بلا بينة توثق، وزاد البهوتي:

⁽۱) الأشباه والنظائر لابن نجيم ص ٢٦٢، والشرح الصغير مع حاشية الصاوي عليه ٣/ ٧٠٨، والخرشي ٦/ ٢٢٥، والأشباه للسيوطي ص ٢٧، والقواعد لابن رجب ص ٣٤١

⁽۱) روضة السقضاة ۲/ ۹۹، والمستدونة ٥/ ۱۲۷ ـ ۱۲۸، وروضة الطالبين ٥/ ١٤٦، والمغني ٥/ ٦٩

وإن ادعى الهلاك بأمر ظاهر كلف بينة تشهد به، ثم حلف أنه تلف به.

وقال الصاوي: توجه اليمين هو الراجح، وقيل: بغير يمين، والحلف جار على الخلاف في أيمان التهمة، وفيها أقوال ثلاثة: قيل تتوجه مطلقا وهو المعتمد، وقيل: لا مطلقا، وقيل: تتوجه إن كان متهما عند الناس وإلا فلا(١).

ثامنًا _ اختلاف رب المال والمضارب في الربح الحاصل بالمضاربة:

77- ذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه إذا اختلف العامل والمالك في الربح، فقال العامل: ما ربحت إلا ألفا، فقال المالك: ألفين، فالقول قول العامل، وصرح الشافعية بأن العامل يصدق بيمينه (٢).

وقال الشافعية والحنفية: إذا قال المضارب: ربحت ألفا، وادعى أنه غلط فيه، وأظهر ذلك خوفا من نزع المال من يده لم يقبل منه، لأن هذا رجوع عن إقراره بمال غيره فلم يقبل في حصة الآخر (٣).

تاسعًا ـ اختلاف رب المال والمضارب ني قدر الجزء المشروط من الربح:

7۸ ـ ذهب الحنفية والحنابلة إلى أنه إذا اختلف رب المال والمضارب في قدر الجزء المشروط من الربح فادعى العامل النصف ـ مثلا ـ وقال رب المال: المثلث، فالقول قول رب المال لأنه لو أنكر الربح رأسا كان القول قوله فكذلك قدره، فإن أقاما جميعا البينة فالبينة بينة المضارب.

وقال زفر: القول قول العامل لأنهما اتفقا على أنه يستحق المضاربة، وظاهر الحال التساوي فكان القول قوله (١).

وقال المالكية: القول للعامل بيمينه في قدر جزء الربح إذا تنازعا بعد العمل وأما قبل العمل فلا فائدة لكون القول قول العامل لأن لرب المال فسخه بشرطين:

الأول - إن ادعى شبها، أي جزءاً يشبه أن يكون جزء قراض في العادة كالثلث أو النصف وقد جرت بهما عادة الناس، سواء أشبه رب المال أم لا، وأما لو انفرد رب المال بالشبه فيكون القول قوله.

الشاني - أن يكون المال بيد العامل ولو

⁽۱) روضة القضاة للسمناني ۲/ ۵۹۳، والشرح الصغير وحاشية الصاوي ۳/ ۷۰۲ ـ ۷۰۷، وروضة الطالبين ٥/ ١٤٥، ۲۲۲/۳، والمغني ٥/ ۷۲

⁽٢) روضة الطالبين ٥/ ١٤٥، وكشاف القناع ٣/ ٢٣٥

⁽٣) روضة القضاة للسمناني ٢/ ٩٩، وروضة الطالبين ٥/ ١٤٥

⁽۱) روضة القيضاة للسمناني ٢/ ٩٩٤، والفتياوي الهندية ٤/ ٣٢٤، وكشاف القناع ٣/ ٣٢٥

حكما، فلو سلمه لربه على وجه المفاصلة لم يكن القول قول العامل ولو مع وجود شبهه إن بعد كما قاله بعد قيامه، فإن قرب فالقول قوله... كما قاله أبو الحسن.

وقالوا: القول لرب المال بيمينه ـ سواء كان تنازعهما قبل العمل أو بعده إن ادعى في قدر جزء الربح الشبه ولم يشبه العامل، فإن لم يشبه ربه أيضا فمضاربة المثل... أي جزء مضاربة المثل (۱)

وذهب الشافعية إلى أن طرفي عقد المضاربة إن اختلفا في قدر الربح المشروط للعامل فقال العامل: النصف، وقال المالك بل الثلث تحالفا كالمتبايعين، فإذا حلفا فسخ العقد، واختص الربح والخسران بالمالك، ووجبت عليه للعامل أجرة مثله وإن زادت على مدعاه، لأن مقتضى التحالف والفسخ رجوع كل من العوضين لصاحبه، فإن تعذر فقيمته، وقد رجع المال وربحه للمالك وقياسه رجوع العمل للعامل لكنه تعذر، فأوجبنا قيمته وهي الأجرة.

وفي وجه: أن الأجرة إن كانت أكثر مما ادعاه العامل فليس له إلا ما ادعاه (٢).

عاشراً ـ اختلاف رب المال والمضارب في رد رأس المال:

79. ذهب الحنفية والشافعية في الأصح وهو قول عند الحنابلة إلى أنه إذا اختلف رب المال والعامل في رد رأس مال المضاربة إلى مالكه أو عدم رده.. فإن القول هو قول العامل.

وقال المالكية: القول قول العامل أنه ردّ مال المضاربة إلى ربه حيث قبضه بغير بينة، وإلا فلا بد من بينة تشهد له بالرد على المشهور، لأن القاعدة أن كل شيء أخذ بإشهاد لا يبرأ منه إلا بإشهاد، ولابد أن تكون البينة مقصودة للتوثق، ولابد من حلفه على دعوى الرد وإن لم يكن متهما اتفاقا.. أي عندهم.

وقالوا: هذا فيما إذا ادعى العامل رد رأس المال وربحه، أو ادعى رد رأس المال وحصة رب المال من الربح حيث كان فيه ربح ادعى ردرأس المال دون ربح حيث كان فيه ربح فقال اللخمي: يقبل قوله، وقال القابسي: لا يقبل قوله، وظاهر المدونة عدم قبول قوله ولو أبقى العامل بيده قدر حصته من الربح، وقال العدوي: كلام ابن رشد يقتضي اعتماد القول الأول.

ويرى الحنابلة في المذهب وهو مقابل الأصح عند الشافعية أنه إن ادعى المعامل رد

⁽١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ٣/ ٥٢٠ ـ ٥٣٧

⁽٢) روضة الطالبين ٥/ ١٤٥ ــ ١٤٦، وأسنى المطالب ٢/ ٣٩٢

المال فأنكر رب المال.. فالقول قول رب المال مع يمينه، نص عليه أحمد، لأن العامل قبض المال لنفع نفسه فلم يقبل قوله في رده، ولأن رب المال منكر والقول قول المنكر، ولأن المضارب لم يقبض رأس المال إلا لنفع نفسه ولم يأخذه لنفع رب المال (١).

انفساخ المضاربة:

المضاربة تنفسخ بأسباب منها:

أولا: موت رب المال أو المضارب:

• ٧- ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن المضاربة تنفسخ بموت رب المال أو المضارب، لأن المضاربة كالوكالة، أو تشتمل عليها، والوكالة تبطل بموت الموكل أو الوكيل، غير أنهم قالوا: إن رأس المال إذا كان عند الموت عرضا فإن للمضارب البيع لتنضيضه (٢).

وذهب المالكية إلى أنه: إن مات عامل المضاربة قبل نضوض رأس مالها فلوارثه الأمين - لا غيره - أن يكمل العمل على حكم مورثه، فيبيع ما بقي من سلع المضاربة ويأخذ

(۱) روضة القضاة للسمناني ۲/ ۹۹۶، والمدونة ٥/ ١٢٨، وحاشية الدسوقي ٣/ ٥٩٤، وشرح الخرشي وحاشية العدوي ٢/ ٤٢٤، والمهذب ١/ ٣٩٦، وروضة الطالبين ٥/ ١٤٥، والمغني ٥/ ٧٧، والإنصاف ٥/ ٥٥٤

حظ مورثه من الربح، ولا ينفسخ عقد المضاربة بموت العامل ارتكابا لأخف الضررين، وهما: ضرر الورثة في الفسخ، وضرر رب المال في إبقائه عندهم، ولاشك أن ضرر الورثة بالفسخ أشد لضياع حقهم في عمل مورثهم.

وإن لم يكن وارث العامل أمينا أتى الوارث بأمين، كالعامل الأول الذي مات في الأمانة والثقة، يكمل العمل في مال المضاربة ويكون بصيرا بالبيع والشراء، بخلاف أمانة الوارث فلا يشترط فيها مساواتها لأمانة المورث، والفرق أنه يحتاط في الأجنبي مالا يحتاط في الوارث، قال الدسوقي: وبعضهم اكتفى بمطلق الأمانة في الأول. في الأجنبي وإن لم تكن مثل الأمانة في الأول. وإن لم يكن الوارث أمينا ولم يأت بأمين كالأول سلم الوارث أمينا ولم يأت بأمين أي بغير أخذ شيء من ربح أو أجرة في نظير عمل من مات، لأن المضاربة كالجعالة لا يستحق جعلها إلا بتمام العمل، أي فكذلك عامل المضاربة لا يستحق شيئا إلا بتمام العمل فيها، والفرض هنا أنه لم يتم (١).

وفي المدونة - بعد مثل ما سبق من التفصيل للمالكية - إن مات رب المال فهؤلاء على مضاربتهم بحال ما كانوا إن أراد الورثة ذلك،

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ١١٢، وحاشية ابن عابدين ٤/ ٤٨٩، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٩ ـ ٣٢٠، ونهاية المحتاج ٥/ ٢٣٧، وكشاف القناع ٣/ ٢٧٥

⁽١) حاشية الدسوقي ٣/ ٣٣٥

فإن أراد الورثة أخذ مالهم فليس لهم ذلك عند مالك، ولكن ينظر في السلع: فإن رأى السلطان وجه بيع باع فأوفى رأس المال، وما بقي من الربح على ما اشترطا، وإن لم ير السلطان وجه بيع أخر السلع حتى يرى وجه بيع.

وفيها: إن مات رب المال والمال في يدي المضارب ولم يعمل به بعد فلا ينبغي - في قول مالك - أن يعمل به ويؤخذ منه، فإن لم يعلم العامل بموت رب المال حتى اشترى بالمال بعد موت ربه، فقال مالك: هو على المضاربة حتى يعلم بموته (۱).

ثانيا: فقدان أهلية أحدهما أو نقصها:

قد يعرض لأهلية رب المال أو المضارب من عوارض الأهلية ما يذهبها أو ينقصها، مما قد يكون سببا في إنهاء المضاربة، ومن هذه العوارض:

أ_ الجنون:

٧١ - ذهب الفقهاء إلى أن الجنون المطبق إذا اعترى أحد طرفي عقد المضاربة فإنه يبطل العقد (٢).

ب _ الإغماء:

٧٧ - نص الشافعية على أن الإغماء سبب تنفسخ به المضاربة، فقالوا: إذا أغمي على أحد طرفي عقد المضاربة انفسخ العقد كما ينفسخ بالجنون والموت (٢).

ج _ الحجر:

٧٣ ـ نص الحنفية والحنابلة على أن المضاربة
 تبطل بالحجر يطرأ على أحد العاقدين.

وقال الحنابلة: إذا توسوس أحد العاقدين في المضاربة بحيث لا يحسن التصرف انفسخت المضاربة، لأنه عقد جائز من الطرفين فبطل بذلك كالوكالة (٣).

ثالثا: نسخ المضاربة:

٧٤ - فسخ المضاربة يكون من العاقدين
 بإرادتهما، أو من أحدهما بإرادته المنفردة.

ويحصل الفسخ بقول: فسخت المضاربة أو رفعتها أو أبطلتها، أو بقول المالك للعامل: لا تتصرف بعد هذا.. ونحو ذلك، وقد يحدث بالفعل كاسترجاع رب المال رأس مال المضاربة كله.. وغير ذلك.

وعقد المضاربة من العقود الجائزة غير اللازمة، والأصل فيه أنه يجوز لكل من رب

⁽١) المدونة ٥/ ١٢٨ _ ١٣٠

 ⁽۲) بدائع الصنائع ٦/ ١١٢، ونهاية المحتاج ٥/ ٢٣٧، وكشاف القناع ٣/ ٢٢٥

⁽١) مغني المحتاج ٢/ ٣١٩

⁽٢) الدر المختار ٤/ ٤٨٩، وكشاف القناع ٣/ ٢٢٥

المال والمضارب فسخ العقد بإرادته المنفردة متى شاء، وعلى هذا اتفق الفقهاء في الجملة، غير أنهم اختلفوا بعد ذلك:

فقال الشافعية والحنابلة: لكل من العاقدين فسخ عقد المضاربة متى شاء دون اشتراط علم الآخر وكون رأس المال ناضا.

وقال الحنفية: لكل من رب المال والمضارب الفسخ بشرط علم صاحبه وكون رأس المال عينا عند الفسخ.

وقال المالكية: حق كل منهما في الفسخ مقيد بكونه قبل شراء السلع بالمال (١).

ولهم في ذلك وغيره تفصيل.

قال المالكية: إذا نهى رب المال المضارب عن العمل بماله قبل العمل انحل عقد المضاربة ويصير المال كالوديعة، فإذا عمل بعد ذلك فله الربح وحده وعليه الحسر، وليس لرب المال عليه إلا رأس المال (٢).

وقال الحنفية: لو نهى رب المال المضارب عن التصرف ورأس المال عروض وقت النهي لم يصح نهيه، أي ولا ينعزل بهذا النهي، وله أن يبيع العروض لأنه يحتاج إلى بيعها بالدراهم والدنانير ليظهر الربح، فكان النهي والفسخ

إبطالا لحقه في التصرف فلا يملك ذلك، وإن كان رأس المال دراهم أو دنانير وقت الفسخ والنهي صح الفسخ والنهي، لكن له أن يصرف المدراهم إلى دنانير والمدنانير إلى دراهم استحسانا - أي لتوافق جنس رأس المال - لأن ذلك لا يعد بيعًا - أي للعين - لاتحادهما في الثمنية (١).

وقال الشافعية: وللعامل بعد الفسخ بيع مال المضاربة إذا توقع فيه ربحا كأن ظفر بسوق أو راغب، ولا يشتري لارتفاع عقد المضاربة مع انتفاء حظه فيه.

ويلزم العامل استيفاء دين مال المضاربة إذا فسخ أحدهما، أو فسخا، أو انفسخ العقد، لأن الدين ناقص وقد أخذ العامل من المالك ملكا تاما فليرد كما أخذ، سواء أكان في المال ربح أم لا، ولو رضي بقبول الحوالة جاز.

ويلزم العامل أيضا تنضيض رأس المال إن كان عند الفسخ عرضا وطلب المالك تنضيضه، سواء أكان في المال ربح أم لا(٢).

وقال الحنابلة: إذا انفسخت المضاربة والمال ناض لا ربح فيه أخذه ربه، وإن كان فيه ربح قسماه على ما شرطاه، وإن انفسخت والمال

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ١٠٩، ١١٢، وحاشية ابن عابدين ٤/ ٤٨٩

⁽٢) مغنى المحتاج ٢/ ٣١٩، ٣٢٠

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ١٠٩، والشرح الصنفير ٣/ ٧٠٥، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٩، والمغني ٥/٨٥

⁽٢) الشرح الصغير ٣/ ٧٩٧

عرض فاتفقا على بيعه أو قسمه جاز، لأن الحق لهما لا يعدوهما.

وإن طلب العامل البيع وأبى رب المال ـ وقد ظهر في المال ربح ـ أجبر رب المال على البيع، لأن حق العامل في الربح ولا ينظهر إلا بالبيع، وإن لم يظهر ربح لم يجبر.

وإن انفسخت المضاربة والمال دين لرم العامل تقاضيه، سواء ظهر في المال ربح أو لم يظهر (١).

رابعا: تلف رأس مال المضاربة:

• ٧٠ دهب الفقهاء إلى أن المضاربة تنفسخ بتلف مال المضاربة الذي تسلمه المضارب ولم يحركه بعد للمضاربة بالشراء، وذلك لأن المال الذي تعين للمضاربة وتعلق به عقدها قد هلك وزال.. وهذا إذا تلف المال كله، أما إذا تلف بعض المال في هذه الحالة فإن المضاربة تنفسخ بقدر ما تلف من رأس المال وينظل باقيه على المضاربة.

وقالوا: إذا هلك مال المضاربة كله بعد تحريكه في عمليات البيع والشراء للمضاربة ارتفع عقد المضاربة وانفسخ.. وذلك في الجملة، وإذا هلك بعض مال المضاربة بعد العمل فيها ارتفعت المضاربة بقدر ما تلف أو

هلك، ويكون رأس مالها ما بقي بعد الهلاك.. وذلك عند بعض الفقهاء وفي أحوال ذكروها.

قال الكاساني: تبطل المضاربة بهلاك مال المضاربة في يد المضارب قبل أن يشتري به شيئًا في قول أصحابنا، لأنه تعين لعقد المضاربة بالقبض فيبطل العقد بهلاكه كالوديعة، وكذا لو استهلكه المضارب أو أنفقه أو دفعه إلى غيره فاستهلكه، فإن أخذ مثله من الذي استهلكه كان له أن يشتري به على المضاربة.. كذا روى الحسن عن أبى حنيفة لأنه أخذ عوض رأس المال فكان أخذ عوضه بمنزلة أخذ ثمنه فيكون على المضاربة، وروى ابن رستم عن محمد أنه لو أقرضها المضارب رجلا فإن رجع إليه الدراهم بعينها رجعت على المضاربة، لأنه وإن تعدى يضمن لكن زال التعدى فيزول الضمان المتعلق به، وإن أخذ مشلها لم يرجع في المضاربة، لأن الضمان قد استقر بهلاك العين، وحكم المضاربة مع الضمان لا يجتمعان.

هذا إذا هلك مال المضاربة قبل أن يشتري المضارب شيئًا.

فإن هلك بعد الشراء بأن كان مال المضاربة ألفا فاشترى بها سلعة ولم ينقد المضارب الشمن للبائع حتى هلكت الألف، فقد قال أصحابنا: السلعة على المضاربة ويرجع على رب المال بالألف فيسلمها إلى البائع، وكذلك

⁽١) المغنى ٥/ ٦٤ _ ٢٥

إن هلكت الشانية التي قبض يرجع بمشلها على رب المال، وكذلك سبيل الشالئة والرابعة وما بعد ذلك أبدا حتى يسلم إلى البائع، ويكون ما دفعه أولاً رب المال وما غرم كله من رأس المال، لأن المضارب متصرف لرب المال فيرجع بما لحقه من المضمان بتصرفه له كالوكيل، غير أن الفرق بين الوكيل والمضارب: أن الوكيل إذا هلك الثمن في يده فرجع بمثله إلى الموكل ثم هلك الثاني لم يرجع على الموكل، والمضارب يرجع في كل مرة (۱)

وقال المالكية: إن تلف جميع مال المضاربة من يد العامل انفسخ العقد، وإن تلف بعض المال انفسخت فيما تلف وظلت قائمة فيما بقي.

وقالوا: إن تلف كل المال أو بعضه فلرب المال دفع خلف ما تلف إلى العامل ليتجربه إن أراد رب المال ذلك، ولا جبر عليه فيه قبل العمل أو بعده _ ويلزم العامل قبول الخلف إن كان بعض المال هو ما تلف وكان تلفه بعد العمل لا قبله، لأن لكل منهما الفسخ قبل العمل. أما إن تلف جميع مال المضاربة من يد العامل، وأراد رب المال الخلف فإن العامل لا يلزمه قبول الخلف لانفساخ المضاربة وانقطاع المعاملة بينهما. وحيث كان لا يلزم رب المال

الخلف واشترى العامل سلعة للمضاربة فذهب ليأتي لبائعها بثمنها فوجد المال قد ضاع وأبى رب المال الخلف لزمت السلعة العامل، فإن لم يكن له مال بيعت وربحها له وخسرها عليه.

والمشهور عند المالكية أنه لا يبجبر التالف بربيح الخلف، سواء كان التالف كل المال أو بعضه كما قال اللخمي، ونحوه لابن عرفة عن التونسي، وقال بعضهم: إذا تلف البعض وأخلفه ربه فإنه يجبر تلف الأول بربح الثاني.

وقالوا: لو جنى رب المال أو العامل على بعض مال القراض، أو أخذ أحدهما منه شيئا قرضا فكأجنبي، فيتبع الآخذ والجاني بما أخذه أو أتلفه بجنايته، ولا يجبر ذلك بالربح لأن الربح إنما يجبر الحسر والتلف، وأما الجناية والأخذ منه قرضا فلا يجبران به، لأن الجاني يتبع بما جنى عليه والآخذ قرضا يتبع بما أخذه، ورأس المال هو الباقي بعد الأخذ والجناية والربح له خاصة، لأن رأس المال والربح إنما هو ولأن رب المال إن كان هو الجاني فقد رضي بأن الباقي بعد الجناية هو رأس المال وفسخ عقد الباقي بعد الجناية هو رأس المال المفاربة فيما أخذه، وإن كان العامل اتبع به في المضاربة فيما أخذه، وإن كان العامل اتبع به في الجناية أو الأخذ بين أن يكونا قبل العمل أو في الجناية أو الأخذ بين أن يكونا قبل العمل أو

⁽١) بدائع الصنائع ١١٣/٦

بعده، قال الدسوقي: أي في كون رأس المال هو الباقي، ولا يجبر ذلك بالربح ويتبع الآخذ بما أخذه والجاني بما جنى عليه، وهذا هو الصواب (١).

وقال الشافعية في الأصح: لو تلف بعض مال المضاربة بآفة سماوية كحرق وغرق أو بغصب أو سرقة، وتعذر أخذه أو أخذ بدله بعد تصرف العامل فيه بالبيع والشراء.. فهو محسوب من الربح لأنه نقص حصل فأشبه نقص العيب والمرض.

وفي مقابل الأصح: لا يحسب من الربح، لأنه نقص لا تعلق له بتصرف العامل وتجارته بخلاف الحاصل بالرخص فليس ناشئا من نفس المال، بخلاف المرض والعيب.

وإن تلف بما ذكر قبل تصرفه فيه ببيع أو شراء فيحسب ما تلف من رأس المال لا من الربح في الأصح، لأن العقد لم يتأكد بالعمل، والثاني: من الربح لأنه بقبض العامل صار مال مضاربة.

ولو تلف مال المضاربة كله ارتفعت المضاربة، سواء أتلف بآفة سماوية أم بإتلاف المالك أم العامل أم أجنبي، لكن يستقر نصيب

العامل من الربح في حالة إتلاف المالك، وتبقى المضاربة في البدل إن أخذه في حالة إتلاف الأجنبي (١).

وقال الحنابلة: إن تلف بعض رأس مال المضاربة قبل تصرف العامل فيه انفسخت المضاربة في التالف، وكان رأس المال هو الباقي خاصة، لأنه مال هلك على جهته قبل التصرف أشبه التالف قبل القبض، وفارق ما بعد التصرف لأنه دار في التجارة.

وإن تلف المال قبل التصرف ثم اشترى المضارب سلعة في ذمته للمضارب سلعة في ذمته للمضاربة فهي له وثمنها عليه، سواء علم تلف المال قبل نقد الثمن أو جهله، لأنه اشتراها في ذمته وليست من المضاربة لانفساخها بالتلف فاختصت به، ولو كانت للمضاربة لكان مستدينا على غيره، والاستدانة على الغير بغير إذنه لا تجوز، إلا أن يجبره رب المال فيكون له.

وإن تلف مال المضاربة بعد الشراء قبل نقد الثمن، بأن اشترى للمضاربة سلعة في ذمته ثم تلف مال المضاربة قبل إقباضه، أو تلف مال المضاربة والسلعة، فالمضاربة باقية بحالها، لأن الموجب هو التلف ولم يوجد حين الشراء ولا قبله، والشمن على رب المال لأن حقوق العقد

⁽۱) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ٣/ ٢٨٠ ـ ٥٢٩، وشرح الزرقباني وحاشية البناني ٦/ ٢٠٥ ـ ٢٢٦، وبلغة السالك والشرح الصغير ٣/ ٢٩٧، وشرح الخرشي ٤/ ٤٣١

⁽١) مغنى المحتاج ٢/ ٣١٩، ونهاية المحتاج ٥/ ٢٣٦

متعلقة به كالموكل، ويصير رأس المال الثمن دون التالف لفواته، ولصاحب السلعة مطالبة كل منهما بالشمن لبقاء الإذن من رب المال ولمباشرة العامل، فإن غرمه رب المال لم يرجع على أحد، لأن حقوق العقد متعلقة به، ويرجع به العامل إن غرمه على رب المال (١).

خامسًا: استرداد رب المال رأس مال المضاربة:

٧٦ - ذهب جمهور الفقهاء إلى أن استرداد رب المال رأس مال المضاربة كله تنفسخ به المضاربة لعدم وجود المال الذي تقوم عليه المضاربة، وأن استرداده بعض رأس المال تنفسخ به المضاربة فيما استرد وتظل قائمة فيما سواه.

قال الحصكفي: إن أخذ المالك المال بغير أمر المضارب وباع واشترى بطلت إن كان رأس المال نقدا لأنه عامل لنفسه، وإن صار عرضا لا تبطل لأن النقض الصريح لها لا يعمل حينئذ فهذا أولى، ثم إن باع بعرض بقيت وإن بنقد بطلت، لأنه عامل لنفسه، وقال ابن عابدين نقلاً عن البحر: لو باع رب المال العروض بنقد ثم اشترى عروضا كان للمضارب حصته من ربح العروض الأولى لا الثانية، لأنه لما باع العروض وصار المال نقدا في يده كان ذلك نقضا

وفصل الشافعية وقالوا: ترتفع المضاربة باسترجاع المالك رأس المال كله من المضارب، ولو استرد المالك بعض المال قبل ظهور ربح وخسران فيه رجع رأس المال إلى الباقي بعد المسترد، لأنه لم يترك في يمد المضارب غيره فصار كما لو اقتصر في الابتداء على إعطائه له، وانفسخت المضاربة فيما استرد.

وإن استرد المالك بعض رأس المال بغير رضا العامل بعد ظهور الربح فالمسترد منه شائع: ربحا ورأس مال على النسبة الحاصلة من جملة الربح ورأس المال، لأنه غير مميز، ويستقر ملك العامل على ما خصه من الربح فلا ينفذ تصرف المالك فيه ولا يسقط بخسر وقع بعده، مثاله: رأس المال مائة من الدراهم والربح عشرون واسترد المالك عشرين، فالربح سدس جميع المال وهو مشترك بينهما، فيكون المسترد وهو العشرون سدسه من الربح ثلاثة دراهم وثلث، فيستقر للعامل المشروط منه وهو درهم وثلثان إن شرط نصف الربح وهو والمثان إن شرط نصف الربح وهو والمثان إن شرط نصف الربح وهو والمثان إن شرط نصف الربح عشرون واسترد وهو العشرون سدسه من الربح ثلاثة

للمضاربة فشراؤه به بعد ذلك يكون لنفسه، فلو باع العروض بعروض مثلها أو بمكيل أو موزون وربح كان بينهما على ما شرطا(١).

⁽۱) المدر المختار ورد المحتار ٤/ ٤٩٠، والخرشي ٦/ ٢١٥، وبلغة السالك ٣/ ٢٩٠، وروضة الطالبين ٥/ ١٤٢، ومغني المحتاج ٢/ ٣٢٠، ٣٢١، وكشاف القناع ٣/ ٥١٨ ـ ١٥٥

⁽١) كشاف القناع ٣/ ١٨٥

وباقيه من رأس المال، فيعود رأس المال إلى ثلاثة وثمانين وثلث، فلو عاد ما في يد العامل إلى ثمانين لم تسقط حصة العامل بل يأخذ منها - أي من الثمانين - درهما وثلثي الدرهم ويرد الباقي، واستقلال العامل بأخذ حصته وهو ما استشكل عليه الإسنوي تبعا لابن الرفعة - لأن المالك لما تسلط باسترداد ما علم للعامل فيه جزء مكن العامل من الاستقلال بأخذ مثله ليحصل التكافؤ بينهما.

والحكم كذلك لو استرد المالك بعض رأس المال بعض رأس المال بعد ظهور الربح برضا العامل وصرحا بالإشاعة أو أطلقا.

وإن كان الاسترداد في المثال السابق برضا العامل، وقصد هو والمالك الأخذ من رأس المال اختص به، أو من الربح اختص به، وحينئذ على علمك العامل عما في يده قدر حصته على الإشاعة.. قال الشبراملسي: وينبغي أن يكون له الاستقلال بأخذه عما في يده، وإن لم يقصدا شيئا حمل على الإشاعة، ونصيب العامل قرض للمالك لاهبة.. كما رجحه في المطلب ونقله الإسنوى وأقره.

وإن استرد المالك بعض رأس المال بعد ظهور الخسران.. فالخسران موزع على المسترد والباقي بعده، وحينتذ فلا يلزم جبر حصة المسترد وهو عشرون لو ربح المال بعد ذلك،

مثاله: رأس المال مائة والخسران عشرون، ثم استرد المالك عشرين، فربع العشرين التي هي جميع الخسران حصة المسترد منها خمسة، فكأن المالك استرد خمسة وعشرين، ويعود رأس المال الباقي بعد المسترد وبعد حصته من الخسران إلى خمسة وسبعين، فلو ربح بعد ذلك شيئا قسم بينهما على حسب ما شرطاه (۱).

سادسا: ردة رب المال أو المضارب:

المضارب واشترى بالمال بعد الردة فذلك كله موقوف في قول أبي حنيفة: إن رجع إلى الإسلام بعد ذلك نفذ كله والتحقت ردته بالعدم في جميع أحكام المضاربة وكأنه لم يرتد بالعدم في جميع أحكام المضاربة وكأنه لم يرتد أصلا، وكذلك إن لحق بدار الحرب ثم عاد مسلما قبل أن يحكم بلحاقه بدار الحرب على الرواية التي تشترط حكم الحاكم بلحاقه للحكم بموته وصيرورة أمواله ميراثا لورثته فإن مات أو قتل على الردة أو لحق بدار الحرب وقضى القاضي بلحاقه بطلت المضاربة من يوم ارتد، على أصل أبي حنيفة أن ملك المرتد موقوف إن مات أو قتل أو قتل أو قتل أو لحق فحكم المات المؤوف إن مات أو قتل أو قتل أو قتل أو المرتد موقوف إن مات أو قتل أو قتل أو لحق فحكم اللحاق يزول ملكه من وقت الردة إلى ورثته،

⁽١) روضة الطالبين ٥/ ١٤٢، ونهاية المحتاج ٥/ ٢٣٧، ومغني المحتاج ٢/ ٣٢٠ ـ ٣٢١

ويصير كأنه مات في ذلك الوقت فيبطل تصرف المضارب بأمره لبطلان أهلية الآمر، ويصير كأنه تصرف في ملك الورثة، فإن كان رأس المال يومئذ قائما في يده لم يتصرف فيه، ثم اشترى بعد ذلك فالمشترى وربحه يكون له لأنه زال ملك رب المال عن المال فيسنعول المضارب عن المضاربة، فصار متصرفًا في ملك الورثة بغير أمرهم، وإن كان صار رأس المال متاعا فبيع المضارب فيه وشراؤه جائز حتى ينض رأس المال، لأنه في هذه الحالة لا يسنعزل بالعزل والنهى ولا بموت رب المال فكذلك ردته، فإن حصل في يل المضارب دنانير ورأس المال دراهم أو العكس فالقياس أن لا يجوز له التصرف، لأن الذي حصل في يده من جنس رأس المال معنى، لاتحادهما في الشمنية فيصير كأن عين المال قائم في يله إلا أنهم استحسنوا فقالوا: إن باعه بجنس رأس المال جاز، لأن على المضارب أن يرد مثل رأس المال فكان له أن يبيع ما في يده كالعروض.

وأما على أصل أبي يوسف ومحمد فالردة لا تقدح في ملك المرتد في جوز تصرف المضارب بعد ردة رب المال كما يجوز تصرف رب المال بنفسه عندهما، فإن مات رب المال أو قتل كان موته كموت المسلم في بطلان عقد المضاربة، وكذلك إن لحق بدار الحرب وحكم

بلحاقه، لأن ذلك بمنزلة الموت بدليل أن ماله يصير ميراثا لورثته فبطل أمره في المال.

وإن لم يرتد رب المال ولكن المضارب ارتد، فالمضاربة على حالها في قولهم جميعا، لأن وقوف تصرف رب المال بنفسه لوقوف ملكه ولا ملك للمضارب فيما يتصرف فيه بل الملك لرب المال ولم توجد منه الردة فبقيت المضاربة، إلا أنه لا عهدة على المضارب وإنما العهدة على رب المال. في قياس قول أبي حنيفة، لأن العهدة تلزم بسبب المال فتكون على رب المال، فولم أبي حنيفة، لأن تصرفه فأما على قولهما فالعهدة عليه، لأن تصرفه كتصرف المسلم.

وإن مات المضارب أو قتل على الردة بطلت المضاربة لأن موته في الردة كموته قبل الردة، وكذا إذا لحق بدار الحرب وقضى بلحاقه، لأن ردته مع اللحاق والحكم به بمنزلة موته في بطلان تصرفه، فإن لحق بدار الحرب بعد ردته فباع واشترى هناك ثم رجع مسلما فجميع ما اشترى وباع في دار الحرب يكون له ولا ضمان عليه في شيء، لأنه لما لحق بدار الحرب صار كالحربي إذا استولى على مال إنسان ولحق بدار الحرب: أنه بملكه فكذا المرتد.

وارتداد المرأة وعدم ارتدادها سواء في قولهم جميعا، كان المال لها أو كانت هي

مُضَارِبَة ٧٧، مُضَارَّة، مَضَامِين، مُضَبَّب، مُضْطَرَّ

مضاربة، لأن ردتها لا تؤثر في ملكها إلا أن تموت فتبطل المضاربة كما لو ماتت قبل الردة أو لحقت بدار الحرب وحكم بلحاقها لأن ذلك عنزلة الموت (١).

و ري مضبب

انظر: آنية

و مُضارة

انظر: ضرر

مُضْطَرّ

انظر: ضرروة



مضامين

انظر: بيع منهي عنه، غرر

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ١١٢ ـ ١١٣٠، والدر المختار ورد المحتار ٤/ ٤٨٩

مُضْغَة

التعريف:

١- المضغة في اللغة: القطعة من اللحم قدر ما يضغ وجمعها مضغ^(١).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي.

الألفاظ ذات الصلة:

العلقة:

٢ ـ العلقة في اللغة: قطعة من الدم الجامد متكونة من المني (٣).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي.

والصلة أن المضغة طور من أطوار الجنين وكذلك العلقة، فالمضغة مرحلة بعد مرحلة

النطفة:

٣ ـ النطفة لغة: ماء الرجل والمرأة، وجمعها نُطَفُ (٢) ، وفي التنزيل: ﴿ أَلَوْ يَكُ نُطُفَةً مِن مَنِي لِللَّهِ النَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّالَ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّ الللَّ

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي. والصلة أن النطفة مرحلة من مراحل الجنين تسبق العلقة والمضغة.

الجنين:

الجنين في اللغة: كل مستور وأجنته الحامل سترته، والجنين وصف له مادام في بطن أمه (٤).

والصلة أن الجنين يكون بعد مرحلة المضغة.

⁽١) سورة المؤمنون ١٢ ـ ١٤

⁽٢) المصباح المنير، وتفسير روح المعاني ١٧/ ١١٦

⁽٣) سورة القيامة/ ٣٧

⁽٤) المصباح المنير.

⁽١) المصباح المنير، والصحاح، والنهاية في غريب الحديث والآثار ٤/ ٩٨

⁽٢) سورة الحج/ ٥

⁽٣) المصباح آلمنير، وتفسير روح المعاني ١١٧/ ١١٦، وتفسير القرطبي ١١/ ٦

الأحكام المتعلقة بالمضغة:

حكمها من حيث الطهارة والنجاسة:

• دهب جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية وهو الصحيح من المذهب عند الحنابلة إلى أن المضغة نجسة، لأنها دم والدم نجس (١).

وذهب الشافعية في الأصح والحنابلة في الوجه الآخر وابن الهمام من الحنفية إلى أن المضغة ليست بنجس بل طاهرة، لأن المضغة أصل حيوان طاهر كالمني (٢).

عقوبة الجنابة على المضغة:

٦ - اختلف الفقهاء فيما يجب بالجناية على المرأة حامل إذا ألقت مضغة.

فقال الحنفية: لو ألقت مضغة ولم يتبين شيء من خلقه فشهدت ثقات من القوابل أنه مبدأ خلق آدمي ولو بقي لتصور فلا غرة فيه وتجب فيه حكومة عدل (٣).

وقال المالكية: إذا ألقت المرأة مضغة بضرب أو تخويف أو شم ريح ففيه عشر دية أمه أو غرة، والتخيير بين العشر والغرة للجانى

لا لمستحقها، وهذا الواجب على التخيير إنما هو في جنين الحرة، أما جنين الأمة فيتعين فيه النقد (١).

وقال الشافعية: إن ضرب بطن امرأة فألقت مضغة لم تظهر فيها صورة الآدمي فشهد أربع نسوة أن فيها صورة الآدمي وجبت فيها الغرة لأنهن يدركن من ذلك ما لا يدرك غيرهن.

قال النووي: ويكفي الظهور في طرف ولا يشترط في كل الأطراف، ولو لم يظهر شيء من ذلك فشهد القوابل أن فيه صورة خفية يختص بمعرفتها أهل الخبرة وجبت الغرة أيضا، وإن قلن: ليس فيه صورة خفية لكنه أصل آدمي ولو بقي لتصور لم تجب الغرة على المذهب، وإن شككن هل هو أصل آدمي لم تجب قطعا(٢).

وقال الحنابلة: وإن ألقت مضغة فشهد ثقات من القوابل أن فيه صورة خفية ففيه غرة، وإن شهدت أنه مبتدأ خلق آدمي لو بقي تصور ففيه وجهان: أصحهما لا شيء فيه لأنه لم يتصور فلم يجب فيه كالعلقة، ولأن الأصل براءة الذمة فلا تشغلها بالشك.

والثاني: فيه غرة لأنه مبتدأ خلق آدمي

⁽١) حاشية الدسوقي ٢٦٨/٤

⁽٢) روضة الطالبين ٩/ ٣٧٠

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۱/ ۲۰۸ ط. بولاق، والبحر الرائق ۱/ ۲۳۲، والإنصاف في معرفة الراجح من الخللاف ۱/ ۳۲۸، والكافي ۱/ ۸۸، وبلغة السالك ۱/ ۳۵

⁽٢) مغني المحتـاجُ ١/ ٨١، والقليوبي وعميـرة ١/ ٧١، وحاشية ابن عابدين ١/ ٢٠٨

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٧٨، ٣٧٩

أشبه ما لو تصور^(۱).

أثر إسقاط المضغة في انقضاء العدة:

٧ ـ اختلف الفقهاء في انقضاء العدة بإسقاط المرأة الحامل مضغة.

فذهب الجمهور إلى أنه تنقضي العدة بإسقاط مضغة فيها شيء من خلق الآدمي ولو صورة خفية تثبت بشهادة الثقات من القوابل. وذهب المالكية إلى أن إسقاط العلقة فما فوقها من المضغة أو غيرها تنقضي به العدة. والتفصيل في مصطلح (عدة ف ٢٢).

أثر إستقاط المضيغة في وقوع البطلاق المعلق وفي النفاس:

٨ ـ قال الحنفية والشافعية والحنابلة: المضغة التي ليست فيها صورة آدمي لا يقع الطلاق المعلق بها لأنه لم يشبت أنه ولد بالمشاهدة ولا بالبينة، فإن كانت فيها صورة آدمي أو بها صورة آدمي ولو خفية وشهدت الثقات بها من القوابل بأنها لو بقيت لتصور ولتخلق فإنها يقع الطلاق المعلق على الولادة، ويعد المالكية المضغة حملا فيقع فيها الطلاق

المعلق (١).

وأما أثرها في النفاس فقال الحنفية والحنابلة إذا أسقطت المرأة مضغة لم يظهر شيء من خلقه فإن المرأة لا تصير به نفساء.

وذهب الشافعية وهو المعتمد عند المالكية إلى اعتبارها نفساء ولو بإلقاء مضغة هي أصل آدمي أو بإلقاء علقة.

والتفصيل في مصطلح (إجهاض ف ١٧).

مَضْغُوط

انظر: إكراه



⁽۱) روضة المطالبين ٨/ ٣٧٦، والمقلميوبي وعميرة ٤/ ٤٤، وتفسير القرطبي ١٨/٨، وحاشية ابن عابدين ٢٠١/١

(۱) المغني ۷/ ۸۰۲

مضمضة

التعريف:

المضمضة في اللغة: التحريك، ومنه: مضمض النعاس في عينيه إذا تحركتا بالنعاس، ثم اشتهر باستعمالها في وضع الماء في الفم وتحريكه.

قال الفيومي: هي تحريك الماء في الفم، يقال: مضمضت الماء في فمي: إذا حركته بالإدارة فيه، وتمضمضت في وضوئي: إذا حركت الماء في فمي (١).

واصطلاحًا قال الدردير والنووي:أن يجعل الماء في فيه ويديره فيه ثم يمجه،أي يطرحه (٢) وقال ابن عابدين: استيعاب الماء جميع الفم ثم مجه (٣)

وعرفها ابن قدامة بأنها: إدارة الماء في الفم (٤).

ويؤخذ من هذه التعاريف أن الفقهاء

متفقون على أن المضمضمة إدخال الماء إلى الفم، واختلفوا في إدارة الماء في الفم ومجه. ومذهب الجمهور عدم اشتراطهما، والأفضل عندهم فعلهما.

ومذهب المالكية اشتراطهما، وإلا فلا يعتد بها (١) .

الحكم التكليفي:

٢ - اختلف الفقهاء في حكم المضمضة على ثلاثة أقوال:

⁽١) المراجع السابقة .

⁽٢) سورة المائدة/ ٦

⁽٣) حديث: «عشر من الفطرة...»

أخرجه الترمذي (١/ ٢٢٣) من حديث عائشة براتيها.

⁽١) لسان العمرب، والمصباح المنير، ومختار الصحاح، والمعجم الوسيط.

⁽٢) حَاشية الدسوقي ١/ ٩٧، والمجموع ١/ ٣٥١

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١/ ٧٩ ط. بولاق، ومراقي الفلاح بحاشية الطحطاوي ص٣٨

⁽٤) المغنى ١ / ١٢٠ ط. مكتبة ابن تيمية.

ولقوله عِينا الأعرابي: «توضأ كما أمرك الله»(١) . قال النووى: هذا الحديث من أحسن الأدلة، لأن هذا الأعرابي صلّى ثلاث مرات فلم يحسنها، فعلم النبي عَرَاكِم حينتذ أنه لا يعرف الصلاة التي تفعل بحضرة الناس وتشاهد أعمالها، فعلمه واجباتها وواجبات الوضوء، فقال النبي عَرَّاكِينَ : «توضأ كما أمرك الله»، ولم يذكر له سنن الصلاة والوضوء لئلا يكثر عليه فبلا يضبطها، فلو كانت المضمضة واجبةً لعلمه إياها، فإنه مما يخفى، لا سيما في حق هذا الرجل الذي خفيت عليه الصلاة التي تشاهد، فكيف الوضوء الذي يخفي (٢).

ويرى الحنفية وأحمد في رواية أخرى أن المضمضة واجبة في الغسل، وسنة في الوضوء، وبه قال سفيان الثوري، لأن الواجب في باب الوضوء غسل الأعضاء الثلاثة ومسح الرأس، وداخل الفم ليس من جملتها، أما ما سوى الوجه فظاهر، وكذا الوجمه، لأنه اسم لما يواجمه به الإنسان عادة، والفم لا يواجه به بكل حال فلا يجب غسله.

وأما وجوب المضمضة في الغسل فلأن

الواجب هناك تطهير البدن لقوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُم جُنبُافاً طَّهَ رُوا ﴾ (١) أي طهروا أبدانكم فيجب غسل ما يمكن غسله من غير حرج، ظاهراً كان أو باطناً، ومما يؤكد وجوب المضمضة والاستنشاق قوله عَرِيْكِيم : «إن تحت كل شعرة جنابة، فاغسلوا الشعر وأنقوا البشرة» (٢⁾ ، وقالوا: في الأنف شعر وفي الفم

وقال الحنابلة في المشهور وابن المبارك وابن أبي ليلى وإسحاق وعطاء: إن المضمضة والاستنشاق واجبة في الطهارتين أي الغسل والوضوء لما روت عائشة فطيك أن رسول الله عَرِيْكِم قال: «المضمضة والاستنشاق من الوضوء الذي لا بد منه» (٤)، ولأن كل من وصف وضوء رسول الله عاليه السيق مستقصياً ذكر أنه تمضمض واستنشق، ومداومته عليهما تدل على وجوبهما، لأن فعله يصلح أن يكون بياناً وتفصيلاً للوضوء المأسور به في

⁽١) سورة المائدة / ٦

⁽٢) حديث: «تحت كل شعر جنابة...»

أخرجه أبو داود(١/ ١٧٢) من حديث أبي هريرة، ثم ذكر أن في إسناده راوياً ضعيفاً.

⁽٣) بدائع الصنائع ١/ ٢١ ط دار الكتاب العربي - بيروت - لبنان، ومراقي الفلاح ص٣٢، والمغني لابن قدامة ١/٠١٠ ط.

⁽٤) حديث: «المضمضة والاستنشاق من الوضوء الذي لابد

أخرجه الدارقطني (١/ ٨٤) من حديث عائشة، وصوب الدارقطني إرساله.

⁽١) حديث: التوضأ كما أمرك الله».

أخرجه الترمـلى (٢/ ١٠٢) من حـديث رفاعة بن رافع، وقال: حديث حسن.

⁽٢) حاشية الدسوقي ١/ ٩٧، وجواهر الإكليل ١/٢٣، والمجموع ١/٣٦٢ ــ٣٦٥، والمغنى لابن قدامة ١١٨/١

کتاب الله^(۱).

كيفية المضمضة:

" تال المالكية والشافعية والحنابلة: يستحب أن يتمضمض ويستنشق بيمناه، لما ورد عن عثمان ولي أنه دعا بوضوء فأفرغ على كفيه ثلاث مرار فغسلهما ثم أدخل يمينه في الإناء فمضمض واستنثر ثم غسل وجهه ثلاث مرات ... ثم قال: قال رسول الله وي المناه من المن توضأ نحو وضوئي هذا ثم صلى ركعتين لا يحدث فيهما نفسه غفر له ما تقدم من ذنبه (٢)، وعن علي ولي النه أدخل يده اليمني في الإناء فملأ فمه فتمضمض واستنشق واستنثر بيده اليسرى، ففعل ذلك ثلاثاً (٣).

قال: «اليمين للوجه، واليسار للمقعد» (١).

وقال بعض الحنفية: المضمضة باليمين والاستنشاق باليسار، لأن الفم مطهرة، والأنف مقذرة، واليمين للأطهار، واليسار للأقذار (٢).

2 ـ قال الحنفية والمالكية: إن السنة في المضمضة والاستنشاق الفصل بينهما بأن يتم كل منهما بثلاث غرفات، أي أن تتم المضمضة بثلاث والاستنشاق بثلاث، لأن الذين حكوا وضوء رسول الله عليه أخذوا لكل واحد منهما ماء جديداً، ولأنهما عضوان منفردان فيفرد كل واحد منهما بماء على حدة كسائر الأعضاء ".

وقال الشافعية في الأصح والحنابلة: إن المضمضة والاستنشاق مستحبان من كف واحدة يجمع بينهما، قال الأثرم: سمعت أبا عبد الله يُسأل: أيهما أعجب إليك المضمضة والاستنشاق بغرفة واحدة، أو كل واحدة منهما على حدة؟ قال: بغرفة واحدة، وذلك

⁽١) المغني لابن قدامة ١/ ١١٨ ـ ١١٩ ط. الرياض، والمجموع ٣٦٣،٣٦٢ / ٣٦٣،٣٦٢

 ⁽۲) حديث: «عثمان أنه دعا بوضوء».
 أخرجه البخاري (فتح الباري ١/ ٢٦٦)، ومسلم (١/ ٢٠٤)
 _ ٢٠٥)، واللفظ لمسلم.

⁽٣) أثر على: «أنه أدخل يده البمنى في الإناء فتمضمض واستنشق....» أخرجه البيهقى (١/ ٤٨).

 ⁽١) حديث: «أن الحسن بن علي استنثر بيمينه».
 أورده الكاساني في بدائع المصنائع (١/ ٢١) ولم يعزه إلى
 أي مصدر، ولم نهتد لمن أخرجه.

⁽۲) بدائع الصنائع ۱/ ۲۱، وحاشية الدسوقي ۱/ ۹۷، والمجموع ۱/ ۳۵، والمغنى ۱/ ۱۲۰ ـ ۱۲۱.

⁽٣) بدائع الصنائع ١/ ٢١، وحاشية المدسوقي مع المدردير ١/ ٩٧.

لحديث عثمان وعلي رايشي.

قال البويطي من الشافعية وابن قدامة من الحنابلة: إن أفرد المضمضة بشلاث غرفات، والاستنشاق بثلاث جاز، لأنه روي في حديث طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده عن النبي على المنصمضة على النساق» (١)، لأن الفصل أبلغ في النظافة فكأن أولى بالغسل.

ثم اختلف الشافعية في الأفضلية، فقالوا: إن فيها طريقين، الصحيح: أن فيها قولين: أظهر هما: الفصل بين المضمضة والاستنشاق أفضل. والثاني: الجمع بينهما أفضل (٢).

الترتيب بين المضمضة وغيرها:

• ـ قال الحنفية والمالكية: الترتيب بين المضمضة والاستنشاق سنة، وهو تقديم المضمضة على الاستنشاق، لأن النبي علي الشي على التقديم (٣).

وقال الحنابلة وهو وجه عند الشافعية: لا يجب الترتيب بينهما وبين غسل بقية الوجه،

لأن الأنف والفم من أجزائه، ولكن من المستحب أن يبدأ بهما قبل الوجه، لأن كل من وصف وضوء رسول الله عليه المن ذكر أنه بدأ بهما إلا شيئا نادراً.

وقال النووي: اتفق أصحابنا على أن المضمضة مقدمة على الاستنشاق سواء جمع أو فصل بغرفة أو بغرفات، وفي هذا التقديم وجهان، حكاهما الماوردي والشيخ أبو محمد الجويني وولده إمام الحرمين وآخرون، أصحهما أنه شرط وهو المعتمد فلا يحسب الاستنشاق إلا بعد المضمضة، لأنهما عضوان مختلفان فاشترط فيهما الترتيب كالوجه اللد(١).

٦ - أما الترتيب بين المضمضة وسائر
 الأعضاء غير الوجه فعلى روايتين عند
 الحنابلة:

إحداهما: يجب وهو ظاهر كلام الخرقي لأنها من الوجه فوجب غسلها قبل غسل اليدين للآية وقياساً على سائر أجزائه.

والثانية: لا يجب، بل لو تركها في وضوئه وصلى تمضمض وأعاد الصلاة ولم يعد الوضوء، لما روى المقدام بن معد

⁽١) المجموع ١/ ٣٦٢، والقليوبي وعميرة ١/ ٥٣، والقوانين الفقهية ص٠٣، والمغنى ١/ ١٢٢

⁽١) حديث: أن النبي عَرضه أنه فصل بين المضمضة والاستنشاق». اخرجه أبو داود (١/ ٩٦)

⁽٢) المجموع ١/٨٥٨، وروضة الطالبين ١/٨٥، والمغني ١٢٠/١

⁽٣) بدائع الصنائع ١/ ٢١، والشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ١٠٢/١

المبالغة في المضمضة:

السربيني الخطيب: المبالغة في المضمضة: أن يبلغ الماء إلى أقصى الحنك ووجهى الأسنان واللثات

قال الحنفية والشافعية والحنابلة: إن المبالغة في المضمضة والاستنشاق سنة لغير الصائم لقوله على المقالة : «إذا توضأت فأبلغ في المضمضة والاستنشاق ما لم تكن صائما» (٤). ولأن المبالغة فيهما من باب التكميل في التطهير فكانت مسنونة إلا في

حال الصوم لما فيها من تعريض الصوم للفساد (۱). وقال الماوردي والصيمري من الشافعية: يبالغ الصائم في المضمضة دون الاستنشاق لأن المتمضمض متمكن من رد الماء عن وصوله إلى جوفه، بطبق حلقه، ولا يكن دفعه بالخيشوم (۲).

وقال المالكية: إنها مندوبة لغير الصائم، وأما الصائم فتكره له المبالغة لئلا يفسد صومه، وقال المالكية: فإن وقع ووصل إلى حلقه وجب عليه القضاء (٣).

المضمضة في الصوم:

A - قال الحنفية: إن تمضمض الصائم فدخل الماء جوفه فسد صومه إن كان ذاكرا لصومه وعليه القضاء (٤) وقال المالكية: إن وصل لحلقه أو معدته شيء يغلب سبقه إلى حلقه من أثر ماء مضمضة أو رطوبة سواك أفطر وعليه القضاء في الفرض خاصة، وأما وصول أثر المضمضة للحلق في صوم النفل فلا نفسد (٥).

وقال الشافعية: إن تمضمض الصائم أو

⁽۱) بدائع الصنائع ۱/ ۲۱، ومغني المحتاج ۱/ ۵۸، وحاشية القليوبي ۱/ ۵۸، والمجموع ۲/ ۳۲۲ وكشاف القناع

⁽٢) المجموع ١/ ٣٥٦، ومغني المحتاج ١/ ٥٨

⁽٣) حاشية الدسوقي ١/ ٩٧، وجواهر الإكليل ١/ ١٦

⁽٤) الفتاوي الهندية ١/ ٢٠٢

⁽٥) حاشية الدسوقي ١/ ٢٥٥

⁽۱) حدیث: «المقدام بن معدي كرب أتى رسول الله عالی الله

[ً] أخْرَجه أبو داود (مختصر سنن أبي داود للمنذري ١/ ٩٩ ط. دار المعرفة) انظر سنن أبي داود (١/ ٨٨ ط حمص) (٢) المغنى ١/ ١٢٢

⁽٣) مغنى المحتاج ١/٨٥

⁽٤) حديث: «إذا توضأت فأبلغ في المضمضة»

أورده السيوطي في الجامع الكبير (١/ ٥١) وعزاه إلى أبي بشر الدولابي، ونقل صاحب مغني المحتماج (١/ ٥٨) عن ابن القطان أنه صححه.

استنشق فسبق الماء إلى جوفه أو دماغه فثلاثة أقوال: أصحها عند الأصحاب: إن بالغ أفطر وإلافلا، والثانى: يفطر مطلقا، والثالث: لا يفطر مطلقا، والخلاف فيمن هو ذاكر للصوم عالم بالتحريم فإن كان ناسيا أو جاهلا لم يبطل بلا خلاف ^(۱).

وقال الحنابلة: إن تمضمض الصائم أو استنشق في الطهارة فسبق الماء إلى حلقه من غير قصد ولا إسراف فلا شيء عليه، لأنه وصل إلى حلقه من غير إسراف ولاقصد، فأما إن أسرف فزاد على الثلاث أو بالغ فقد فعل مكروها لأنه يتعرض بذلك بإيصال الماء إلى حلقه، فإن وصل إلى حلقه فعلى وجهين أحدهما: يفطر، والثاني: لا يفطر به لأنه وصل من غير قصد فأشبه غبار الدقيق والحكم في المضمضة لغير الطهارة كالحكم في المضمضة للطهارة إن كانت لحاجة (٢).

المضمضة بعد الطعام:

٩ ـ المضمضة مستحبة بعد الفراغ من الطعام، لما روى سويد بن النعمان راه الله «خرج مع النبى عليه عام خيبر، حتى إذا كانوا بالصهباء ـ وهي أدنى خيبر ـ صلى العصر ثم

دعا بالأزواد فلم يؤت إلا بالسويق، فأمر به فثرى _ أي بل بالماء لمالحقه من اليبس _ فأكل رسول الله عَرَّاكِينًا وأكلنا ثم قام إلى المغرب فمضمض ومضمضنا، ثم صلى ولم يتوضأ» (١).

وفى الحديث دليل على استحباب المضمضة بعد الطعام، ففائدة المضمضة قبل الدخول في الصلاة من أكل السويق وإن كان لادسم له أن تحتبس بقاياه بين الأسنان ونواحي الفم فيشغله تتبعه عن أحوال الصلاة (٢).

وكذلك تستحب المضمضة بعمد شرب اللبن، لما روى ابن عباس بن أن رسول الله عَيِّاكُم شرب لبنا فمضمض وقال: «إن له دسماً »(٣)، فقد بين النبي عَيَّاكُم العلة في المضمضة من اللبن فيدل على استحبابها من کل ش*یء* دسم (۱⁾ .

وقال ابن مفلح: تسن المضمضة من شرب اللبن، لأنه عارض عضمض بعده بماء، وقال:

⁽١) المجموع ٦/٣٢٦.

⁽۲) المغنى ۳/ ۱۰۸.

⁽١) حديث: سويد بن النعمان «أنه خرج مع رسول الله عَيْكُمْ ا عام خيبر...».

أخرجه البخاري (فتح الباري ١/ ٣١٢).

⁽٢) فتح الباري ١/ ٣٧٧ط. دار الريان للتراث.

⁽٣) حديث: ابن عباس «أن رسول الله عَيْكُمْ شرب لبنا...». أخرجه البخاري (فتح الباري ١/٣١٣، ومسلم .(1/377).

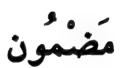
⁽٤) فتح الباري ١/ ٣٧٤.

"إن له دسماً"، وشيب له بماء فشرب، ثم قال ابن مفلح: ذكر بعض متأخري أصحابنا ما ذكره بعض الأطباء من أن الإكثار منه يضر بالأسنان واللثة، ولذلك ينبغي أن يتمضمض بعده بالماء، ثم ذكر الخبر أنه عليه الصلاة والسلام تمضمض وقال: "إن له دسماً".

وقال النووي: قال العلماء: تستحب من غير اللبن من المأكول والمشروب، لئلا يبقى منه بقايا يبتلعها في الصلاة (١).

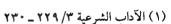
مطكاف

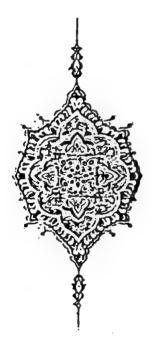
انظر: طواف



انظر: ضمان







مطالع

التعريف:

1 - المطالع في اللغة جمع مطلّع - بفتح اللام وكسرها - وهو موضع الطلوع أو الظهور (١) ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْسِ ﴾ (٢) ، أي منتهى الأرض المعمورة من جهة الشرق.

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي، وهو موضع الطلوع أو الظهور، ويقصد به ما منا موضع طلوع الهلال من الغرب (٣).

الألفاظ ذات الصلة:

رؤية الهلال:

Y - الرؤية: إدراك الشيء بحاسة البصر، وقال ابن سيده: الرؤية: النظر بالعين والقلب، وهي مصدر رأى (1).

والمقصود برؤية الهلال: معاينته ومشاهدته بالعين الباصرة بعد غروب شمس اليوم التاسع والعشرين من الشهر السابق عمن يعتمد

خبـره وتقبل شهـادته، فيـثبت دخول الشـهر برؤيته (۱).

اختلاف المطالع في رؤية الهلال:

٣ - إن اختلاف المطالع تعبير فقهي يراد به عند الفقهاء: ظهور القمر ورؤيته في أول الشهر بين بلد وبلد، حيث يراه أهل بلد مثلا، بينما الآخرون لا يرونه، فتختلف مطالع الهلال.

لذا تعرض الفقهاء لأحكام اختلاف المطالع نظرا لتعلق فرضية أو صحة بعض العبادات بها، فضلا عن كثير من الأحكام المتعلقة بالمعاملات والأسرة وغيرهما.

وتفصيل ذلك في (رؤية الهلال ف ١٤، ورمضان ف ٣).

أسباب اختلاف المطالع:

عندما عندما يثار مسألة اختلاف المطالع دائما عندما يشور القول باعتبار رؤية بعض البلاد رؤية الحميعها على سبيل الإلزام، وهذا مردود بسبب اختلاف المطالع.

وذهب ابن تيمية إلى إثبات اختلاف المطالع وذلك من وجهين:

أوله ما: أن الرؤية تختلف باختلاف التشريق والتغريب.

ثانيهما: اختلاف الرؤية باختلاف المسافة أو الإقليم.

⁽١) مختار الصحاح طبعة دار الحكمة بدمشق.

⁽٢) سورة الكهف/ ٩٠

⁽۳) حاشية ابن عابدين ۲/ ۳۹۳

⁽٤) الصمحاح للجوهري ط. دار الكتاب العربي بمصر، ولسان العرب لابن منظور.

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۲/ ۹۰

وهما بلا شك من أمور الواقع المساهد الذي لا يقوى على إنكاره إلا مكابر، فهو اختلاف واقع بين البلاد البعيدة كاختلاف مطالع الشمس^(۱).

وذلك لأن الهلال إذا رؤي في المشرق وجب أن يرى في المغرب ولا ينعكس، لأن وقت غروب الشمس بالمغرب يتأخر عن وقت غروبها بالمشرق، فإذا كان قد رؤي بالمشرق ازداد بالمغرب نورا وبعدا عن الشمس وشعاعها قبل غروبها، فيكون أحق بالرؤية وليس كذلك إذا رؤي بالمغرب، لأنه قد يكون سبب الرؤية تأخر غروب الشمس عندهم، فازداد بعدا وضوءا، ولما غربت بالمشرق كان قد قريبا منها، ثم إنه لما رؤي بالمغرب كان قد غرب عن أهل المشرق، فهذا أمر محسوس في غروب الشمس والهلال وسائر الكواكب، ولذلك إذا دخل وقت المغرب بالمغرب دخل طلعت الشمس بالمغرب طلعت بالمشرق ولا ينعكس، وكذلك الطلوع، إذا طلعت الشمس بالمغرب طلعت بالمشرق ولا ينعكس، وكذلك الطلوع، إذا

أقوال الفقهاء في اختلاف المطالع وأدلتهم:

• _ تعددت أقوال الفقهاء وأدلتهم في مسألة

اختلاف المطالع من حيث اعتبارها أو عدم اعتبارها من أمور اعتبارها، بغض النظر عن كونها من أمور الواقع اللموس كاختلاف مطالع الشمس.

وتفصيل ذلك في (رؤية الهلال ف ١٤، ورمضان ف ٣).

حكم الأخل بالتأقيت والحساب في إثبات الأهلة:

٦-اختلف الفقهاء في الأخذ بقول الحاسب على تفصيل ينظر في مصطلح (رؤية الهلال في 11 _ ١٣).

طلب الرؤية:

٧ ـ لقد حث النبي على طلب رؤية الهلال، وتفصيله في مصطلح (رؤية الهلال فقرة ٢).

أهم الآثار المترتبة صلى اصتبار اختلاف المطالع:

٨ - تترتب على اعتبار اختلاف المطالع آثار تتعلق ببعض العبادات كالصيام، والزكاة، والحج، وبعض المعاملات كالبيع إلى أجل، والسلم، والإجارة، وبعض أحكام الأسرة كالطلاق والعدة والحضانة والنفقة.

وتفصيل ذلك في مصطلحاتها ومصطلح (رؤية الهلال).

⁽١) أحكام الصيام لتقي الدين ابن تيمية الطبعة الأولى بدار الكتب العلمية بلبنان ص ١٣ وما بعدها.

⁽٢) أحكام الصيام لابن تيمية ص ١٤، والفروق للقرافي ٢/ ٣٠٣ ، ٢٠٤

مُطبيق

انظ: حنه ن

مُطَّلبِي

التعريف:

ا ـ المطلبي هو من ينسب إلى المطلب بن عبد مناف، وهو أخو هاشم بن عبد مناف، الجد الثاني لرسول الله عليك (١).

الأحكام المتعلقة بالمطلبي:

وردت الأحكام المتعلقة ببني المطلب في مواضع من كتب الفقهاء منها:

أ_دفع الزكاة إليهم:

٢ ـ اختلف الفقهاء في جواز دفع الزكاة لبني
 المطلب بن عبد مناف.

فذهب الجمهور - وهم الحنفية والمالكية والحنابلة في رواية - إلى أنه يجوز دفع الزكاة إلى بني المطلب.

وتفصيل هذا في مصطلح (آل ف ٧).

ب ـ حكم كون عامل الزكاة مطلبيا:

٣ ـ ذهب الحنفية والمالكية إلى أنه يجوز دفع

(١) تفسير القرطبي ٨/ ١١ ـ ١٣، ومغني المحتاج ٣/ ٩٤

مطرد

انظر: ألبسة



الزكاة لبنى المطلب، وعليه فيجوز كونه عاملاً وآخذ الأجرة من الزكاة (١).

واختلف أصحاب الشافعي ـ وهم الذين حرموا على بني المطلب الزكاة ـ في ذلك على وجهين مشهورين.

أحدهما: _ وهو الأصح عند جمهور الأصحاب - لا يجوز (٢) . لحديث عبد المطلب ابن ربيعة بن الحارث وطف أنه والفضل بن عباس رفي أتيا رسول الله عارب الله عارب الله عارب الله عارب الله عارب الله عالم الله عا فسألاه أن يـومرهما على بعض الـصدقات، فيؤديانه إليه كما يؤدي الناس، ويصيبا كما يصيبون فسكت طويلا ثم قال: «إن الصدقة لا تنبغي لآل محمد، إنما هي أوساخ الناس»، وفى رواية: «إن هذه الصدقات إنما هى أوساخ الناس وإنها لاتحل لمحمد ولا لآل محمد» (٣).

والثاني: يجوز للمطلبي أن يكون عاملا في الزكاة لأن ما يأخذه على وجه العوض، فلو استعمله الإمام مثلا في الحفظ أو النقل

جاز، وله أجرته، قال النووى رحمه الله: قال أصحابنا الخراسانيون: هـذان الوجهان مبنيان على أن ما يأخذه العامل هل هو أجرة أو صدقة؟ وفيه وجهان فإن قلنا: هو أجرة جاز وإلا فلا، وهو يشبه الإجارة من حيث التقدر بأجرة المشل، ويشبه الصدقة من حيث أنه لا يشترط عقد إجارة، ولا مدة معلومة ولا عمل

والخلاف فيمن طلب على عمله سهماً من الزكاة، فأما إذا تبرع بعمله بلا عوض، أو دفع الإمام إليه أجرته من بيت المال فإنه يجوز كونه هاشميا، أو مطلبيا بلا خلاف، قال الماوردى: يجوز كونه هاشمياً، ومطلبياً إذا أعطاه الإمام من سهم المصالح (١).

وعند الحنابلة لا يجوز أن يكون المطلبي عاملا على الزكاة إذا أخذ أجرته منها، أما إذا دفعت له أجرته من غير الزكاة فإنه يجوز أن يكون عاملا عليها^(٢).

ج ـ حق المطلبي في خمس الخمس:

٤ ـ اختلف العلماء في تحديد ذوي القربي الذين يستحقون من خمس الخمس بسبب

⁽١) المجموع للنووي ٦/ ١٦٨، ومغنى المحتاج ٣/ ١١٢

⁽٢) كشاف القناع ٢/ ٢٧٥

⁽١) حاشية ابن عابدين ٢/ ٦٦، ومواهب الجليل ١/ ١٣٨، والخرشي ۲/ ۲۱٤

⁽٢) المجموع للنووي ٦/ ١٦٧ - ١٦٨، ٢٢٧، ومغنى المحتاج

⁽٣) حديث عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث أنه والفضل بن عباس أتيا رسول الله عَرَّالِكُمْ . أخرجه مسلم (۲/ ۷۵۲_۷۵۶)

قرابتهم لرسول الله عَيَّانَ وتفصيل ذلك في مصطلحات (قرابة ف ٧ وما بعدها، آل ف ١٤، فئ ف ١٢، خمس ف ٨).

مطل

التعريف:

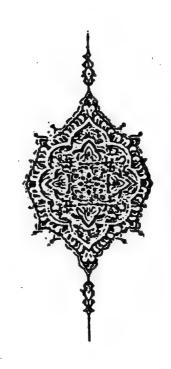
1 ـ المَطْل لَـغة: المدافعةُ عـن أداء الحقّ، قال الجوهري: وهـو مشتقُّ مـن مطلتُ الحـديدة: إذا ضربتها ومددتها لتطول، ومنه يقال: مَطَلَهُ بدينه مـطلاً، وماطله مماطلةً: إذا سـوَّفه بوعد الوفاء مرةً بعد أخرى (١).

وفي الاصطلاح: حكى النووي وعلى القاري أنّ المطل شرعاً: منعُ قضاء ما استحق أداؤه (٢)، قال ابن حجر: ويدخل في المطل كلّ من لزمه حقّ، كالزوج لزوجته، والحاكم لرعيته، وبالعكس (٣).

الألفاظ ذات الصلة:

أ-الإنظار:

٢ - الإنظارُ والنّظرَةُ في اللغة الإمهال والتأخير، يقال: أنظرت المدين، أيّ



⁽۱) معجم مقاييس اللغة ٥/ ٣٣١، والمصباح المنبير، وأساس البلاغة ص ٤٣٢، والزاهر ص ٢٣١، وتحرير الفاظ التنبيه للنووي ص ٢٠١، ومرقاة المفاتيح ٣/ ٣٣٧

⁽٢) شرح النووي على صحيح مسلم ١٠/ ٢٢٧، ومرقاة الماتيع ٢/ ٣٣٧

⁽٣) فتح الباري ٤/ ٤٦٦

أخرته، وذكر الأزهري أنّ المراد بالنظرة في قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَاكَ ذُوعُسُرَةٍ فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةً فِ فَانَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴿ وَإِن كَاكَ ذُوعُسُرَةً فِ فَانَظِرَهُ إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾ (١). الإنظار والإمهال إلى أن يوسر. ولا يخسرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي.

والصلة بين المطل والإنظار التأخير في كلِّ، لكنه في المطل من جانب المدين وفي الإنظار من جانب الدائن (٢).

ب ـ التعجيل:

٣ ـ التعجيل لغة: الإسراع بالشيء، يقال: عجلت إليه المال أسرعت إليه بحضوره.

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي.

والصلة بين المطل والتعجيل الضدية^(٣). (ر: تأخير ف ٥).

ج _ الظُّلم:

الظلم لغة: وضع الشيء في غير موضعه.
 واصطلاحا هو عبارة عن التعدي عن الحق إلى الباطل، وهو الجور (١).

(١) حديث: «مطل الغني ظلم ..». أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٤٦٦) من حديث أبي

(۲) شرح مسلم للنووي ۱۰/ ۲۲۷

والصلة بين المطل والظلم أن النظلم أعم من المطل.

الحكم التكليفي:

• يختلف حكم المطل باختلاف حال المدين من يسر أو عسر. فإن كان موسراً قادراً على قضاء الدين بعد المطالبة به كان مطله حراما، وذلك لما ورد أن رسول الله عليه قال: «مطل الغني ظلم» ((۱)

وإن كان المدين معسرا لا يجد وفاء لدينه أو كان غنيا ومنعه عندر _ كغيبة ماله _ عن الوفاء لم يكن مطله حراما وجاز له التأخير إلى الإمكان (٢).

صور المطل:

للمطل صور تختلف أحكامها باختلاف صوره، وذلك على التفصيل الآتي:

أولاً: مطل المدين المعـسر الذي لا يجـد وفاءً

لدينه:

٦ ـ ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يُمهل حتى يوسر (٣)، ويُترك يطلب الرزق لنفسه وعياله

⁽٣) المغني ٤/ ٩٩٤، وكشاف القناع ٣/ ١٨، والمسوط ٢٤/ ١٦٤، ونهاية المحتاج ١٩١٤، وشرح السنة للبغوي ٨/ ١٩٥، وشسرح النووي على مسسلم ١١/ ٢١٨، ٢٢٧، والمنتقى للباجي ٥/ ٢٦، وفتح الباري ٤/ ٢٦٦

⁽١) سورة البقرة / ٢٨٠

⁽٢) المصباح، والمفردات، والزاهر ص ٢٢٧، والفروق للعسكري ص ١٩٦، والمعلم بفوائد مسلم للمازري ٣/ ٢٢٠، ومرقاة المفاتيح ٣/ ٣٣٥، والتسهيل لابن جـزي ص ٩٥، وبدائع الصنائع ٧/ ١٧٣

⁽٣) المصباح المنير، ومغني المحتاج ٢/ ٤٣٤

⁽٤) المصباح المنير، والتعريفات للجرجاني ص ٧٦

والوفاء لدائنيه، ولا تحلُّ مطالبته ولا ملازمته ولا مسايقته، لأنَّ المولى سبحانه أوجب إنظاره إلى وقت الميسرة فقال: ﴿ وَإِن كَانَ ذُوعُسَرَةً فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةً ﴾ (١).

قال ابن رشد: لأنّ المطالبة بالدين إنّما تجب مع القدرة على الأداء، فإذا ثبت الإعسارُ فلا سبيل إلى المطالبة، ولا إلى الحبس بالدّين، لأنّ الخطاب مرتفعٌ عنه إلى أن يوسر (٢).

وقال الشافعي: لو جازت مؤاخذته لكان ظالماً، والفرض أنه ليس بظالم لعجزه (٣)، بل إنّ ابن العربي قال: إذا لم يكن المديانُ غنيًا، فمطله عدلٌ، وينقلب الحال على الغريم، فتكون مطالبته ظلما (١)، لأنّ الله تعالى قال: ﴿ وَإِن كَا لَ ذُوعُسَرَةٍ فَ نَظِرَهُ إِلَى مَيْسُرَةٍ ﴾. وأجاز الحنفية ملازمة الدائن لمدينه المعسر وأجاز الحنفية ملازمة الدائن لمدينه المعسر مع استحقاقه الإنظار بالنص (٥).

وقد بين المصطفى عليه في فيضل إنظار المعسر وثوابه عند الله تعالى، فعن أبي هريرة ولي قال، سمعت رسول الله عليه الله يقول: «من أنظر مُعسراً أو وضع له أظله الله يوم

القيامة تحت ظل عرشه يوم لا ظِلَّ إلا ظلُّه»(١).

واختلف الفقهاء في المدين المعسر إذا لم يكن القدر الذي استحقّ عليه حاضراً عنده، لكنه قادرٌ على تحصيله بالتكسب مثلاً، هل يجب عليه ذلك أم لا؟

قال الحافظ ابن حجر: أطلق أكشر الشافعية عدم الوجوب، وصرّح بعضهم بالوجوب مطلقاً.

وفعل آخرون بين أن يكون أصل الدين وجب بسبب يَعصى به فيجب، وإلا فلا^(٢).

كما اختلفوا في هل يُجبر المدين المعدم على إجارة نفسه لوفاء دين الغرماء من أجرته إن كان قادراً على العمل أم لا؟ (٣) والتفصيل في مصطلح (إفلاس ف ٥٥)

ثانياً: مطل المدين الغني الذي منعه العدر عن الوفاء:

٧ ـ مطل المدين الغني الذي منعه العدر عن الوفاء، كغيبة ماله وعدم وجوده بين يديه وقت الوفاء بغير تعمده فلا يكون مطله

⁽۱) حديث: امن أنظر معسراً أو وضع له...» أخرجه الترمذي (۳/ ۹۰) وقال: حديث حسن صحيح

⁽٢) فتح الباري ٤/ ٢٥٤

⁽٣) أحكام القرآن للجصاص ٢/ ٢٠٢ ـ ٢٠٤ والمقدمات المهدات ٢/ ٣٠٩

⁽١) سورة البقرة / ٢٨٠

⁽٢) المقدّمات المهدات ٢/ ٣٠٦

⁽٣) فتح الباري ٤٦٦/٤

⁽٤) عارضة الأحوذي ٦/٧٤

⁽٥) الاختيار شرحُ المُختار ٢/ ٩٠

حراماً، وذلك لأنّ المطل المنهي عنه كما قال الحافظ ابن حجر: تأخير ما استحق أداؤه بغير عذر (١)، وهو معذور.

ثالثاً: مطل المدين الموسر بلا عدر:

مصل المدين الموسر القادر على قضاء الدين بلا عذر وذلك بعد مطالبة صاحب الحق، فإنه حرام شرعاً، ومن كبائرالإثم، ومن الظُلم الموجب للعقوبة الحاملة على الوفاء (٢) الظُلم الموجب للعقوبة الحاملة على الوفاء (٣) ، لقول النبي على الله العني ظلم (٣) ، وقال قال ابن حجر: المعنى أنه من المطل (٤)، وقال ذلك للمبالغة في التنفير من المطل (٤)، وقال ابن العربي: مَطْلُ الغني ظلم إذا كان واجداً لحنس الحق الذي عليه في تأخير ساعة يمكنه فيها الأداء (٥)، وقال الباجي: وإذا كان غنياً فمطل بما قد استحق عليه تسليمه فقد ظلكم (٢) ولقول النبي على قال: «لي الواجد يُحل ولقول النبي على قال: «لي الواجد يُحل عرضه وعقوبته» (٧)، ومعني «يحل عَرضه»

أي يبيح أن يـذكره الدائن بين النـاس بالمطل وسوء المعاملة (١).

قال ابن القيم: ولا نزاع بين العلماء في أن من وجب عليه حتى من عين أو دين، وهو قادر على أدائه، وامتنع منه، أنه يُعاقب حتى يؤديه (٢).

والعقوبة الزاجرة هي عقوبة تعزيرية غير مقدرة شرعاً، المقصود منها حمله على الوفاء وإلجاؤه إلى صاحبه دون تأخير.

أما قبل الطلب، فقد وقع الخلاف في مذهب الشافعي: هل يجب الأداء مع القدرة من غير طلب صاحب الحق، حتى يعد مطلاً بالباطل قبله؟ وحكى ابن دقيق العيد فيه وجهان، ومال الحافظ ابن حجر إلى ترجيح عدم الوجوب قبل الطلب، لأن لفظ «المطل» في الحديث يُشعر بتقديم الطلب وتوقف الحكم بظلم المماطل عليه (٣).

وذكر بعض الفقهاء أنّ المطل يشبت بالتأجيل والمدافعة ثلاث مرات(٤)

⁽١) فتح الباري ٤/ ٤٦٥

⁽۲) فتح الباري ٤/ ٤٦٥ ـ ٤٦٦، والزواجر عن ارتكاب الكبائر ١/ ٤٩ ٢، وإحكام الأحكام لابن دقيق العيد ٣/ ١٩٨

⁽٣) حديث: امطل الغني ظلم ... » تقدم تخريجه ف ٥

⁽٤) فتح الباري ٤/ ٤٦٥

⁽٥) عارضة الأحوذي ٦/٦

⁽٦) المنتقى ٥/ ٦٦

 ⁽٧) حديث: الي الواجد يحل عرضه وعقوبته ..»
 أخرجه أحمد (٤/ ٢٢٢) من حديث الشريد بن سويد،
 وحسن إسناده ابن حجر في الفتح (٥/ ٢٤)

⁽١) الزواجـر عن اقـتراف الكـبائـر ١/ ٢٤٩، وجامـع الأصول ٤/ ٤٥٥، وشرح السـنة للبـغوي ٨/ ١٩٥، والمنتقى للباجي ٥/ ٦٦

⁽٢) الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ص ٩٢

⁽٣) إحكام الأحكام لابن دقيق العيد ٣/ ١٩٨، وفتح الباري ٤ ٢٤٩، والزواجر للهيتمي ١/ ٢٤٩

⁽٤) الفتاوي الهندية ٣/ ٤١٢

حمل المدين المماطل على الوقاء:

نص الفقهاء على طرق تتبع لحمل المدين الماطل على الوفاء، منها:

أ_قضاء الحاكم دينه من ماله جبراً:

٩ - إذا كان للمدين المماطل مال من جنس الحق الذي عليه، فإن الحاكم يستوفيه جبراً عنه، ويدفعه للدائن إنصافاً له، جاء في الفتاوى الهندية: المحبوس في الدّين إذا امتنع عن قضاء الدين وله مال، فإن كان ماله من جنس الدين، بأن كان ماله دراهم والدّين دراهم، فالقاضي يقضي دينه من دراهمه بلا خلاف (۱)

وقال القراني: ولا يجوز الحبس في الحق إذا تمكن الحاكم من استيفائه، فإن امتنع من دفع الدين، ونحن نعرف ماله أخذنا منه مقدار الدين، ولا يجوز لنا حبسه (٢).

ب_منعُه من فضول ما يحلّ له من الطيبات:

• 1 - قال ابن تيمية: لو كان قادراً على أداء الله الله الله ورأى الحاكم منعه من فضول الأكل والنكاح، فله ذلك، إذ التعزير لا يختص بنوع معين، وإنما يرجع فيه إلى اجتهاد

الحاكم في نوعه وقدره، إذا لم يتعدّ حدود الله (١)

ج ـ تغريمه نفقات الشكاية ورفع الدعوى:

11 - قال ابن تيمية: ومن عليه مالٌ، ولم يوقه حتى شكى ربُّ المال، وغرمَ عليه مالأ، وكان الذي عليه الحق قادراً على الوفاء، ومطل حتى أحوج مالكه إلى الشكوى، فما غَرِمَ بسبب ذلك، فهو على الظالم المماطل، إذا كان غرمُه على الوجه المعتاد (٢).

د_ إسقاط عدالته وردّ شهادته:

ولكن هل يثبت فسقه وترد شهادته بمطله مرة واحدة، أم لا ترد شهادته حتى يتكرر ذلك منه ويصير عادة ؟

⁽١) الفتاوى الهندية ٣/ ١٩

 ⁽٢) الفروق للقرافي ٤/ ٨٠، وانظر تبصرة الحكمام لابن فرحون
 ٢٩ / ٣١ ، ومعين الحكام للطرابلسي ص ١٩٩

⁽١) الاختيارات الفقهية من فتاوى ابن تيمية للبعلي ص ١٣٧

⁽٢) انظر الاختيارات الفقهية من فتاوى ابن تيمية ص١٣٦، وكشاف القناع ٣/ ٤١٩

 ⁽٣) المنتقى للباجى ٥/ ٦٦

⁽٤) حديث: أمطل الغني ظلم...) سبق تخريجه في ف (٥)

⁽٥) فتح الباري ٤/ ٦٦ (

قال النووي: مقتضى مذهبنا اشتراط التكرار (۱)، وقال السبكي: مقتضى مذهب الشافعية عدمه، واستدلّ بأنّ منع الحقّ بعد طلبه، وابتغاء العذر عن أدائه كالغصب، والغصب كبيرة، وتسميته في الحديث ظلماً يشعر بكونه كبيرة، والكبيرة لا يشترط فيها التكرار، نعم لا يُحكم عليه بذلك إلاّ بعد أن يظهر عدم عذره (۲).

وقسال الطبيبي: قيسل: يسفسس عرّة، وتسردٌ شهادته، وقيل: إذا تكرر، وهو الأولى (٣).

واختلفوا هل يفسق بالتأخير مع القدرة قبل الطلب أم لا؟ قال ابن حجر: الذي يُشْعرُ به حديث الباب التوقف على الطلب، لأن المطل يُشعر به (٤).

هـ - تمكين الدائن من فسخ العقد الموجب للسين:

1٣ ـ نصّ أكثر فقهاء الحنابلة، على أنّ من حق الدائن عند مطل المدين بغير عذر أن يفسخ العقد الذي ترتّب عليه الدّين، كالبيع ونحوه، ويستردّ البدل الذي دفعه، وقد جعل

له هذا الخيار في الفسخ ليتمكن من إزالة المضرر اللاحق به نتيجة مطل المدين ومخاصمته، وليكون ذلك حاملاً للمدين المقتدر على المبادرة بالوفاء (١).

وقال الشافعية: ولو امتنع - أي المشتري - من دفع الشمن مع يساره فلا فسخ في الأصح، لأن التوصل إلى أخذه بالحاكم محن (٢).

و_حبس المدين:

1. - نصّ جمهور الفقهاء على أنّ المدين الموسر إذا امتنع من وفاء دينه مطلاً وظلماً، فإنه يعاقب بالحبس حتى يؤديه (٣).

وتفصيل ذلك في مصطلح (حبس ف ٧٩ وما بعدها).

ونقل ابن سماعة عن محمد في المحبوس بالدّين إذا علم أنه لإ مال له في هذه البلدة،

⁽۱) مجموع فتاوى ابن تيمية ۳۰/ ۲۲ وما بعدها، والاختيارات الفقهية ص ۱۲٦

⁽٢) مغنى المحتاج ٢/ ١٥٨ _ ١٥٩

⁽٣) بدائع الصنائع ٧/ ١٧٣، وكشاف القناع ٣/ ٤٠٧، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٧٦، والخرشي على خليل ٥/ ٢٧٧، وروضة القضاة للسمناني وروضة القضاة للسمناني ١/ ٤٣٥، والمغني ٤/ ٤٩١، وشرح السنة للبغوي ٨/ ١٩٥، والسياسة الشرعية ص ٦٧، والفتاوى الهندية ٣/ ٢٠٠، ومعين وانظر قواعد الأحكام للمزبن عبد السلام ١/ ١٠٠، ومعين الحكام للطرابلسي ص ١٩٠، والفروق للقرافي ٤/ ٨٠

⁽۱) شرح النووي على مسلم ۱۰/۲۲۷

⁽٢) فتح الباري ٤٦٦/٤

⁽٣) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ٣/ ٣٣٧، وفتح الباري ٤٦٦/٤

⁽٤) فتح الباري ٤٦٦/٤

وله مال في بلدة أخرى، فيؤمر رب الدين أن يخرجه من السجن، ويأخذ منه كفيلاً بنفسه على قدر هذه المسافة، ويؤمر أن يخرج ويبيع ماله ويقضي دينه، فإن أخرج من السجن، فلم يفعل ذلك، أعيد حبسه (١).

وقال ابن تيمية: ومن حُبس بدين، وله رهن لا وفاء له غيره، وجب على رب الدين إمهاله حتى يبيعه، فإن كان في بيعه وهو في الحبس ضرر عليه، وجب إخراجه ليبيعه، ويضمن عليه، أو يمشي معه الدائن أو وكيله (٢).

ز - ضرب المدين المماطل:

10 ـ قال ابن قيم الجوزية: لا نزاع بين العلماء أنّ من وجب عليه حقّ من عين أو دين، وهو قادرٌ على أدائه، وامتنع منه، أنه يُعاقب حتى يؤديه، ونصوا على عقوبته بالضرب^(٣)، ثم قال معلقاً على حديث: «ليّ الواجد يحلّ عرضه وعقوبته» (أ): والعقوبة لا تختص بالحبس، بل هي في الضرب أظهرُ منها في الحبس، بل هي في الضرب أظهرُ منها في الحبس

(۱) الخرشي على خليل ٥/ ٢٧٨

وجاء في شرح الخرشي: إنَّ معلوم الملاءة إذا علم الحاكم بالناض الذي عنده، فإنه لا يؤخره، ويضربه باجتهاده إلى أن يدفع، ولو أدى إلى إتلاف نفسه، ولأنه مُلدًّ (١).

ح - بيع الحاكم مال المدين المماطل جبراً: ١٦ - ذهب الفقهاء إلى أن الحاكم يسيع مال

المدين المماطل جبراً عليه وذلك في الجملة.

غير أنّ بينهم اختلافاً في تأخيره عن الحبس، أو اللجوء إليه من غير حبس المدين، أو ترك الخيار للحاكم في اللجوء إليه عند الاقتضاء على أقوال:

قال الحنفية: المحبوس في الدين إذا امتنع عن قضاء الدين ـ وله مال ـ فإن كان ماله من جنس الدين، بأن كان ماله دراهم والدين دراهم، فالقاضي يقضي دينه من دراهمه بلا خلاف، وإن كان ماله من خلاف جنس دينه، بأن كان الدين دراهم وماله عروضا أو عقارا أو دنانير، فعلى قول أبي حنيفة لا يبيع العروض والعقار، وفي بيع الدنانير قياس واستحسان، ولكنه يستديم حبسه إلى أن يبيع بنفسه ويقضي الدين، وعند محمد وأبي يوسف يبيع القاضي دنانير، وعروضه رواية

⁽۱) الفتاوى الهندية ۳/ ٤٢٠

⁽٢) مختصر الفتاوي المصرية ص ٣٤٦

⁽٣) الطرق الحكمية ص ٩٢

⁽٤) حديث: (لي الواجد...)

تقدم تخريجه ف ٧

⁽٥) الطرق الحكمية ص ٩٣

واحدة، وفي العقار روايتان.

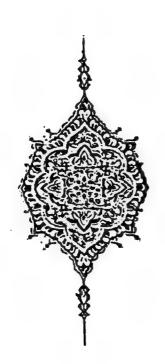
وفي الخانية: وعندهما في رواية: يبيع المنقول وهو الصحيح (١).

وذهب المالكية إلى أن المدين إن امتنع من دفع الدين، ونحن نعرف ماله، أخذنا منه مقدار الدين، ولا يجوز لنا حبسه، وكذلك إذا ظفرنا بماله أو داره أو شيء يباع له في الدين كان رهنا أم لا فعلنا ذلك، ولا نحبسه، لأن في حبسه استمرار ظلمه (٢).

وقال الشافعية: وأمّا الذي له مال وعليه دين، فيجب أداؤه إذا طُلب، فإذا امتنع أمره الحاكم به، فإن امتنع باع الحاكم ماله وقسمه بين الغرماء (٣).

قال النووي: قال القاضي أبو الطيب من الشافعية والأصحاب: إذا امتنع المدين الموسر المماطل من الوفاء، فالحاكم بالخيار: إن شاء باع ماله عليه بغير إذنه وإن شاء أكرهه على بيعه وعزّره بالحبس وغيره حتى يبيعه (3).

وقال الحنابلة: إن أبى مدين له مال يفي بدينه الحال الوفاء، حبسه الحاكم، وليس له إخراجه من الحبس حتى يتبين له أمره، أو يبرأ



من غريمه بوفاء أو إبراء أو حوالة، أو يرضى

الغريم بإخراجه من الحبس، لأن حبسه حق

لرب الدين وقد أسقطه، فإن أصر المدين على

الحبس باع الحاكم ماله وقضى دينه (١).

⁽١) الفتاوي الهندية ٣/ ٤١٩

⁽٢) الفروق للقرافي ٤/ ٨٠

⁽٣) روضة الطالبين ٤/ ١٣٧

⁽٤) المرجع السابق.

⁽١) كشاف القناع ٣/ ١٩، ٤٢٠

مُطلَق

التعريف:

1 - المُطلقُ اسم مفعول من الإطلاق ومن معانيه: الإرسال والتخلية وعدم التقييد، يقال: أطلقتُ الأسير: إذا حللت إساره وخليت عنه، كما يقال أطلقت القول: أرسلته من غير قيد ولا شرط، وأطلقت البيّنة الشهادة من غير تقييد بتأريخ (1).

وفي الاصطلاح المطلق: ما دل على الماهية من غير أن يكون له دلالة على شيء من قيودها (٢).

الألفاظ ذات الصلة:

المقيد:

٢ ـ المقيد من الأقوال ما فيه صفة أو شرط أو استثناء، فهو نقيض للمطلق (٣).

الحكم الإجمالي:

٣ _ إذا ورد الخطاب مطلقاً لا مقيد له حُمل

على إطلاقه، أو مقيداً لا مطلق له أجري على تقييده، وإن ورد في موضع مقيداً وفي آخر مطلقا ففيه هذا التفصيل:

إن اختلف في السبب والحكم فلا يحمل أحدهما على الآخر: كتقييد الشهادة بالعدالة وإطلاق الرقبة في كفارة الظهار.

وإن اتفقا في السبب والحكم: يحمل المطلق على المقيد، كما إذا قال الشارع: إن ظاهرت فاعتق رقبة، وقال في موضع آخر: إن ظاهرت فاعتق رقبة مؤمنة (١)

وإن اختلفا في السبب دون الحكم فهذا هو موضع الخلاف بين الفقهاء.

فذهب الجمهور إلى أنه يحمل المطلق على المقيد وجوباً وبناء على هذا: اشترطوا في إجزاء الرقبة في كفارتي الظهار واليمين: الإيمان مع أنّ النص ورد في الموضعين مطلقاً خلوا عن قيد الإيمان: حملاً للمطلق في الموضعين: على المقيد في كفارة القتل (٢). في قوله تعالى: ﴿وَمَن قَنلَ مُوّمِناً خَطَاءًا فَتَحْرِيرُ

⁽١) المصباح المنير.

⁽٢) البحر المحيط ٣/ ١٣٪

⁽٣) الكليات لأبي البقاء.

⁽۱) البحر المحيط ٣/ ٤١٦ ـ ٤١٧، والكليات مادة مطلق، الحاوى الكبير ١٣/ ٣٧٦. ط. دار الفكر ـ لبنان.

⁽۲) البحر المحيط ٣/ ٤١٦، ٤١٧ وما بعدها، والحاوي الكبير ١٩٠/ ١٣٠ مغني المحتاج ٣/ ٣٦٠، وتحفة المحتاج ٦/ ١٩٠، والشرح الصغيير ٢/ ٣٤٠، ١٤٩، ٢١١، ٣١٠، والمغني ٧/ ٣٦٠

⁽٣) سورة النساء/ ٩٢

قال الشافعي: إن لسان العرب وعُرْفَ خطابهم يقتضي حمل المطلق على المقيد إذا كان من جنسه، فحمل عرف الشرع على مقتضى لسانهم، كقوله تعالى: ﴿وَالذَّكِرِيرِ) اللّه كَثِيرًا وَالذَّكِرَتِ ﴾ (١) ، وكما في العدالة والشهود في قوله تعالى: ﴿وَاسْتَشْهِدُواْ شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمْ ﴾ (٢) ، وقوله: ﴿وَاشْهِدُواْ ذَوَى عَدْلِ مِنكُو ﴾ (٢) ، وقوله: ﴿وَاشْهِدُواْ ذَوَى عَدْلِ مِنكُو ﴾ (٢) ، وقوله: المطلق على المقيد في اشتراط العدالة فكذلك المطلق على المقيد في اشتراط العدالة فكذلك الكفارة، فيحمل مطلق العتق في كفارتي الظهار واليمين على العتق المقيد بالإيمان في كفارة القتل (١) في قوله تعالى: ﴿وَمَن قَنلَ كُفارة القتل (١) في قوله تعالى: ﴿وَمَن قَنلَ مُؤْمِناً خَطَاً افْتَحْرِيرُ رَقَبَا وَمُؤَمِناً خِهُ ﴿ وَمَن قَنلَ مَا الْمَنْ الْمَا الْمِا الْمَا ال

وقال أبو حنيفة: لا يحمل المطلق على المقيد، لأن المنصوص عليه إعتاق رقبة وهي اسم لذات مرقوقة مملوكة من كل وجه وقد وجد، والتقييد بالإيمان زيادة على النص، والزيادة على النص نسخ ولا ينسخ القرآن إلا بالقرآن أو بأخبار التواتر، ولأن الإطلاق: أمر مقصود، لأنه ينبيء عن التوسعة على المكلف،

كما أن التقييد أمر مقصود ينبيء عن التضييق، وعند إمكان العمل بهما لا يجوز إبطال أحدهما بالآخر، ولأن حمل أحدهما على الآخر حمل منصوص عليه على منصوص عليه وهو باطل، لأن من شرط القياس أن يتعدى الحكم الشرعى الشابت بالنص بعينمه إلى فرع هو نظيره، ولا نصّ فيه، هذا ولأن القياس حجة ضعيفة لا يصار إليه إلا عند عدم النص أو شبهته حتى صار مؤخراً عن قول الصحابي، وهنا نص يمكن العمل به وهو إطلاق الكتاب، ولأن الفرع ليس نظير الأصل، لأن قتل النفس أعظم، ولهذا لم يشرع فيه الإطعام ولا يجوز إلحاقه بغيره في حق جواز الإطعام تغليظا للواجب عليه، وتعظيما للجريمة حتى تتم صيانة النفس، فكذا لا يجوز إلحاق غيره به في التغليظ، لأن قيد الرقبة بالإيمان أغلظ فيناسبه دون غيره، لأن جريمة القتل أعظم، ولأن الرقبة في كفارتي الظهار واليمين مطلقة غير مقيدة بصفة أو شرط، فتتناول كل رقبة على أية صفة كانت، لأن معنى الإطلاق التعرض للذات دون الصفات فتتناول الكافرة والمؤمنة والصغيرة والكبيرة، والسيضاء والسوداء، والذكر والأنثى، وغير ذلك من الأوصاف

⁽١) سورة الأحزاب/ ٣٥

⁽٢) سورة البقرة/ ٢٨٢

⁽٣) سورة الطلاق/ ٢

 ⁽٤) الحاوي الكبير ١٣/ ٣٧٥ ط. دار الفكر ـ بيروت، والبحر المحيط ٣/ ٤٢٠

⁽٥) سورة النساء/ ٩٢

المتضادة (١).

وللتفصيل يرجع إلى الملحق الأصولي.

شروط العمل بالخير المطلق:

عرح الشافعية: بأنه إذا أخبر مقبول الرواية عن نجاسة ماء فإن كان فقيها موافقا للمخبر في مذهبه اعتمد خبره وإن أطلق، لأنه خبر يغلب على الظن التنجيس (٢).

والتفصيل في الملحق الأصولي.

الجرح المطلق في العدالة:

• _ اختلف الفقهاء في قبول الجرح المطلق كان يقول: إنه فاسق.

فذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يقبل الجرح المطلق، لأن التعديل يسمع مطلقا فكذلك الجرح، ولأن التصريح بالسبب قد يفضي إلى مخاطر كالقذف.

وقال الشافعية: يجب ذكر السبب للاختلاف فيه (٣).

والتفصيل في مصطلح (تزكية ف (١٥) والملحق الأصولي).

إطلاق الشهادة بالرضاع:

آ ـ إذا أطلق شهود الرضاع شهادتهم كأن قالوا: بينهما رضاع محرم لم يقبل، بل يجب ذكر وقت الإرضاع وعدد الرضعات، كأن يقولا: نشهد أن هذا ارتضع من هذه خمس رضعات متفرقات خلص اللبنُ فيهن إلى جوفه في الحولين أو قبل الحولين، وذلك لاختلاف العلماء في ذلك (١).

والتفصيل في (مصطلح رضاع ف٣٤).

المطلق يحمل على الغالب:

٧ - إذا باع بثمن مطلق حمل على نقد البلد،
 فإن لم يوجد نقد غالب وكان هناك
 محملان: أخف وأثقل، حُمل على أخفهما
 عملا بأقل ما يقتضيه الاسم.

واستثنى الشافعية من هذه القاعدة صوراً منها: إذا غمس المتوضىء يده في الإناء بعد الفراغ من غسل الوجه بنية رفع الحدث صار الماء مستعملا، وإن نوى الاغتراف لم يصر مستعملاً، وإن أطلق ولم ينو شيئاً فالصحيح عندهم صيرورته مستعملاً، لأن تقدم نية رفع الحدث شملته فحمل عليه.

ومنها: أنه يشترط في جواز قمر الصلاة

⁽١) المغني ٧/ ٩٥٩، ومغني المحتاج ٣/ ٤٢٥٠

⁽۱) تبيين الحقائق ۳/۳ – ۷ والكليات ۳/ ۳٦۰ – ۳۲۱، ومغني المحتاج ۱/۲۸، والمنشور للزركشي ۳/۲۷۱ وما بعدها، وتحفة المحتاج ۱/۲۱۱

⁽۲) المنثور ۳/ ۱۷۲

⁽٣) الكفاية في علم الرواية للنفراوي ص ١٧ - ١٠٨

في السفر: نية القصر عند الإحرام، فإن أطلق ولم ينو قصراً ولا إتماماً لزمه الإتمام، لأن الأصل في الصلاة الإتمام فينصرف عند الإطلاق إليه، لأنه المعهود.

ومنها: إذا تلفظ بما يحتمل معنيين يرجع إليه في تعيين المراد.

كأن يكون عليه دينان وبأحدهما رهن فدفع مبلغاً من المال للدائن عن أحدهما مبهماً غير معين فله التعيين (١).

ومنها: لو قال لزوجتيه: إحداكما طالق ولم يقصد معينة طلقت إحداهما، وعليه تعيين إحداهما للطلاق.

ومنها: يجوز أن يحرم مطلقا ويصرفه بالتعيين إلى ما شاء من النسكين أو إليهما^(٢).

شرط حمل المطلق على المقيد:

٨ - اللفظ المطلق لا يحمل على المقيد إلا إذا
 كان لو صرح بذلك المقيد لصح وإلا فلا.

وخرّجوا على ذلك صوراً منها: إذا أقرّ الأب: بأن العين ملك لولده، ثم ادعى أنه وهبها له وأراد الرجوع فله ذلك فيما ذهب إليه القاضيان: الحسين، والماوردي، وقال النووي في فتاويه أنه الأصح المختار (٣).

المطلق ينزل على أقل المراتب:

٩ ـ لو نذر صوما مطلقا من غير تعرض لعدد بلفظ ولا نية يحمل على يوم، لأن الصوم اسم جنس يقع على الكثير والقليل، ولا صوم أقل من يوم، والمتيقن يوم، فلا يلزمه أكثر منه، وإن نذر أياماً فثلاثة لأنها أقل مراتب الجمع، أو نذر صدقة، فأقل ما يُتمول أو صلاة فيجزىء بركعتين حملا على واجب الشرع (١).

مطهرات

انظر: طهارة



⁽١) مغني المحتاج ٤/ ٣٦٨، والمنشور ٣/ ١٧٨، وتحفة المحتاج ١٧٨، والكليات ٣/ ٢٦١

⁽١) المنثور للزركشي ٣/ ١٧٦ وما بعدها.

⁽٢) المنثور للزركشي ٣/ ١٧٨ وما بعدها.

⁽٣) المنثور ٣/ ١٨٠

مظالم

التعريف:

1- المظالم لغة: جمع مُظلمة بفتح اللام وكسرها، مصدر ظلم يظلم، اسم لما أُخذ بغير حق، وهي ما تطلبه عند الظالم، وأصل الظلم وضع الشيء في غير موضعه، وعند فلان ظلامتي ومظلمتي: أي حقي الذي ظلمته (١).

والظلم في الاصطلاح: التعدي عن الحق إلى الباطل، وهو الجور، وقيل: هو التصرف في ملك الغير، ومجاوزة الحد^(٢).

والظلم ثلاثة أنواع:

الأول: ظلم بين الإنسان وبين الله تعالى، وأعظمه: الكفر والشرك والنفاق، قال تعالى: ﴿إِنَّ الشِّرِكَ لَظُلُمُ عَظِيمٌ ﴾ (٣)، وقال تعالى: ﴿ فَمَنَ أَظُلُمُ مِمَّن كَذَبَ عَلَى اللَّهِ ﴾ (٤).

الثاني: ظلم بين الإنسان وبين الناس، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ

الثالث: ظلم بين الإنسان وبين نفسه، ومنه قوله تعالى: ﴿فَمِنَّهُمْ مُظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ "، وقوله تعالى: ﴿ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ ﴿ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ ﴿ ﴾ (٤)

وكل هذه الثلاثة في الحقيقة ظلم للنفس، فإن الإنسان في أول ما يَهُمّ بالظلم فقد ظلم نفسه، فإذاً الظالم أبداً مبتدىء في الظلم، وقوله تعالى: ﴿وَلَوَ أَنَّ لِلَّذِينَ ظُلَمُواْ مَا فِي الْلَاثَةُ الْلَاثَةُ وَوَلِه تعالى: ﴿وَلَوَ أَنَّ لِلَّذِينَ ظُلَمُواْ مَا فِي الْلَاثَةُ مِن الظلم فحما من أحد كان منه ظلم في الدنيا إلا ولو حصل له ما في الأرض ومثله معه لكان يفتدي به، وقوله تعالى: ﴿هُمُ مَعُهُ لَكُنُ يُهُ أَن الظلم لا يجدي ولا يخلص بل يردي (٧).

ف المظالم هي الحقوق التي أخذت ظلماً، وقد دعا الشرع الحنيف إلى إقامة العدل فيها

يَظْلِمُونَ ٱلنَّاسَ ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿ وَمَنَ قُيْلَ مَظْلُومًا ﴾ (٢).

⁽١) سورة الشوري / ٤٢

⁽٢) سورة الإسراء / ٣٣

⁽٣) سورة فاطر / ٣٢

⁽٤) سورة البقرة / ٢٣١

⁽٥) سورة الزمر / ٤٧

⁽٦) سورة النجم / ٥٢

⁽٧) المفردات للأصفهاني، وبصائر ذوي التمييز ٣/ ٥٤٠

⁽١) القاموس المحيط، ولسان العرب، والمصباح المنير، ومختار الصحاح، وأساس البلاغة مادة (ظلم).

 ⁽٢) التعريفات للجرجاني، وكشاف اصطلاحات الفنون
 ٤/ ٩٣٨ ط. خياط - بيروت، ودستور العلماء ٢/ ٢٨٧

⁽٣) سورة لقمان / ١٣

⁽٤) سورة الزمر / ٣٢

وأنشأ لها ديوان المظالم وقضاء المظالم (١).

الألفاظ ذات الصلة:

أ_القضاء:

٢ ـ القضاء في اللغة: الحكم.

وني الاصطلاح: هو الإخبار عن حكم شرعي على سبيل الإلزام في مجلس الحكم (٢).

والعلاقة بين القضاء والمظالم باعتبارها ولاية خاصة هي العموم والخصوص، فالقضاء أعم.

ب_الدعوى:

٣- الدعوى في اللغة: اسم من الادعاء، أي أنها اسم لما يدعى، وهو الطلب، وتجمع على دعاوى.

وفي الاصطلاح: قول مقبول عند القاضي يقصد به طلب حق قبل الغير، أو دفع الخصم

(۱) الأحكام السلطانية للماوردي ص ۷۷، وانظر: الأحكام السلطانية لأبي يعلى الفراء ص ۷۳، وصبح الأعشى

عن حق نفسه (١).

والعلاقة بين المظالم والدعوى هي أن الدعوى وسيلة شرعية لرفع المظالم.

ج_النحكيم:

\$ _ التحكيم لغة: مصدر حكّمه في الأمر والشيء أي جعله حكماً، وفوض الحكم إليه، وحكّمه بينهم: أمره أن يحكم بينهم، فهو حكم ومحكم.

وفي الاصطلاح: التحكيم: تولية الخصمين حكماً يحكم بينهما (٢)، وفي التنزيل العزيز: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤَمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِي فَيْ مُنَوْنَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِي فَيْ مَا شَجَرَبَيِّنَهُمْ ﴾ (٣).

والعلَّقة بين المظالم والتحكيم أن التحكيم وسيلة لفض النزاع بين الناس، ورفع المظالم.

أقسام المظالم باعتبار ما تضاف إليه من الحقوق:

تنقسم المظالم باعتبار ما تضاف إليه
 من الحقوق إلى قسمين:

⁽۲) تبصرة الحكام ۱/ ۱۲، ومعين الحكام للطرابلسي ص٢، وانظر: رد المحتار ٥/ ٣٥١، وشرح حدود ابن عرفة للرصاع ص٣٣١، ومعني المحتاج ٤/ ٣٧١، وكشاف القتاع ٢/ ٢٨٥، والروض المربع ٢/ ٣٦٥، وبدائع المصنائع للكاساني ٩/ ٢٠٤، ودرر الحكام ٢/ ٤٠٤، والتعريفات للجرجاني، وتحرير ألفاظ التنبيه للنووي ص ٣٣١ ط. دار القلم، ولسان العرب.

⁽١) التمريفات للجرجاني، والفروق للقرافي ٤/ ٧٢، ودرر الحكام ٢/ ٣٢٩، ونتاثج الأفكار تكملة فستح المقسدير ٧/ ١٣٧، ومسغني المحستاج ٤/ ٤١ ه المغني ١٤/ ٢٧٥ ط. هجر، ولسان العرب.

⁽٢) القاموس المحميط، ولسان العرب، مادة حكم، ورد المحتاره/ ٤٢٨ ط. الحلي.

⁽٣) سورة النساء/ ٦٥

• - تنقسم المظالم باعتبار ما تضاف إليه من الحقوق إلى قسمين:

أ مظالم تتعلق بحقوق الله تعالى كالزكوات والكفارات والنذور والحدود والعبادات وارتكاب المحرمات.

ب مظالم تتعلق بحقوق العباد، كالغصوب، وإنكار الودائع، والأرزاق، والجنايات في النفس والأعراض.

قال الغزالي: ومظالم العباد إما في النفوس أو الأموال أو الأعراض أو القلوب^(١).

الحكم التكليفي لرفع المظالم:

٦ - المظالم من الظلم، والطلم حرام قطعاً بالنصوص المتواترة في القرآن الكريم والسنة الشريفة وإجماع المسلمين.

ورفع الظلم واجب شرعاً على كل مسلم، وهو فرض عين على الخليفة أو الإمام الذي أنيط به حفظ الدين والدنيا، وإقامة العدل، ورفع الظلم والعدوان (٢).

وفي الحديث القدسي: «يا عبادي، إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم

والخليفة إما أن يقوم بذلك بنفسه، وإما أن ينيب عنه واليا أو أميراً أو قاضياً، أو يجمع بين الأمرين، وتولي القضاء فرض كفاية لمن تتوفر فيه الشروط، ورفع المظالم فرض عين على القاضي المعين من الإمام (٢).

ورغب رسول الله عرب المظالم إلى أهلها قبل أن يحاسب الإنسان عليها، فعن أسس ولي قال: «غلا السعر على عهد رسول الله سعر لنا، الله على الله هو المسعر القابض، الباسط فقال: إن الله هو المسعر القابض، الباسط الرازق، وإني لأرجو أن ألقى ربي وليس أحد منكم يطلبني بمظلمة في دم ولا مال» (٣).

ونظر رسول الله عليه في المظالم بنفسه لما رواه عبد الله بن الزبير أن رجلاً من الأنصار خاصم الزبير عند النبي عليه في شراج الحرة التي يسقون بها النخل، فقال الأنصاري: سرح الماء يمر، فأبي عليه، فاختصما عند النبي عليه فقال رسول الله

محرماً فلا تظالموا»(١). والمراد لا يطلم بعضكم بعضاً.

⁽۱) حديث: ايا عبادي، إني حرمت الظلم على نفسي...». آخرجه مسلم (٤/ ٩٩٤) من حديث أبي ذر.

⁽۲) شرح صحیح مسلم ۱۳٤/۱۳

⁽٣) حديث أنس: (غلا السعر على عهد رسول الله مرسل الله مرسل الله مرسل اخرجه الترمذي (٣/ ٥٩٧) وقال: (حديث حسن صحيح».

⁽١) إحياء علوم الدين ٤/ ٥٣ ـ ٤٥ ط. دار الهادي ـ بيروت.

⁽٢) الأحكام السلطانية لأبي يملى ص ٢٧، ومقدّمة ابن خلدون ص ١٩١

ولأن رفع المظالم يعتبر من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهذا واجب على الخلفاء والولاة والقضاة وسائر المسلمين (٢).

حكمة مشروعية قضاء المظالم:

٧ - إن الحكمة من قضاء المظالم هي إقامة العدل، ومنع الظلم، لأن الإسلام حارب الظلم وجعله من أشد الرذائل، وأمر بالعدل وجعله من أعظم المقاصد.

وكان رسول الله عليه أول من نظر في المظالم، وفصل في المنازعات التى تقع من الولاة وذوي النفوذ والأقارب، وسار على

سنته الشريفة الخلفاء الراشدون (١).

وكان قضاء المظالم داخلا ـ بحسب أصله _ في القضاء العادي، وكان يتولى الفصل في المظالم القضاة والخلفاء والأمراء، ثم صار قضاء مستقلا، وله ولاية خاصة.

قال أبو بكر بن العربي: وأما ولاية المظالم فهي ولاية غريبة، أحدثها من تأخر من الولاة لفساد الولاية، وفساد الناس، وهي عبارة عن كل حكم يعجز عنه القاضي، فينظر فيه من هو أقوى منه يداً، وذلك أن التنازع إذا كان بين ضعيفين قوى أحدهما القاضي، وإذا كان بين قوي وضعيف، أو قويين، والقوة في أحدهما بالولاية، كظلم الأمراء والعمال، فهذا نما نصب له الخلفاء أنفسهم (٢).

وبين الماوردي الحكمة من ظهور قضاء المظالم، فقال: ولم ينتدب للمظالم من الحلفاء الأربعة (الراشدين) أحد، لأنهم كانوا في الصدر الأول، مع ظهور الدين عليهم، بين من يقوده التناصف إلى الحق، أو يزجر الوعظ عن الظلم، وإنما كانت المنازعات تجري بينهم في أمور مشتبهة،

⁽١) حديث عبد الله بن الزبير: «أن رجلا من الأنصار خاصم الزبير.....»

اخرجه البخاري (فتح الباري ٥/ ٣٤) ومسلم (٤/ ١٨٢٩) - ١٨٣٠)

⁽٢) أحكام القرآن للجصصاص ٢/ ٣٥ - ٤٠، والأحكام السلطانية لأبي السلطانية لأبي يعلى ص ٧٣.

⁽١) مغني المحتاج ٤/ ٣٧٢، والحسبة لابن نيمية ص ٨٢

⁽٢) أحكًّام القرآن لابن العربي ٤/ ١٦٣١ ط. عيسى الحلبي.

يوضحها حكم القضاء ...، فاقتصر خلفاء السلف على فصل التشاجر بالحكم والقضاء تعيينا للحق في جهته لانقيادهم إلى التزامه، واحتاج على فطي حين تأخرت إمامته، واختلط الناس فيها وتجوروا إلى فضل صرامة في السياسة، وزيادة تيقظ في الوصول إلى غوامض الأحكام، فكان أو ل من سلك هذه الطريقة، واستقل بها، ولم يخرج فيها إلى نظر المظالم المحض لاستغنائه عنه، ثم انتشر الأمر بعده حتى تجاهر الناس بالظلم والتغالب، ولم يكفهم زواجر العظة عن التمانع والتجاذب، فاحتاجوا في ردع المتغلبين وإنصاف المغلوبين إلى نظر المظالم الذي تمتزج به قوة السلطنة بنصفة القضاء، فكان أول من أفرد للظلامات يوماً يتصفح فيه قصص المتظلمين من غير مباشرة للنظر عبداً لملك بن مروان ..، ثم زاد من جور الولاة وظلم العتاة ما لم يكفهم عنه إلا أقوى الأيدي وأنفذ الأوامر، فكان عمر بن عبد العزيز رحمه الله أول من ندب نفسه للنظر في المظالم... وقال: كل يوم أتقيه وأخافه دون يوم القيامة لاوُقيته، ثم جلس لها من خلفاء بنى العباس جماعة، فكان أول من جلس لها

المهدي ثم الهادي ثم الرشيد ثم المأمون فآخر من جلس لها المهتدي (١).

وهكذا صار النظر في المظالم وردها من واجبات الخليفة، وهو الإمام الأعظم، ومنه تنتقل إلى اختصاص الأمير المعين على إقليم أو بلد، عندما يكون عام النظر، ويتعاون مع القضاة، وهو ما قاله الماوردي عن الوالي والأمير: «وأما نظره في المظالم، فإن كان مما نفذت فيه الأحكام، وأمضاه القضاة والحكام، جاز له النظر في استيفائه، معونة للمحق على المبطل، وانتزاعا للحق من المعترف المماطل، لأنه موكول إلى المنع من التظالم والتغالب، ومندوب إلى الأخذ بالتعاطف والتناصف، فإن كانت المظالم مما تستأنف فيها الأحكمام، ويُبتدأ فيها القضاء، منع هذا الأمير، لأنه من الأحكام التي يتضمنها عقد إمارته وردهم إلى حاكم بلده، فإن نفذ حكمه لأحدهم بحق، قام باستيفائه إن ضعف عنه الحاكم» (۲).

⁽۱) الأحكام السلطانية للماوردي ص ۷۷ – ۷۸، وانظر: الأحكام السلطانية، لأبي يعلى ص ۵۷، ومقدمة ابن خلدون ص ۲۲۲، والإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام للقرافي ص ۱٦۲ ط. حلب.

⁽٢) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٣٦ - ٣٣، والأحكام السلطانية لأبي يعلى الفراء ص ٣٦ ط. الثانية، البابي الحلي.

واستقر الأمر على انفراد المظالم بولاية مستقلة، ويسمى المتولي: صاحب المظالم، ويختلف اسمه حسب الأزمان والأماكن، وصار ينظر في كل أمر عجز عنه القضاة، كما سنبينه في اختصاصه، وصار قضاء المظالم ملازماً للدولة الإسلامية طوال التاريخ، واستقر على ذلك(١).

قاضي المظالم:

أولاً: تعيين قاضي المظالم:

٨ = إن المتصدي للفصل في المظالم إما أن يكون الخليفة نفسه، لأنه في الأصل هو قاضي الأمة، وهو صاحب الحق الأساسي في إقامة العدل، ومنع النظلم، والفصل في المظالم، وهو يتولى ذلك بمقتضى البيعة وولايته العامة، فلا يحتاج إلى تعيين.

وإما أن يكون المخوّل في نظر المظالم من له ولاية عامة كالحكام والولاة والأمراء والوزراء، فهؤلاء لا يتحتاجون في النظر في المظالم إلى تقليد وتعيين، وكان لهم بمقتضى ولايتهم العامة النظر في ذلك.

وإما أن يعين شخص خاص لقضاء المظالم ممن ليس له ولاية عامة، وهذا يحتاج إلى

تقليد من صاحب الولاية العامة كالخليفة والحكام المفوض لهم ذلك(١).

ثانياً: شروط قاضي المظالم:

٩ ـ يشترط في قاضي المطالم ـ بالإضافة إلى شروط القاضي العام ـ أن يكون جليل القدر نافذ الأمر، عظيم الهيبة، ظاهر العفة، قليل الطمع، كثير الورع لأنه يحتاج في نظره إلى سطوة الحماة وتثبت القضاة فيحتاج إلى الجمع بين صفات الفريقين (٢).

قال ابن خلدون عن ولاية المظالم: هي وظيفة ممتزجة من سطوة السلطنة ونصفة القضاء فتحتاج إلى علو يد وعظيم رهبة تقمع الظالم من الخصمين وتزجر المعتدي وكأنه يمضي ما عجز القضاة أو غيرهم عن إمضائه (٣).

وتفصيل شروط القاضي في مصطلح (قضاء ف ١٨).

ثالثاً: رزق قاضي المظالم:

• ١ - الرزق هو ما يرتبه الإمام من بيت المال

⁽١) مغني المحتاج ٤/ ٣٧٢، وانظر: الحسبة لابن تيمية ص ٨٢ ط. المكتبة العلمية.

⁽۱) الأحكام السلطانية للماوردي ص ۷۷، الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ۷۳، وكشاف القناع ٦/ ٢٨٣

⁽٢) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٧٧، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٧٣

⁽٣) مقدمة ابن خلدون ص ٧١٥ ط. لجنة البيان العربي.

ظلموا الناس في أعمالهم.

والفقهاء (۱)، وهي:

يؤدوا واجبهم المنوط بهم.

والأصل أن اختصاص قاضى المظالم عام

وشامل، وهو ما يمارسه الخلفاء، ومن له

ولاية عامة كالوزراء المفوضين، وأمراء

الأقاليم، ومن ينوب عنهم من القضاة، وهذه

الولاية العامة تشمل عشرة أمور ذكرها

الماوردي رحمه الله تعالى، وتبعه العلماء

١ ـ النظر في تعدي الولاة على الرعية،

وأخذهم بالعسف في السيرة، فهذا من لوازم

النظر في المظالم الذي لا يقف على ظلامة

متظلم فيكون لسيرة الولاة متصفحا ومكتشفا

أحوالهم ليقويهم إن أنصفوا، ويكفهم إن

عسفوا، ويستبدل بهم إن لم ينصفوا، ولم

٢ _ جور العمال في جباية الأموال

بمقارنتها بالقوانين العادلة في دواوين الأئمة،

فيحمل الناس عليها، ويأخذ العمال بها،

وينظر فيما استزادوه، فإن رفعوه إلى بيت

لمن يقوم بمصالح المسلمين فإن كان يخرجه كل شهر سمي رزقاً، وإن كان يخرجه كل عام سمي عطاء (١).

وناظر المظالم إن كان خليفة أو أميراً أو والياً فرزقه حسب عمله، ولا يختص برزق خاص لنظره في المظالم، وإن كان ناظر المظالم قاضياً معيناً لذلك فيعطى كفايته من بيت مال المسلمين من الجزية والخراج والعشور، لأنه عامل للمسلمين، وحبس نفسه لصلحتهم، لذلك يجب عليهم رزقه وراتبه، كسائر الولاة والقضاة والمفتين والمعلمين، وهذا رأي جماهير الفقهاء (٢).

وتفصيل ذلك في مصطلح: (قضاء ف ٥٨).

رابعاً: اختصاصات قاضى المظالم:

11 - الأصل في اختصاص المظالم المحافظة على الحقوق، ومنع البظلامات، ومحاسبة البولاة والجباة ومراقبة موظفي الدولة إذا تجاوزوا حدود سلطتهم وصلاحيتهم أو

المال، أمر برده، وإن أخذوه لأنفسهم استرجعه لأربابه (٢).

٣ ـ النظر في كتاب الدواوين، لأنهم أمناء

⁽۱) الأحكام السلطانية للماوردي ص ۸۰، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٧٦، ومقدمة ابن خلدون ص ٢٢٢.

⁽٢) المراجع السابقة.

⁽١) كشاف اصطلاحات الفنون ٤/ ١٠٧٦ ط. خياط.

⁽۲) المغني لابن قدامة ١٤/ ٩، السياسة الشرعية لابن تيمية ص ٤٩، وأدب القاضي للماوردي ٢/ ٢٩٥، ٢٩٦، وتبصرة الحكام ١/ ٣٠، وأدب القضاء لابن أبي الندم ص ١٠١، والمهذب ٢/ ٢٩١، وروضة القضاة للسمناني ١/ ٨٥، وأخبار القضاة لوكيع ١/ ٢٩٤، ٢٣٤، وبدائع الصنائع ٩/ ١٠٤.

المسلمين على بيوت أموالهم فيما يستوفونه له، ويوفونه منه، فيتصفح أحوالهم فيما وكل إليهم من زيادة أو نقصان.

وهذه الأقسام الثلاثة لا يحتاج والي المظالم في تصفحها إلى متظلم، ويبادر إليها بنفسه بدون دعوى (١).

3 - تظلم المسترزقة، وهم الموظفون من نقص أرزاقهم، أو تأخرها عنهم، وإجحاف النظّار بهم فيرجع إلى ديوانه في فرض العطاء العادل فيجريهم عليه، وينظر فيما نقصوه، أو منعوه من قبل، فإن أخذه ولاة أمورهم استرجعه منهم، وإن لم يأخذوه قضاه من بيت المال (٢).

٥ ـ ردّ الغصوب، وهي قسمان:

أحدهما: غصوب سلطانية قد تغلّب عليها ولاة الجور، كالأموال المقبوضة عن أربابها، إما لرغبة فيها، وإما لتعدّ على أهلها، فهذا إن علم به والي المظالم عند تصفح الأمور أمر برده قبل التظلم إليه، وإن لم يعلم به فهو موقوف على تظلم أربابه، ويجوز أن يرجع فيه عند تظلمهم إلى ديوان السلطنة، فإذا وجد فيه ذُكْر قبضها على مالكها عمل عليه، وأمر

بردها عليه، ولم يحتج إلى بينة تشهد به، وكان ما وجده في الديوان كافيا (١).

ثانيهما: ما تغلّب عليه ذوو الأيدي القوية، وتصرفوا فيه تصرف الملاك بالقهر والغلبة، فهذا موقوف على تظلم أربابه، ولا ينتزع من يد غاصبه إلا بأحد أمور أربعة، إما باعتراف الغاصب وإقراره، وإما بعلم والي المظالم، فيجوز له أن يحكم عليه بعلمه، وإما ببينة تشهد على الغاصب بغصبه، أو تشهد للمغصوب منه بملكه، وإما بتظاهر الأخبار التي يُنفي عنها التواطؤ، ولا يختلج فيها الشكوك، لأنه لما جاز للشهود أن يشهدوا في الأملاك بتظاهر الأخبار كان حكم ولاة المظالم بذلك أحق (٢).

٦ مشارفة الوقوف، وهي ضربان: عامة
 وخاصة.

فأما العامة فيبدأ بتصفحها، وإن لم يكن فيها متظلم ليجريها على سبيلها، ويمضيها على شروط واقفها إذا عرفها إما من دواوين الحكام المندوبين لحراسة الأحكام، وإما من دواوين السلطنة على ما جرى فيها من

⁽١) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٨٢، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٧٧

⁽٢) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٨٢، الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٧٨

⁽۱) الأحكام السلطانية للماوردي ص ۸۰، والأحكام السلطانية لأبى يعلى ص ۷۷

⁽٢) المرجعان السابقان.

معاملة، أو ثبت لها من ذكر وتسمية، وإما من كتب فيها قديمة تقع في النفس صحتها، وإن لم يشهد الشهود بها، لأنه لا يتعين الخصم فيها، فكان الحكم أوسع منه في الوقوف الخاصة.

وأما الوقوف الخاصة فإن نظره فيها موقوف على تظلم أهلها عند التنازع فيها، لوقفها على خصوم متعينين، فيعمل عند التشاجر فيها على ما تثبت به الحقوق عند الحاكم، ولا يجوز أن يرجع إلى ديوان السلطنة، ولا إلى ما يشبت من ذكرها من الكتب القديمة إذا لم يشهد بها شهود معدلون (١).

٧ - تنفيذ ما وقف من أحكام القضاة، لضعفهم عن إنفاذها، وعجزهم عن المحكوم عليه، لتعزّره وقوة يده، أو لعلو قدره، وعظم خطره، فيكون ناظر المظالم أقوى يداً، وأنفذ أمراً، فينفذ الحكم على من توجه إليه بانتزاع ما في يده، أو بإلزامه الخروج عما في ذمته (٢). ٨ - النظر في ما عجز عنه الناظرون في الحسبة في المصالح العامة، كالمجاهرة بمنكر

عن منعه، والتحيُّف في حق لم يقدر على ردٌه، فيأخذهم والي المظالم بحق الله تعالى في الجميع، ويأمر بحملهم على موجبه (١).

٩ ـ مراعاة العبادات الظاهرة كالجمع، والأعياد، والحج، والجهاد، والزكاة، عند التقصير فيها، وإخلال شروطها، فإن حقوق الله تعالى أولى أن تستوفى وفروضه أحق أن تؤدى، وهذا من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والتناصح، والدعوة والتذكير (٢).

۱۰ - النظر بين المتشاجرين، والحكم بين المتنازعين، فلا يخرج في النظر بينهم عن موجب الحق ومقتضاه، ولا يسوغ أن يحكم بينهم إلا بما يحكم به الحكام والقضاة، وربما اشتب حكم المظالم على الناظرين فيها، فيجورون في أحكامها، ويخرجون إلى الحد الذي لا يسسوغ، وهذا من عمل القضاة (٣).

الفرق بين اختصاص المظالم واختصاص القضاء:

١٢ _ الفرق بين قضاء المظالم والقضاء

ضعف عن دفعه، والتعدي في طريق عجز

⁽١) المرجعان السابقان.

⁽٢) المرجعان السابقان.

⁽٣) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٨٣، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٧٨.

⁽۱) الأحكام السلطانية للماوردي ص ۸۳، الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ۷۸ (۲) المرجعان السابقان.

العادي يظهر في الجوانب التالية:(١).

ا ـ إن لنظّار المظالم من فضل الهيبة، وقوة اليد ما ليس للقضاة في كف الخصوم عن التجاحد، والمبالغة في إنكار الحق في كلا الجانبين، ومنع الظلمة من التغالب، والتجاذب.

٢ - إن نظر المظالم يخرج عن ضيق الوجوب في التحقيق والإثبات والأحكام والتنفيذ إلى سعة الجواز، فيكون أفسح مجالاً، وأوسع مقالاً.

٣- يستعمل ناظر المظالم من فضل الإرهاب، وكشف الأسباب بالأمارات الدالة، وشواهد الأحوال الملائحة، ما يضيق على الحكام، فيصل به إلى ظهور الحق، ومعرفة المبطل من المحق.

٤ ـ يقابل ناظر المظالم من ظهر ظلمه
 بالتأديب، ويأخذ من بان عدوانه بالتقويم
 والتهذيب.

٥ ـ لناظر المظالم استمهال الخصوم، وتأجيل الفصل في النزاع، والتأني في ترداد الأطراف عند اشتباه الأمور، واستبهام

الحقوق، ليُمعن في الكشف عن الأسباب وأحوال الخصوم ما ليس للقضاة إذا سألهم أحد الخصمين فصل الحكم، فلا يسوغ أن يؤخره الحاكم، ويسوغ أن يؤخره والي المظالم.

٦ - لناظر المظالم رد الخصوم إذا أعضلوا، أي تعذر التوفيق بينهم، إلى وساطة الأمناء، ليفصلوا في التنازع بينهم صلحاً عن تراض، وليس للقاضي ذلك إلا عن رضا الخصمين بالرد إلى الصلح.

٧ - لناظر المظالم أن يفسح في ملازمة الخصمين إذا وضحت أمارات التجاحد، ويأذن في إلزام الكفالة فيما يسوغ فيه التكفل، لينقاد الخصوم إلى التناصف، ويعدلوا عن التجاحد والتكاذب.

٨ ـ لناظر المظالم أن يسمع من شهادات
 المستورين ما يخرج عن عرف القضاء في
 شهادة المعدلين فقط.

٩ - يجوز لناظر المظالم إحلاف الشهود عند ارتيابه بهم إذا بذلوا أيمانهم طوعاً، ويستكثر من عددهم ليزول عنه الشك، وينفي عنه الارتياب، وليس ذلك للحاكم العادى.

١٠ ـ يىجوز لىناظر المظالم أن يستدىء

⁽۱) الأحكام السلطانية للماوردي ص ۸۳، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص۷۹، وتبصرة الحكام ۱/ ۲۱، ۱۵، ومعين الحكام ص ۱۲، ۱۷۰ ط. الأولى بالمطبعة الأميرية ببولاق، الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام للقراني ص ۹۳، ۱۲.

باستدعاء الشهود، ويسأل عما عندهم في تنازع الخصوم، أما عادة القضاة فهي تكليف المدعي إحضار بينته، ولا يسمعونها إلا بعد مسألته وطلبه (١).

الفرق بين اختصاص المظالم والحسبة:

١٣ ـ تتفق المظالم مع الحسبة في أمور
 وتختلف في أمور أخرى

أما وجه الشبه بين المظالم والحسبة، فهي أمران وهما:

١ ـ أن موضوع المظالم والحسبة يعتمد
 على الرهبة وقوة الصرامة المختصة بالسلطنة.

٢- يجوز للقائم في المظالم والحسبة أن ينظر من تلقاء نفسه، وفي حدود اختصاصه لأسباب المصالح، وإنكار العدوان، والإلزام في أحكام الشرع، بدون حاجة إلى مدع في ذلك.

أما أوجه الاختلاف بين المظالم والحسبة فهى:

١ ـ إن النظر في المظالم موضوع لما عجز

عنه القضاة، أما النظر في الحسبة فموضوع لما ترفع عنه القضاة، أو لا حاجة لعرضه على القضاء، فكانت رتبة المظالم أعلى ورتبة الحسبة أخفض منه، ويترتب على ذلك أنه يجوز لوالي المظالم أن يوقع (يخاطب ويراسل) إلى القضاة والمحتسب، ولم يجز للقاضي أن يوقع إلى والي المظالم، ويجوز له أن يوقع إلى المحتسب، ولا يجوز للمحتسب أن يوقع إلى واحد منهما.

٢ - يجوز لوالي المظالم أن ينظر في دعاوى المتخاصمين، ويفصل بينهما، ويصدر حكماً، قضائياً قابلا للتنفيذ، أما والي الحسبة فلا يجوز له أن يصدر حكما لأنه مختص في الأمور الظاهرة التي لا اختلاف فيها ولا تنازع، ولا تحتاج إلى بينة وإثبات وحجاج (١).

طرق النظر في المظالم ومكانه وأوقاته: أولاً: مجلس النظر في المظالم:

11 - يستعين قاضي المظالم بالأعوان الذين يساعدونه في أداء مهمته الجسيمة، ويستكمل بهم مجلس نظره، ولا يستغني عنهم، ولا

⁽۱) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٢٤٢ - ٢٤٣، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٢٨٦ - ٢٨٧، وتبصرة الحكام ١٩/١

⁽۱) الأحكام السلطانية للماوردي ص ۸۵، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ۷۹، وتبصرة الحكام ۲/ ۱۶۲، ومعين الحكام ص ۱۲۹ وسلامات من الأحكام ص ۱۲۹ والإحكام في تمييز الفتاوي من الأحكام ص ۱۲۹ (۲) الأحكام السلطانية للماوردي ص ۲۵۱ - ۲۲۷، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ۲۸۲ - ۲۸۷، وتبصرة الحكام

ينتظم نظره إلا بهم (١)، ولذلك فإن مجلس النظر في المظالم يتم تشكيله كما يلي:

١ ـ رئيس المجلس، وهـ و والي المظالم، أو قاضي المظالم.

٢ ـ الحسماة والأعوان لجسذب السقوي،
 وتقويم الجرىء.

٣ ـ القضاة والحكام، لاستعلام ما ثبت عندهم من الحقوق، ومعرفة ما يجري في مجالسهم بين الخصوم.

٤ ـ الفقهاء، ليرجع إليهم فيما أشكل،
 ويسألهم عما اشتبه وأعضل.

٥ ـ الكتاب، ليثبتوا ما جرى بين الخصوم، وما توجه لهم أو عليهم من الحقوق، ويشترط في الكاتب أن يكون عالماً بالشروط والأحكام، والحلال والحرام، مع جودة الخط، وحسن الضبط، والبعد عن الطمع، والأمانة والعدالة.

7 - الشهود، ليشهدوا على ما أوجبه قاضي المظالم من حق، وأمضاه من حكم وهم شهود للقاضي نفسه حتى يتم التنفيذ، ويستبعد الإنكار والجحود.

فإن استكمل مجلس المظالم هؤلاء الستة

شرع حينئذ في نظر المظالم(١).

ثانياً: التدابير المؤقتة في النظر بالمظالم:

• 1 - يحق لقاضي المظالم القيام بتدابير مؤقعة، وإجراءات خاصة، قبل النظر في دعوى المظالم، وأثناء النظر فيها، أهمها:

ا ـ الكفالة: وذلك بتكليف المدعى عليه (المدين) بتقديم كفالة بأصل الدين، ريشما يفصل في الأمر، قال الماوردي: «وعلى والي المظالم أن ينظر في الدعوى، فإن كانت مالأ، في الذمة كلفه القاضي إقامة كفيل»(٢).

٧ ـ الحجر: قال الماوردي: «وإن كانت الدعوى عيناً قائمة كالعقار حُجر عليه فيها حجراً لا يرتفع به حكم يده»(٣)، ويرد استغلالها إلى أمين يحفظه على مستحقه منهما، وبما أن الحجر من جهة، ووضع المال عند أمين من جهة أخرى، قد ينتج عنهما ضرر وأذى لصاحب الحق، ولذلك تشدد فيهما الفقهاء، فقالوا: «فأما الحجر عليه فيها، وحفظ استغلالها مدة الكشف والوساطة فمعتبر بشواهد أحوالهما، واجتهاد والي

⁽۱) الأحكام السلطانية للسماوردي ص ۸۰، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٧٦

⁽١) المراجع السابقة.

⁽٢) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٨٥، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٨٠

⁽٣) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٨٥، والأحكام السلطانية لابي يعلى ص ٨٠

المظالم فيما يراه بينهما إلى أن يثبت الحكم بينهما»(١).

٣ ـ إجراء المعاينة والتحقيق المحلي، فإن لوالي المظالم أن يكشف عن الحال من جيران الملك، ومن جيران المتنازعين فيه، ليتوصل بهم إلى وضوح الحق، ومعرفة المحق (٢).

٤ ـ الاستكتاب والتطبيق والمضاهاة، وذلك إذا أنكر المدعى عليه الخط، فإن والي المظالم يختبر خطه، باستكتابه بخطوطه التي يكتبها، ويكلفه الإكثار من الكتابة ليمنعه من التصنع فيها، ثم يجمع بين الخطين، فإذا تشابها حكم به عليه ""، وهذا قول من جعل اعترافه الخط موجبا للحكم به، والذي عليه المحققون منهم أنهم لا يفعلون ذلك للحكم عليه، ولكن لإرهابه وتكون الشبهة مع إنكاره للخط أضعف منها مع اعترافه به، وترفع الشبهة إن أضعف منها مع اعترافه به، وترفع الشبهة إن الحكم ثم يردان إلى الوساطة فإن أفضى الحال المدعي ثم يردان إلى الوساطة فإن أفضى الحال إلى الصلح وإلا بت القاضى الحكم بينهما

بالأيمان.

ثالثاً: التسوية بين الخصمين:

17 - يقتضي نظام القضاء عامة، وقضاء المظالم خاصة، التسوية بين الخصمين أمام القاضي، في الجلوس والإقبال، والإشارة والنظر، دون التفريق بين كبير وصغير، وراع ورعية، وشريف وغيره، فالكل أمام العدل سواء، لما روته أم سلمة ولي أن النبي عاريك قال: «من ابتلي بالقضاء بين الناس، فليعدل بينهم في لحظه وإشارته، ومقعده»(١).

وينظر تفصيل ذلك في (تسوية ف ٩، وقضاء ف٤١).

رابعاً: وقت النظر في المظالم:

1۷ - على الولاة الذين يمارسون قضاء المظالم بجانب أعمالهم أن يخصصوا يوما معلوما في الأسبوع للنظر في المظالم، ليقصده المتظلمون، ويتفرغ الولاة في سائر الأيام لأعمالهم الأخرى، وكانت المظالم في العهود الأولى قليلة ومحدودة، وكان بعض الخلفاء ينظر في المظالم في جميع الأوقات

⁽١) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٨٥، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٨٠

 ⁽۲) قضاة قرطبة للخشئي ص ۱۹۲،۱۹۲ ط. الدار المصرية،
 القاهرة.

⁽٣) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٨٧، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٨٧

⁽١) حديث أم سلمة: (من ابتلي بالقضاء بين الناس...) أخرجه المدار قطني (٤/ ٢٠٥)، وفي إسناده راو فيه جهالة كما في الميزان للذهبي (٤/ ٤٤٥)

متى حضرت مظلمة، فكان المهدي مثلا يجلس في كل وقت لرد المظالم (١).

أما إن كان قاضي المظالم متعيناً لذلك، ومتفرغاً له، فيكون نظره فيها في جميع الأوقات (٢).

خامساً: مكان المظالم:

14 - كان النظر في المظالم في مكان الخليفة في دار الخلافة، أو مكان الوالي، أو في المسجد، ولما أفردت المظالم بديوان خاص، وكيان مستقل خصصت لها دار معينة يقصدها المتظلمون، وتعقد فيها جلسات النظر في المظالم، ويجتمع فيها أصحاب العلاقة في الأمر.

وذكر الطبري أنه في أيام العباسيين خصصت دار للمظالم في بغداد (٣)، ثم بنى السلطان الصالح العادل نور الدين محمود ابن زنكي الشهيد دار العدل بدمشق لكشف الظلامات بسبب ما جرى فيها من ظلم بعض أمرائه للناس، فكان ينصف من وزرائه وأمرائه الرعية (٤)، وكذلك أنشأ الظاهر بيبرس

بمصر دار العدل، وحكم بين الناس، وأنصف المظلوم، وخلص الحقوق (١).

ولزيادة التفصيل يرجع إلى مصطلح (قضاء ف ٣٧ وما بعدها).

سادساً: الدعوى في المظالم:

11 ـ الأصل في رد المظالم أنها واجبة على الإمام والخليفة، والوالي والأمير، والمحتسب وقاضي المظالم، ويجوز لصاحب الحق أخذه بلا دعوى إن قدر عليه.

قال القرافي: كل أمر مجمع على ثبوته، وتعين الحق فيه، ولا يؤدي أخذه إلى فتنة وتشاجر، ولا فساد عرض أو عضو يجوز أخذه من غير رفع للحاكم (٢).

سابعاً: القضاء بالسياسة الشرعية في المظالم:

• ٢ - إن التحقيق والإثبات في قضاء المظالم أوسع من القضاء العادي، ويستطيع والي المظالم أو قاضي المظالم أن يعتمد على السياسة الشرعية العامة في قضائه، لذلك قال الماوردي: «فأما نظر المظالم الموضوع على الجائز، دون الواجب، فيسوغ فيه مثل هذا عند ظهور الريبة وقصد

⁽١) الفخري، لابن طباطبا ص ١٣١

⁽٢) الأحكام السلطانية للماوردي ص٧٩، ٨٠، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص٧٧

⁽٣) تاريخ الطبري ٨/ ٢١٦ ط. دار المعارف، القاهرة ١٩٦٠

⁽٤) البدآية والنهاية لابن كثيسر ١٢/ ٢٨٠، تصوير مكتبة المعارف - بيروت، ومكتبة النصر - الرياض.

⁽١) النجوم الزاهرة ٧/ ١٦٣

⁽٢) الفروقُ ٤/ ٧٦ – ٧٧

العناد، ويبالغ في الكشف بالأسباب المؤدية إلى ظهور الحق، ويصون المدعى عليه بما اتسع في الحكم»(١).

وقال الماوردي: «وربما تلطف والي المظالم في إيصال المتظلم إلى حقه، بما يحفظ معه حشمة المتظلم منه، أو مواضعة المطلوب على ما يحفظ به حشمة نفسه» (٢).

فإذا كان الظلم واضحاً اكتفى قاضي المظالم بالبينة اليسيرة المؤدية إلى القناعة الوجدانية، ولذلك قال ابن عبد الحكم: كان عمر بن عبد العزيز يرد المظالم إلى أهلها بغير البينة القاطعة، وكان يكتفي باليسير إذا عرف وجه مظلمة الرجل ردّها عليه، ولم يكلفه تحقيق البينة، كما يعرف من غشم (ظلم) الولاة قبله على الناس، ولقد أنفذ بيت مال العراق في رد المظالم حتى حمل إليها من الشام (۳).

وفي ذلك إطلاق ليد صاحب المظالم وتوسعة عليه، لمواجهة حالات المضرورات والنوازل والحوادث، وهو ما قصده الخليفة

الراشد عمر بن عبد العزيز بقوله: «تحدث للناس أقضية بقدر ما أحدثوا من الفجور» وهو ما يقوم به القاضي بالاجتهاد والتحري.

فالقضاء بالسياسة الشرعية العادلة التي تخرج الحق من الظالم، وترفع كثيراً من المظالم، وتردع أهل الفساد، هي جزء من الشريعة، وباب من أبوابها، وليست مخالفة لعا(١).

ثامناً: التنفيذ:

۲۱ ـ وهو تنفيذ الأحكام وهو الهدف الأخير من وجود القضاء والمحاكم، ولا سيما في قضاء المظالم، إذا عجز المقضاة عن تنفيذ أحكامها على المحكوم عليه، لتعززه وقوة يده، أو لعلو قدره، وعظم خطره، فيكون ناظر المظالم أقوى يداً، وأنفذ أمراً، فينفذ الحكم على من يوجه إليه، بانتزاع ما في يده، أو بإلزامه الخروج نما في ذمته (٢).

توقيعات قاضي المظالم:

٢٢ ـ التوقيع: هـ و الكتاب المذي يتضمن
 الادعاء من شخص، والجواب من آخر،

⁽١) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٩١، والأحكام السلطانية لأبي يعلي ص ٨٦، وتــاريخ قضاة الأندلس للنبــاهي المالقي

⁽٢) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٩٠، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٨٥

⁽٣) سيرة عمر بن عبد العزيز، لابن عبد الحكم ص ٣٢٥

⁽۱) إعلام الموقعين ٤/ ٤٦٢، والطرق الحكمية لابن القيم ص٤، تبصرة الحكام لابن فرحون ٢/ ١٤١، ١٤١

⁽٢) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٨٣

والبينة على ذلك (١)، والمقصود بالتوقيعات هنا: هي الكتب التي تصدر عن والي المظالم، ويرسلها إلى غيره بإحالة موضوع المنازعة إلى شخص أو لجنة، ليطلعهم على ما جرى عنده من تنظلم وأحكام وقصص المتنظلمين إليه، بقصد تحضير الدعوى، أو التحقيق فيها، أو النظر بينهم، و الفصل فيها.

۲۳ - وقسم الماوردي: (۲)، توقیعات قاضي المظالم إلى قسمین حسب حال الموقع إلیه:

القسم الأول: أن يكون الموقع إليه مختصاً أصلاً بالنظر في المظالم، كالتوقيع إلى القاضي المكلف بالنظر في المظالم، وهذا ينقسم إلى نوعين:

أ ـ أن يكون التوقيع إذناً للقاضي للفصل في المدعوى والحكم فيها، وهنا يجوز له الحكم بأصل الولاية، ويكون التوقيع تأكيدا لا يؤثر فيه قصور معانيه.

ب - أن يقتصر التوقيع على مجرد الكشف والتحقيق والوساطة بين الخصمين لإنهاء النزاع، وقد يقترن ذلك بالنهي عن الحكم فيه،

فلا يجوز للقاضي أن يحكم في القضية وإن لم ينهه الكاتب في التوقيع عن الحكم بينهما فيكون نظر القاضي على عمومه في جواز الحكم بينهما، وفي قول ضعيف يكون ذلك منعاً من الحكم، وفي قول ثالث: يكون غنوعاً من الحكم ومقصوراً على ما تضمنه التوقيع من الكشف والوساطة، لأن فحوى التوقيع دليل عليه.

وإذا كان التوقيع بمجرد الوساطة فلا يلزم القاضي المحال إليه ببإنهاء الحال، وإخطاره إلى قاضي المظالم بعد الوساطة، وإن كان التوقيع بكشف الصورة، أو بالتحقيق وإبداء الرأي لزمه إنهاء حالهما إليه، لأنه استخبار منه فلزم إجابته.

القسم الثاني: أن يكون الموقع إليه لا ولاية له في نظر المطالم، كتوقيعه إلى فقيه أو شاهد، وهذا القسم له ثلاث صور:

أ- أن يكون التوقيع للتحقيق وكشف الصورة وإبداء الرأي، فعلى الموقع إليه أن يكشفها، وينهي منها لقاضي المظالم ما يصح أن يشهد به، ويجوز لوالي المظالم الموقع أن يحكم به، وإلا كان مجرد خبر لا يجوز للموقع أن يحكم به، ولكن يجعله في نظر المظالم من الأمارات التي يغلب بها حال

⁽١) كشاف اصطلاحات الفنون ٣/ ٦٨٩، ونقل التهانوي أن الشخص إذا ادعى على آخر فالمكتوب هو المحضر، وإذا أجاب الآخر وأقام البينة فالتوقيع، وإذا حكم فالسجل، وانظر: التعريفات للجرجاني ص ١٠٩

⁽٢) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٩٣، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٨٧

أحد الخصمين في الإرهاب، وفضل الكشف. ب _ أن يكون التوقيع بالوساطة، فيتوسط الموقع إليه بينهما، فإن أفضت الوساطة إلى صلح الخصمين لم يلزمه إنهاؤها إلى والي المظالم، ويعتبر شاهدا فيها، إذا استدعي للشهادة بشأنها مستقبلا، وإن لم تفض الوساطة إلى الصلح بين الطرفين كان الوسيط شاهدا فيما اعترفا به عنده يؤديه إلى الناظر في المظالم إن عاد الخصمان إلى التظلم وطلب الشهادة، ولا يلزمه أداؤها إن لم يعودا.

ج - أن يكون التوقيع للشخص بالحكم بين الخصمين، فهذا يعني إسناد ولاية له، ويتعين مراعاة فحوى قرار الإحالة لأعمال القضاء، ليكون نظره محمولاً على موجبه.

۲۶ ـ كما قسم الماوردي توقيعات قاضي المظالم حسب مضمون الكتاب إلى قسمين (۱)، وهما:

القسم الأول: أن تكون عبارة الإحالة متضمنة إجابة الخصم إلى ملتمسه، فيعتبر فيه حينت ما سأل الخصم في ظلامته، ويصير النظر مقصوراً عليه، فإن سأل

الوساطة أو الكشف للصورة، أي التحقيق فيها، كانت الإحالة موجبة له، وكان النظر مقصوراً عليه، سواء خرج التوقيع مخرج الأمر، كقوله: أجبه إلى ملتمسه، أو خرج مخرج الحكاية، كقوله: رأيك في إجابة ملتمسه، كان موقعا، لأنه لا يقتضي ولاية يلزم حكمها، فكان أمرها أخف، وإن سأل للتظلم الحكم بينه وبين خصمه فلا بد أن يكون الخصم مسمى، والخصومة مذكورة، يتصح ولاية الفصل في النزاع عليهما.

القسم الشاني: أن تكون الإحالة أو التفويض متضمناً إجابة الخصم إلى ما سأل، على أن يستأنف فيه الأمر، وتتحدد الولاية بمضمون قرار الإحالة، ولها ثلاث صور:

أ_ أن تكون الإحالة كاملة في صحة الولاية، وهذا يتضمن الأمر بالنظر، والأمر بالحكم، ويكون الحكم بالحق الذي يوجبه الشرع، وهذا هو التوقيع الكامل.

ب أن لا يكون قرار الإحالة كاملاً، بل تضمن الأمر بالحكم دون النظر، فيذكر في توقيعه مثلاً: احكم بين رافع هذه القصة وبين خصمه، أو يقول: اقض بينهما، فتصح الولاية بلذلك، لأن الحكم

⁽١) الأحكام السلطانية للماوردي ص ٩٤، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٨٨.

والقضاء بينهما لا يكون إلا بعد تقدم النظر، فصار الأمر به متضمنا للنظر، لأنه لا يخلو منه.

ج - أن يخلو التوقيع من الكمال والجواز، بأن يذكر في التوقيع: انظر بينهما، فلا تنعقد بهذا التوقيع ولاية، لأن النظر بينهما يحتمل الوساطة الجائزة، ويحتمل الحكم اللازم، وهما في الاحتمال سواء، فلم تنعقد الولاية به مع الاحتمال.

أما إن قال له: انظر بينهما بالحق، ففيه اختلاف، فقيل: إن الولاية منعقدة، لأن الحق ما لزم، وقيل: لا تنعقد به، لأن الصلح والوساطة حق، وإن لم يلزمه.

كيفية رد المظالم:

الهلها قبل أن يحاسب عليها، وطلب عمن أهلها قبل أن يحاسب عليها، وطلب عمن ارتكب مظلمة أن يتحللها من صاحبها بأسرع ما يمكن، فعن أبي هريرة وَلَيْ قال: قال رسول الله عليها : «من كانت له مظلمة لأخيه من عرضه، أو شيء، فليتحلله منه اليوم، قبل أن لا يكون دينار ولا درهم، إن كان له عمل صالح أخذ بقدر مظلمته، وإن لم تكن له

حسنات أخذ من سيئات صاحبه فحمل عليه»(١).

وحدد النووي كيفية رد المظالم إلى أصحابها فقال: «إن كانت المعصية قد تعلق بها حق مالي، كمنع الزكاة، والغصب، والجنايات في أموال الناس، وجب مع ذلك تبرئة الذمة عنه بأن يؤدي الزكاة، ويرد أموال الناس إن بقيت، ويغرم بدلها إن لم تبق، أو يستحل المستحق فيبرئه، ويجب أن يُعلم المستحق بالحق إن لم يعلم بالحق، وأن يوصله إليه إن كان غائباً إن كان غصبه هناك، فإن مات سلمه إلى وارثه، فإن لم يكن له وارث، وانقطع خبره رضعه إلى قاض ترضى سيرته وديانته، فإن تعذر تصدق به على الفقراء بنية النضمان له إن وجده، وإن كان معسراً نوى الضمان إذا قدر، فإن مات قبل القدرة فالمرجو من فضل الله تعالى المغفرة، وإن كان حقاً للعباد وليس بمالى كالقصاص وحد القذف فيأتى المستحق ويمكنه من الاستيفاء فإن شاء اقتص وإن شاء عفا $(^{(Y)})$ وذكر مثله الحنفية والمالكية والحنابلة مع

⁽۱) حدیث أبي هريرة: «من كانت له مظلمة من أخيه...» أخرجه البخاري (فتح الباري ٥/ ١٠١).

⁽٢) روضة الطالبين للنووي ١١/ ٢٤٦ ط. المكتب الإسلامي.

تفصيل في الفروع^(١).

وقال الغزالي: «أما الجناية على القلوب عشافهة الناس بما يسوؤهم أو يصيبهم في الغيبة، فليطلب من كل من تعرض له بلسانه أو آذى قلبه بفعل من أفعاله، وليحل واحداً واحداً منهم ... ومن مات أو غاب فلا يتدارك إلا بكثير الحسنات، ثم تبقى له مظلمة، فليجبرها بالحسنات كما يجبر مظلمة الميت والغائب (٢).

توقف قبول التوبة على رد المظالم:

77 - يشترط في التوبة رد المظالم إلى أهلها، أو تحصيل البراءة منها، لأن التوبة بمعنى الندم على ما مضى، والعزم على عدم العود لمثله لا يكفي في التوبة وإسقاط الحقوق، سواء كانت من حقوق الله تعالى كالزكوات والكفارات والخفارات والندور، أو من حقوق العباد كرد المال المغصوب والجنايات في الأموال والأنفس، ورد المال المسروق وغيره (٢).

قال ابن قدامة عن التوبة: وإن كانت توجب

(١) حاشية ابن عابدين ٤/ ١١٦ ط. الحلبي، وحاشية العدوى

عليه حقالة تعالى، أو لآدمي، كمنع الزكاة والخصب، فالتوبة منه بما ذكرنا، وترك المظلمة حسب إمكانه، بأن يؤدي الزكاة، ويرد المغصوب، أو مثله إن كان مثلياً، وإلا قيمته، وإن عجز عن ذلك نوى رده متى قدر عليه، فإن كان عليه حق في البدن، فإن كان حليه حقاً لآدمي كالقصاص، وحد القذف، اشترط في التوبة التمكين في نفسه، وبذلها للمستحق (١).

ونص الفقهاء على توقف قبول التوبة على رد المظالم في أبواب مختلفة، فيعتبر في صحة توبة من نحو غصب رد مظلمة إلى ربها إن كان حياً، أو إلى ورثته إن كان ميتاً، أو أن يجعله منها في حلِّ بأن يطلب منه أن يبرئه، ويستمهل التائب رب المظلمة إن كان معسراً وعجز عن ردها، أو بدلها لعسرته (٢).

وإن توبة القاذف أن يكذب نفسه، لأن عرض المقذوف قد تلوث بقذفه، فإكذابه نفسه يزيل ذلك التلوث فتكون التوبة به (٣).

فسه يزيل ذلك التلوث فتكون التوبة به '`.
وإن الوديعة التي جهل المودع لها، وأيس
المودع من معرفة مالكها، يجوز إعطاؤها
لبيت المال إذا لم يكن الحاكم جائراً ظالماً،
ويجوز لمن هي في يده أن يصرفها في

١/ ٢٧ ط. عيسي البابي الحلبي، والمغني ١٩٣/١٤، وكشاف البيت الم القناع ٦/ ٤٢٠، ورياض الصالحين للنووي ص ٢٢ ط. دار الفكر.

⁽٢) إحياء علوم الدين للغزالي ١١/ ٢١٢٩. دار الشعب.

⁽٣) رُوضة الطالبين للنووي ١١/ ٢٤٦، وحاشية القليوبي ٤ ١/ ٢٤٦، وحاشية العدوي ٤ ١/ ٢٠١، وحاشية العدوي ١/ ٢٠١ ط. المحابي، وحاشية ابن عابدين ٤/ ١١٦ ط. الحلبي

⁽١) المغنى لابن قدامة ١٩٣/١٤

⁽٢) كشافُ القناع ٦/ ٤٢٠، والروضة ١٤٦/١١

⁽٣) المغنى لابن قدامة ١٤/ ٩١

مصارفها أو في بناء مسجد أو رباط، إذا كان الإمام جائراً (١).

وإذا تاب الغال (وهو الذي يكتم ما يأخذه من الغنيمة) قبل القسمة رد ما أخذه في المقسم بغير خلاف، لأنه حق تعين ردّه إلى المله (٢).

وإن التوبة التى تسقط العقوبة عن قاطع الطريق توجب رد المال على صاحبه إن كان أخذ المال لاغير، مع العزم على أن لا يفعل مثله في المستقبل (٣).



مظنة

التعريف:

المظنة من الظن وهو في اللغة: اسم لما يحصل عن أمارة ومتى قدويت أدت إلى العلم، والظن في الأصل خلاف اليقين، وقد يستعمل بمعنى اليقين كقوله تعالى: ﴿ اللَّذِينَ يُظُنُّونَ أَنَّهُم مُّلُكَقُوا رُبِّحٌم ﴾ (١).

والمظنة: بكسر الظاء للمعلم وهو حيث يعلم الشيء والجسمع المظان ومظنة الشيء موضعه ومألفه (٢).

وفي الاصطلاح: المظنونات هي القضايا التي يحكم فيها حكما راجحا مع تجويز نقضه (٣).

الأحكام المتعلقة بالمظنة:

المظنة تقوم مقام اليقين عند الفقهاء ومن أمثلة ذلك:

مظنة نقض الوضوء بزوال العقل:

٢ _ إذا زال عقل المكلف بنوم أو جنون

⁽١) سورة البقرة/ ٤٦

⁽٢) المصباح المنير، والمفردات في غريب القرآن.

⁽٣) الذخيرة للقرافي ص٢١٥، والتعريفات للجرجاني.

⁽١) حاشية القليوبي ٣/ ١٨٧

⁽٢) المغني لابن قدامة ١٧١/١٧١

⁽٣) بدائع الصنائع ٩/ ٤٢٩٥ ط. الإمام، وانظر: حاشية ابن عابدين ٤/ ١١٦ ط. الحلبي.

أو إغماء أو سكر أو نحوها، فقد اتفق الفقهاء على أن زوال العقل بأحد هذه الأمور من نواقض الوضوء، لكونه مظنة لخروج شيء من الدبر من غير شعور به، وذلك كما أشعر به قوله على العين وكاء السه فمن نام فليتوضأ» (١).

والمعنى: أن اليقظة هي الحافظة لما يخرج، والنائم قد يمخرج منه الشيء ولا يشعر به فاعتبر النوم ونحوه ناقضا للوضوء مع أنه قد لايخرج من دبره شيء أثناء النوم.

قال القرافي: النوم ليس حدثا في نفسه فهو يوجب الوضوء لكونه مظنة الريح للحديث السابق (۲).

مظنة الشهوة عند ملامسة الرجل المراة: ٣ ـ ذهب جمهور الفقهاء في الجملة إلى أن ملامسة الرجل المرأة الأجنبية تنقض الوضوء، لأنها مظنة الشهوة فأقيمت المظنة مقام اليقين وأعطيت حكمه، لأنها لاتنفك عنه غالباً (٣)،

(۱) حديث: «العين وكاء السه..» أخرجه ابن ماجه (۱/ ۱۲۱) من حديث على بن أبي طالب، وحسنه النووي في المجموع (۲/ ۱۳).

وقيام المنطنة كعلة لما ينقض الوضوء يشمل مس قُبُلِ الآدمي بباطن الكف وقيامها كعلة لوجوب الغسل يشمل التقاء الختانين.

وينظر تنفصيل ذلك في (وضوء، وغسل ف ه وما بعدها).

المظنة في أحكام السفر:

خكر الفقهاء أن رخص السفر كالمسح على الخفين لمدة ثلاثة أيام بلياليها، وإباحة التيمم لفقد الماء، أو للخوف، وقصر الصلاة الرباعية، وجمع الصلوات التي يجوز جمعها، وإفطار الصائم، وغير ذلك من الرخص الشرعية المنوطة بالسفر، سواء كانت فيه مشقة أو لم تكن، لأن السفر من أسباب المشقة في الغالب، قال صاحب كشف الأسرار: حتى لو تنزه سلطان من بستان إلى بستان في خدمه وأعوانه لحقه مشقة بالنسبة إلى حال إقامته فلذلك اعتبر نفس السفر سببا للرخص وأقيم مقام المشقة من غير نظر إلى كونه موجبا للمشقة أو غير موجب

 ⁽۲) مغنى المحتاج ١/٣٣، والذخيرة للقرافي ص٢٢٤، والمـغني
 لابن قدامة ١/١٧٣، وحاشية ابن عابدين ١/٩٥

⁽٣) الذخيرة للـقرافــي ص ٢١٩ وما بعــدها، ومغــني المحــتاج ١٩٤١، والمغنى لابن قدامة ١٩٢١، ١٩٦

⁽١) كشف الأسرار ٤/ ٣٧٦، والمنثور للزركشي ٢/ ١٦٤ – ١٧٤

المظنة في الشهادة والرواية:

• من الأحكام االتي تقوم فيها المظنة مقام اليقين قبول شهادة الشهود، ورواية الراوين في بابي الشهادة والرواية، مع أن الخبر المستفاد منها ظني، وكلما كان دلائل الصدق أكثر كان آكد، فالظن المستفاد من أخبار أكابر الصحابة ولائش آكد من الظن المستفاد من غيرهم من عدول الأزمان بعدهم، ولاتشترط المساواة بينهم وبين عدول سائر القرون، فإن ذلك بيودي إلى إغلاق باب الشهادة والرواية، والخبر المصادر من اثنين آكد ظنا وأقوى وكلما كثر الخبرون كثر الظن بكثرة عددهم وكلما كثر المخبرون كثر الظن بكثرة عددهم إلى أن ينتهي خبرهم إلى إفادة العلم.

فأقيمت هذه المظنة في الشهادة والرواية ونحوهما مقام اليقين، لأن ذلك هو طريق الحكم، فوجب العمل به، مع أن الظنون في ذلك تتفاوت في القوة والضعف وهي أنواع كما قال العزبن عبد السلام (١).

وينظر تفصيل ذلك في الملحق الأصولي.

مَعَابِد

التعريف:

١ لمعابد في اللغة جمع معبد بفتح الباء _
 وهو مكان العبادة ومحلها

والعبادة مصدر عبد بفتح الباء - يقال: عبد الله عبادة وعبودية: انقاد له وخضع وذل، والمتعبد: مكان التعبد (١).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي .

الألفاظ ذات الصلة:

المسجد:

٢ ـ المسجد لغة مَفْعلُ بكسر العين: اسم لمكان السجود، وبالفتح اسم للمصدر (٣).

والمسجد شرعاً: كل موضع من الأرض، لقوله على الأرض مسجداً وطهوراً» (3) ، وخصصه العرف بالمكان المهيأ للصلوات الخمس (6).

⁽١) المعجم الوسيط، ومتن اللغة.

⁽٢) حاشية الدسوقي ١٨٩/١

⁽٣) المصباح المنير.

⁽٤) حديث: «جعلت لي الأرض ...» شطر من حديث جابر بن عبد الله:

[.] أخرجه البخاري (فتح الباري ١/ ٤٣٦ ط. السلفية) ومسلم (١/ ٣٧٠ - ٣٧١) ط. الحلبي.

⁽٥) إعلام الساجد/ ٢٨

⁽۱) البحر المحيط للزركشــي ۱/ ۷۶ وما بعدها، وقواعد الأحكام ۲/ ۳۷٪، ۲۰، ۱۱ وما بعدها .

والصلة بين المسجد والمعابد العموم والخصوص المطلق.

أقسام المعابد:

مكان عبادة المسلمين هو المسجد والجامع والمصلى والزاوية.

وتفصيل أحكام ذلك في مصطلح (مسجد ف ١ - ٤).

وأما مكان عبادة غير المسلمين فله أقسام وتسميات مختلفة على النحوالتالي:

1 _ الكنيسة:

۳ ـ تطلق الكنيسة عند بعض اللغويين على
 متبعد اليهود، وتطلق أيضا على متبعد النصاري، وهي معربة (۱).

ونص بعض الفقهاء كقاضي زادة وغيره على أن الكنيسة اسم لمعبد اليهود والنصارى مطلقا في الأصل، ثم غلب استعمال الكنيسة لعبد اليهود، قال ابن عابدين: وأهل مصر يطلقون الكنيسة على متعبدهما (٢).

وأورد البركتي أوجها أربعة فقال: الكنيسة: متعبد اليهود أو النصارى، أو

الكفار، أو موضع صلاة اليهود فقط (١).

ونص زكريا الأنصاري من الشافعية على أن الكنيسة متعبد النصاري (٢).

وقال الدسوقي: الكنيسة: متعبد الكفار، سواء كانت بيعة أو بيت نار (٣).

ب _ البيعة:

البيعة - بكسر الباء - مفرد جمعه بيع - بكسر الباء - مثل سدرة وسدر، وهي متعبد النصارى (1)، وزاد الفخر الرازي فقال: وهي التي يبنونها في البلد (٥).

وقال قاضي زادة من الحنفية: إن البيعة اسم لعبد اليهود مطلقاً، ثم غلب استعمال البيعة لمعبد النصاري^(۱).

وقال ابن القيم: إن أهل اللغة والتفسير على أن البيعة معبد النصارى إلا ما حكيناه عن ابن عباس عليها أنه قال: البيع مساجد اليهود (٧).

⁽١) الصباح المنير.

⁽٢) تكملة فتح القدير ٨/ ٤٨٦، وابن عابدين ٣/ ٢٧١، وأحكام أهل الذمة ٢/ ٦٦٩

⁽١) قواعد الفقه للبركتي

⁽٢) حاشية الجمل ٥/ ٢٢٣

⁽٣) حاشية الدسوقي ١/ ١٨٩

⁽٤) المصباح المنير، والمعجم الوسيط، وقواعد الفقه للبركتي.

⁽٥) تفسير الرازي ٢٣/ ٢٣٠

⁽٦) تكملة فتح القدير ٨/ ٤٨٦

⁽٧) أحكام أهل الذمة ٢/ ٦٦٩

ج _ الصومعة:

• ـ قال ابن عابدين: الصومعة بيت يبنى برأس طويل ليتعبد فيه بالانقطاع عن الناس (۱)، وذكر الفخر الرازي: أن الصوامع للنصارى وهي التي بنوها في الصحاري (۲)، وقيل: الصوامع للصابئين (۳).

د ـ الدير:

7 - الدير مقام الرهبان والراهبات من النصارى، ويجتمعون فيه للرهبانية والتفرّد عن الناس، ويجمع على ديورة مثل: بعل وبعولة (1).

قال ابن عابدين: وأهل مصر والشام يخصون الدير بمعبد النصاري (٥).

هـ ـ الفُهر:

 ٧ ـ الفهر بضم الفاء والهاء جمع، ومفردها فُهْر، لليهود خاصة، وهو بيت المدراس الذي يتدارسون فيه العلم، وفيه قول أنس رضي الله

تعالى عنه: «وكأنهم اليهود حين خرجوا من فهرهم» (١).

و_الصلوات:

٨ - الصلوات كنائس اليهود، قال الزجاج وهي بالعبرية (صلوتا)، وقيل: للنصارى، وقيل: للصابئين (٢).

ز ـ بيت النار والناووس:

٩ ـ بيت النار: هو موضع عبادة المجوس (٣).

وأما الناووس فقال اللغويون: الناووس مقابر النصارى، أو صندوق من خشب أو نحوه يضع فيه النصارى جثة الميت (٤).

وقال ابن القيم: الناووس للمجوس كالكنيسة للنصارى، وهو من خصائص دينهم الباطل (٥).

الأحكام المتعلقة بالمعابد:

١٠ ـ لا يفرق الفقهاء بين الكنيسة والبيعة،
 والصومعة، وبيت النار، والدير وغيرها في

⁽١) أحكام أهل الذمة ٢/ ٦٦٩

⁽٢) أحكام اهل الذمة ٢/ ٦٦٨، وتفسير الرازي ٢٣٠/ ٢٣٠

⁽٣) أحكام أهل الذمة ١/ ٢٧٥، ٢٧٦

⁽٤) لسان العرب، والمعجم الوسيط، والمصباح المنير.

⁽٥) أحكام أهل الذمة ١/ ٢٧٥، ٢٧٦

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٧١

⁽۲) تفسير الرازي ۲۳ / ۲۳۰

⁽٣) أحكام أهل الذمة ٢/ ٢٦٨

⁽٤) المصباح المنير وقواعد الفقه للبركتي، وحاشية ابن عابدين ٣/ ٢٧١، وفتح القدير ٤/ ٣٧٧، وأحكام أهل الذمة ٢ / ٢٦٨

⁽٥) أحكام أهل الذمة ٢/ ٦٦٨

الأحكام، والأصل في هذا ما ورد في كتاب عمر خلي لل صالح نصارى الشام كتب إليهم كتاباً: «... إنهم لا يبنون في بلادهم ولا فيما حولها ديراً ولا كنيسة ولا صومعة راهب...» (١).

وقال الدسوقي في كراهة الصلاة فيها: وتكره الصلاة بمتعبد الكفار سواء كان كنيسة أو بيعة، أو بيت نار (٢).

وقال البهوتي وابن قدامة في الوقف: ولا يصح الوقف على كنائس، وبيوت نار، وبيع وصوامع، وديورة ومصالحها (٣).

ونص ابن القيم بعد ذكر جميع أنواع المعابد على أن: حكم هذه الأمكنة كلها حكم الكنيسة، وينبغي التنبيه عليها (٤).

وتفصيل الأحكام المتعلقة بالمعابد على النحو التالي:

إحداث المعابد في أمصار المسلمين:

11 - يختلف حكم إحداث المعابد في أمصار المسلمين باختلاف الأمصار على النحو التالي:

آ ـ ما اختطه المسلمون كالكوفة والبصرة،

ب ما فتحه المسلمون عنوة، فلا يجوز فيه إحداث شيء بالاتفاق لأنه صار ملكا للمسلمين، واختلفوا في هدم ما كان فيه كما يأتى فيما بعد.

فلا يجوز فيها إحداث كنيسة ولابيعة ولا

مجتمع لصلاتهم ولاصومعة بإجماع أهل

ج - ما فتحه المسلمون صلحا: فإن صالحوهم على أن الأرض لهم والخراج لنا جاز الإحداث عند جمهور الفقهاء، وإن صالحوهم على أن الدار لنا ويؤدون الجزية فلا يجوز الإحداث إلا إذا شرطوا ذلك، وإن وقع الصلح مطلقا لا يجوز الإحداث عند جمهور الفقهاء (۱).

والتفصيل في مصطلح (أهل الذمة ف ٢٤_٢٥).

هدم المعابد القديمة:

۱۲ - المراد من المعابد القديمة ما كانت قبل فتح الإمام بلد الكفار ومصالحتهم على إقرارهم على بلدهم وعلى دينهم، ولا يشترط

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٧١ وما بعدها، وفتح القدير ٤/ ٣٧٨، وبدائع الصنائع ٤/ ١٦٦، وحاشية الدسوقي ٢/ ٤٠٤، ومغني المحتاج ٤/ ٣٥٣، ٤٥٤، وأسنى المطالب ٤/ ٢٠٤، ٢١٩، وحاشية الجمل ٥/ ٣٢٣، ٤٥٤، والمغني ٨/ ٢٢٥، ٢٧٥

⁽١) مغنى المحتاج ٢٥٣/٤

⁽٢) حاشية الدسوقى ١٨٩/١

⁽٣) كشاف القناع ٤ُ / ٢٤٦، والمغنى ٥/ ٩٤٥

⁽٤) أحكام أهل الذمة ٢/ ٢٦٩

أن تكون في زمن الصحابة رضي الله تعالى عنهم أو التابعين لا محالة (١).

ويختلف حكم المعابد القديمة باختلاف مواقعها على النحو التالي:

أ ـ المعابد القدعة في المدن التي أحدثها المسلمون:

۱۳ ـ ذهب الحنفية إلى أن البيع والكنائس القديمة في السواد والقرى لا يتعرض لها ولا يهدم شيء منها، قال الكمال بن الهمام: إن البيع والكنائس في السواد لا تهدم على الروايات كلها، وأما في الأمصار فاختلف كلام محمد، فذكر في العشر والخراج: تهدم القديمة، وذكر في الإجارة: لا تهدم: وعمل الناس على هذا، فإنا رأينا كثيرا منها توالت عليها أئمة وأزمان وهي باقية لم يأمر إمام بهدمها، فكان متوارثا من عهد الصحابة رضي الله تعالى عنهم.

وعلى هذا لو مصرنا برية فيها دير أو كنيسة فوقع داخل السور ينبغي أن لا يهدم، لأنه كان مستحقا للأمان قبل وضع السور، فيحمل ما في جوف القاهرة من الكنائس على ذلك لأنها كانت فضاء فأدار العبيديون عليها السور، ثم فيها الآن كنائس، ويبعد من إمام تمكين الكفار من إحداثها جهاراً في

جوف المدن الإسلامية ، فالظاهر إنها كانت في الضواحي، فأدير السور عليها فأحاط بها، وعلى هذا فالكنائس الموضوعة الآن في دار الإسلام ـ غير جزيرة العرب ـ كلها ينبغي أن لا تهدم، لأنها إن كانت في أمصار قديمة، فلا شك أن الصحابة أو التابعين حين فتحوا المدينة علموا بها وأبقوها، وبعد ذلك ينظر فإن كانت البلدة فتحت عنوة حكمنا بأنها بقوها مساكن لا معابد فلا تهدم، ولكن ينعون من الاجتماع فيها للتقرب، وإن عرف أنها فتحت صلحا حكمنا بأنهم أقروها معابد فلا يمنعون من الاجتماع فيها للتقرب، وإن عرف أنها فتحت صلحا حكمنا بأنهم أقروها معابد فلا يمنعون من الاجتماع فيها بالم من الإختماع أنها فيها بل من الإختماع أنها فيها بل من

وقال المالكية: إن الكنائس القديمة تترك لأهل الذمة فيما اختطه المسلمون فسكنوه معهم، وقال عبد الملك: لا يجوز الإحداث مطلقا ولا يترك لهم كنيسة (٢).

وذهب الشافعية إلى أن الذي يوجد في البلاد التى أحدثها المسلمون من البيع والكنائس وبيوت النار وجهل أصله لا ينقض لاحتمال أنها كانت قرية أو برية فاتصل بها عمران ما أحدث منا، بخلاف ما

⁽۱) فتح القدير ٤/ ٣٧٨، وحاشية ابن عابدين ٣/ ٢٧٣، والفتاوى الهندية ٢/ ٣٨٨ والفتاوى الهندية ٢/ ٢٤٨ (٢) الحطاب ٣/ ٣٨٤

⁽١) الفتاوي الهندية ٢/ ٢٤٨

لو علم إحداث شيء منها بعد بنائها فإنه يلزمنا هدمه إذا بني للتعبد، وإن بني لنزول المارة: فإن كان لعموم الناس جاز، وكذلك إذا كان لأهل الذمة فقط كما جزم به ابن الصباغ (١)

وقال الحنابلة: الكنائس التى في البلاد التى مصرها المسلمون وأحدثت بعد تمصير المسلمين لها تزال، وما كان موجودا بفلاة من الأرض ثم مصر المسلمون حولها المصر فهذه لا تزال (٢).

ب _ المعابد القديمة فيما فتح عنوة:

1 2 - ذهب المالكية وهو وجه عند الحسابلة وقول للشافعية في مقابل الأصح إلى أن المعابد القديمة فيما فتح عنوة لا يجب هدمه.

وذهب الشافعية في الأصح وهو وجه عند الحنابلة إلى أنه يجب هدمه (٣)

وقال الحنفية: لا تهدم ولكن تبقى بأيديهم مساكن، ويمنعون من الاجتماع فيها للتقرب⁽¹⁾.

ج ـ المعابد القديمة فيما فتح صلحاً:

• ١ - الأراضي المفتوحة صلحا ثلاثة أنواع:

النوع الأول: أن يصالحهم الإمام على أن تكون الأرض لنا فالحكم في البيع والكنائس على ما يقع عليه الصلح.

النوع الثاني: أن يصالحهم الإمام على أن تكون الأرض لهم ويؤدوا عنها خراجا، فهذا عما لا يتعرض للمعابد القديمة فيها دون خلاف.

النوع الثالث: أن يقع الصلح مطلقا: فذهب الشافعية في مقابل الأصح، والحنابلة، وهو المفهوم من كلام الحنفية والمالكية إلى أنه لا يتعرض للقديمة، وهذا لحاجتهم إليها في عبادتهم كما علله الشافعية.

وذهب الشافعية في الأصح إلى أنها لا تبقى، لأن إطلاق اللفظ يقتضي ضرورة جميع البلد لنا(١).

إعادة المنهدم:

17 _ ذهب الحنفية والشافعية على الأصح وهو رواية عن أحمد إلى أنه إذا انهدمت

⁽۱) مغني المحتاج ٤/ ٢٥٤، وروضة الطالبين ١٠ / ٣٢٣، وكشاف المقتاع ٣/ ١٩٣٣، وحاشية ابن عابدين ٣/ ٢٧٣، وحاشية الدسوقي ٢/ ٣٠٣ – ٢٠٤، ومواهب الجليل ٣/ ٤٠٤،

⁽١) مغني المحتاج ٤/ ٣٥٣، وروضة الطالبين ١٠/ ٣٢٣

⁽٢) أحكّام أهل النمة ٢/ ٧٧٧ ط. دار العلم للملايين، والمغني// ٢٦٥

⁽٣) حاشية المدسوقي ٢/٤/٢، ومواهب الجليل ٣/٤٣٨، وروضة الطالبين ١/٣٢٣، ومغني المحتاج ٤/٤٥٢، والمغني ٥/٧٧٥

⁽³⁾ حاشية ابن عابدين (3) ۲۷۳، وفتح القدير (3) (3)

الكنيسة (التي أقر أهلها عليها) فللذمين إعادتها، لأن الأبنية لا تبقى دائما، ولما أقرهم الإمام على إبقائها قبل الظهور عليهم وصالحهم عليه فقد عهد إليهم الإعادة، ولأن ذلك ليس بإحداث، والمراد بالإعادة أن تكون من غير زيادة على البناء الأول كما نص عليه الحنفية أي: لا يبنون ما كان باللبن بالآجر، ولا ما كان بالآجر بالحجر ولا ما كان بالجريد وخشب النخل بالنقى والساج، ولا بياضا لم يكن.

قالوا: وللإمام أن يخربها إذا وقف على بيعة جديدة، أو بني منها فوق ما كان في القديم، وكذا ما زاد في عمارتها العتيقة.

وإذا جاز لهم إعادة بنائها فإن لهم ذلك من غير توسيع على خطتها، كما نص عليه الشافعية في الصحيح من المذهب، لأن الزيادة في حكم كنيسة محدثة متصلة بالأولى، وقيل: المراد بالإعادة الإعادة لما تهدم منها لا بآلات جديدة (۱)، والمراد بالمهدم كما ذكره ابن عابدين نقلا عن الأشباه: ما انهدم، وليس ما هدمه الإمام، لأن في إعادتها بعد هدم المسلمين استخفافا بهم وبالإسلام، وإخماداً لهم وكسراً لشوكتهم، ونصراً للكفر وأهله،

ولأن فيه افتياتاً على الإمام فيلزم فاعله التعزير، ويخلاف ما إذا هدموها بأنفسهم فإنها تعاد (١).

وذهب الحنابلة، والاصطخري وابن أبي هريرة من الشافعية إلى أنه ليس لهم ذلك، وعلله الحنابلة فقالوا: لأنه كبناء كنيسة في دار الإسلام (٢).

ترميم المعابد:

1۷ ـ ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة وبعض المالكية إلى أنه لا يمنع أهل الذمة من رم ما تشعث من الكنائس والبيع ونحوها التى أقر أهلها عليها وإصلاحها، لأن المنع من ذلك يفضي إلى خرابها وذهابها، فجرى مجرى هدمها (٣).

وزاد الشافعية في وجه: بأنه يجب إخفاء العمارة لأن إظهارها زينة تشبه الاستحداث.

والوجه الثاني وهو الأصح أنه لا يجب إخفاء العمارة فيجوز تطيينها من الداخل والخارج (٤).

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٧٢، ٣٧٣، ومغني المحتاج ٤/ ٢٥٤، ٥٥٥، وروضة الطالبن ١٠٤/ ٣٢٤

⁽١) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٧٢

⁽٢) المغنى ٨/ ٢٨، وروضة الطالبين ١٠/ ٣٢٤

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٧٢، ومغني المحتاج ٤/ ٢٥٤، وروضة الطالبين ١٠/ ٣٢٤، والمغني ٨/ ٢٨٥، وحاشية الدسوقي ٢/ ٢٠٤،

⁽٤) روضة الطالبين ١٠/ ٣٢٤

والمعتمد عند المالكية أنهم يمنعون من رم المنهدم في المعنوي (ما فتح عنوة) وفي الصلحى عند بعضهم (١).

نقل المعبد من مكان إلى آخر:

1۸ ـ اختلف الفقهاء في نقل المعبد من مكان إلى مكان آخر على أقوال على النحو التالي: ذهب الحنفية إلى أنه ليس لأهل الذمة أن يحولوا معابدهم من موضع إلى موضع آخر،

يحولوا معابدهم من موضع إلى موضع آخر، لأن التحويل من موضع إلى موضع آخر في حكم إحداث كنيسة أخرى (٢).

وقال المالكية: الظاهر أنهم لو شرطوا النقل في العقد يجوز وإلا فلا^(٣).

وفصل ابن القيم الكلام عليه فقال: والذي يتوجه أن يقال: إن منعنا إعادة الكنيسة إذا انهدمت، منعنا نقلها بطريق الأولى، فإنها إذا لم تعد إلى مكانها الذي كانت عليه فكيف تنشأ في غيره؟ وإن جوزنا إعادتها فكان نقلها من ذلك المكان أصلح للمسلمين، لكونهم ينقلونها إلى موضع خفي لا يجاوره مسلم، ونحو ذلك جائز بلا ريب، فإن هذا مصلحة

ظاهرة للإسلام والمسلمين فلا معنى للتوقف فيه، وأما إن كان النقل لمجرد منفعتهم، وليس للمسلمين فيه منفعة فهذا لا يجوز، لأنه إشغال رقبة أرض الإسلام بجعلها دار كفر، فهو كما لو أرادوا جعلها خمارة أو بيت فسق.

فلو انتقل الكفار عن محلتهم وأخلوها إلى محلة أخرى فأرادوا نقبل الكنيسة إلى تلك المحلة، وإعطاء القديمة للمسلمين فهو على هذا الحكم (١).

وقال المالكية: إذا نقل الإمام النصارى المعاهدين من مكانهم إلى مكان آخر يباح لهم في هذه الحالة بنيان بيعة واحدة لإقامة شرعهم ويمنعون من ضرب النواقيس فيها (٢).

اعستقاد الكنيسة بيت الله واعتقاد زيارتها قربة:

19 - نص الشيخ تقي الدين من الحنابلة على أن من اعتقد أن الكنائس بيوت الله أو أنه يعبد فيها، أو أنه يحب ذلك ويرضاه فهو كافر لأنه يتضمن اعتقاد صحة دينهم، وذلك كفر، أو أعانهم على فتح الكنائس وإقامة دينهم، واعتقد ذلك قربة أو طاعة، وكذلك

(١) الشرح الصغير ٢/ ٢١٤، وشرح الزرقاني ٣/ ١٤٥،

والخرشي ۴/ ۱۶۸ د ان سال دانه ۷/ ۱۱۶ مرسر ان ترار د جار ۱۰۰ (۲۷۷ /

 ⁽۲) بدائع المسنائع ۷/ ۱۱۶، وحساشیة ابس عابدین ۳/ ۲۷۱،
 وفتح القدیر ٤/ ۳۷۷، والفتاوی الهندیة ۲/ ۲٤۸

⁽٣) حاشية الدسوقي ٢/ ٢٠٤

⁽١) أحكام أهل الذمة ٢/٤/٧

⁽٢) التاج والإكليل على هامش مواهب الجليل ٣/ ٣٨٤

من اعتقد أن زيارة أهل الذمة كنائسهم قربة إلى الله فهو مرتد (١).

الصلاة في معابد الكفار:

٢٠ ـ نص جمهور الفقهاء على أنه تكره الصلاة في معابد الكفار إذا دخلها مختارا، أما إن دخلها مضطراً فلا كراهة.

وقال الحنابلة: تجوز الصلاة فيها من غير كراهة على الصحيح من المذهب، وروي عن أحمد تكره، وفي رواية أخرى عنه مع الصور (٢)، وقال الكاساني من الحنفية: لا يمنع المسلم أن يصلي في الكنيسة من غير جماعة، لأنه ليس فيه تهاون بالمسلمين ولا استخفاف بهم (٣).

والتفصيل في مصطلح (صلاة ف ١٠٥، دخول ف ١٠٥)

النزول في الكنائس:

۲۱ ـ نص بعض الفقهاء على أنه يستحب للإمام أن يشترط على أهل اللذمة في عقد الصلح منزل الضيفان من كنيسة، كما صالح عمر أهل الشام على ذلك، فقد ورد فى

صلحه: «ولا نمنع كنائسنا من المسلمين أن ينزلوها في الليل والنهار، وأن نوسع أبوابها للمارة وابن السبيل، ولانؤوي فيها ولا في منازلنا جاسوساً»(١).

دخول المسلم معابد الكفار:

٢٢ ـ اختلف الفقهاء في جواز دخول المسلم
 معابد الكفار على أقوال:

ذهب الحنفية إلى أنه يكره للمسلم دخول البيعة والكنيسة، لأنه مجمع الشياطين، لا من حيث أنه ليس له حق الدخول (٢).

ويرى المالكية والحنابلة وبعض الشافعية أنّ للمسلم دخول بيعة وكنيسة ونحوهما (٣).

وقال بعض الشافعية في رأي آخر: إنه لا يجوز للمسلم دخولها إلا بإذنهم (١٠). والتفصيل في مصطلح (دخول ف ١٢)

الإذن في دخول الكنيسة والإصانة عليه:

٢٣ ـ ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن للزوج

⁽١) مطالب أولي النهي ٦/ ٢٨١

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/ ٢٥٤، وحاشية الدسوقي ١/ ١٨٩، و والمدونة ١/ ٩٠، ٩١، وصغني المحتاج ١/ ٢٠٣، وكشاف القناع ١/ ٢٩٢، ونيل الأوطار ٢/ ١٤٣ ط. دار الجيل.

⁽٣) بدائع الصنائع ٤/ ١٧٦

⁽١) المغنى ٨/ ٢٥٤، مغنى المحتاج ٤/ ٢٥١

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٤٨

⁽٣) جواهر الإكليل ١/ ٣٨٣، وحاشية الجمل ٣/ ٥٧٢، والقليوبي ٤/ ٢٣٥، وكشاف القناع ١/ ٢٩٣

⁽٤) حاشية الجمل ٣/ ٥٧٢، والقليوبي ٤/ ٥٣٥

منع زوجته الذمية من دخول الكنيسة ونحوها.

ووجه ذلك عند الحنابلة: أن لا يعينها على أسباب الكفر وشعائره ولا يأذن لها فيه.

وعلله الشافعية: بأنه إذا كان له منع المسلمة من إتيان المساجد فمنع الذمية من الكنيسة أولى (١).

وعند المالكية قولان كما ذكرهما الحطاب: قال في المدونة: ليس له منعها من ذلك، وفي كتاب ابن المواز: له منعها من الكنيسة إلا في الفرض (٢).

وأما الجارية النصرانية فقد نص الحنابلة على أنه إن سألت الخروج إلى أعيادهم وكنائسهم وجموعهم لا يأذن لها في ذلك (٣). ونص المالكية على أن المسلم لا يمنع مكاتبه النصراني من إتيان الكنيسة، لأن ذلك دينهم، إذ لا تحجير له عليه (٤).

ونص الحنفية على أنه لو سأل ذمي مسلما على طريق البيعة لا ينبغي للمسلم أن يدله على ذلك، لأنه إعانة على المعصية، وأيضا:

مسلم له أم ذمية أو أب ذمي ليس له أن يقوده إلى البيعة، وله أن يقوده من البيعة إلى المنزل⁽¹⁾.

ملاعنة الذميين في المعابد:

٢٤ - ذهب المالكية إلى أنه يجب أن يكون لعان الذمية في كنيستها، واليهودية في بيت النار (٢).

وقال الشافعية وهو المذهب عند الحنابلة باستحباب لعان الزوجة الكتابية في الكنيسة وحيث تعظم، وإذا كان الزوجان كتابيين لاعن الحاكم بينهما في الكنيسة وحيث بعظمان (٣).

وقال القاضي من الحنابلة: يستحب التغليظ بالمكان (٤).

وأما الحنفية: فلا يتأتي ذلك عندهم لأنهم يشترطون الإسلام في اللعان (٥).

والتفصيل في مصطلح (لعان ف ٣٢ وما بعدها).

⁽١) الفتاوي الهندية ٢/ ٢٥٠

 ⁽۲) كفاية الطالب ۲/ ۸۸، وجواهر الإكليل ۱/ ۳۸۳، مواهب الجليل ٤/ ۱۳۷

 ⁽٣) الأم ٥/ ٢٨٨، ومغني المحتاج ٣/ ٣٧٦، وروضة الطالبين
 ٨/ ٤٥٥، والمغني ٧/ ٤٣٥، والإنصاف ٩/ ٢٤٠

⁽٤) المغنى ٧/ ٤٣٥

⁽٥) بدائع الصنائع ٣/ ٢٤١

⁽١) مغني المحتاج ٣/ ١٨٩، وروضة الطالبين ٧/ ١٣٧، ومطالب أولي النهي ٥/ ٢٦٤

⁽٢) مواهب الجليل ٤/٤٥٤

⁽٣) أحكام أهل الذمة ٢/ ٤٣٨

⁽٤) حاشية الدسوقي ٣/ ٣٠٦

وقوع اسم البيت على المعابد:

• ٢ - نص الحنفية والشافعية على أنه إن حلف شخص لا يدخل بيتا فدخل كنيسة أو بيعة لا يحنث (١)، وهو المفهوم من كلام المالكية (٢)، لعدم إطلاق اسم البيت عرفا لأن البيت اسم لما يبات فيه، وأعد للبيتوتة وهذا المعنى معدوم في الكنيسة (٣).

بيع عرصة كنيسة:

۲٦ = قال ابن شاس من المالكية: لو باع أسقف الكنيسة عرصة من الكنيسة أو حائطا جاز ذلك إن كان البلد صلحا، ولم يجز إن كان البلد عنوة، لأنها وقف بالفتح، وعلله ابن رشد فقال: لأنه لا يجوز لهم بيع أرض العنوة، لأن جميعها فيء لله على المسلمين: الكنائس وغيرها.

وأما أرض الصلح فاختلف قول ابن القاسم في أرض الكنيسة تكون عرصة الكنيسة أو حائطا فيبيع ذلك أسقف أهل تلك البلدة هل للرجل أن يتعمد الشراء،

فأجاز شراء ذلك في سماع عيسى، ومنعه في سماع أصبغ (١).

بيع أرض أو دار لتنخذ كنيسة:

۲۷ ـ نص جمهور الفقهاء على أنه يمنع
 المسلم من بيع أرض أو دار لتتخذ كنيسة:

قال الحنفية: إن اشتروا دورا في مصر من أمصار المسلمين فأرادوا أن يتخذوا دارا منها كنيسة أو بيعة أو بيت نار في ذلك لصلواتهم منعوا عن ذلك .

وقال المالكية: يمنع أي يحرم بيع أرض لتتّخذ كنيسة وأجبر المشتري من غير فسخ للبيع على إخراجه من ملكه ببيع أو نحوه (٣) روى الخلال عن المروذي أن أبا عبد الله سئل عن رجل باع داره من ذمي وفيها محاريب فاستعظم ذلك وقال: نصراني؟!! لا تباع ... يضرب فيها الناقوس وينصب فيها الصلبان؟ وقال: لا تباع من الكافر وشدد في ذلك.

وعن أبي الحارث أن أبا عبد الله سئل عن الرجل يبيع داره وقد جاء نصراني فأرغبه

⁽۱) التباج والإكليل على هامش الحطاب ٣/ ٣٨٤، وحاشية الدسوقي ٢/ ٢٠٤

⁽٢) الفتاوي الهندية ٢/ ٢٥٢

⁽٣) التاج والإكليل على هامش مواهب الجليل ٥/ ٤٢٤، وحاشية الدسوقي مع الشرح الكبير ٣/ ٧

⁽۱) الاختيار ٤/ ٥٦، وروضة الطالبين ۱۱/ ٣٠، وحاشية الجمل ٥/ ٣٠٥

⁽٢) المدونة ٢/ ١٣٣

⁽٣) الاختيار ٤/ ٥٦، وروضة الطالبين ١١/ ٣٠، وحاشية الجمل ٥/ ٣٠٥

وزاده في شمن الدار، ترى أن يبيع منه وهو نصراني أو يهودي أو مجوسي، قال: لا أرى له ذلك، قال ولا أرى أن يبيع داره من كافر يكفر فيها بالله تعالى (١).

استئجار أهل الله دارا لاتخاذها كنيسة:

۲۸ - إذا اشترى أو استأجر ذمي دارا على أنه سيتخذها كنيسة فالجمهور على أن الإجارة فاسدة، أما إذا استأجرها للسكنى ثم اتخذها معبدا فالإجارة صحيحة، ولكن للمسلمين عامة منعه حسبة (٢).

والتفصيل في (إجارة ف ٩٨).

جعل الذمي بيته كنيسة في حياته:

٢٩ - نص الحنفية على أنه لو جعل ذمي داره بيعة أو كنيسة أو بيت نار في صحته، فمات فهو ميراث اتفاقا بين الإمام وصاحبيه، واختلفوا في التخريج: فعنده لأنه كوقف لم يسجل، والمراد أنه يورث كالوقف، وليس المراد أنه إذا سجل لزم كالوقف، وأما عندهما فلأنه معصية (٣).

عمل المسلم في الكنيسة:

• ٣ - ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه لا يجوز للمسلم أن يعمل لأهل الذمة في الكنيسة نجاراً أو بناء أو غير ذلك، لأنه إعانة على المعصية، ومن خصائص دينهم الباطل، ولأنه إجارة تتضمن تعظيم دينهم وشعائرهم، وزاد المالكية بأنه يؤدب المسلم إلا أن يعتذر بجهالة.

وذهب الحنفية إلى أنه لو آجر نفسه ليعمل في الكنيسة ويعمرها لا بأس به لأنه لا معصية في عين العمل (١).

ضرب الناقوس في المعابد:

٣١ ـ ذهب الفقهاء إلى أنه يمنع أهل الذمة من إظهار ضرب النواقيس في معابدهم في الجملة، وأنه لا بأس بإخفائها وضربها في جوف الكنائس، واختلفوا في التفاصيل:

فقال الحنفية: لو ضربوا الناقوس في جوف كنائسهم القديمة لم يتعرض لذلك لأن إظهار الشعائر لم يتحقق، فإن ضربوا به خارجا منها لم يمكنوا لما فيه من إظهار الشعائر، ولا يمنعون من ضرب الناقوس في

⁽١) أحكام أهل الذمة ٢١/ ٢٨٤، ٢٨٧

⁽۲) الفتاوى الهندية ٢/ ٢٥٢، ٥/ ٣٤٦ وبدائع الصنائع المنائع ١/ ١٧٦، والمدونة ٤/ ٤٢٤، ١٤٢٤، والحطاب ٣/ ١٨٤، والحمل والتاج والإكليل على هامش مواهب الجليل ٥/ ٤٢٤، وكشاف القناع ٣/ ٥٥، والمغني ٥/ ٥٥،

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٤٤٥، وبدائع الصنائع ٧/ ٣٤١

⁽١) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٧٢، و٥/ ٢٥١، والفتاوى الهندية ٤/ ٤٥٠، والحطاب ٥/ ٤٢٤، ومغني المحتاج ٤/ ٤٥٤، ٥٥٧، ٢٥٧، والأم ٤/ ٢١٣، وأحكام أهل الذمة ١/ ٢٧٧

قرية أو موضع ليس من أمصار المسلمين، ولو كان فيه عدد كثير من أهل الإسلام، وإنما يكره ذلك في أمصار المسلمين وهي التي تقام فيها الجمع والأعياد والحدود.

وكذلك الحكم في إظهار صليبهم، لو فعلوا ذلك في كنائسهم لا يتعرض لهم (١).

وقال المالكية: يمنع أهل الذمة من ضرب النواقيس فيها.

قال ابن جزي: عليهم إخفاء نواقيسهم (۲). وقال الشافعية يمنعون من ضرب الناقوس في الكنيسة، وقيل: لا يمنعون تبعا لكنيسة، قال النووي: وهذا الخلاف في كنيسة بلل صالحناهم على أن أرضه لنا، فإن صالحناهم على أن أرضه لنا، فإن صالحناهم على أن الأرض لهم فلا منع قطعا، قال: وقال على أن الأرض لهم فلا منع قطعا، قال: وقال إمام الحرمين: وأما ناقوس المجوس فلست أرى فيه ما يوجب المنع، وإنما هو محوط وبيوت يجمع فيها المجوس جيفهم، وليس والكنائس فإنها تتعلق بالشعار (۳).

وذهب الحنابلة إلى أنه يلزم أهل الذمة الكف عن إظهار ضرب النواقيس، سواء شرط عليهم أو لم يشرط (٤). وأجازوا الضرب

الخفيف في جوف الكنائس (١).

الوقف على المعابد:

٣٧ ـ اختلف الفقهاء في الوقف على المعابدعلى أقوال كما يلي:

ذهب الحنفية إلى أنه لا يصح وقف المسلم على بيعة لعدم كونه قربة في ذاته، وكذلك لا يصح وقف الذمي لعدم كونه قربة عندنا.

قال ابن عابدين نقلا عن الفتح: هذا إذا لم يجعل آخره للفقراء، فلو وقف الذمي على بيعة مثلا فإذا خربت تكون للفقراء، كان للفقراء ابتداء، ولو لم يجعل آخره للفقراء كان ميراثا عنه، كما نص عليه الحصاف ولم يحك فيه خلافا (۱).

واختلف المالكية على ثلاثة أقوال:

ففي المعتمد عندهم لا يجوز وقف الذمي على الكنيسة مطلقا، سواء كان لعبادها أو لمرمتها، وسواء كان الواقف مسلما أو كافرا. وفصل ابن رشد فقال: إن وقف الكافر على الكنيسة باطل لأنه معصية، أما الوقف على مرمتها أو على الجرحى أو المرضى الذين فيها فالوقف صحيح معمول به.

وهناك قول ثالث قال به عياض وهو: أن الوقف على الكنيسة مطلقا صحيح غير

⁽١) كشاف القناع ٣/ ١٣٣

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ٣٦١

⁽١) بدائع الصنائع ٧/ ١١٣، وفتح القدير ٤/ ٣٧٨

⁽٢) التاج والإكليل على هامش مواهب الجليل ٣/ ٣٨٤، والقوانين الفقهية/ ١٦٢

⁽٣) روضة الطالبين ١٠/ ٣٢٤

⁽٤) المغنى ٨/ ٣٣٥

لازم، سواء أشهدوا على ذلك أم لا، وسواء خرج الموقوف من تحت يد الواقف أم لا (١).

وذهب الشافعية إلى أنه لا يصح الوقف على الكنائس التى للتعبد، ولو كان الوقف من ذمي، وسواء فيه إنشاء الكنائس وترميمها، منعنا الترميم أو لم غنعه، لأنه إعانة على المعصية، وكذلك لا يجوز الوقف على حصرها، أو الوقود بها أو على ذمي خادم لكنيسة للتعبد.

ويجوز الوقف على كنيسة تنزلها المارة، أو موقوفة على قوم يسكنونها (٢).

وقال الحنابلة: لا يصح الوقف على كنائس وبيسوت نار، وصوامع، وديورة ومصالحها كقناديلها وفرشها ووقودها وسدنتها، لأنه معونة على معصية ولو كان الوقف من ذمي.

ويصح الوقف على من ينزلها من مار ومجتاز بها فقط، لأن الوقف عليهم لا على البقعة، والصدقة عليهم جائزة (٣).

الوصية لبناء المعابد وتعميرها:

٣٣ ـ اختلف الفقهاء في جواز الوصية لبناء

الكنيسة أو تعميرها أو نحوهما على أقوال كما يلى:

ذهب الحنفية إلى أنه إذا أوصى الذمي أن تبنى داره بيعة أو كنيسة فإذا كانت الوصية لمعينين أي: معلومين يحصى عددهم فهو جائز من الثلث اتفاقا بينهم، لأن الوصية فيها معنى الاستخلاف ومعنى التمليك، وللذمي ولاية ذلك فأمكن تصحيحه على اعتبار المعينين، ولكن لا يلزمهم جعلها كنيسة ويجعل تمليكا، ولهم أن يصنعوا به ما شاؤوا.

وأما إن أوصى لقوم غير مسمين صحت الوصية عند أبي حنيفة، لأنهم يتركون وما يدينون، فتصح لأن هذا قربة في اعتقادهم، ولا يصح عند الصاحبين، لأنه معصية، والوصية بالمعاصي لا تصح لما في تنفيذها من تقريرها.

وهذا الخلاف فيما إذا أوصى ببناء بيعة أو كنيسة في القرى، فأما في المصر فلا يجوز بالاتفاق بينهم، لأنهم لا يمكنون من إحداث ذلك في الأمصار (١).

وقال المالكية: إن أوصى نصراني بماله لكنيسة ولا وارث له دفع الثلث إلى الأسقف يجعله حيث ذكره، والثلثان للمسلمين (٢).

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٥/ ٤٤٥، وتكملة فتح القدير والعناية على الهامش ٨/ ٤٨٥، ٤٨٦، وبدائع الصنائع ٧/ ٣٤١ (٢) مواهب الجليل ٦/ ٣٦٥

⁽١) حاشية الدسوقي ٤/ ٧٨، والشرح الصغير ٤/ ١١٨، ١١٨

⁽٢) حاشية الجمل ٣/ ٥٧٦، ٥٧٩، وأسنى المطالب ٢/ ٤٦٠، ٤٦١

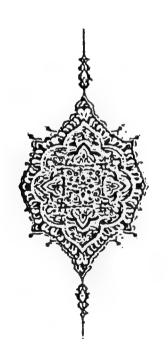
⁽٣) كشاف القناع ٤/ ٢٤٦

وذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه لا تصح الوصية لكنيسة ولا لحصرها، ولا لقناديلها ونحوه، ولا لبيت نار ولا لبيعة ولا صومعة ولا لدير ولا لإصلاحها وشغلها وخدمتها، ولا لعمارتها ولو من ذمي، لأن ذلك إعانة على معصية، ولأن المقصود من شرع الوصية تدارك ما فات في حال الحياة من الإحسان، فلا يجوز أن تكون في جهة معصية.

وقيد الشافعية عدم جواز الوصية بما إذا كانت الكنيسة للتعبد فيها، بخلاف الكنيسة التي تنزلها المارة أو موقوفة على قوم يسكنونها، أو جعل كراءها للنصارى أو للمسلمين جازت الوصية، لأنه ليس في بنيان الكنيسة معصية إلا أن تتخذ لمصلى النصارى الذين اجتماعهم فيها على الشرك (١).

قال النووي: وعدوا من الوصية بالمعصية ما إذا أوصى لدهن سراج الكنيسة، لكن قيد الشيخ أبو حامد: المنع بما إذا قصد تعظيم الكنيسة، أما إذا قصد تعظيم المقيمين أو المجاورين بضوئها فالوصية جائزة، كما لو أوصى بشيء لأهل الذمة (٢).

الذمة جاز أخل كنائس الصلح منهم فضلا الذمة جاز أخل كنائس الصلح منهم فضلا عن كنائس العنوة، كما أخذ النبي عليه ما كان لقريظة والنضير لما نقضوا العهد، فإن ناقض العهد أسوأ حالا من المحارب الأصلي، ولذلك لو انقرض أهل مصر من الأمصار ولم يبق من دخل في عهدهم فإنه يصير جميع عقارهم ومنقولهم من المعابد وغيرها فيئاً للمسلمين (۱).



(١) أحكام أهل الذمة ٢/ ٦٨٤

حكم المعابد بعد انتقاض العهد:

⁽۱) حاشية الجمل ٤/٣٤، ٧١، وروضة الطالبين ٦/ ٩٨، و١٥ حاشية الجمل ٢/ ٣٠، وأسنى المطالب ٣/ ٣٠، وكشاف القناع ٤/ ٤٠٤، والمغني ٦/ ١٠٥

⁽٢) روضة الطالبين ٦/ ٩٩

معادة

التعريف:

المعادة في اللغة: المساهمة، يقال: عادهم الشيء: تساهموه فساواهم، وهم يتعادون: إذا اشتركوا فيما يعاد فيه بعضهم بعضاً من مكارم أو غير ذلك من الأشياء كلها.

والعدائد: المال المقتسم والميراث.

وفي التهذيب: العدائد: الذين يعاد بعضهم بعضاً في الميراث.

وفلان عديد بني فلان أي يعد فيهم، وعدّه فاعتد أي صار معدوداً واعتد به (۱)

والمعادة في الاصطلاح: هي الحالة التى يقاسم فيها الجد الإخوة في الميراث، فيعد أولاد الأبوين أولاد الأب على الجد لينقص نصيبه في الميراث، وذلك لاتحاد أولاد الأبوين مع أولاد الأب في الأخوة، ولأن جهة الأم في الشقيق محجوبة بالجد فيدخل ولد الأب معه في حساب القسمة على الجد

الحكم الإجمالي:

٢ ـ ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الإخوة
 لأبوين أو لأب يرثون مع الجد ولا يحجبون
 به وهو قول على وابن مسعود وزيد بن ثابت
 خلافيه .

وذهب أبو حنيفة _ وبه يفتى عند الحنفية _ وبعض الشافعية والحنابلة إلى أن الجد يحجب هولاء، وهو قول أبي بكر الصديق وابن عباس وابن عمر راهم المنهم .

وعلى ذلك لا تأتي المعادة على رأي الحنفية، وتأتي على رأي الجمهور، فيعد الإخوة لأب على الجدان الإخوة لأب على الجدان الجمعوا معه في مسألة واحدة - فإذا ما أخذ الجد نصيبه منع الإخوة لأبوين الإخوة لأب ما قسم لهم من الميراث لأنهم محجوبون بهم.

والتفصيل في مصطلح (حجب ف ٥، إرث ف ٣٠، ٣٢).

٣ - ثم اختلف الصحابة الذين ورتوا الإخوة مع الجد في كيفية تبوريثهم. فكان علي مع الجد في كيفية تبوريثهم. فكان علي مع المال بين الجد والإخوة والأخوات ويجعله في ذلك بمنزلة أخ ما لم تنقصه المقاسمة من السدس، فإن نقصته المقاسمة من السدس فرض له السدس وجعل الباقي للإخوة والأخوات.

قال الكلوذاني: وإلى قول علي في باب الجد ذهب الشعبي والنخعي والمغيرة بن مقسم وابن أبي ليلى وابن شبرمة والحسن بن صالح (١)

ومذهب زيد بن ثابت وطائلي في الجد مع

⁽١) لسان العرب مادة (عدد).

⁽۲) العذب الفائض شرح عمدة الفارض ۱۱۳/۱ - ۱۱۵ ط.مصطفى البابي الحلبي.

⁽١) التهذيب في علم الفرائض لأبي الخطاب الكلوذاني ص ٢٩/ ٧٧

الإخوة والأخوات لأبوين أو للأب أنه يعطيه الأحظ من شيئين: إما المقاسمة كأنه أخ، وإما ثلث جميع المال(١).

وصنع عبد الله بن مسعود ولا في الجد مع الأخوات كصنع على وقاسم به الإخوة إلى الثلث، فإن كان معهم أصحاب فرائض أعطى أصحاب الفرائض فرائضهم، ثم صنع صنيع زيد ولا في إعطاء الجد الأحظ من المقاسمة أو ثلث الباقي أو سدس جميع المال (٢).

قال الكلوذاني: وبقول زيد في باب الجد أخذ الزهري ومالك وأحمد بن حنبل والشافعي وأبو يوسف ومحمد وأبو عبيد وجمهور الفقهاء.

وأخذ بقول ابن مسعود في باب الجد شريح ومسروق وعلقمة وجماعة من أهل الكوفة (٣).

صور مسألة المعادّة:

عقد أبو الخطاب الكلوذاني فصلاً للمعادة وقال: إن ولد الأب يقومون مقام ولد الأب والأم عند عدمهم في الفرض والحجب والمقاسمة، فإن اجتمعوا هم وولد الأب والأم مع الجد فلا يخلون من أربعة أقسام: إما أن

(١) المغنى لابن قدامة ٦/ ٢١٨

يكون ولد الأب والأم عصبة وولد الأب عصبة، أو يكون ولد الأبوين عصبة وولد الأب أخوات منفردات، أو يكون ولد الأبوين أخوات منفردات وولد الأب عصبة. أو يكون جميعهم أخوات منفردات.

القسم الأول:

• _ أن يكون جميعهم عصبة، فعلى قول علي والله على والله على والله و

وعلى قول زيد يقسم المال بينهم جماعتهم ما لم تنقص الجد المقاسمة من ثلث المال أو ثلث المال أو ثلث الفاضل عن ذوي الفروض، أو سدس جميع المال من نظر الأحظ له، ثم ما جعل لولد الأب ردوه على ولد الأب والأم (١).

القسم الثاني:

7 - أن يكون ولد الأب والأم عصبة، وولد الأب إناثا منفردات، فعلى قول علي وعبد الله ولي لا اعتبار بولد الأب بحال، ويقاسم الجد ولد الأب والأم على ما تقدم من اختلاف قوليهما.

وعلى قول زيد يقسم المال بين الجميع على ستة أسهم، فما حصل لولد الأب يرده

⁽٢) المغني ٦/ ٢١٧

⁽٣) التهذيب في علم الفرائض والوصايا ص ٧٧ - ٧٧

⁽١) التهذيب في علم الفرائض والوصايا ص ٩٢ - ٩٣

على ولد الأب والأم^(١).

القسم الثالث:

٧ - أن يكون ولد الأب والأم أخوات منفردات، وولد الأب عصبة، فعلى قول على يخطئ يفرض للأخوات من الأب والأم فروضهن، والباقي بين الجد وولد الأب ما لم تنقصه المقاسمة من السدس.

وفي قول ابن مسعود ولحظ لا اعتبار بولد الأب بحال، ويفرض للأخوات من الأبوين فروضهن، ويكون الباقي للجد، إلا أن يكون أقل من السدس، فيفرض له السدس، وهذا إنما يوجد إذا كان معهم ذو فرض.

وعلى قول زيد وظي يقسم المال بين الجميع ما لم تجاوز المقاسمة ستة أسهم، فما أصاب ولد الأب والأم، إلا أن تكون أختا واحدة، فيردون عليها تمام النصف وما بقي بعد ذلك لهم، فإن لم يبق شيء سقطوا.

فإن جاوزت المقاسمة ستة أسهم فرض له ثلث جميع المال إذا لم يكن في المسألة ذو فرض، فإن كان فيها من فرضه النصف فما دون، فرض له ثلث الباقى.

وإن كان فيها من الفروض أكثر من نصف المال فرض له السدس وجعل الباقي في هذه

المواضع كلها لولد الأب والأم، إلا أن يكون ولد الأب والأم أختاً واحدة ويكون الباقي بعد فرض الجد أكثر من نصف المال، فيأخذ حينئذ النصف اختصارا من غير مقاسمة، ويكون الباقي لولد الأب بالتعصيب، سواء كانوا ذكورا، أو إناثاً (١).

القسم الرابع:

أن يكون جميعهم أخوات منفردات،
 فعلى قول على وابن مسعود ولي يفرض
 للأخوات فروضهن، ويجعل الباقي للجد،
 إلا أن يكون أقل من السدس، فيفرض له السدس.

وفي قول زيد وطف يقسم المال بين الجد والأخوات إلى ستة فما حصل لولد الأب ردوه على ولد الأب والأم، إلا أن يكون ولد الأب والأم أختاً واحدة فيردون عليها تمام النصف.

فإن جاوزت السهام ستة فاجعل للجد ثلث المال أو ثلث الفاضل عن ذوي الفروض إذا كانت فروضهم النصف فما دونه، فإن كانت الفروض أكثر فللجد السدس والباقي للأخوات من الأب والأم (٢).

⁽١) التهذيب في علم الفرائض والوصايا ص ٩٤ – ٩٥

⁽٢) التهذيب في علم الفرائض والوصايا ص ١٠٠

⁽١) التهذيب في علم الفرائض والوصايا ص ٩٣

مُعَارَضة

التعريف:

ا ـ المعارضة في اللغة: مصدر عارض، يقال: عارض فلانًا: ناقضه في كلامه وقاومه، ويقال: عارضت الشيء بالشيء قابلته به .

وللمعارضة في اللغة معان أخرى(١).

والمعارضة اصطلاحًا: إقامة الدليل على خلاف ما أقام الدليل عليه الخصم (٢).

وفى هذا التعريف وغيره من التعريفات تفصيل ينظر في الملحق الأصولي .

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ المناظرة :

٢ ـ المناظرة فى اللغة من النظير، أو من النظر
 بالبصيرة .

واصطلاحًا هى: النظر بالبصيرة من الجانبين في النسبة بين الشيئين إظهاراً للصواب (٣).

والمناظرة أعم من المعارضة .

ب ـ المناقضة :

" المناقضة لغة: إبطال أحد القولين بالآخر. واصطلاحًا هي: منع مقدمة معينة من مقدمات الدليل، إما قبل تمامه وإما بعده (۱) والعلاقة بين المعارضة والمناقضة: العموم والخصوص المطلق فكل مناقض معارض ولا

الحكم الإجمالي:

عکس ^(۲) .

المعارضة من الاعتراضات التي تُورَدُ على القياس وهو أقواها وأهمها (٣).

وهى إما أن تكون في الأصل، أو في الفرع، أو في الوصف.

ه ـ وصورة ورودها في الأصل: أن يذكر المستدل علة للحكم في الأصل. كأن يقول: إن علة الربا فيما يقتات: الكيلُ فلا ربا فيما لا يكال: كالبطيخ فيقول المعترض: الدليل وإن دلّ على ما قلت فعندي ما ينفيه، وهو أن في الأصل وصفًا آخر صالحًا يصلح أن يكون علة للحكم وهو: الطعم وهو وصف مناسب.

وقد اختلف الجدليون في قبول مثل هذه

⁽١) المعجم الوسيط، والمصباح المنير .

⁽٢) التعريفات للجرجاني، وقواعد الفقه للبركتي .

⁽٣) التعريفات للجرجاني، وقواعد الفقه .والكلّيات ٤/ ٢٦٣

⁽١) التعريفات للجرجاني، والكليات ٤/ ٢٦٤

⁽٢) البحر المحيط ٥/ ٣٣٣

⁽٣) البحر المحيط ٥/ ٣٣٣، إرشاد الفحول ٢٣٢

المعارضة: فقيل: لا يقبل بناء على منع التعليل بعلتين، قال ابن عقيل: ولأن هذه الصيغة ليست سؤالا ولا جوابًا، لأن للمستدل: أن يقول: لا تنافي بين العلتين بل أقول بهما جميعا، وقيل: يقبل، وبه جزم ابن القطان وغيره بناء على جواز التعليل بعلتين.

أو أن يذكر المستدل علة للحكم في الأصل، ويذكر المعترض علة أخرى فيه غير موجودة في الفرع. كأن يقول المستدل: يصح صوم الفرض بنية بعد الشروع فيه قبل الزوال لانه صوم عين فتأدى بنية قبل الزوال كصوم النفل، في ذكر المعترض علة أخرى غير العلة التى عللها المستدل في حكم الأصل، وهي غير موجودة في الفرع كأن يقول: إن علة غير موجودة في الفرع كأن يقول: إن علة قبل الزوال ـ ليست بما ذكرت من أنه صوم عين، بل المعنى فيه: أن النفل من عمل السهولة والحفة، فجاز أداؤه بنية متأخرة عن الشروع فيه، بخلاف الفرض (۱)

أما كون المعارضة في الفرع: فهي أن
 يعارض المعترض حكم الفرع بما يقتضي
 نقيضه، أو ضدة بنص أو إجماع، أو بوجود

مانع، أو بفوات شرط ويقول في اعتراضه: إن ما ذكرت في الوصف وإن اقتضى ثبوت الحكم في الفرع فعندي وصف آخر يقتضي نقيضه فتوقف دليلك.

ومثال النقيض أن يقول المستدل: إذا باع جارية إلا حملها صح في وجه، كما لو باع هذه الصيعان إلا صاعًا، فيقول المعترض لا يصح، كما لو باع الجارية إلا يدها.

ومثال الضد أن يقول المستدل: الوتر واجب قياسًا على التشهد في الصلاة، بجامع مواظبة النبي عليه في في في في المعترض: فيستحب قياسًا على الفجر، بجامع أن كلا منهما يفعل في وقت معين لفرض معين من فروض الصلاة.

فإن الوتر في وقت العشاء، والفجر في وقت الصبح، ولم يعهد من الشرع وضع صلاتى فرض في وقت واحد.

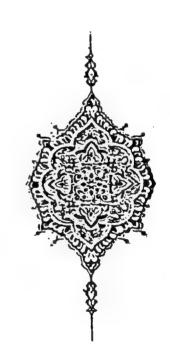
وقال ابن السمعانى: أما المعارضة في حكم الفرع فالمصحيح: أنه إذا ذكر المعلل علة في إثبات حكم الفرع ونفي حكمه فيعارضه خصمه بعلة أخرى توجب ما توجبه علة المعلل، فتتعارض العلتان فتمتنعان من العمل إلا بترجيح إحداهما على الأخرى (1).

⁽١) البحر المحيط ٥/ ٣٣٤

⁽١) البحر المحيط ٥/ ٣٣٩

٧ - أما صورة ورود المعارضة على الوصف فهي: أن يمنع المعترض كون الوصف المدعى عليته علّة، كأن يقول المستدل في الكلب: الكلب حيوان يغسل من ولوغه سبعًا فلا يقبل جلده الدبغ، معللا بكونه يغسل سبعًا من ولوغه، فيمنع المعترض كون الغسل سبعًا علة لعدم طهارته بالمدبغ، فيكون جوابه بإثبات العلّم عسلك من مسالكها (١).

والتفصيل في الملحق الأصولي .



(١) إرشاد الفحول ص٢٣١

مَعَازِف

التعريف :

1 - المعازف في اللغة: الملاهي، واحدها معْزَفٌ ومعْزَفَةٌ، والمعازف كذلك: الملاعب التي يضرب بها، فإذا أفرد المعزف فهو ضرب من الطنابير يتخذه أهل اليمن، وغيرهم يجعل العود معزفًا، والمعزف آلة الطرب كالعود والطنبور (١).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي (٢) .

الألفاظ ذات الصلة:

1 - اللهو:

Y - اللهو في اللغة: ما لعبت به وشغلك من هوى وطرب ونحوهما، ونقل الفيومى عن الطرطوشي قوله: أصل اللهو الترويح عن النفس بما لا تقتضيه الحكمة.

وألهاه اللعب عن كذا: شغله ^(٣).

⁽١) لسان العرب، والمعجم الوسيط.

⁽٢) قواعد الفقه للبركتي .

⁽٣) المصباح المنير، والمعجم الوسيط.

وفي الاصطلاح: هو الشئ الذي يتلذذ به الإنسان فيلهيه ثم ينقضى، وفي المدارك: اللهو كل باطل ألهى عن الخير وعما يعنى (١) والصلة أن المعازف قد تكون وسيلة أو أداة للهو.

ب ـ الموسيقى :

الموسيقى لفظ يونانى يطلق على فنون العزف على آلات الطرب.

وعلم الموسيقى يبحث فيه عن أصول النغم من حيث تأتلف أو تتنافر وأحوال الأزمنة المتخللة بينها ليعلم كيف يؤلف اللحن .

والموسيقي: المنسوب إلى الموسيقى، والموسيقار: من حرفته الموسيقى .

والموسيقى في الاصطلاح: علم يعرف منه أحوال النغم والإيقاعات وكيفية تأليف اللحون وإيجاد الآلات (٢).

والصلة: أن المعازف تستعمل في الموسيقي.

ج ـ الغناء:

الغناء بكسر الغين مثل كتاب في اللغة:
 الصوت، وقياسه ضم الغين: إذا صوت، وهو
 التطريب والترنم بالكلام الموزون وغيره،
 يكون مصحوبًا بالموسيقى - أى آلات الطرب

- وغير مصحوب بها^(۱).

وفي الاصطلاح: يطلق الغناء على رفع الصوت بالشعر وما قاربه من الرجز على نحو مخصوص (٢).

ر : مصطلح (غناء ف١) .

الحكم التكليفي:

و المعازف منها ما هو محرم كذات الأوتار والنايات والمزامير والعود والطنبور والرباب، نحوها في الجملة (٣) ، لما روى عن علي رضي الله تعالى عنه أن رسول الله علي قال: «إذا فعلت أمتى خمس عشرة خصلة حل بها البلاء» وعد صلى الله عليه وسلم منها: «.. واتخذت القينات والمعازف (٤) »، وما روي عن أبي أمامة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله علين، وأمرني أن أمحق وحمة وهدى للعالمين، وأمرني أن أمحق المزامير والكفارات يعنى البرابط والمعازف..» والمعازف..»

⁽١) التعريفات، وقواعد الفقه للبركتي .

⁽٢) المعجم الوسيط، ورد المحتار ١/٣٣

⁽١) المعجم الوسيط، والمصباح المنير، والقاموس المحيط.

⁽٢) قواعد الفقه للبركتي .

⁽٣) أسنى المطالب ١/٧٧، وكف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع بهامش الزواجر عن اقتراف الكبائر ١٠٨، ١٠، ١٧، ١٥، والمغنى ١٧٣/٩.

⁽٤) حديث: «إذا فعلت أمتي خمس عشرة خصلة». أخرجه الـترمذي (٤/٤) ثم ذكر أن في إسناده راويًا ضعيفًا.

⁽٥) حديث: ﴿إِن الله بعثني رحمة وهدى للعالمين» .

ومن المعازف ما هو مكروه، كالدف المصنج للرجال عند بعض الحنفية والحنابلة (١) . على تفصيل سيأتي .

ومنها ما يكون مباحا كطبول غير اللهو مثل طبول الغزو أو القافلة .. عند بعض فقهاء الحنفية والمالكية والشافعية (٢) .

ومنها ما يكون استعماله مندوبًا أو مستحبا كضرب الدف في النكاح لإعلانه... عند بعض الفقهاء، وفي غير النكاح من مناسبات الفرح والسرور في الجملة عند البعض (٣).

علة تحريم بعض المعازف:

٦ نص بعض الفقهاء على أن ما حرم من المعازف وآلات اللهو لم يحرم لعينه وإنما لعلة أخرى:

فقال ابن عابدين: آلة اللهو ليست محرمة لعينها بل لقصد اللهو منها، إما من سامعها أو من المشتغل بها، ألا ترى أن ضرب تلك الآلة حل تارة وحرم أخرى باختلاف النية؟ والأمور بمقاصدها.

وقال الحصكفي: ومن ذلك ـ أي الحرام ـ ضرب النوبة للتفاخر، فلو للتنبيه فلا بأس به، ونقل ابن عابدين عن الملتقى أنه ينبغى أن يكون بوق الحمام يجوز كضرب النوبة، ثم قال: وينبغي أن يكون طبل المسحر في رمضان لإيقاظ النائمين للسحور كبوق الحمام (١)

ما يحل وما يحرم من المعازف:

اختلف الفقهاء في حكم آلات المعازف على التفصيل الآتى:

1_ الدف:

٧ - الدف في اللغة: هو الذي يلعب به (٢) ، وقد عرفه بعض الفقهاء بالطار أو الغربال وهو المغشى بجلد من جهة واحدة، سمي بذلك لتدفيف الأصابع عليه، وقال بعض المالكية: الدف هو المغشى من جهة واحدة إذا لم يكن فيه أوتار ولا جرس، وقال غيرهم ولو كان فيه أوتار لأنه لا يباشرها بالقرع بالأصابع (٣).

وقد اختلف الفقهاء في حكم الدف:

⁽١) الدر المختار ورد المحتار ٥/ ٣٢٣، وانظر إحياء علوم الدين للغزالي ٢/ ٢٧٢ ـ ٣٨٢، ٢٨٢

⁽٢) المصباح المنير .

⁽٣) حاشية المدسوقي والشرح الكبير ٢/ ٣٣٩، ومواهب الجليل ٤/ ٢، ومغني المحتاج ٤/ ٤٢٩

أخرجــه أحمــد (٥/ ٢٥٦) وأورده الهـيشــمي فــى مجــمع الزوائد (٥/ ٦٩) وقال : فيه على بن يزيد وهو ضعيف .

⁽١) رد المحتار ٥/ ١٣٥، والمغني ٩/ ١٧٤

⁽۲) رد المحتار ٥/ ٣٤، ومواهب الجليل ٤/ ٧، ونهايــة المحتاج ٨/ ٨٨

⁽٣) رد المحتار ٢/ ٢٦١، وحاشية القليوبي ٤/ ٣٢٠، ومطالب أولى النهى ٥/ ٢٠٢ ـ ٣٥٩، وحاشية الدسوقي ٢/ ٣٣٩

قال الحنفية: لا بأس أن يكون ليلة العرس دف يضرب به ليعلن النكاح، وعن السراجية: أن هذا إذا لم يكن له جلاجل ولم يضرب على هيئة النطرب، قال ابن عابدين: والدف الذي يباح ضربه في العرس.. احترازا عن المصنج، ففي النهاية عن أبي الليث: ينبغي أن يكون مكروها.

وسئل أبو يوسف عن الدف: أتكرهه في غير العرس بأن تضرب المرأة في غير فسق للصبي ؟ قال: لا أكرهه، ولا بأس بضرب الدف يوم العيد، كما في خزانة المفتين (١).

وقال المالكية: لا يكره الغربال أى الطبل به في العرس، قال ابن رشد وابن عرفة: اتفق أهل العلم على إجازة الدف وهو الغربال في العرس، وقال الدسوقي: يستحب في العرس لقول النبي عليه الله الدنوف "أعلنوا هذا النكاح واضربوا عليه بالدفوف "(٢).

وأما في غير العرس كالختان والولادة فقال الدسوقي: المشهور عدم جواز ضربه، ومقابل المشهور جوازه في كل فرح للمسلمين، قال الخطاب: كالعيد وقدوم الغائب وكل سرور

حادث، وقال الآبي: ولا ينكر لعب الصبيان فيها ـ أي الأعياد ـ وضرب الدف، فقد ورد إقراره من رسول الله على الخطاب عن عبد الملك بن حبيب أنه ذهب إلى جواز الدف في العرس، إلا للجواري العواتق في بيوتهن وما أشبههن فإنه يجوز مطلقًا، ويجري لهن مجرى العرس إذا لم يكن غيره.

واختلف المالكية في الدف ذي الصراصر أي الجلاجل، فذهب بعضهم إلى جواز الضرب به في العرس، وذهب آخرون إلى أن محل الجواز إذا لم يكن فيه صراصر أو جرس وإلا حرم، قال الدسوقي: وهو الصواب لما في الجلاجل من زيادة الإطراب، هذا بالنسبة للنساء والصبيان.

وقد اختلفوا في حكم ضرب الرجال بالله ولو كان بالله فقالوا: لا يكره الطبل به ولو كان صادراً من رجل، خلافًا لأصبغ القائل: لا يكون الله إلا للنساء، ولا يكون عند الرجال (۱) وقال الشافعية يجوزضرب دف واستماعه لعرس لأنه والله هويرات ضربن به حين بُنى على الربيع بنت معوذ بن عفراء وقال لمن قالت: وفينا نبي يعلم ما في

⁽۱) رد المحتار ٥/ ٣٤، ١٣٥، ٢٢٣، والفتاوى الهندية ٥/ ٣٥٢

 ⁽٢) حديث: «أعلنوا هذا النكاح، واضربوا عليه بالدفوف».
 أخرجه الترمذي (٣/ ٣٩٠) من حديث عائشة، وذكر أن
 في إسناده راويًا ضعيفًا.

⁽۱) حاشية المدسوقي والشرح الكبير ٢/ ٣٣٩، ومواهب الجليل ٤/ ٢، ٧، وجواهر الإكليل ١٠٣/

شرح السنة ^(١) .

غد: «دعى هذا وقولى بالذي كنت تقولين» (١) أي من مدح بعض المقتولين ببدر، ويجوز لختان لما روي عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه كان إذا سمع صوتًا أو دفًا بعث قال: ما هو؟ فإذا قالوا عرس أو ختان، صمت (٢)، ويجوز في غير العرس والختان مما هو سبب لإظهار السرور كولادة وعيد وقدوم غائب وشفاء مريض وإن كان فيه جلاجل لإطلاق الخبر، وهذا في الأصح عندهم لما روى أن النبي عَالِيْكُم لما رجع من بعض مغازيه قالت له جارية سوداء: يا رسول الله، إنى كنت نذرت إن ردك الله صالحًا أن أضرب بين يديك بالدف وأتغنى، فقال لها: «إن كنت نذرت فاضربي، وإلا فلا^(٣)»، ومقابل الأصح المنع لأثر عمر رضى الله تعالى عنه السابق، واستثنى البلقيني من محل الخلاف ضرب الدف في أمر مهم من قدوم عالم أو سلطان أو نحو ذلك .

أما متى يضرب الدف في العرس والختان، فقد قال الأذرعي: المعهود عرفا أنه يضرب به وقت العقد ووقت الزفاف أو بعده بقليل، وعبر البغوى في فتاويه بوقت العقد وقريب منه قبله وبعده ويجوز الرجوع فيه للعادة، ويحتمل ضبطه بأيام الزفاف التى يؤثر بها العروس، وأما الختان فالمرجع فيه العرف، ويحتمل أنه يفعل من حين الأخذ في أسبابه القريبة منه.

وقال بعض الشافعية: إن الدف يستحب

في العرس والختان، وبه جنزم البغوى في

وحكى البيهقي عن شيخه الحليمى ـ ولم يخالفه ـ أنا إذ أبحنا الدف فإنما نبيحه للنساء خاصة، لأنه في الأصل من أعمالهن، وقد «لعن رسول الله على المتشبهين من الرجال بالنساء» (٢) ، ونازعه السبكى بأن الجمهور لم يفرقوا بين الرجال والنساء والأصل اشتراك الذكور والإناث في الأحكام إلا ما ورد الشرع فيه بالفرقة ولم يرد هنا، وليس ذلك على يختص بالنساء حتى يقال يحرم على الرجال التشبه بهن فيه .

⁽۱) نهاية المحتاج ٨/ ٢٨٢، ومغني المحتاج ٤/ ٢٢٩، والقلوبي ٤/ ٣٢٠

⁽٢) حديث: «لعن رسول الله على المتشبهين من الرجال بالنساء».

⁽١) حديث : «قوله عِنَا الله على الله على عد». اخرجه البخاري (فتح الباري ٩/ ٢٠٢) من حديث الربيع بنت معوذ .

 ⁽۲) أثر عمر الله كان إذا سمع صوتًا أو دفا بعث».
 أخرجه عبد الرزاق في المصنف (۱۱/ ٥)

⁽٣) حديث: «أن جارية سوداء قالت للنبي و الله عن الله الله إني كنت نذرت»

اخرجه الترمذي (٥/ ٦٢١) من حديث بريدة، وقال: حديث حسن .

ونقل الهيتمى عن الماوردي قوله: اختلف أصحابنا، هل ضرب الدف على المنكاح عام في جميع البلدان والأزمان؟ فقال بعضهم: نعم لإطلاق الحديث، وخصه بعضهم بالبلدان التي لا يتناكره أهلها في المناكح كالقرى والبوادي فيكره في غيرها، وبغير زماننا، قال: فيكره فيه لأنه عدل به إلى السخف والسفاهة.

وقال الهيتمي: ظاهر إطلاقهم أنه لا فرق في جواز الضرب بالدف بين هيئة وهيئة، وخالف أبو علي الفارقي فقال: إنما يباح الدف الذي تضرب به العرب من غير زفن أي رقص - فأما الذي يزفن به وينقر - أي برءوس الأنامل ونحوها - على نوع من الأنغام فلا يحل الضرب به لأنه أبلغ في الإطراب من طبل اللهو الذي جزم العراقيون بتحريمه، وتابعه تلميذه ابن أبي عصرون، قال الأذرعي: وهو حسن، فإنه إنما يتعاطاه على هذا الوجه من ذكرنا من أهل الفسوق (١).

وقال الحنابلة: يستحب إعلان النكاح والضرب فيه بالدف، قال أحمد: يستحب أن يظهر النكاح ويضرب فيه بالدف حتى يشتهر

ويعرف، وقال: يستحب الدف والصوت في الإملاك، فقيل له: ما الصوت؟ قال: يتكلم ويتحدث ويظهر، والأصل في هذا ما روى محمد بن حاطب قال: قال رسول الله على «فصل ما بسين الحلال والحسرام الدف والصوت (۱) »، وعن عائشة رضي الله تعالى عنها أنها زوجت يتيمة كانت في حجرها رجلا من الأنصار، وكانت عائشة فيمن أهداها إلى زوجها، قالت: فلما رجعنا قال لي رسول الله على إلى "ما قلتم يا عائشة»؟ «قالت: سلمنا ودعونا الله بالبركة ثم انصرفنا، فقال على الله وتغني: أتيناكم ألينا

ويسن عندهم ضرب بدف مباح في ختان وقدوم غائب وولادة كنكاح لما فيه مسن السرور، والدف المباح هو ما لا حلق فيه ولا صنوج.

واختلفوا في ضرب الرجال الدف، قال

آخرجه البخاري (فتح الباري ١٠/ ٣٣٢) من حديث ابن عباس».

⁽۱) نهاية المحتاج ٨/ ٢٨٢، ومغني المحتاج ٤/ ٤٢٩، وحاشية القليوبي ٤/ ٣٢٨، وروضة الطالبين ٢/ ٢٢٨، وكف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع بهامش الزواجر عن اقتراف الكبائر ٢/ ٢٧، ٨٥، ٨٥

⁽۱) حديث: (فصل ما بين الحلال والحرام ... » . اخرجه النسائي (٦/ ١٢٧) والترمذي (٣/ ٣٨٩) واللفظ للنسائي وقال الترمذي: حديث حسن .

⁽٢) حديث: «عائشة أنها زوجت يتيمة رجلا من الأنصار ...». أخرج أوله البخاري (فتح الباري ٩/ ٢٢٥)، وأخرجه إلى قولها «ثم انصرفنا» أبو الشيخ الأصبهاني في كتاب النكاح كما في فتح الباري (٩/ ٢٢٥) وأخرج باقيه الطبراني في الأوسط كما في فتح الباري (٩/ ٢٢٦)

البهوتي: وظاهره - أي ندب إعلان النكاح وضرب عليه بدف مباح - سواء كان الضارب رجلا أو امرأة وهو ظاهر نصوص أحمد وكلام الأصحاب، وقال الموفق: ضرب الدف مخصوص بالنساء، وفي الرعاية: يكره للرجال مطلقًا.

وقال ابن قدامة: ذكر أصحابنا أنه مكروه في غير النكاح لأنه يروى عن عمر أنه كان إذا سمع صوت الدف بعث فنظر فإن كان في وليمة سكت وإن كان في غيرها عمد بالدرة (١).

ب _ الكوبة :

٨ ـ الكوبة طبل طويل ضيق الوسط واسع السطرفين، ولا فرق بين أن يكون طرفاها مسدودين أو أحدهما، ولا بين أن يكون اساعهما على حد واحد أو يكون أحدهما أوسع.

وقد اختلف في حكمها .

فذهب جمهور الشافعية إلى أنه يحرم ضرب الكوبة والاستماع إليها لقول الرسول عليها : «إن الله حرم عليكم الخمر والميسر

(۱) المغني ۲/ ۵۳۷، ۵۳۸، ۷/ ۱۰، ۹/ ۱۷۶، وشرح منتهى الإرادات ۹۲۱، ومطالب أولى النهى ٥/ ٢٥٢، ٢٥٣

والكوبة» (١) ، ولأن في ضربها تشبها بالمخنثين إذ لا يعتادها غيرهم، ونقل أبو الفتح الرازي - كما حكى الهيتمي - الإجماع على حرمتها (٢) .

وقال أحمد بن حنبل: أكره الطبل وهو المنكر وهو الكوبة التي نهى عنها النبي عنها النبي المنافقة (٣) .

ج ـ الكُبر والمزهر :

الكبر بفتحتين على وزن جبل، هو الطبل
 الكبير .

والمزهر: هو في اللغة العود الذي يضرب به، وفي الاصطلاح قال المالكية: هو الدف المربع المغلوف.

قال الحطاب: والفرق بينهما أن المزهر ألهى، وكلما كان ألهى كان أغفل عن ذكر الله وكان من الباطل (٤).

وللمالكية في الكبر والمزهر ثلاثة أقوال: أحدها: أنهما يحملان محمل الغربال، ويدخلان مدخله في جواز استعمالهما في العرس، وهو قول ابن حبيب.

⁽۱) حديث: اإن الله حرم عليكم الخمر والميسر والكوبة» أخرجه أحمد (۲/۹/۱) من حديث ابن عساس، وصحح إسناده أحمد شاكر في التعليق عليه (۲۱۸/٤)

⁽٢) نهاية المحتاج ٨/ ٢٨٢، وروضة الطالبين ٢١٨/١١، وكف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع بهامش الزواجر ١/ ٧٩، ٥٨

⁽۳) المغنى ٦/ ٣٨٥

⁽٤) مواهب الجليل ٤/٧

والثاني: أنه لا يحمل واحد منهما محمله ولا يدخل معه ولا يجوز استعماله في عرس ولا غيره، وهو قول أصبغ.

والثالث: أنه يحمل محمله ويدخل مدخله في الكبر وحده دون المزهر، وهو قول ابن القاسم (١).

د ـ الأنواع الأخرى من الطبول :

• 1 _ للفقهاء في الأنواع الأخرى من الطبول تفصيل:

فذهب الحنفية إلى أنه إذا كان الطبل لغير السلهو فلا بأس به كطبل الغزاة والعرس والقافلة، وقال ابن عابدين: وينبغي أن يكون طبل المسحر في رمضان لإيقاظ النائمين للسحور كبوق الحمام (٢).

وذهب المالكية إلى استثناء طبول الحرب من سائر الطبول (٣).

وقال إمام الحرمين من الشافعية: والطبول التي تهيأ لملاعب البصبيان إن لم تلحق بالطبول الكبار فهي كالدف وليست كالكوبة بحال، قال الهيتمي: وبه يعلم أن ما يصنع في الأعياد من الطبول الصغار التي هي على هيئة

الكوبة وغيرها لا حرمة فيها، لأنه ليس فيها إطراب غالبًا، وما على صورة الكوبة منها انتفى فيه المعنى المحرم للكوبة، لأن للفساق فيها كيفيات في ضربها، وغيره لا يوجد في تلك التي تهيأ للعب الصبيان، وقال القاضي حسين: ضرب الطبول إن كان طبل لهو فلا يجوز، واستثنى الحليمي من الطبول طبل الحرب والعيد، وأطلق تحريم سائر الطبول وخص ما استثناه في العيد بالرجال خاصة، وطبل الحجيج مباح كطبل الحرب (۱).

وكره أحمد الطبل لغير حرب ونحوه، واستحبه ابن عقيل من الحنابلة في الحرب وقال: لتنهيض طباع الأولياء وكشف صدور الأعداء (٢).

هـ ـ اليراع:

11 - اليراع هو النزمارة التي يتقال لها الشبابة، وهي ما ليس لها بوق ومنها المأصول المشهور والسقارة ونحوها، وسمي اليراع بذلك لخلو جوفه، ويخالف المزمار العراقي في أنه له بوق والغالب أنه يوجد مع

⁽۱) روضة الطالبين ۱۱/۲۲۸

⁽٢) الإنصاف ٣٤٣/٨

⁽۱) مواهب الجليل ۲/۶ - ۷

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٣٤، ٢٢٣

⁽٣) مواهب الجليل **٧/**٤

الأوتار^(١).

وقد اختلف في حكمه، فذهب الحنفية إلى أنه يحرم الاستماع إلى المزامير ولا تجوز الإجارة على شيء منها (٢).

وذهب المالكية إلى جواز الزمارة والبوق، وقيل: يكرهان، وهو قول مالك في المدونة وهذا في النكاح، وأما في غيره فيحرم (٣).

وقد اختلف فقهاء الشافعية في البراع، فقال الرافعي: في البراع وجهان، صحح البغوي التحريم، والغزالي الجواز وهو الأقرب، قالوا: لأنه ينشط على السير.

وقال النووي: الأصح تحريم اليراع، قالوا: لأنه مطرب بانفراده، بل قيل إنه آلة كاملة لحميع النغمات إلا يسيرا فحرم كسائر المزامير(3).

وذهب الحنابلة إلى أن آلات المعازف تحرم سوى اللدف، كمزمار وناي وزمارة الراعي سواء استعملت لحزن أو سرور، وسأل ابن الحكم الإمام أحمد عن النفخ في القصبة

كالمزمار فقال: أكرهه (١⁾.

و ـ الضرب بالقضيب:

11 - اختلف الفقهاء في الضرب على القضيب، فذهب الحنفية إلى أن ضرب القضيب حرام لقوله على الاستماع إلى اللاهي معصية والجلوس عليها فسق والتلذذ بها كفر »(٢) والمقصود بالكفر كفر النعمة (٣).

واختلف الشافعية في الضرب بالقضيب على الوسائد على وجهين :

أحدهما: أنه مكروه، وبه قطع العراقيون، لأنه لا يفرد عن الغناء ولا يطرب وحده وإنما يزيد الغناء طربا، فهو تابع للغناء المكروه فيكون مكروهاً.

وثانيهما: أنه حرام وجرى عليه البغوي والخراسانيون (٤).

وعند الحنابلة: قال ابن قدامة: النضرب بالقضيب مكروه إذا انضم إليه محرم أو مكروه كالتصفيق والغناء والرقص، وإن خلا

⁽١) كشاف القناع ٥/ ١٨٣، والإنصاف ٨/ ٣٤٢

⁽٢) حديث: «الاستماع إلى الملاهي.. »

[.] أورده العراقي في تخريج أحاديث إحياء علوم اللهن (٢ / ٢٦٩) وعزاه لأبي الشيخ الأصبهاني من حديث مكحول مرسلا.

⁽٣) الدر المختار ورد المحتار ٥/ ٢٢٣

 ⁽٤) كف الرعاع عن محرمات اللهبو والسماع بهامش الزواجر عن اقتراف الكباثر ١/ ٨٨

⁽١) مغنى المحتاج ٤/٤٢٩، ونهاية المحتاج ٨/ ٢٨١، وروضة الطالبين ١١/ ٢٨ ٢، وحاشية القليوبي ٤/ ٣٢٠

⁽۲) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٥٢_٤/ ٤٤٩

⁽٣) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٣٣٩، والشرح الصغير ٢/ ٥٠٢،

 ⁽٤) نهاية المحتاج ٨/ ٢٨١، وكف الرعاع عن محرمات الـلهو
 والسماع بهامش الزواجر عن اقتراف الكبائر ١/ ٩٦ ـ ٩٧

عن ذلك لم يكره، لأنه ليس بآلـة ولا يطرب ولا يسمع منفردًا بخلاف الملاهي .

وقال في الإنصاف: في تحريم الضرب بالقضيب وجهان، وجزم ابن عبدوس بالتحريم (١)

ز ـ العود :

17 ـ من معاني العود في اللغة: كل خشبة دقيقة كانت أو غليظة، وضرب من الطيب يتبخر به، وآلة موسيقية وترية يضرب عليها بريشة ونحوها، والجمع أعواد وعيدان، والعواد: صانع العيدان والضارب عليها.

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي (٢) .

وقد اختلف الفقهاء في حكمه.

فذهب جمهور الفقهاء إلى تحريم ضرب العود واستماعه، لأن العود من المعازف وآلات اللهو (٣).

وقال الصاوي: ذهبت طائفة إلى جوازه، ونقل سماعه عن عبد الله بن عمر، وعبد الله بن

جعفر، وعبد الله بن الزبير، ومعاوية بن أبي سفيان، وعمرو بن العاص، وغيرهم، رضي الله تعالى عنهم، وعن جملة من التابعين .

ثم اختلف الذين ذهبوا إلى تحريمه، فقيل: كبيرة، وقيل: صغيرة، والأصح الثاني، وحكى المازري عن ابن عبد الحكم أنه قال: إذا كان في عرس أو صنيع فلا ترد به شهادة. وقال الماوردي: إن بعض أصحابنا كان

يخص العود بالإباحة من بين الأوتار (١).

ح _ الصفاقتان :

18 - الصفاقتان دائرتان من صُفر - أي نحاس - تضرب إحداهما على الأخرى، وتسميان بالصنَّج أيضًا، وهما من آلات الملاهى (٢).

والمعتمد من مذهب الشافعية أن استعمالهما واستماعهما حرام، لأن ذلك من عادة المخنثين والفسقة، وشاربي الخمر، وفي الضرب بهما تشبه بهم ومن تشبه بقوم فهو منهم، ولأن اللذة الحاصلة منهما تدعو إلى فساد كشرب الخمر لا سيما من قرب عهده بها، والاستماع هو المحرم.

⁽١) الشرح الصغير ٢/ ٥٠٣، وكف الرعاع ١٢٨/١

⁽٢) المصباح المنير، والصحاح، وكف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع بهامش الزواجر عن اقتراف الكبائر ١/ ٩٦

⁽١) المغنى ٩/ ١٧٤، ومطالب أولى النهي ٥/ ٢٥٣

⁽٢) القاموس المحيط، والمعجم الوسيط، وقواعد الفقه للبركتي، وجامع العلوم في اصطلاحات الفنون ٢/ ٣٨٤، وكف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع بهامش الزواجر 1 / ١٢٧ - ١٢٨٠

⁽٣) رد المحتار ٥/ ٢٢٢، والشرح المصغير ٢/ ٥٠٣، وحاشية القليوبي ٤/ ٣٠٠، وكشاف القناع ٥/ ١٨٣، وكف الرعاع ١ ١٣/١

أما السماع من غير قصد فلا يحرم (١).

ط ـ باقى المعازف الوترية .

• 1 - ذهب الفقهاء إلى تحريم استعمال المعازف الوترية كالطنبور والرباب والكمنجة والقانون وسائر المعازف الوترية، واستعمالها هو الضرب بها (٢).

تعلم الموسيقى:

17 - ذهب الحنفية والمالكية والشافعية إلى تحريم تعلم المعازف والموسيقى والإجارة على تعلمها (٣) ، لقول النبي علي السلام : «إن الله بعثني رحمة وهدى للعالمين، وأمرني أن أمحق المزامير والكنّارات - يعني البرابط - والمعازف والأوثان ... لا يحل بيعهن ولا شراؤهن ولا تعليمهن "(٤).

(۱) كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع بهامش الزواجر عن اقتراف الكبائر ١/ ٩٦ وما بعدها، ونهاية المحتاج ٨/ ٢٨١، وحاشية القليوبي ٤/ ٣٢٠

اتخاذ المعازف:

1۷ ـ ذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه يحرم اتخاذ آلة اللهو (المعازف) المحرمة ولو بغير استعمال لأن اتخاذها يجر إلى استعمالها، وقالوا: يحرم اتخاذ آلة من شعار الشربة كطنبور وعود ومزمار عراقي ونحو ذلك (۱).

الاكتساب بالمعازف:

1۸ - ذهب الحنفية والشافعية إلى أن الاكتساب بالمعازف لا يطيب، ويمنع منه المكتسب وذلك إذا كان الغناء حرفته التي يكتسب بها المال، ونصوا على أن التغني للهو أو لجمع المال حرام بلا خلاف.

قال ابن عابدين: في المنتقى: امرأة نائحة أو صاحبة طبل أو زمر اكتسبت مالا ردته على أربابه إن علموا وإلا تتصدق به، وإن من غير شرط فهو لها (٢).

وقال الماوردي: ويمنع - أي المحتسب - من التكسب بالكهانة واللهو ويؤدب عليه الآخذ والمعطى (٣).

⁽۲) نهاية المحتاج ۸/ ۲۸۱، ومغني المحتاج ٤/ ٤٢٩، والمغني ٩/ ١٨٣، وكشاف القناع ٥/ ١٨٣، والشرح المصغير ٢/ ٢٠٥، ٥٠٣، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٢٣

⁽٣) الدر المختار ورد المحتار ١/ ٣٠، ٢٣، وجواهر الإكليل ٢/ ١٨٩، ونهاية المحتاج ٨/ ٢٨١، ومغني المحتاج ٤/ ٤٢٩، والمغنى ١/ ١٧٣ وكشاف القناع ٥/ ١٨٣

⁽٤) «حديث: إن الله بعثني رحمة وهدى للعالمين. ..» أخرجه أحمد (٥/ ٢٥٧) من حديث أبي أمامة، وأورده الهيشمي في مجمع الزوائد (٥/ ٦٩) وقال: رواه أحمد والطبراني، وفيه على بن يزيد وهو ضعيف.

⁽¹⁾ أسنى المطالب ١/ ٢٧، ومغني المحتاج ٤/ ٢٩، والمغني المراكب

⁽٢) رد المحتار ٥/ ٣٤، ٤/ ٣٨٢، والفتاوي الهندية ٥/ ٣٤٩

⁽٣) الأحكام السلطانية للماوردي ص٥٨، ومغنى المحتاج ١٩٢/٤، وحاشية القليوبي ٤/ ٢٠٥

الغناء مع المعازف:

19 - الغناء إما أن يقترن بآلة محرمة من آلات العزف أو لا يقترن بها، فإن لم يقترن بها بأي آلة فقد اختلف الفقهاء في حكمه على تفصيل سبق في مصطلح (استماع ف١٦ - ٢٧).

وإن اقترن الغناء بآلة محرمة من آلات العزف، فقد ذهب الحنفية والمالكية والحنابلة وجمهور الشافعية إلى حرمته.

وذهب بعض فقهاء الشافعية إلى حرمة آلة العزف وبقاء الغناء على الكراهة (١).

الاستماع إلى المعازف:

المعازف المحرمة حرام، والجلوس في مجلسها المعازف المحرمة حرام، والجلوس في مجلسها حرام، قال مالك: أرى أن يقوم الرجل من المجلس الذي يضرب فيه الكبر والمزمار أو غير ذلك من اللهو^(۲)، وقال أصبغ: دعا رجل عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه إلى وليمة، فلما جاء سمع لهوا فلم يدخل فقال: مالك؟ فقال: سمعت رسول الله عرفي الله عربه الله عربه فقال: سمعت رسول الله عربه فقال:

يقول: «من كثّر سواد قوم فهو منهم، ومن رضي عمل قوم كان شريكا لمن عمله» (١).

بل إن بعض الفقهاء نص على أن من يستمع المعازف المحرمة فاسق، قال ابن القيم: العود والطنبور وسائر الملاهي حرام، ومستمعها فاسق (٢).

شهادة العازف والمستمع للمعازف:

٢١ ـ ذهب الفقهاء إلى أنه لا تقبل شهادة
 العازف أو المستمع للمعازف المحرمة
 كالمزامير والطنابير والصنج وغيرها (٣).

التداوي باستماع المعازف :

۲۲ ـ ذهب الشافعية إلى جواز التداوي
 باستماع المعازف المحرمة للضرورة .

قال الرملي: لو أخبر طبيبان عدلان بأن المريض لا ينفعه لمرضه إلا العود عمل بخبرهما، وحل له استماعه، كالتداوي بنجس فيه الخمر، وعلى هذا يحمل قول

⁽۱) فتح القدير ٦/ ٣٦، ومواهب الجليل ٦/ ١٥٣، وروضة الطالبين ٢/ ٢٨٨، ومغني المحتاج ٤/ ٤٢٨، وكشاف القناع ٦/ ٤٢٨، وحاشية الجمل ٥/ ٣٨٠ ـ ٣٨١، ونهاية المحتاج ٨/ ٢٨١

⁽۲) رد المحتار ٥/ ۲۲۱، ومواهب الجليل ٦/٨، وروضة الطالبين ٢٢٨/١١، وكشاف القناع ٥/ ١٨٣

⁽١) حديث: "من كثَّر سواد قوم فهو منهم.. " أورده ابن حجر في المطالب العالمية (٢/ ٤٢) وعزاه إلى أبي يعلى، ونقل محققه عن البوصيري أنه حكم على سنده بالانقطاع.

ب حسيع. (٢) إغاثة اللهفان من مصايد الشيطان ٢٤٨/١

⁽٣) الدر المختار بهامش رد المحتار ٤/ ٣٨٢، والشرح الكبير وحاشية المدسوقي ٢/ ١٦٦ ـ ١٦٧، وشرح الخرشي ٧/ ١٧٨، وحاشية الشهاب الرملي بهامش أسنى المطالب ٤/ ٢٤٢، وكشاف القناع ٢/ ٤٢٤

الحليمي: يباح استماع آلة اللهو إذا نفعت من مرض، أي لمن به ذلك المرض وتعين الشفاء في سماعه (١).

وقال الشبراملسي: آلة اللهو قد يباح استعمالها بأن أخبر طبيب عدل مريضًا بأنه لا يزيل مرضه إلا سماع الآلة، ولم يوجد في تلك الحالة إلا الآلة المحرمة (٢).

وقال الحنابلة: يحرم التداوي بصوت ملهاة وغيره كسماع الغناء والمحرم (٣) لعموم قوله عربي (٤) .

الوصية بالطبل:

۲۳ - ذهب السافعية والحنابلة إلى أن الشخص لو أوصى بطبل، وله طبل لهو لا يصلح لمباح، وطبل يحل الانتفاع به، كطبل حرب يقصد به التهويل، أو طبل حجيج يقصد به الإعلام بالنزول والرحيل، أو غيرهما، -غير الكوبة المحرمة - حملت الوصية على ما يحل الانتفاع به لتصح، لأن الظاهر قصده للثواب، وهو فيما تصح به الظاهر قصده للثواب، وهو فيما تصح به

الوصية، فإن صلح لمباح تخير الوارث، فإن لم يكن له إلا طبول لا تصح الوصية بها لغت، ولو أوصى بطبل اللهو لغت الوصية لأنه معصية - إلا إن صلح لحرب أو حجيج أو منفعة أخرى مباحة، لإمكان تصحيح الوصية فيما يتناوله لفظها، وسواء صلح على هيئته أم بعد تغير يبقى معه اسم الطبل، فإن لم يصلح إلا بزوال اسم الطبل لغت الوصية .

وقال الحنابلة: وإن وصى بدف صحت الوصية به، لأن النبي على قال: «أعلنوا النكاح واضربوا عليه بالدف» (٢) ، ولا تصح الوصية بمزمار ولا طنبور ولا عود من عيدان اللهو لأنها محرمة، وسواء كانت فيه الأوتار أو لم تكن، لأنه مهيأ لفعل المعصية دون غيرها، فأشبه ما لو كانت فيه أوتار (٣).

بيع المعازف:

٢٤ ـ لا يصح عند المالكية والشافعية والحنابلة
 وأبي يوسف ومحمد ـ وعليه الفتوى عند
 الحنفية ـ بيع المعازف المحرمة كالطنبور

⁽٢) حديث: «أعلنوا النكاح..» سبق تخريجه ف٧

⁽٣) المغنى لابن قدامة ٦/ ١٥٣

⁽١) نهاية المحتاج ٨/ ٢٨١

⁽٢) حاشية الشبر املسي مع نهاية المحتاج ٣/ ٣٨٥

⁽٣) كشاف القناع ٢/ ٧٦

⁽٤) حديث: «ولا تداووا بالحرام»

أخرجه أبو داود (٢ ٧٠٧) من حديث أبي الدرداء وقال المناوي في فيض المقدير (٢ ٢١٦): فيه إسماعيل بن عياش، وفيه مقال.

والصنج والمزمار والرباب والعود (١) ، لما روى أبو أمامة رضى الله تعالى عنه أن رسول الله عَرِيْكِ مَال: «إن الله بعثنى رحمة وهدى للعالمين، وأمرني أن أمحق المزامير والكفارات _ يعنى البرابط _ والمعازف ... ، لا يحل بيعهن ولا شراؤهن ولا تعليمهن ولا التجارة فيهن، وأثمانهن حرام للمغنيات» (٢).

وفي قول عند الشافعية: يصح بيع آلات العزف المحرمة إن عد رضاضها ـ أي مكسرها _ مالا، لأن فيها نفعا متوقعا، أي من هذا الرضاض المتقوم، كما يصح بيع الجحش الصغير الذي لا نفع منه في الحال^(٣)

ويصح عند أبي حنيفة بيع المعازف لأنها أموال متقومة، لـصلاحيتها للانتفاع بـها لغير اللهو، كالأمة المغنية، حيث تجب قيمتها غير صالحة لهذا الأمر (٤).

أما المعازف المباحة كالنفير والطبول غير الدربكة فإنه يجوز بيعها^(ه).

إجارة المعازف:

٧٠ ـ ذهب الفقهاء إلى أن استئجار آلة اللهو

المحرمة (المعازف المحرمة) لا يجوز لأن المنفعة المقصودة غير مباحة ويحرم أخذ العوض عليها، لأنه يشترط لصحة الإجارة أن تكون المنفعة مباحة، وفي قول عند المالكية: يجوز كراؤها في النكاح والراجح الحرمة .

أما المعازف غير المحرمة فيجوز کراؤها^(۱).

إعارة المعازف:

٢٦ _ ذهب الفقهاء إلى أن من شروط المستعار كونه منتفعا به انتفاعا مباحا مقصودا، فلا يجوز إعارة مالا ينتفع به انتفاعا مباحا شرعا كالمعازف وآلات اللهو المحرمة (٢).

إبطال المعازف:

٧٧ _ ذهب الفقهاء إلى أن آلات اللهو والمعازف المباحة لا يجوز إبطالها أو كسرها بل يحرم .

أما آلات العزف والملاهي المحرمة

٣/ ١٥٥، والحسبة لابن الإخوة ص٨٩

⁽١) رد المحتار ٥/ ١٣٤، والشرح الصغير ٣/ ٢٢، ومغني المحتاج ٢/ ١١، ونهاية المحتاج ٣/ ٣٨٣، وكشاف القناع

⁽٢) حديث: «إن الله بعثني رحمة وهدى للعالمين...». تقدم تخريجه ف ٥

⁽٣) مغنى المحتاج ٢/ ١٢، وحاشية الجمل ٣/ ٢٧ (٤) رد المحتار ٥/ ١٣٤ _ ١٣٥

⁽٥) حاشية الجمل ٢٦/٣

⁽١) الدر المختار مع رد المحتار ٥/ ٣٤، والفتاوى البزازية مع الفتاوي الهندية ٥/ ٤١، والشرح الصغير ٤/ ١٠ ـ ١١، وحاشية الدسوقي ٤/ ١٨، والمهذب ١/ ٣٩٤، ومغنى المحتاج ٢/ ٣٣٥، كشاف القناع ٣/ ٥٥٩

⁽٢) الشرح الصغير ٣/ ٥٧٢، ونهاية المحتاج ٥/ ١١٩، والمغنى 110/0

الاستعمال فلا حرمة لصنعتها ولا لمنفعتها، وأنه يجب إبطالها (۱) ، لما روى عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما أن رسول الله عباس رضي الله تعالى عنهما أن رسول الله عباس روى أنه عبد الله عبد وما روى أنه عبد قال: «أمرني الله بمحق القينات والمعازف (۲) .»

وفصل الشافعية كيفية إبطال المعازف المحرمة فقالوا: الأصح أنها لا تكسر الكسر الفاحش لإمكان إزالة الهيئة المحرمة مع بقاء بعض المالية، نعم للإمام ذلك زجراً وتأديبًا، وإنما تفصل لتعود كما قبل التأليف لزوال اسمها وهيئتها المحرمة بذلك.

والقول الثاني _ مقابل الأصح عندهم _ أنه لا يجب تفصيل الجميع بل بقدر ما لا يصلح للاستعمال، فلا تكفي إزالة الأوتار فقط لأنها منفصلة عنها.

والشالث: تكسر حتى تنتهي إلى حد لا يمكن اتخاذ آلة محرمة .

ونص الشافعية على أن المعازف وآلات اللهو المملوكة لذمي لا تبطل لأنه مقر على الانتفاع بمثلها، إلا أن يسمعها من ليس بدارهم أي محلتهم، حيث كانوا بين أظهرنا، وإن انفردوا بمحلة من البلد، فإن انفردوا ببلد أي بأن لم يخالطهم مسلم لم يتعرض لهم (١).

ضمان المعازف:

٢٨ ـ ذهب الفقهاء إلى أن آلات اللهو
 (المعازف) المباحة كطبل الغزاة والدف الذي
 يباح ضربه واستماعه في العرس يحرم
 كسرها، وتضمن إن كسرت أو أتلفت .

وذهب الشافعية والحنابلة وأبو يوسف ومحمد إلى أن المعازف المحرمة لا يجب في إبطالها شيء، لأن منفعتها محرمة والمحرم لا يقابل بشيء، مع وجوب إبطالها على القادر عليه (٢).

وينظر تفصيل ذلك في مصطلح (إتلاف ف١٢ وضمان ف١٤٠).

سرقة المعازف:

٢٩ ـ اختلف الفقهاء في إقامة حد السرقة أو

⁽۱) مغني المحتاج ٢/ ٢٨٥، ونهاية المحتاج ٥/ ١٦٦، ١٦٨، وحاشية القليوبي ٣/ ٣٣

 ⁽۲) رد المحتار ٥/ ١٣٥، وتكملة فتح القدير ٧/ ٤٠٥، ونهاية المحتاج ٥/ ١٦٦ ـ ١٦٦، والمغني المحتاج ٢/ ٢٨٥، والمغني والشرح الكبير ٥/ ٤٤٥ ـ ٤٤٦

⁽١) الدر المختار ٥/ ١٣٥، وتكملة فتح القدير ٧/ ٤٠٥، وشرح المحلي والقليوبي ٣/ ٣٣، وكف السرعاع عن محرمات اللهو والسماع ١/ ١٢، والمغني والشرح الكبير ٥/ ٤٤٦، وإغاثة اللهفان من مصايد الشيطان ١/ ٢٤٨

⁽٢) حديث: "بعثت بهدم المزمار والطبل». رواه ابن الجوزى في تلبيس إبليس ص٣٢٣ وأشار ابن حجر في التهذيب (٦/ ١٥) إلى تضعيف روايته لهذا الحديث

 ⁽٣) حديث: «أمرني الله بمحق القينات والمعازف» .
 تقدم بمعناه في فقرة (٥)

عدم إقامته على من يسرق المعازف المحرمة أو غيرها .

فذهب الحنفية والحنابلة وهو مقابل الأصح عند الشافعية إلى أن سارق المعازف (آلات اللهو) لا تقطع يده، واختلف تفصيلهم وتعليلهم.

فقال الحنفية: لا قطع في جميع آلات اللهو المحرمة، لأنها عند الصاحبين لا قيمة لها بدليل أن متلفها لا يضمنها، ولأنها عند أبي حنيفة وإن كان يبجب الضمان على متلفها فهي متقومة - لكن آخذها يتأول الكسر فيها فكان ذلك شبهة تدرأ حد السرقة وهو القطع.

واختلفوا في طبل الغزاة، فقيل: يقطع سارقه لأنه مال متقوم ليس موضوعا للهو فليس آلة لهو، واختار الصدر الشهيد ـ وهو الأصح ـ عدم وجوب القطع بسرقته لأنه يصلح للهو وإن كان وضعه لغيره، أي أنه كما يصلح للغزو يصلح للهو، فصارت صلاحيته للهو شبهة تمكنت فيه فدرأت القطع (١).

وقال الحنابلة: لا قبطع بسرقة آلة لهو كطنبور ومزمار وشبابة وإن بلغت قيمة ما ذكر مفصلا نبصابًا، لأنه معصية إجماعا فلم يقطع بسرقته كالخمر، ولا يقطع أيضًا بما على آلة اللهو من حلي ولو بلغ نصابًا لأنه متصل بما لا قطع فيه وتابع له أشبه الخشب (۱).

والقائلون بمقابل الأصح من الشافعية عللوا قولهم بأن الشارع سلط على كسر ما حرم من آلات اللهو كالطنبور والمزمار وغيرهما، والتوصل إلى إزالة المعصية مندوب إليه، فصار ذلك شبهة دارئة لحد السرقة (٢).

وذهب المالكية وهو الأصح عند الشافعية إلى أنه لا قبطع بسرقة البطنبور والعود والمزامير ونحوها من آلات اللهو المحرمة إلا أن تساوي بعد كسرها _ أي إفساد صورتها وإذهاب المنفعة المقصودة بها _ نصابا، لأن السارق عند شذ يكون قد سرق نصابا من حرزه.

⁽١) كشاف القناع ٦/ ١٣٠ ـ ١٣١

⁽٢) مغنى المحتاج ٤/ ١٦٠، وأسنى المطالب ٤/ ١٣٩

 ⁽۱) فتح الـقدير وشرح الـعناية على الهداية بهـامش فتح الـقدير
 ۲۲۲/۶ والدر المختار بهامش رد المحتار ۱۹۸/۳

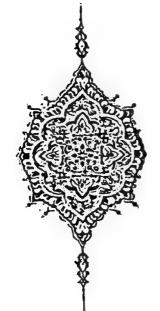
لكن المالكية اختلفوا في الكسر المعتبر في تقويم المسروق، هل يكفي في اعتبار قيمته تقدير كسره وإن لم يكسر بالفعل، أم لابد من كسره بالفعل ولا تعتبر قيمته بتقدير كسره؟ المعتمد في المذهب أنه يكفي في اعتبار قيمته تقدير كسره إذ قد تفقد عينه لو كسر بالفعل، وذهب الزرقاني إلى أنه لا قطع في المسروق من هذه المعازف إلا أن يساوي بعد كسره بالفعل نصابًا (١).

معاطاة

انظر: تعاطى

معكاقل

انظر: عاقلة



مُعَاشرة

ا**نظر :** عشرة

⁽١) الشرح الكبير وحاشية اللسوقي ٤/ ٣٣٦، وشرح الزرقاني ٨/ ٩٧

الأحكام المتعلقة بالمعانقة:

1 _ معانقة الرجل للرجل:

٣ - ذهب الحنفية في الصحيح إلى أنه يجوز معانقة الرجل للرجل إذا كان على كل واحد منهما قميص أو جبة، ثم اختلفوا في المعانقة في إزار واحد، والمذهب كراهة المعانقة في إزار واحد. وقال أبو يوسف: لا بأس بالمعانقة في إزار واحد (١).

قال الخادمي: وقد وردت أحاديث في النهي عن المعانقة، وأحاديث في تجويزها، ووفق أبو منصور الماتريدي بينهما فقال: المكروه منها ما كان على وجه الشهوة، وأما على وجه البر والكرامة فجائز (٢).

وكره مالك المعانقة كراهة تنزيهية لأنها من فعل الأعاجم، ولم يرد عن رسول الله على أنه فعلها إلا مع جعفر رضي الله عنه (٣)، ولم يجر العمل بها من الصحابة بعده عليه الصلاة والسلام (٤)، قال العدوي: لا يخفى أن مفاد النقل عن مالك كراهة المعانقة

معانقة

التعريف:

المعانقةلغة: مفاعلة من العنق، ومعناها:
 الضم والالتزام، يقال: عانقه معانقة وعناقًا:
 أدنى عنقه من عنقه وضمه إلى صدره (١).

ولا يخرج استعمال الفقهاء لهذا اللفظ عن معناه اللغوي (٢).

الألفاظ ذات الصلة:

المصافحة:

لصافحة في اللغة: مفاعلة من الصفح،
 يقال: صافحته مصافحة: أفضيت بيدي إلى
 يده (۳).

وفي الاصطلاح: إلصاق صفحة الكف بالكف وإقبال الوجه بالوجه (٤).

والصلة بين المصافحة والمعانقة: أن كلا منهما من آداب التلاقي .

⁽١) الدر المختار ورد المحتار ٥/ ٢٤٤

⁽٢) بريقة محمودية في شرح طريقة محمدية ١/٣١٨، وانظر الفواكه الدواني ٢/ ٣١٨

 ⁽٣) حديث: «معانقة رسول الله عَلَيْكُم لجعفر»
 أخرجه الحاكم (١/ ٣١٩) وصححه ووافقه الذهبي .

⁽٤) الفواكه الدواني ٢/ ٤٢٥

⁽١) المصباح المنير والمعجم الوسيط

⁽٢) كفاية الطالب الرباني ٢/ ٤٣٧ ط. دار المعرفة، وقواعد الفقه للبركتي .

⁽٣) المصباح المنير.

⁽٤) الدر المختار مع رد المحتار ٥/ ٢٤٤

ولو مع الأهل ونحوهم^(۱).

وذهب الشافعية إلى أن المعانقة مكروهة إلا لقادم من سفر، أو تباعد لقاء فسنة للاتباع (٢).

واستدلوا على ما ذهبوا إليه من كراهة معانقة الرجلين بحديث أنس ولحي قال قال رجل: «يا رسول الله الرجل منا يلقى أخاه أو صديقه أينحني له؟ قال: لا، قال: أفيلتزمه أي يعتنقه ويقبله؟ قال: لا، قال: فيأخذ بيده ويصافحه؟ قال: نعم» (٣) ، وصرح النووى بأن الكراهة هنا كراهة تنزيه .

وقال الحنابلة: تباح المعانقة وتقبيل اليد والرأس تَدينا وإكراما واحتراما مع أمن الشهوة، قال ابن مفلح: ظاهر هذا عدم إباحته لأمر الدنيا (١).

وقال إسحاق بن إبراهيم: إن أبا عبد الله (أحمد بن حنبل) احتج في المعانقة بحديث أبى ذر وَال النبى عالي عانقه (٢). وقال: سألت أبا عبدالله عن الرجل يلقى الرجل يعانقه؟ قال: نعم فعله أبو الدرداء (٣).

ب _ معانقة الأمرد:

عرح الشافعية بأنه تحرم معانقة الأمرد (٤)

ج _ معانقة ذي عاهة :

• _ صرح القليوبي بأنه تكره معانقة ذي عاهة كبرص وجذام (٥) .

د ـ معانقة الصائم:

٦ دهب الحنفية في المشهور إلى كراهة
 معانقة الزوجة في حالة الصوم إن لم يأمن

⁽١) حاشية العدوي على شرح الرسالة ٢/ ٤٣٧ ط. دار المعرفة، والمدخل لابن الحاج ٢/ ٢٩٥

⁽٢) مغني المحتاج ٣/ ١٣٥

⁽٣) حديث: قال رجل: «يا رسول الله الرجل منا يلقى أخاه أو صديقه أينحني له؟...»

مديقه أينحني له؟...»

رواه الترمذي: ٥/ ٧٠ ـ ٧١ وقال: هذا حديث حسن سعيح .

⁽٤) الفتوحات الربانية ٥/ ٣٨٩ ـ ٣٩٠

⁽٥) حديث: عائشة رضي الله تعالى عنها: "قدم زيد بن حارثة المدينة ورسول الله عليها في يتي ... »

رواه الترمذي (٥/ ٧٧)، وقال: هذا حسن غريب لا نعرفه من حديث الزهري إلا من هذا الوجه .

⁽١) مطالب أولي النهي ٩٤٣/١، وكشاف القناع ٢/ ١٥٦، والآداب الشرعية ٢/ ٢٧٠

⁽٢) حديث: «أن النبي عَيَّا عانق أبا ذر.» أخرجه أبو داود (٥/ ٣٨٩ ـ ٣٩٠) وذكر المنذري في مختصر السنن (٨/ ٨١) أن في إسناده جهالة .

 ⁽٣) الآداب الشرعية ٢/ ٢٧٢، ومسائل الإمام أحمد برواية ابن هانئ ٢/ ١٨٣

⁽٤) القليوبي ٣/ ٢١٣

⁽٥) حاشية القليوبي ٣/ ٢١٣

المفسد، وهو الإنزال أو الجماع، لما فيه من تعريض الصوم للفساد بعاقبة الفعل .

وأما إذا أمن على نفسه المفسد فلا بأس بالمعانقة (١) .

وذهب الشافعية إلى أنه تكره المعانقة بين الرجل والمرأة لمن تحرك شهوته، ففي الحديث «من وقعع في الشبهات كراع يرعى حول الحمى يوشك أن يواقعه» (٢) ، والكراهة هى كراهة تحريم في الأصح، وحكى الرافعي عن التتمة وجهين: التحريم والتنزيه (٣).

هـ ـ أثر المعانقة في فساد الحج والعمرة:

الحنفية على أنه لو عانق المحرم امرأة بشهوة فلا شئ عليه إلا إذا أنزل فيجب عليه الدم، ولا تفسد حجته ولا عمرته (٤).

و - أثر المعانقة في نشر حرمة المصاهرة: ٨ - صرح الحنفية بأن المعانقة عن شهوة

كالقبلة في نشر حرمة المصاهرة (1) فمن عانق أم امرأته حرمت عليه امرأته ما لم يظهر عدم الشهوة (7).

ونقل ابن عابدين عن الفيض: لو قام إليها وعانقها منتشرا، أو قبلها وقال: لم يكن عن شهوة لا يصدق، ولو قبل ولم تنتشر آلته وقال: كان عن غير شهوة يصدق، وقيل: لا يصدق لو قبلها على الفم، وبه يفتى، ثم قال ابن عابدين: فهذا كما ترى صريح في ترجيح التفصيل (٣).

معاهد

انظر: عهد

معاهدة

انظر: هدنة

⁽١) الفتاوي الهندية ١/ ٢٧٤

⁽٢) الدر المختار ٢/ ٢٨٢

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٢/ ٢٨٢

⁽١) حاشية ابن عابديـن ٢/ ١١٢ ـ ١١٣ ومـراقي الـفلاح مـع الطحطاوي ص٣٧٢

⁽٢) حديث: أمن وقع في الشبهات كراع يرعى حول الحمى يوشك أن يواقعه

رواه البخاري (فتح الباري ١/ ١٢٦) ومسلم (٣/ ١٢٢٠) من حديث التعمان بن بشير واللفظ للبخاري .

⁽٣) شرح المحلي مع حاشية عميرة ٢/ ٥٨ _ ٥٩

⁽٤) الفتاوي الهندية ١/ ٢٤٤

والتفصيل في مصطلح (اعتياض ف؛ وما بعدها).

معاوضة

التعريف:

المعاوضة في اللغة: أخذ شيء مقابل شيء أو إعطاؤه (١).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوى (٢).

حكم المعاوضة:

٢ ـ المعاوضة مشروعة إذا كان عقدها صادراً
 عمن يملك هذا التصرف فيما يجوز له
 التصرف فيه .

والتفصيل في مصطلح (اعتياض ف٢).

أقسام المعاوضة :

تنقسم المعاوضة إلى: محضة وغير محضة.

فالمحضة منها: هي التي يقصد فيها المال من الجانبين وغير المحضة ما كان المال فيها من جانب واحد .

ثبوت خيار المجلس في المعاوضات:

عند عبر المجلس في المعاوضات عند الشافعية والحنابلة، قال الشافعية: وذلك بما إذا كانت المعاوضة محضة، ووقعت على عبن، وكانت لازمة من الجانبين، وليس فيها عبن، وكانت لازمة من الجانبين، وليس فيها عليك قهرى، وليست جارية مجرى الرخص.

فلا تثبت في الهبة ولا الإبراء، لأنه ليس فيهما معاوضة ولا صلح الحطيطة، لأنه إن كان الصلح عن دين فهو إبراء، وإن وقع في عين فهو هبة، ولا تثبت في النكاح والخلع، لأن المقصود منهما ليس بمال أصالة ولا يفسدان بفساد المقابل، ولا تثبت في الإجارة لأنها غير واقعة على عين، ولا الشركة والقراض والكتابة لأن الأوليين جائزتان من الجانبين، والأخريين من جانب واحد، ولأنه لا معنى لشبوت الخيار فيما هو جائز ولو في جانب واحد (١).

⁽۱) حاشية البجيرمي على المنهج ٢/ ٢٣٢، وحاشية قليوبي ٢/ ١٩٠٠، وتحفة المحتاج ٤/ ٣٣٥ ـ ٣٣٦

⁽١) لسان العرب، وتاج العروس بتصرف بسيط.

⁽٢) مغني المحتاج ٢/٢، وأحكام القرآن للجصاص ص ٢٩٤، وحاشية الدسوقي ٣/٢

الرجوع عن عقد المعاوضة لإفلاس أحد الطرفين :

• _ إذا حُجر على أحد الطرفين قبل قبض العوض بإفلاس، فللآخر الرجوع بالقول فوراً بشروط.

والتفصيل في مصطلح (إفلاس ف٧٧ وما بعدها).



معاياة

التعريف:

المعاياة مصدر عايا، يقال عايا فلان أتى المحلام أو أمر لا يهتدى له، وعايا صاحبه:
 ألقى عليه كلامًا لا يهتدى لوجهه (۱).

ويطلق الفقهاء المعاياة على بعض المسائل الفقهية التي تحتاج إلى إعمال الفكر والنظر وبذل الجهد بُغية الوصول إلى الرأي الصحيح فيها وأحيانًا يطلقون على مشل هذه المسائل ألغازًا فيقولون: يُلغز بكذا ثم يذكرون المسألة التي يعايى بها أو يلغز.

واعتبر صاحب كشاف القناع المسألة الأكدرية في الميراث من المسائل التي يعايى بها وعبر عنها الدسوقي بالإلغاز.

وأغلب ما ورد من ذلك عند الفقهاء إنما هو في مسائل الميراث، وإن كان بعض الفقهاء كابن نجيم عقد بابًا سماه فن الألغاز جمع فيه الكثير من المسائل في أغلب أبواب الفقه من عبادات ومعاملات (٢).

⁽١) المعجم الوسيط.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/ ٤١٠، ٤١١ والأشباه لابن نجيم ص٣٩٤ وما بعدها، والدسوقي مع الشرح الكبير ٤/ ٢٦٥=

بعض أمثلة المعاياة:

٢ ـ ذكر ابن نجيم من الحنفية أمثلة عدة في
 كثير من أبواب الفقه ومن ذلك :

في الصلاة:

أي صلاة أفسدت خمسًا وأي صلاة صححت خمسًا ؟

وجوابها: رجل ترك صلاة وصلى بعدها خمساً ذاكراً للفائتة، فإن قضى الفائتة فسدت الخمس، وإن صلى السادسة قبل قضائها صحت الخمس (١).

في الصوم:

أي رجل أفطر بلا عذر ولا كفارة عليه ؟ الجواب: من رأى السلال وحده ورد القاضى شهادته (٢).

في الزكاة:

أى مال وجبت فيه زكاته ثم سقطت بعد الحول ولم يهلك ؟

الجواب: الموهوب إذا رجع للواهب بعد الحول، ولا زكاة على الواهب أيضًا (٣).

في النكاح:

أى امراة أخذت ثلاثة مهور من ثلاثة أزواج في يوم واحد ؟

والجواب: امرأة حامل طلقت ثم وضعت فلها كمال المهر ثم تزوجت وطلقت قبل الدخول ثم تزوجت فمات .

وذكر ابن نجيم من الألىغاز غير ذلك في الطلاق والعتاق والأيمان والحدود والسير والوقف والبيع والقضاء والشهادات (١).

ومن المسائل التى ذكرها المالكية في طهارة الماء ونجاسته قولهم :
 قل للفقيه إمام العصر قد مُزجت

ثلاثة بإناء واحد نسبوا لها الطهارة حيث البعض قُدِّم أو

إن تُدِّم البعض فالتنجيس ما السبب؟ والمقصود بالثلاثة: الماء، السكر أو العجين _ أو أي مادة أخرى _ النجاسة القليلة .

وتوضيح المسألة أن الماء إذا حلت فيه نجاسة قليلة قبل إضافة السكر أو العجين أو غيرهما ثم أضيف السكر أو العجين فإنه لا يكون نجسًا إلا إذا تغير أحد أوصافه فهنا قدّمت النجاسة فحلت في الماء قبل إضافة المأخرى فالماء طاهر.

وكشاف القناع ٤/ ٤١٠، والاختيار ٥/ ١٣٠ (١) الأشباه والنظائر لابن نجيم ص ٣٩٥

⁽٢) المرجع السابق ص٣٩٦

⁽٣) الأشباه والنظائر لابن نجيم ص٣٩٥

⁽١) المصدر السابق ص ٣٩٧ وما بعدها .

أما إذا أضيفت مادة السكر أو العجين إلى الماء ثم حلت فيه نجاسة قليلة فإنه يكون نجساً فهنا قدم السكر أو العجين على النجاسة التى حلت (1)

ومن المسائل التي ذكرها المالكية أيضًا في صلاة الجماعة قولهم: أخبرني عن إمام صلى بقوم وحصل لهم فضل الجماعة وله أن يعيد في جماعة أخرى ؟

وأصل المسألة أن فضل الجماعة عند الأكثر من فقهاء المالكية لا يحصل للإمام إلا بنية الإمامة ولو في أثناء الصلاة، فلو صلى شخص منفرداً ثم جاء من ائتم به ولم يشعر هو بذلك فإن فضل الجماعة يحصل للمأموم دون الإمام وعلى ذلك فله أن يعيد في جماعة أخرى للحصول على فضل الجماعة (٢).

ع ومن المسائل التي ذكرها الشافعية في الصلاة قولهم:

لنا شخص عاد لسنة لزمه فرض، وتوضيح المسألة أن سجود السهو سنة ومحله قبل السلام، فإن سلم المصلي ساهيًا وقصر الفصل عرفًا فله السجود بعد قصد العود إلى الصلاة ويتبين بذلك أنه لم يخرج من الصلاة فلو شك في ترك ركن حينئذ وجب عليه تداركه قبل السجود ولذلك يلغز فيقال: عاد لسنة فلزمه فرض (٣).

ومن الأمثلة التي ذكرها الحنابلة في الطهارة قالوا:

كما يعايى به: يستحب بقاء الدم على جسم الإنسان، وتوضيح ذلك أنه من المعلوم أن الدم نجس ويجب إزالته لكنهم قالوا: إن دم الشهيد مختلف في طهارته ونجاسته وعلى كلا القولين يستحب بقاء الدم عليه ولا يُزال (١).

من مسائل الميراث:

٢ - أ - قال محمد بن الحسن: جاء رجل إلى قوم يقتسمون ميراثًا فقال: لا تقتسموا فإن لي امرأة غائبة، فإن كانت حية ورثت هي ولم أرث أنا، وإن كانت ميتة ورثت أنا.

وجوابها: هذه امرأة ماتت وتركت أمًا وأختين لأبوين وأختًا لأم وأخًا لأب هو زوج أختها لأمها، فللأختين الثلثان، وللأم السدس وللأخت لأم السدس إن كانت حية ولا يبقى لزوجها شئ لأنه عصبة فإنه أخ لأب وإن كانت ميتة فله الباقي وهو السدس لأنه عصبة

ب _ امرأة جاءت إلى قوم يقتسمون ميراثًا فقالت: لا تقتسموا فإنى حبلى، فإن ولدت

⁽١) كشاف القناع ١/ ١٩١، والفروع ١/ ٢٥٢

⁽٢) الاختيار ٥/ ١٣٠

⁽١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ١/ ٥٨

⁽٢) المرجع السابق ١/ ٣٣٩

⁽٣) حاشية البيجوري ١٩٦/١

غُلامًا ورث، وإن ولدت جارية لم ترث .

صورة المسألة: رجل مات وترك بنتين وعماً وامرأة حبلى من أخيه، فإن ولدت غلامًا فهو ابن أخيه وهو عصبة مقدم على العم فيرث وإن ولدت جارية فهى بنت أخ من ذوي الأرحام فلا ترث.

ولو قالت: إن ولدت غلامًا لا يرث وإن ولدت جارية ورثت .

صورة المسألة: امرأة ماتت عن زوج وأم وأختين لأم وحمل من الأب، فإن ولدت امرأة الأب جارية فهي أختها لأبيها فيكون للأم المسدس وللزوج النصف وللأخت لأب النصف وللأختين لأم الثلث أصلها من ستة تعول إلى تسعة وإن ولدت غلامًا فللزوج النصف وللأم المسدس ولأولاد الأم الثلث ولا شيء للغلام لأنه عصبة (١).

ج - ومن المسائل التي يعايى بها في الميراث المسألة الأكدرية، فيقال: أربعة ورثوا مال ميت فأخذ أحدهم ثلث المال وأخذ الثاني ثلث الباقي وأخذ الرابع الباقي .

والمسألة هي: زوج وأم وأخت وجد، للزوج النصف وللأم الثلث وللأخت النصف

(١) الاختيار ٥/ ١٣٠

وللجد السدس وهي تعول إلى سبعة وعشرين، للزوج تسعة وللأم ستة وللجد ثمانية وللأخت أربعة (١)

د ـ المسألة الدينارية فيعايى بها فيقال: رجل خلف ستمائة دينار وسبعة عشر وارثا ذكوراً وإنائًا فأصاب أحدهم ديناراً واحداً، والمسألة هي: زوجة وجدة وبنتان واثنا عشر أخًا وأخت واحدة لأب وأم والتركة ستمائة دينار، للجدة سدس مائة دينار، وللبنتين الثلثان أربعمائة دينار وللزوجة الثمن خمسة وسبعون ديناراً يبقى خمسة وعشرون ديناراً لكل أخ ديناران وللأخت دينار (٢).



(٢) الاختيار ٥/ ١٣٠

⁽١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ٤/ ٥٦٤، ٥٦٥، وكشاف القتاع ٤/ ١٠ ٤

مُعْدن

التعريف :

المعدن لغة: مكان كل شيء فيه أصله ومركزه، وموضع استخراج الجوهر من ذهب ونحوه (۱).

وفي الاصطلاح قال ابن الهمام: وأصل المعدن المكان بقيد الاستقرار فيه ثم اشتهر في نفس الأجزاء المستقرة التي ركبها الله تعالى في الأرض حتى صار الانتقال من اللفظ إليه ابتداء بلا قرينة (٢).

وقال البهوتي : هو كل ما تولد في الأرض من غير جنسها ليس نباتا (٣) .

الألفاظ ذات الصلة:

1 ـ الكنز:

٢ من معاني الكنـز: المال المدفـون تحت
 الأرض وجمعه كنوز مثل فلس وفلوس

ومن معانيه الادخار يقال: كنزت التمر

(١) المعجم الوسيط.

ر 。و معتوه

انظر: عته

ور بر معدل

انظر: تزكية



⁽٢) فتح القدير ٢/ ٨٧١ ط. دار إحياء التراث العربي .

⁽٣) كشاف القناع ١/ ٢٢٢، والمغنى ٣/ ٢٤ ط. الرياض .

في وعائه أكنزه^(۱).

وفي الاصطلاح: هو المال الذي دفنه بنو آدم في الأرض (٢).

والفرق بين المعدن والكنز: أن المعدن هو ما خلقه الله تعالى في الأرض والكنز هو المال المدفون بفعل الناس.

ب ـ الركاز:

٣ ـ الركاز لغة: هو دفين أهل الجاهلية كأنه ركز في الأرض من ركز يركز ركزاً: بمعنى ثبت واستقر، أو من ركز إذا خفي يقال ركزت الرمح إذا أخفيت أصله (٣).

وفي الاصطلاح: هو ما وجد مدفونا من عهد الجاهلية وبهذا قال جمهور الفقهاء.

وأما الحنفية فقالوا: إن الركاز مال مركوز تحت أرض أعم من كون راكزه الخالق أو المخلوق فيشمل عندهم المعدن والكنز، فالركاز اسم لهما جميعًا(٤).

والصلة أن الركاز مباين للمعدن عند جمهور الفقهاء وأما عند الحنفية فإن الركاز أعم من المعدن حيث يطلق عليه وعلى الكنز.

أنواع المعادن:

عسم الحنفية وبعض الحنابلة المعادن إلى ثلاثة أنواع وذلك من ناحية جنسها فقالوا: منطبع بالنار، ومائع، وما ليس بمنطبع ولا مائع:

1- أما المنطبع فكالذهب والفضة والحديد والرصاص والنحاس والصفر وغيرها وهذا النوع يقبل الطرق والسحب، فتعمل منه صفائح وأسلاك ونحوها.

ب ـ والمائع كالقير والنفط.

ج _ وما ليس بمنطبع ولا مائع كالنورة والجص والجواهر والياقوت واللؤلؤ والفيروز والكحل، وهذا النوع لا يقبل الطرق والسحب، لأنه صلب(١).

وقسم الشافعية والحنابلة المعادن - من ناحية استخراجها إلى قسمين:

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير، والقاموس المحيط، ومختار الصحاح.

⁽٢) بدائع الصنائع ٢/ ٦٥، وتبيين الحقائق ١/ ٢٨٧، والبناية شرح الهداية ٣/ ١٣٨

⁽٣) القاموس المحيط، ومختار الصحاح، والمصباح المنير مادة (ركز).

⁽٤) حاشية ابن عابدين ٢/ ٤٣ ـ ٤٤، ومواهب الجليل ٢/ ٣٣٩، وتبيين الحقائق ١/ ٢٨٧، والبنياية شرح الهداية ٣/ ١٣٨، والمجموع ٦/ ١، والمعني ٣/ ١٨

⁽۱) الفتاوى الهندية ١/ ١٨٤ ـ ١٨٥، وحاشية ابن عابدين ١/ ٤٤، وفتح القدير ١/ ١٧٩، والإنصاف ٣/ ١١٩ ـ ١٢٠

أ ـ المعدن الظاهر وهو ما خرج بلا علاج وإنما
 العلاج في تحصيله كنفط وكبريت .

ب والمعدن الباطني هو ما لا يخرج إلا
 بعلاج كذهب وفضة وحديد ونحاس^(١).

الأحكام المتعلقة بالمعادن:

ملكية المعادن:

• - اختلف الفقهاء في حكم ملكية المعادن فقال الحنفية: إذا وجد معدن ذهب أو فضة أو حديد أو صفر أو رصاص في أرض خراج أو عشر أخذ منه الخمس وباقيه لواجده وكذا إذا وجد في الصحراء التي ليست بعشرية ولا خراجية. وأما المائع كالقير والنفط وما ليس بمنطبع ولا مائع كالنورة والجص والجواهر فلا شيء فيها وكلها لواجدها.

ولو وجد في داره معدنًا فليس فيه شيء عند أبي حنيفة وقال الصاحبان: فيه الخمس والباقي لواجده.

وإن وجده في أرضه فعن أبي حنيفة فيه روايتان: رواية الأصل: لا يجب، ورواية الجامع الصغير: يجب.

ولو وجد مسلم معدنًا في دار الحرب في

أرض غير عملوكة لأحد فهو للواجد ولا خمس فيه، ولو وجده في ملك بعضهم فإن دخل عليهم بأمان رده عليهم: ولو لم يرد وأخرجه إلى دار الإسلام يكون ملكا له إلا أنه لا يطيب له وسبيله التصدق به.

وإن دخل بغير أمان يكون لـه من غير خمس (١).

وقالوا: ليس للإمام أن يقطع ما لا غنى للمسلمين عنه من المعادن الظاهرة وهى ما كان جوهرها الذى أودعه الله في جواهر الأرض بارزاً كمعادن الملح والكحل والقار والنفط، فلو أقطع هذه المعادن الظاهرة لم يكن لإقطاعها حكم، بل المقطع وغيره سواء، فلو منعهم المقطع كان بمنعه متعديّا وكان لما أخذه مالكًا لأنه متعد بالمنع لا بالأخذ، وكف عن المنع وصرف عن مداومة العمل لئلا يشتبه إقطاعه بالصحة أو يصير منه في حكم الأملاك المستقرة (٢).

وذهب المالكية في قول إلى أن المعادن أمرها للإمام يتصرف فيها بما يرى أنه

⁽١) حاشية الشرقاوي على التحرير ١/ ١٨١ ـ ١٨٢، والأحكام السلطانية لأبي يعلى ص٣٥٥ ـ ٢٣٦

⁽۱) فتح القدير ٢/ ١٨٠ ط. دار إحياء التراث العربي، وحاشية ابن عابدين ٢/ ٢٥٠ وتبيين الحقائق ١/ ٢٨٨، والفتاوى الهندية ١/ ١٨٥

⁽٢) الدر المختار ٥/ ٢٧٨ ــ ٢٧٩

المصلحة وليست بتبع للأرض التي هي فيها، ملوكة كانت أو غير مملوكة، وللإمام أن يقطعها لمن يعمل فيها بوجه الاجتهاد حياة المقطع له أو مدة ما من الزمان من غير أن يملك أصلها، ويأخذ منها الزكاة على كل حال، على ما جاء عن النبي عَرَاكُ من أنه «أقطع بلال بن الحارث المزني معادن القبلية وهي من ناحية الفُرعُ فتلك المعادن لا يؤخذ منها إلا الزكاة ^(١) إلا أن تكون في أرض قـوم صالحوا عليها فيكونون أحق بها يعاملون فيها كيف شاؤا فإن أسلموا رجع أمرها إلى الإمام هذا ما يراه ابن القاسم وروايته عن مالك لأن الذهب والفضة اللذين في المعادن التي هي في جوف الأرض أقدم من ملك المالكين لها فلم يجعل ذلك ملكًا لهم بملك الأرض، إذ هو ظاهر قول الله تعمالي : ﴿ إِنَّ ٱلْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَمَا مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ > (٢) ، فوجب بنحو هذا الظاهر أن يكون ما في جموف الأرض من ذهب أو فضة من المعادن فيتًا لجميع المسلمين

بمنزلة ما لم يوجف عليه بخيل ولا ركاب (١).

وقال المالكية في قول آخر: إنها تبع للأرض التي هي فيها فإن كانت في أرض حرة أو في الفيافي التي هي غير ممتلكة كان أمرها إلى الإمام يقطعها هي غير ممتلكة كان أمرها إلى الإمام يقطعها لمن يعمل فيها أو يعامل الناس على العمل فيها الزكاة على كل حال، وإن كانت في أرض ممتلكة فهي ملك لصاحب الأرض ممتلكة فهي ملك لصاحب الأرض يعمل فيها ما يعمل ذو الملك في ملكه، وإن كانت في أرض الصلح كان أهل الصلح أحق بها إلا أن يسلموا فتكون لهم، هذا ما قاله سحنون ومثله لمالك في كتاب ابن المواز، لأنه لما كان الذهب والفضة ثابتين في الأرض كانا لصاحب الأرض ممنزلة ما نبت فيها من المشجر (٢)

وقال الشافعية: المعدن الظاهر لا يملك بالإحياء ولا يثبت فيه اختصاص بتحجر ولا إقطاع، لأنه من الأمور المشتركة بين الناس

⁽١) حديث: وإنه أقطع بلالا..١

أخرجه أبو داود ٣/ ٢٣٥ ط. المكتبة التجارية بمصر .

⁽٢) سورة الأعراف / ١٢٨

⁽۱) المقدمات لابن رشد ۱/ ۲۲۶ - ۲۲۶ ط. مطبعة السعادة وحاشية الدسوقي ۱/ ٤٨٧، والقوانين الفقهية ص - ٧٠ (۲) المقدمات لابن رشد ١/ ٢٢٥

كالماء والكلأ، ولأنه عَلَيْ «سأله الأبيض بن حمال أن يقطعه ملح مأرب فأراد أن يقطعه أو قال (الراوي) أقطعه إياه فقيل له: إنه كالماء العد (أى العذب) قال: فلا إذن» (١١)، ولا فرق بين إقطاع التمليك وإقطاع الإرفاق خلافًا للزركشي الذي قيد المنع بالأول.

ومن أخذ من المعدن أخذ بقدر حاجته منه، فإن ضاق نيل الحاجة عن اثنين مثلا جاءا إليه قدم السابق لسبقه، ويرجع في الحاجة إلى ما تقتضيه عادة أمثاله، وقيل: إن أخذ لغرض دفع فقر أو مسكنة مكن من أخذ كفاية سنة أو العمر الغالب فإن طلب زيادة على حاجته فالأصح إزعاجه إن زوحم عن الزيادة لأن عكوفه عليه كالتحجر.

والثاني يأخذ منه ما شاء لسبقه.

فلو جاءا إليه معًا ولم يكف الحاصل منه لحاجتهما وتنازعا في الابتداء أقرع بينهما في الأصح لعدم المزية والثاني: يجتهد الإمام ويقدم من يراه أحوج، والثالث: ينصب من يقسم الحاصل بينهما.

والمعدن الباطن لا يملك بالحفر والعمل بقصد التملك في الأظهر، والثاني يملك بذلك إذا قصد التملك.

ومن أحيا مواتًا فظهر فيه معدن باطن كذهب ملكه جزمًا، لأنه بالإحياء ملك الأرض بجميع أجزائها فإذا كان عالمًا بأن في البقعة المحياة معدنا فاتخذ عليه دارا ففيه طريقان: أحدهما: أن الراجع عدم ملكه لفساد القصد وهو المعتمد. والطريق الثاني: القطع بأنه يملكه

وإذا كان المعدن الذى وجد فيما أحياه ظاهرا فلا يملكه بالإحياء إن علمه لظهوره من حيث إنه لا يحتاج إلى علاج، أما إذا لم يعلمه فإنه يملكه وهو المعتمد (١).

وقال الحنابلة: إن المعادن الجامدة تملك الأرض التي هي فيها، لأنها جزء من أجزاء الأرض فهي كالتراب والأحجار الثابتة. فقد ورد أن «رسول الله عن أقطع بلال بن الحارث المزني أرض كذا من مكان كذا إلى كذا وما كان فيها من جبل أو معدن، قال: فباع بنو بلال من عمر بن عبد العزيز أرضاً فخرج فيها معدنان، فقالوا: إنما بعناك

⁽١) مغني المحتاج ٢/ ٣٧٢ ـ ٣٧٣

⁽١) حديث: "إقطاع الأبيض بن حمال.." أخرجه الشافعي في الأم (٤/ ٤٢ ط شركة الطباعة الفنية)، ويحيى بن آدم في (الخراج ص ١١٠ ط. السلفية)وصححه أحمد شاكر في التعليق عليه .

أرض حرث ولم نبعك المعدن، وجاءوا بكتاب القطيعة التي قطعها رسول الله على المسحها على في جريدة، قال: فجعل عمر يمسحها على عينيه، وقال لقيمه: انظر ما استخرجت منها وما أنفقت عليها فقاضهم بالنفقة ورد عليهم الفضل (۱) »، فعلى هذا ما يجده في ملك أو موات فهو أحق به. وإن سبق اثنان إلى معدن في موات فالسابق أولى به ما دام يعمل فإذا تركه جاز لغيره العمل فيه، وما يجده في علوك يعرف مالكه فهو لمالك المكان.

وأما المعادن الجارية فهى مباحة على كل حال إلا أنه يكره له دخول ملك غيره إلا بإذنه وتملك على الأرض التي هي فيها، لأنها من غائها وتوابعها، فكانت لمالك الأرض كفروع الشجر المملوك وثمرته.

ولأن المعادن السائلة مباحة قياسًا على إلماء بجامع السيولة في كل، فكما أن الماء مباح لقوله على المسلمون شركاء في ثلاث: الكلأ، والماء، والنار» (٢) فكذلك المعادن

السائلة تكون مباحة (١).

الواجب ني المعدن :

7 - ذهب الحنفية إلى أن المعدن المنطبع كالذهب والفضة والحديد والرصاص والنحاس والصفر يجب فيه الخمس سواء أخرجه حر أو عبد أو ذمي أو صبي أو امرأة وما بقي فللآخذ.

سواء وجد في أرض عشرية أو خراجية، ويجب الخمس في الزئبق.

وأما المعدن المائع كالقير والنفط وما ليس عنطبع ولا مائع كالنورة والجص والجواهر واليواقيت فلا شيء فيها، ولا يجب الخمس فيما وجده في داره وأرضه من المعدن عند أبي حنيفة وقال الصاحبان يجب (٢).

وصرحوا بأن الخمس يجب في القليل والكثير ولا يشترط فيه النصاب لأن النصوص خالية عن اشتراط النصاب فلا يجوز اشتراطه بغير دليل سمعي.

ولا يشترط عندهم حولان الحول لوجوب الخمس (٣) :

⁽١) حديث: "أن رسول الله عَنْظِيمُ أقطع بلال بن الحارث المزني..». أخرجه أبو عبيد في الأموال (ص٤٢٣)

⁽٢) حديث: «المسلمون شركاء في ثلاث...» أخرجه أبو داود (٣/ ٥٧ تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث رجل من المهاجرين، وإسناده صحيح.

⁽١) المغنى لابن قدامة ٣/ ٢٨ _ ٢٩ ط. الرياض.

⁽٢) تبيينُّ الحقائق ١/ ٢٨٩، والفتاوي الهندية ١/ ١٨٤ ـ ١٨٥

⁽٣) حاشية الشلبي بهامش تبيين الحقائق ١/ ٢٨٨

وقالوا إن ما يصاب من المعدن هو غنيمة والخمس حق الفقراء في الغنيمة .

فإن كان الذي أصابه محتاجًا عليه دين كثير لا يصير غنيًا بالأربعة الأخماس فرأى الإمام أن يسلم ذلك الخمس له جاز، لأن الخمس حق الفقراء وهذا الذي أصابه فقير فقد صرف الحق إلى مستحقه فيجوز (١).

وقال المالكية: تجب في المعدن من ذهب أو فضة دون غيرها الزكاة .

قال الباجي: تجب الزكاة فيه بمجرد إخراجه، وقال البعض: تجب الزكاة بعد تصفيته من ترابه وكان المخرج من أهل الزكاة إن بلغ نصابًا قدر عشرين دينارًا أو مائتي درهم وكان من أهل الركاة، من الحرية والإسلام وهذا ما اقتصر عليه ابن الحاجب وقيل لا يشترط فيه حرية ولا إسلام.

وضم العرق الواحد ذهبًا كان أو فضة بعضه إلى بعض إذا كان ذلك العرق متصلا وإن تراخى العمل بانقطاعه، سواء حصل الانقطاع اختياراً أو اضطراراً، كفساد آلة ومرض العامل.

وأما المعادن من أماكن متفرقة فلا يضم ما خرج من واحد منها بعضه إلى بعض ولو في وقت واحد من جنس واحد أو من جنسين على المذهب، ولا يضم عرق آخر للذي كان يعمل فيه أولاً في معدن واحد ويعتبر كل عرق بانفراده، فإن حصل منه نصاب يزكى، ثم يزكى ما يخرج منه بعد ذلك وإن قل، وسواء اتصل العمل أو انقطع، وفي ندرة العين وهي القطعة من الذهب أو الفضة الحين وهي القطعة من الذهب أو الفضة الخالصة التي لا تحتاج لتصفية - الحمس مطلقًا، وجدها حر أو عبد مسلم أو كافر، بلغت نصابًا أم لا (١)

وقال الشافعية: أجمعت الأمة على وجوب الزكاة في المعدن، لأن النبي على التطع بلال بن الحارث المزني المعادن القبلية وأخذ منه الزكاة، وشرط للذي يجب عليه أن يكون حراً مسلماً وشرط كذلك أن يكون المستخرج نصابًا من الذهب أو الفضة، أما غير الذهب والفضة كالحديد والرصاص وغيرهما فلا زكاة فيه، لأنها ليست من الأموال المزكاة. ومن وجد دون النصاب لم

⁽۱) شرح السير الكبير ٥/ ٢١٧٣، وانظر بدائع السنائع ٢/ ٦٨، و٧/ ١٢٤ ـ ١٢٥

⁽١) الخرشي ٢/٨٠٢ ـ ٢٠٩، والدسوقي ١/٢٠٦ وما بعدها، المنتقى للباجي ١٠٣/٢ ـ ١٠٤

يلزمه الزكاة، لأنها لا تجب فيما دون النصاب، ولأنه حق يتعلق بالمستفاد من الأرض فاعتبر فيه النصاب كالعشر، وإن وجد النصاب في دفعات فإن لم ينقطع العمل ولا النيل ضم بعضه إلى بعض في إتمام النصاب، وكذا إن قطع العمل لعذر، ويجب حق المعدن بالوجود قطع العمل لعذر، ويجب حق المعدن بالوجود ولا يعتبر فيه الحول في أظهر القولين لأن الحول يراد لكمال النماء وبالوجود يصل إلى النماء فلم يعتبر فيه الحول كالمعشر. وقال في البويطي لا يجب حتى يحول عليه الحول، لأنه زكاة مال تتكرر فيه الزكاة فاعتبر فيه الحول كسائر الزكوات.

وفي ما يجب من الزكاة أقوال مشهورة، والصحيح منها: وجوب ربع العشر، قال الماوردي: هو نصه في الأم والإملاء، وقيل يجب الخمس لأنه مال تجب الزكاة فيه بالوجود فتقدرت زكاته بالخمس.

والقول الشالث: إن أصابه من غير تعب وجب فيه الخمس، وإن أصابه بتعب فيجب فيه ربع العشر، لأنه حق يتعلق بالمستفاد من الأرض فاختلف قدره باختلاف المؤن كركاة الزرع.

ويجب إخراج الحق بعد التميز.

والمذهب عند الشافعية أن الحق المأخوذ من

واجد المعدن زكاة، وسواء أقلنا يجب فيه الخمس أم ربع العشر، وقيل: إن قيل بربع العشر فهو زكاة وإلا فقولان أصحهما أنه زكاة، والثاني: أنه يصرف في مصارف خمس خمس الفيء.

وقال الشافعية: يجب ما تقدم من الزكاة في المعدن سواء أخذه من موات أو من أرض علكها على التفصيل السابق (١).

وقال الحنابلة: تجب الزكاة في المعدن الذي يخرج من الأرض مما يخلق فيها من غيرها مما له قيمة كالمذهب والفضة والحديد والياقوت والبلور والكحل ونحوه، وكذلك المعادن الجارية كالقار والنفط والكبريت ونحو ذلك، لعموم قول الله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنفِقُوا مِن طَيِّبَتِ مَا كَسَبْتُمُ وَمِمَا أَخْرَجْنَا لَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ ﴾ (٢)

ولأنه معدن قطعت الزكاة بالخارج منه كالأثمان، ولأنه مال لو غنمه وجب عليه خمسه فإذا أخرجه من معدن وجبت الزكاة كالذهب.

والواجب في المعدن ربع العشر، وصفته

⁽١) المجموع ٦/٥٧ ـ ٨٩

⁽٢) سورة البقرة / ٢٦٧

أنه زكاة لحديث ببلال بن الحارث المزني السابق (١) ولأنه حق يحرم على أغنياء ذوي القربى فكان زكاة كالواجب في الأثمان ونصاب الواجب هو ما يبلغ من الذهب عشرين مثقالا ومن الفضة مائتي درهم أو قيمة ذلك من غيرهما.

ووقت وجوب الـزكاة في المعدن حين تناوله ولا يعتبر له حول ويكمل النصاب $^{(Y)}$.

ما يجب في معادن البحر:

٧ - اختلف الفقهاء فيما يجب في معادن البحر.

فذهب المالكية والشافعية وأبوحنيفة ومحمد من الحنفية وبعض الحنابلة إلى أنه لا يجب في معادن البحر شيء لما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال في العنبر أنه دسره (ألقاه) البحر فلا شيء فيه، فهذا النص صريح في أن العنبر لا شيء فيه، والعنبر مستخرج من البحر فكذلك غيره من معادن البحر لا شيء فيه إذ لا فرق بين معدن وآخر من معادن البحر، وبه قال عطاء والثوري وابن أبى ليلى والحسن بن صالح وأبو ثور (٣) ولأن

العنبر كان يخرج على عهد رسول الله على الله على وخلفائه فلم يأت فيه سنة عنه ولا عنهم من وجه يصح (١) . ولأن الأصل عدم وجوب شيء فيه ما لم يرد به نص ولأنه عفو قياسًا على العفو من صدقة الخيل (٢) .

وذهب بعض الحنابلة وأبو يوسف من الحنفية إلى وجوب الخمس في معادن البحر، وبه قال الحسن البصري وعمر بن عبد العزيز، لما روي عن يعلى بن أمية أنه كتب إلى عمر بن الخطاب والحلي يسأله عن عنبر وجد على الساحل فكتب إليه في جوابه أنه مال الله يؤتيه من يشاء وفيه الخمس.

ولأنه نماء يتكامل عاجلا فاقتضى أن يجب فيه الخمس كالركاز، ولأن الأموال المستفادة نوعان من بسر وبحر، فلما وجبت زكاة ما استفيد من البر اقتضى أن تجب زكاة ما استفيد من البحر (٣).

مُعَدُّودات

انظر: مثليات

⁽١) الشرح الكبير للمقدسي ٢/ ٨٤٥

⁽٢) الأموال لأبي عبيد ص ٤٨٤ ـ ٤٨٤

⁽٣) المبسوط للسرخسي ٢/٢١٢ ـ ٢١٣، والإنصاف ٣/ ١٢٢، والمسوط للسرخسي ٢/ ٢١٢، والحاوي الكبير للمقدسي ٢/ ٥٨٥، والحاوي الكبير 2/ ٨٨٨، والخراج لأبي يوسف ص٧٠

⁽۱) سبق تخریجه ف ۵۰»

⁽٢) المغني مع الشرح الكبير ٢/ ٦١٧ ـ ٦١٩. (٣) المبسوط لـلسـرخسـي٢/ ٢١٢ ـ ٢١٣، وحاشـية الـدسوقـي

ر) ٢٩٢١، والسزر قسانسي ٢/ ٢٠١١، والحاوي المكسيسر ٤/ ٢٨٨ ـ ٢٨٩، والشرح الكبير للمقدسي ٢/ ٥٨٤، والإنصاف ٣/ ٢٢٢، والسير الكبير وشرحه / ٢١٢٧ وما بعدها

ب _ الوصية بالمعدوم :

٣ ـ ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أنه

تصح الوصية بالمعدوم مطلقًا، لأنه يقبل

التمليك في حال حياة الموصى فتصح الوصية

وذهب الحنفية إلى أنه تجوز الوصية

بالمعدوم إذا كان قابلا للتمليك بعقد من

العقود، قال ابن عابدين: قال في النهاية:

ولهذا قلنا بأن الوصية بما تثمر نخيله العام

تجوز وإن كان الموصى به معدومًا ، لأنه يقبل

التمليك حال حياة الموصى بعقد المعاملة ..

والوصية بما تلد أغنامه لا تجوز استحسانًا،

لأنه لا يقبل التمليك حال حياة الموصى بعقد

٤ _ ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن

الوصية للمعدوم باطلة ولا تصح، لأن من

شرط الموصى له أن يكون موجوداً وقت

وتفصيل ذلك في (وصية)

ج _ الوصية للمعدوم:

معكوم

وفي الاصطلاح، قال البركتي: العدم ما

الأحكام المتعلقة بالمعدوم:

يتعلق بالمعدوم أحكام منها:

1 _ بيع المعدوم:

المعدوم، وأنه لا ينعقد بيع المعدوم وماله خَطَرُ العدم، واشترط الفقهاء أن يكون المعقود عليه موجوداً حين العقد (أي غير

واستثنوا من ذلك حالات، وتفصيل ذلك في (بيع منهي عنه ف٥وما بعدها).

(١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٤١٦

من العقود^(١).

١ ـ المعدوم لغة: المفقود، يـقال: عدمته عدمًا

من باب تعب: فقدته، والاسم: العُدُم (١).

يقابل الوجود^(٢).

٢ - ذهب الفقهاء إلى عدم صحة بيع معدوم).

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير . (٢) قواعد الفقه للبركتي .

الوصية ويتصور الملك له، فتصح الوصية لحمل في بطن أمه (١).

وذهب المالكية إلى أن الوصية للمعدوم جائزة، وهو أن يوصي لميت علم الموصي بموته حين الوصية، وتصرف في وفاء ديونه، ثم لوارثه، فإن لم يكن وارث بطلت ولا يعطى لبيت المال^(۲).

وتفصيل ذلك ني (وصية) .

د ـ هبة المعدوم:

• - ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أنه لا تصح هبة المعدوم، لأن من شرط الموهوب أن يكون موجودًا وقت الهبة، مثل أن يهب ما يشمر نخله هذا العام أو ما تلد أغنامه هذه السنة، لأنه تمليك لمعدوم فيكون العقد باطلا(٣)

وذهب المالكية إلى جواز هبة المجهول والمعدوم المتوقع الوجود، كالعبد الآبق والبعير

الشارد والثمرة قبل بدو الصلاح(١).

قال ابن رشد: ولا خلاف في المذهب في جواز هبة المجهول والمعدوم المتوقع الوجود، وبالجملة كل ما لا يصح بيعه من جهة الغرر (٢) (أى لا تأثير للغرر على صحة الهبة).

وتفصيل ذلك في مصطلح (هبة) .

هـ ـ الخلع بالمعدوم :

آ - ذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى صحة الخلع بالمجهول وبالمعدوم إذا كان عوض الخلع مشتملا على غرر، أو معدوم ينتظر وجوده، كجنين في بطن حيوان تملكه الزوجة، أو كان مجهولا كأحد فرسين، أو غير موصوف من عوض أو حيوان وثمرة لم يبد صلاحها على تفصيل في مصطلح (خلع فه ٢٦).

و ـ الإجارة على معدوم:

اتفق أهل العلم على جواز الإجارة على معدوم، لأن الحاجة إلى المنافع كالحاجة إلى المنافع كالحاجة إلى الأعيان الأعيان، فلما جاز العقد على الأعيان

⁽۱) الدر المختار مع حاشية ابن عابدين ٥/ ٤٥٩ ـ ٤٦٢، وبدائع الصنائع ٧/ ٣٣٥ ـ ٣٣٦، ومغني المحتاج ٣/ ٤٠، والمغنى ٢/ ٢١، ٥٥

⁽٢) بدأية المجتهد ٢/ ٣٠٦، وحاشية الدسوقي ٤/ ٢٢٦

⁽٣) بدائع الصنائع ٦/١١٩، والمبسوط، ٧١/١٢ ـ ٧٧، ومغني المحتاج ٢/ ٣٣٩، والمغنى لابن قدامة ٥/ ١٥٥

⁽١) حاشية الدسوقي ٤/ ٩٩، وبداية المجتهد ٢/ ٣٠٠

⁽٢) بداية المجتهد ٢/ ٣٠٠

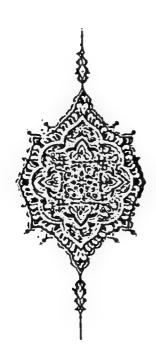
وجب أن تجوز الإجارة على المنافع، ولا يخفى ما بالناس من الحاجة إلى ذلك (١). وانظر تفصيل ذلك في مصطلح (إجارة ف ٢٦ وما بعدها).

ور ،ر معصفر

انظر: ألبسة

مُعَذُور

انظر : عذر



معسر

انظر: إعسار

⁽۱) الفتاوى الهندية ٤/ ٤٠٩ ـ ٤١١، ومواهب الجليل ٥/ ٣٩٠، وحماشية المدسوقي ٤/ ٢ – ٣، ونهاية المحتاج ٥/ ٢٦٣، والمغنى لابن قدامة ٥/ ٤٣٢ ـ ٤٣٣

معضم

التعريف:

العصم في اللغة: موضع السوار من الساعد، وهو مفصل الكف من الساعد⁽¹⁾.
 ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي^(۲).

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ المرفق :

المرفق - بكسر الميم وفتح الفاء،
 وبالعكس أى بفتح الميم وكسر الفاء - من
 اليد: هو ما بين الذراع والعضد (٣)

والعلاقة بين المعصم والمرفق: أن كلا منهما ملتقى بين عظمين من اليد .

ب ـ المفصل:

۳ - المفصل بكسر الميم وفتح المصاد: كل ملتقى بين عظمين من الجسد (٤).

والعلاقة بين كل من المعصم والمفصل: العموم والخصوص المطلق، فكل معصم مفصل، وليس كل مفصل معصما.

الأحكام المتعلقة بالمعصم : غسل المعصم في الوضوء

على ما المعصم في الوضوء على ما سيأتى تفصيله في مصطلح (وضوء).

القطع من المعصم في حد السرقة والحرابة:

و قال جمهور الفقهاء: إن محل القطع من اليد في السرقة المعصمة لأن النبى عليه الله اليد في السرقة المعصمة لأن النبى عليه السارق من الكوع» (١) ، وهو مفصل الكف (٢) ، ولأثر أبى بكر وعمر طبي قالا: إذا سرق السارق فاقطعوا يمينه من الكوع، والكوع معصم الكف (٣).

والقطع في حد الحرابة يسراعى فيها ما ذكر في السرقة فلا تقطع اليد فيها إلا من المعصم.

⁽١) حديث: اقطع يد السارق من الكوع ». أن مركا مرة (٨) ١٧٧٧. واء ترا المنز المراز ا

أخرجه البيهقي (٨/ ٢٧١ط. دائرة المعارف العشمانية) من حديث عبد الله بن عمر، وقال: "قطع النبى عليه سارقًا من المفصل" وفي إسناده مقال، ولكن أورد قبله شاهدا من حديث جابر بن عبد الله يتقوى به .

⁽٢) المصباح المنير .

⁽٣) المصباح المنير .

⁽١) المصباح المنير .

⁽٢) القليوبي ٣/ ٢٠٨، والبناني على الزرقاني ١/ ٥٧، وجواهر الإكليل ١٤/١

⁽٣) قواعد الفقه للبركتي.

⁽٤) قواعد الفقه للبركتي .

والتفصيل في مصطلح (سرقة ف٦٦) .

محل القصاص عن قطع يدًا من الساعد:

٦ - إن قطع يد المجني عليه من الساعد، فلا تقطع يد الجاني من الساعد، لأنه لا يقطع في حد ولا قصاص إلا من مفصل عند جمهور الفقهاء.

وعند الشافعية يقتص بالقطع من المعصم، لأنه أقرب مفصل له، ويأخذ حكومة الباقي . وللتفصيل (ر: جناية على ما دون النفس ف١١، ساعد ف٩).

دية قطع اليد من المعصم:

٧ - لا خلاف بين الفقهاء في وجوب دية كاملة في قطع اليدين من الكوع «المعصم» ووجوب نصف دية في قطع واحدة منهما، لأن اسم اليد ينصرف عند الإطلاق إلى الكف وهو المعصم.

والتفصيل في مصطلح (ديات ف٤٣).

ما يجوز النظر إليه من المرأة عند الخطبة:

٨ - يجوز لمن أراد أن ينكح امرأة أن ينظر منها
 كفيها ووجهها، وهو محل اتفاق بين الفقهاء،

والكف من رؤوس الأصابع إلى المعصم (١). وللتفصيل (ر: خطبة ف٢٩).



(۱) القليوبي ٣/ ٢٠٨

معصية

التعريف:

المعصية في اللغة: الخروج من الطاعة،
 يقال عصاه معصية وعصياناً: خرج من طاعته
 وخالف أمره فهو عاص وعصاء وعصي (١).

وفي الاصطلاح: قال البزدوي: المعصية اسم لفعل حرام مقصود بعينه (٢).

الألفاظ ذات الصلة:

أ_الزلة:

٢ - من معاني الزلة في اللغة: السقطة والخطيئة (٣).

والزلة في الاصطلاح اسم لفعل غير مقصود في عينه لكنه اتصل الفاعل به عن فعل مباح قصده فزل بشغله عنه إلى ما هو حرام لم يقصده أصلاً (٤).

والفرق بين المعصية والزلة أن الفعل المحرم هو المقصود بعينه في المعصية بخلاف الزلة.

أقسام المعاصي باعتبار ما يترتب عليها من عقوبة:

 ٣ ـ للعلماء في تقسيم المعاصي باعتبار ما يترتب عليها من عقوبة ثلاثة آراء:

الأول: قال جمهور العلماء: إن المعاصي تنقسم إلى صغائر وكبائر، لقوله تعالى: ﴿ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ ٱلْكُفُرَ وَالْفُسُوقَ وَالِّعِصْيَانَ ﴾ (١) نقد جعل الله تعالى المعاصي رتباً ثلاثة وسمى بعض المعاصى فسوقاً دون بعض،

وقوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ يَعْتَنِبُونَ وَفِي كَيْمِ ٱلْإِنْمِ وَٱلْفَوْحِشَ إِلَّا ٱللَّمَ ﴾ (٢) ، وفي الحديث: «الكبائر سبع» وفي رواية «تسع» (٣) ، وفي الحديث أيضا: «ومن كذا إلى كذا مكفرات ما بينهن إذا اجتنبت الكبائر» (٤) فخص الكبائر ببعض الذنوب، ولو كانت الذنوب كلها كبائر لم يسغ ذلك، ولأن ما عظمت مفسدته أحق باسم الكبيرة على أن قوله تعالى: ﴿ إِن جَعَّ يَنِهُوا كَبَارِمَا أَنْهَوْنَ عَنْهُ وَلِهُ تَعَالَى: ﴿ إِن جَعَّ يَنِهُوا كَبَارِمَا أَنْهَوْنَ عَنْهُ وَلِهُ تَعَالَى: ﴿ إِن جَعَّ يَنِهُوا كَبَارِمَا أَنْهَوْنَ عَنْهُ وَلِهُ تَعَالَى: ﴿ إِن جَعَّ يَنِهُوا كَبَارِمَا أَنْهَوْنَ عَنْهُ وَلِهُ تَعَالَى: ﴿ إِن جَعَّ يَنِهُوا كَبَارِمَا أَنْهَوْنَ عَنْهُ وَلِهُ تَعَالَى: ﴿ إِن جَعَّ يَنِهُوا كَبَارِمَا أَنْهَوْنَ عَنْهُ وَلِهُ تَعَالَى: ﴿ إِن جَعَّ يَنِهُوا كَبَارِمَا أَنْهَوْنَ عَنْهُ وَلِهُ تَعَالَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَا عَالَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

⁽١) الصحاح، والمصباح المنير، والمعجم الوسيط.

⁽٢) كشف الأسرار عن أصول البزدوي ٣/ ٢٠٠، وقواعد الفقة للبركتي.

⁽٣) المعجم الوسيط.

⁽٤) كشف الأسرار عن أصول البردوى ٣/ ٢٠٠

⁽١) سورة الحجرات / ٧

⁽٢) سورة النجم/ ٣٢

⁽٣) حديث: الكبائر سبع، وفي رواية تسع. الخرجه الطبراني في المعجم الكبير (١٧/ ٤٨) بروايتيه عن حديث عمير بن قنادة الليثي، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١/ ٤٨): رجاله موثقون.

⁽٤) حديث: اومن كذا إلى كذا مكفرات .. ا أخرجه مسلم (١/ ٢٠٩) من حديث أبي هريرة.

نُكَفِّرُعَنكُمُ سَيِّعَاتِكُمُ ﴾ (١) صريح في انقسام الذنوب إلى صغائر وكبائر.

قسال الغزالي: لا يليق إنكار الفرق بين الكبائر والصغائر وقد عُرفا من مدارك الشرع (٢).

الثاني: أنكر جسماعة من العلماء أن في الذنوب صغيرة وقالوا: بل سائر المعاصي كبائر، منهم الأستاذ أبو إسحاق الإسفرائيني، والقاضي أبو بكر الباقلاني، وإمام الحرمين في الإرشاد، وابن القشيري في المرشد بل حكاه ابن فورك عن الأشاعرة واختاره في تفسيره فقال: معاصي الله تعالى عندنا كلها كبائر، وإنما يقال لبعضها صغيرة وكبيرة بالإضافة ولما يقال البعضها صغيرة وكبيرة بالإضافة الحرمة بالنسبة إلى الكفر، والقبلة المحرمة صغيرة بالنسبة إلى الزنا، وكلها كبائر، قال الزركشي: لعل أصحاب هذا الوجه كرهوا تسمية معصية الله صغيرة إجلالاً لله وتعظيماً لأمره مع أنهم وافقوا في الجرح أنه لا يكون بمطلق المعصية (أ)

الثالث: قسم الحليمي المعاصي إلى ثلاثة أقسام صغيرة وكبيرة وفاحشة، فقتل النفس بغير حق كبيرة، فإن قتل ذا رحم ففاحشة، فأما الخدشة والضربة مرة أو مرتين فصغيرة (1).

أقسام المعاصي باعتبار ميل النفس إليها:

قسم الماوردي المعاصي التي يمنع الشرع منها واستقر التكليف عقلاً أو شرعاً بالنهي عنها إلى قسمين:

أ ـ ما تكون النفوس داعية إليها والشهوات باعثة عليها كالسفاح وشرب الخمر، فقد زجر الله تعالى عنها لقوة الباعث عليها وشدة الميل إليها بنوعين من الزجر: أحدهما: حد عاجل يرتدع به الجري.

والثاني: وعيد آجل يزدجر به التقيّ.

ب ما تكون النفوس نافرة منها، والشهوات مصروفة عنها كأكل الحبائث والمستقذرات وشرب السموم المتلفات فاقتصر الله تعالى في الزجر عنها بالوعيد وحده دون الحد، لأن النفوس مسعدة (٢) في الزجر عنها، والشهوات مصروفة عن ركوب

⁽١) سورة النساء/ ٣١

⁽٢) الزواجر عن اقتراف الكبائر ١/٤ ط. دار المعرفة ببيروت، وانظر البحر المحيط ٤/ ٢٧٥

⁽٣) الزواجر عن اقتراف الكبائر ١/٤

⁽٤) البحر المحيط ٢٧٦/٤

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) مسعدة أي معانة نفي المعجم الوسيط: أسعد فلانا: أعانه.

المحظور منها(١).

قال الهيتمي: إن أعظم زاجر عن الذنوب هو خوف الله تعالى وخشية انتقامه وسطوته، وحذر عقابه وغضبه وبطشه، قال تعالى: ﴿ فَلْيَحَدُرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أُمَّرِهِ الله وقال رسول فِتْ نَدُ أُورِيْ مِينَا لُهُ وَيَعْ الله وقال رسول الله عَلَيْ أُورِيْ مِينَا أَلْهِ مُعْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ أَلْهِ مُعْ الله عَلَيْ الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله الله وملك واضع جبهته ساجد لله تعالى، والله لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم ولحرجتم إلى الصعدات _ أي الجبال _ تجارون ولا الله الله والله لو ددت أني كنت شهرة والله لو تعضد» (٣)

آثار المعاصى:

• - أوجب المسرع الحكيم على مرتكب المعصية عقوبات دنيوية وأخروية.

فأما العقوبات الأخروية فتتمثل فيما جاء

به القرآن والسنة من توعد على اقترافها كقوله تعالى: ﴿وَمَن يَقْتُلُمُؤْمِنَامُتَعَمِّدًا فَجَزَآؤُهُ, جَهَنَّدُ خَلِدًا فِيهَا وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ، وَأَعَدَّلُهُ عَذَابًا عَظِيمًا ﴾(١)

وقول النبي عَلَيْكُم : «إن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يرى بها بأساً يهوي بها سبعين خريفا في النار»(٢).

وأما العقوبات الدنيوية فمنها ما هو حسي ومنها ما هو معنوي، فأما العقوبات الحسية فيظهر أثرها فيما أوجبه الله تعالى من عقوبات كالحدود فيما يوجب حداً كالزنا والسرقة وشرب الخمر، وكالعقوبات المقررة على الجناية على النفس أو ما دونها، وكالتعزير فيما لم يوجب الشرع فيه عقوبة مقدرة كمباشرة أجنبية فيما دون الفرج وسرقة ما دون النصاب.

وأما العقوبات المعنوية فكثيرة:

منها: حرمان العلم فإن العلم نور يقذفه الله في القلب، والمعصية تطفىء ذلك النور. ومنها: حرمان الرزق، وفي المسند: «إن

⁽١) أدب الدنيا والدين للماوردي ص ١٥٢ ط. دار ابن كثير.

⁽۲) سورة النور/ ٦٣

⁽٣) الزواجر عن اقتراف الكبائر ص ١٤ ــ ١٥ ط. دار المعرفة. وحديث : «إني أرى ما لا ترون ...» أخرجه الحاكم (٤/٤٤) من حديث أبر ذر، وصحب

أخرجه الحاكم (٤/٤٥٥) من حديث أبي ذر، وصححه الحاكم ووافقة الذهبي.

⁽١) سورة النساء/ ٩٣

⁽٢) حديث: (إن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يرى بها بأساً .. ٥. أخرجه الترملي (٤/ ٥٥٧) من حديث أبي هريرة، وقال: حديث حسن غريب.

الرجل ليحرم الرزق بالذنب يصيبه (۱)، وكما أن تقوى الله مجلبة للرزق، فترك التقوى مجلبة للفقر فما استجلب رزق بمثل ترك المعاصي.

ومنها: وحشة يجدها العاصي في قلبه بينه وبين الله لا توازنها ولا تقارنها لذة أصلاً، ولو اجتمعت له لذات الدنيا بأسرها لم تف بتلك الوحشة، وهذا أمر لا يحس به إلا من في قلبه حياة، وما لجرح بميت إيلام فلو لم تترك الذنوب إلا حذراً من وقوع تلك الوحشة لكان العاقل حريا بتركها(٢).

ومنها: تعسير أموره عليه، فلا يتوجه لأمر إلا يجده مغلقاً دونه أو متعسراً عليه، وهذا كما أن من اتقى الله جعل له من أمره يسرا، فمن عطّل التقوى جعل له من أمره عسراً.

ومنها: ظلمة يجدها في قلبه حقيقة يحس بها كما يحس بظلمة الليل البهيم إذا ادلهم، فتصير ظلمة المعصية لقلبه كالظلمة الحسية لبصره، فإن الطاعة نور، والمعصية ظلمة، وكلما قويت الظلمة ازدادت حيرته حتى يقع في البدع والضلالات والأمور المهلكة وهو لا يشعر.

قال عبد الله بن عباس والله: إن للحسنة ضياء في الموجه ونوراً في القلب وسعة في الرزق وقوة في البدن ومحبة في قلوب الخلق، وإن للسيئة سواداً في الوجه وظلمة في القلب ووهناً في البدن ونقصاً في الرزق وبغضة في قلوب الخلق (١).

ومنها: أن المعاصي تقصر العمر وتمحق بركته ولا بد، فإن البر كما ينزيد في العمر فالفجور يقصر في العمر.

ومنها: أن المعاصي تزرع أمثالها ويولد بعضها بعضاً حتى يعز على العبد مفارقتها والخروج منها، كما قال بعض السلف: إن من عقوبة السيئة السيئة بعدها، وإن من ثواب الحسنة الحسنة بعدها، فالعبد إذا عمل حسنة قالت أخرى إلى جنبها: اعملني أيضاً، فإذا عملها قالت الثالثة كذلك وهلم جرا، فتضاعف الربح وتزايدت الحسنات وكذلك جانب السيئات أيضاً حتى تصير الطاعات والمعاصي هيئات راسخة وصفات لازمة (٢).

ومنها: وهو من أخوفها على العبد، أنها تضعف القلب عن إرادته فتقوى إرادة المعصية، وتضعف إرادة التوبة شيئاً فشيئاً إلى أن تنسلخ من قلبه إرادة التوبة بالكلية، فلو

⁽١) المرجع السابق ص ٧٤_ ٧٥

⁽٢) المرجع السابق ص ٧٥ ـ ٧٧

⁽١) حديث: «إن الرجل ليحرم الرزق بالذنب يصيبه»

أخرجه أحمد في المسند (٥/ ٢٧٧) من حديث ثوبان، وفي إسناده راو قال عنه الـذهبي في الميزان (٢/ ٤٠٠): وإن كان قد وثق ففيه جهالة.

⁽٢) الداء والدواء لابن قبم الجوزية ص ٧٣ ط. مطبعة المدني.

مات نصفه لما تاب إلى الله، فسياتي من الاستغفار وتوبة الكذابين باللسان بشيء كثير وقلبه معقود بالمعصية مصر عليها عازم على مواقعتها مستى أمكنه، وهذا من أعظم الأمراض وأقربها إلى الهلاك (١).

ومنها: أن المعصية سبب لهوان العبد على ربه وسقوطه من عينه.

قال الحسن البصري: هانوا عليه فعصوه ولو عزوا عليه لعصمهم، وإذا هان العبد على الله لم يكرمه أحد.

ومنها: إن العبد لا يزال يرتكب الذنب حتى يهون عليه ويصغر في قلبه وذلك علامة الهلاك فإن الذنب كلما صغر في عين العبد عظم عند الله.

وقد ذكر البخاري في صحيحه عن ابن مسعود قال: «إن المؤمن يرى ذنوبه كأنه قاعد تحت جبل يخاف أن يقع عليه، وإن الفاجر يرى ذنوبه كذباب مر على أنفه فقال به هكذا»(٢).

ومنها: أن غيره من الناس يعود عليه شؤم ذنبه فيحترق هو وغيره بشؤم الذنوب والظلم،

قال مجاهد: إن البهائم تلعن عصاة بني آدم إذا اشتد السنة وأمسك المطر وتقول هذا بشؤم معصية ابن آدم.

فلا يكفيه عقاب نفسه حتى يلعنه من لا ذنب له.

ومنها: أن المعصية تورث الذل ولا بد، فإن العز كل العز في طاعة الله، قال تعالى: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْعِزَّةَ فَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ جَمِيعًا ﴾ (١) أي فليطلبها بطاعة الله فإنه لا يجدها إلا في طاعة الله.

وكان من دعاء بعض السلف: اللهم أعزني بطاعتك ولا تذلني بمعصيتك(٢).

ومنها: أن الذنوب إذا تكاثرت طبع على قلب صاحبها فكان من الغافلين، كما قال بعض السلف في قوله تعالى: ﴿ كُلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مَّاكَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ (٣) قال: هو الذنب بعد الذنب (٤).

قال المحاسبي: اعلم أن الذنوب تورث الغفلة والغفلة تورث القسوة والقسوة تورث البعد من الله يورث النار، وإنما

⁽١) سورة فاطر / ١٠

⁽۲) الداء والدواء ص ۸۰ ـ ۸۲

⁽٣) سورة المطففين / ١٤

⁽٤) الداء والدواء ص ٨٤

⁽١) المرجع السابق ص ٧٨ ـ ٧٩

⁽۲) أثر ابن مسعود: (إن المؤمن يىرى ذنوبه كمأنه قاعد تحت جبل..»

أخرجه البخاري (فتح الباري ١٠٢/١١).

يتفكر في هذا الأحياء، وأما الأموات فقد أماتوا أنفسهم بحب الدنيا (١).

ومنها: أنها تحدث في الأرض أنواعاً من الفساد في المياه والهواء والزرع والشمار والمساكن، قال تعالى: ﴿ ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي ٱلْبَرِّ وَالسَّاسُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعْمِلُولُولُولُولَّالِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْفَاللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْمُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

قال مجاهد: إذا ولي الظالم سعى بالظلم والفساد فيحبس الله بذلك القطر فيهلك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد، ثم قرأ: ﴿ ظَهَرَ ٱلفَسَادُ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِيمِ الْسَبَتْ وَلَلْهَ مِنْ النَّاسِ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ أَيْدِي ٱلنَّاسِ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ وَيَحْوَنَ ﴾، ثم قال: أما والله ما هو بحركم فذا ولكن كل قرية على ماء جار فهو بحر (٣).

استدراج أهل المعاصي بالنعم:

٦ ـ قال الماوردي: ليس وإن نال أهل المعاصي لذة من عيش أو أدركوا أمنية من دنيا كانت عليهم نعمة، بل قد يكون ذلك استدراجاً ونقمة (٤)، وورد عن عقبة بن عامر أن رسول

الله على عاصيه ما يحب، فإنما هو استدراج، ثم على معاصيه ما يحب، فإنما هو استدراج، ثم تلا رسول الله قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا نَسُواْ مَا ذُكِّرُوا بِهِ وَنَكَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبُوابَ كُلِّ شَيْءٍ وَنَكَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبُوابَ كُلِّ شَيْءٍ عَنَى إِذَا فَرِحُواْ بِمَا أُوتُو اللهُ قَلْمَا نَعْمَةُ فَإِذَا هُم مَنْ اللهُ وَنَ ﴾ (٢).

أحوال الناس في فعل الطاعات واجتناب المعاصى:

٧ ـ قـال الماوردي: ليس يخـلو حـال الناس
 فيـما أمـروا به ونهوا عنه من فعـل الطاعات
 واجتناب المعاصى من أربعة أحوال:

فمنهم: من يستجيب إلى فعل الطاعات ويكف عن ارتكاب المعاصي، وهذا أكمل أحوال أهل الدين، وأفيضل صفات المتقين، فهذا يستحق جزاء العاملين وثواب المطيعين.

ومنهم: من يمتنع من فعل الطاعات ويُقدم على ارتكاب المعاصي، وهي أخبث أحوال المكلفين، وشر صفات المتعبدين، فهذا يستحق عذاب اللاهي عن فعل ما أمر به من طاعة الله، وعذاب المجترىء على ما أقدم عليه من معاصيه، وقد قال ابن شبرمة: عجبت لمن

⁽١) حديث: إذا رأيت الله يعطي العبد على معاصيه...» أخرجه أحمد (١/ ١٤٥)

⁽٢) سورة الأنعام/ ٤٤

⁽١) رسالة المسترشدين للمحاسبي ص ٨٢

⁽٢) سورة الروم / ٤١

⁽٣) الداء والدواء ص ٩١

⁽٤) ادب الدنيا والديـن للماوردي ص ١٥١ ـ ١٥٢ ط. دار ابن کثير ـ بيروت. (٢) ــ

يحتمي من الطيبات مخافة الداء كيف لا يحتمى من المعاصى مخافة النار؟

ومنهم: من يستجيب إلى فعل الطاعات ويقدم على ارتكاب المعاصي، فهذا يستحق عذاب المجترىء لأنه تورط بغلبة الشهوة على الإقدام على المعصية وإن سلم من التقصير في فعل الطاعة، قال بعض العلماء: أفضل الناس من لم تفسد الشهوة دينه ولم تزل الشبهة بقينه (۱).

قال الفقيه أبو الليث السمرقندي: في كتاب الله دليل على أن ترك المعصية أفضل من أعمال الطاعة، لأن الله تعالى قد اشترط في الحسنة المجيء بها إلى الآخرة، وفي ترك الذنوب لم يشترط شيئاً سوى الترك^(٢)، وقد قال تعالى: ﴿ مَن جَاءً بِالْخَسَنَةِ فَلَهُ، عَشَرُ قال تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ عَلَيْ النَّهُ النَّفْسَ عَنِ الْمُوكَى (أَمَّ اللَّهُ اللَّهُ عَمْ الْمَاوَى التَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ومنهم : من يمتنع عن فعل الطاعات

ويكف عن ارتكاب المعاصي، فهذا يستحق عقاب اللاهي عن دينه المنذر بقلة يقينه (١).

التوبة عن المعصية:

٨ ـ التوبة عن المعصية فريضة على الفور صغيرة كانت أو كبيرة، فتجب التوبة عن تأخير التوبة (٢)، لأن التوبة من أصول الإسلام المهمة وأول منازل السالكين (٣)، قال الله تعال ﴿ وَتُوبُولُ إِلَى اللهِ جَمِيعًا أَيْهُ الْمُؤْمِنُونِ لَكُلُمُ تُقْلِحُونِ ﴾ (٤).

قال الغزالي: أما وجوب التوبة على الفور فلا يستراب فيه إذ معرفة كون المعاصي مهلكات من نفس الإيمان، وهو واجب على الفور (٥).

وللتفصيل (ر: توبة ف ١٠).

الإصرار على المعصية:

٩ ـ الإصرار هو الثبات على الأمر ولزومه
 وأكثر ما يستعمل في الآثام.

⁽١) أدب الدنيا والدين ص ١٥٨

 ⁽۲) رسائل ابن نجيم (رسالة في بيان الكبائر والصغائر من الذنوب) ص ۲۹۲، والقوانين الفقهية ص ٤١٦ نشر دار الكتاب العربي.

⁽٣) روضة الطالبين ١١/ ٢٤٩

⁽٤) سورة النور/ ٣١

⁽٥) إحياء علوم الدين ٤/٧

⁽١) أدب الدنيا والديس للماوردي ص ١٥٦ ـ ١٥٧ ط. دار ابن كثير.

⁽٢) تنبيه الغافلين لأبي الليث السمرقندي ١/ ٤٠٥ ط. دار الشروق.

⁽٣) سورة الأنعام/ ١٦٠

⁽٤) سورة النازعات/ ٤٠، ٤١

قال ابن عابدين: حد الإصرار: أن تتكرر منه تكرراً يشعر بقلة المبالاة بدينه إشعار ارتكاب الكبيرة بذلك.

وقال الجرجاني: هو الإقامة على الذنب والعزم على فعل مثله (١).

وقال بعض العلماء: الإصرار هو أن ينوي أن لا يتوب، فإن نوى التوبة خرج عن الإصرار (٢).

وقال الفقهاء: الصغيرة تكبر بأسباب منها: الإصرار والمواظبة.

ولـذلك قـيل: لا صـغيـرة مع إصـرار ولا كبيرة مع استغفار (٣).

فكبيرة واحدة تنصرم ولا يتبعها مثلها لو تصور ذلك كان العفو عنها أرجى من صغيرة يواظب العبد عليها، ومثال ذلك قطرات من الماء تقع على الحجر على توال فتؤثر فيه، وذلك القدر لو صب عليه دفعة واحدة لم يؤثر ذلك، فكذلك القليل من السيئات إذا دام عظم تأثيره في إظلام القلب (1).

وقال بعض الفقهاء: الإصرار حكمه حكم

ما أصر عليه، فالإصرار على الصغيرة صغيرة والإصرار على الكبيرة كبيرة (١).

وينظر تفصيل ذلك في مصطلح: (كبائر ف ١٢).

النصدق عقب المعصية:

• 1 - قال الشافعية: يندب التصدق عقب كل معصية (٢)، قالوا: من ترك الجمعة بلا عذر يندب له أن يتصدق بدينار أو نصفه، وعممه بعضهم في إتيان كل معصية (٣)، فقد قال النبي عَلِيَّكُ : «اتق الله حيثما كنت، وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وخالق الناس بخلق حسن» (٤) وقال شراح الحديث: المراد بالحسنة: صلاة أو صدقة أو استغفار أو نحو ذلك.

وقال الحنفية والشافعية: يستحب لمن وطىء زوجته في الحيض أن يتصدق بدينار إن كان الوطء في أول الحيض وبنصف دينار إن كان الوطء في آخره، أو وسطه عند الحنفية، وفي رواية عند الحنابلة يجب

⁽١) إرشاء الفحول ص ٥٣ ط. الحلبي، ومغني المحتاج ٤٢٨/٤، والبحر المحيط ٤/ ٢٧٧

⁽٢) القليوبي ٣/ ٢٠٥

⁽٣) القليوبي ١/ ١٠٠

⁽٤) حديث: «اتق الله حيثما كنت ..». أخرجه الترمذي (٢/ ٣٥٥) من حديث أبي ذر، وقال: حديث حسن.

⁽١) المعجم الوسيط وحاشية ابن عابدين ٢/ ١٤٠، والتعريفات للجرجاني.

⁽٢) تفسير القرطبي ٤/ ٢١١

 ⁽٣) القوانين الفقهية ص ٢١٦، والزواجر ١/ ٧٩، وإحياء علوم
 الدين ٤/ ٣٢، ومختصر منهاج القاصدين ص ٢٥٧

⁽٤) إحياء علوم الدين ٤/ ٣٢

التصدق بدينار أو نصف دينار كفارة لمن وطىء في الحيض على اختلاف الرواية عندهم (١).

وينظر تنفصيل ذلك في مصطلح (حيض ف ٤٣).

سنر المعصية:

11-إذا تعلق بالمعصية حد الله كحد الرنا والشرب فإن لم يظهر ذلك يندب للمسلم عند جمهور الفقهاء أن يستر على نفسه لما ورد عن النبي عربي قال: "اجتنبوا هذه القاذورة، فمن ألم فليستتر بستر الله وليتب إلى الله، فإنه من يبد لنا صفحته نقم عليه كتاب الله "(٢)، وقال النبي عرب الحياء والستر "٢).

فإن أظهره، فقد صرح الحنفية بأنه لم يأثم، لأن ماعزاً والغامدية اعترفا عند رسول الله على الزنا فرجمهما ولم ينكر عليهما (٤)،

وقال الشافعية: إظهار المعصية ليحد أو يعزر خلاف المستحب.

وأما التحدث بالمعصية تفكها فحرام قطعاً للأخبار الصحيحة فيه (١).

ويرى المالكية أن الإنسان مأمور بالستر على نفسه وعلى غيره، قال عرب الجتنبوا هذه القاذورة فمن ألم فليستتر بستر الله قال ابن عبد البر في التمهيد: في هذا الحديث دليل على أن الستر واجب على المسلم في خاصة نفسه إذا أتى فاحشة وواجب ذلك أيضاً في غيره (٢)

وللتفصيل في معرفة أحكام ستر المسلم على معصية غيره، وستر السلطان على المعاصى (ر: ستر ف ٢ ـ ٤).

المجاهرة بالمعاصي:

۱۲- المجاهرة بالمعاصي منهي عنها (۳)، قال النبي علي الله المجاهرين، وإن من المجاهرة أن يعمل الرجل بالليل عملاً ثم يصبح وقد ستره الله فيقول: يا فلان

⁽۱) فيض القدير للمناوي ۱/ ۱۲۰، وتحفة الأحوذي ٦/ ٢٢٢، والمغني ١/ ٣٣٥ ـ ٣٣٦، ومجموعة رسائل ابن عابدين ١/ ١١٤، والقليوبي ١/ ١٠٠٠

 ⁽۲) حديث: «اجتنبوا هذه القاذورة ..»
 أخرجه الحاكم (٤/ ٢٤٤) من حديث ابن عمر، وصححه
 الحاكم ووافقه الذهبي.

 ⁽٣) حديث: (إن الله حبى ستير ... ».
 أخرجه أبو داود (٤/ ٢٠٣) من حديث يعلى بن أمية.
 وأشار ابن أبي حاتم في «علل الحديث» (٢/ ٣٢٩ _ ٣٣٠)
 إلى إعلاله بالإرسال.

⁽٤) حديث اعتراف ماعز والغامدية عند رسول الله على الحصيب. اخرجه مسلم (٣/ ١٣٢٢) من حديث بريدة بن الحصيب.

⁽١) روضة القضاة للسمناني ١/ ٢٦٠، ومغني المحتاج ٤/ ٢٥٠، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٣٤٠

⁽٢) التاج والإكليل بهامش مواهب الجليل ٦/ ١٦٦

⁽٣) فيض القدير للمناوي ٥/ ١١

عملت البارحة كذا وكذا وقد بات يستره الله ويصبح يكشف ستر الله عنه»(١).

وللتفصيل في المسائل المتعلقة بالمجاهرة بالمعاصى (ر:مجاهرة ف ٤ وما بعدها).

سفر المعصية:

17- يشترط جمهور الفقهاء في السفر الذي تتغير به الأحكام أن لا يكون المسافر عاصياً بسفره (٢).

وصرح الحنفية بأن السفر الذي يكون الغرض منه فعلاً هو معصية كسفر البغاة وقطاع الطريق لا يمنع الرخصة لإطلاق النصوص (٣).

والتفصيل في مصطلح: (سفر ف ١٠).

أثر مقارنة المعاصي لأسباب الرخص:

14- قال القرافي عند الكلام عن الفرق بين كون المعاصي أسباباً للرخص وبين مقارنة المعاصي لأسباب الرخص: المعاصي لا تكون أسباباً للرخص ولذلك العاصي بسفره لا يقصر ولا يفطر، لأن سبب هذين السفر وهو

(١) الفروق للقرافي ٢/ ٣٣ - ٣٤، وانظر تهديب الفروق بهامش الفروق ٢/ ٤٤

في هذه الصورة معصية فلا يناسب الرخصة لأن ترتيب الترخص على المعصية سعي في تكثير تلك المعصية بالتوسعة على المكلف بسببها، وأما مقارنة المعاصي لأسباب الرخص فلا تمنع إجماعاً، كما يجوز لأفسق الناس وأعصاهم التيمم إذا عدم الماء وهو رخصة، وكذلك الفطر إذا أضر به الصوم، والجلوس إذا أضر به القيام في الصلاة، ويقارض ويساقي ونحو ذلك من الرخص، ولا تمنع المعاصي من ذلك، لأن أسباب هذه ونحوه، والعجز ليس معصية، فالمعصية ههنا ونحوه، والعجز ليس معصية، فالمعصية ههنا مقارنة للسبب لا سبب(۱).

إعطاء الزكاة لابن السبيل المسافر في معصية:

• 1 - ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أن ابن السبيل لا يعطى من الـزكاة إن خرج في معصية كقطع الطريق ونحوه.

وأما الحنفية فلا يشترطون لإعطاء الزكاة لابن السبيل عدم المعصية بسفره (٢). وتفصيل ذلك في (زكاة ف ١٧٥).

 ⁽۲) الشرح الصغير ١/ ٦٦٣، ٦٦٤، وحاشية الدسوقي ١٩٧/١
 - ٤٩٨، والمجموع ٦/ ٢١٤، والقليوبي ٣/ ١٩٨، وكشاف القناع ٢/ ٢٨٧، وحاشية ابن عابدين ١/ ٢٧٥

⁽۱) حديث: (كل أمتي معافى إلا المجاهرين...» اخرجه البخاري (فتح الباري ۱۰/ ٤٨٦) ومسلم (٤/ ٢٢٩١) من حديث أبي هريرة واللفظ للبخاري.

 ⁽۲) حاشية الدسوقي ۱/ ۳۵۸، ونهاية المحتاج ۲/ ۲۰۱ – ۲۰۲ ط. الحلبي، وكشاف القناع ۱/ ۲۰۰، وشرح منتهى الإرادات ۲۹۲/۱

⁽٣) فواتح الرحموت شرح مسلم الشبوت ١٦٤/١ وانظر حاشية ابن عابدين ٢٧/١٥

إعطاء الزكاة للغارم المستدين في معصية:

17 دهب المالكية والشافعية في المذهب والحنابلة إلى عدم إعطاء الزكاة للمستدين في معصية كالخمر والقمار قبل التوبة لأن في إعطائه إعانة له على المعصية.

وأما الحنفية فلا يشترطون في دفع الزكاة إلى الغارم أن يكون دينه لطاعة أو مباح.

وتعطى الزكاة لمن تاب في الأصح عند الشافعية لأن التوبة تجب ما قبلها، ومقابله لا تعطى لأنه ربما اتخذ ذلك ذريعة ثم يعود (١).

إجابة دعوة مقترنة بمعاص:

1۷ ذهب الحنفية إلى أن من دُعي إلى وليمة وعلم قبل حضورها بوجود معاص فيها لا يحضرها لأنه لا يلزمه حق الدعوة، لأن إجابتها إنما تلزم إذا كانت على وجه السنة سواء كان المدعو مقتدى به أو لا.

وأما من دعي إلى وليمة فوجد بعد الخضور ثمة لعبا أو غناء فلا بأس أن يقعد

ویأکل، فإن قدر علی المنع یمنعهم وإن لم یقدر یصبر وهذا إذا لم یکن مقتدی به، أما إذا کان ولم یقدر علی منعهم فإنه یخرج ولا یقعد(۱).

وللفقهاء تفصيل في ذلك ينظر في مصطلح (دعوة ف ٢٧، عرس ف ٤، وليمة).

الوقف على المعصية:

11. يشترط الفقهاء لصحة الوقف كون الموقف على الموقوف عليه جهة بر فلا يجوز الوقف على معصية لأن الوقف طاعة تنافي المعصية، فمن ذلك أن يقفها على البزناة أو السراق، أو شراب الخمر، أو المرتدين عن الإسلام فيكون الوقف في هذه الجهات باطلاً لأنها معاص يجب الكف عنها فلم يجز أن يعان عليها(٢).

وللتفصيل (ر: وقف).

الوصية لجهة المعصية:

11_ ذهب الضقهاء إلى أنه إذا أوصى المسلم

⁽١) البناية ٩/ ٢٠٥

⁽٢) الحاوي الكبير للماوردي ٩/ ٣٨٥ ط. دار الفكر، والفتاوى الهندية ٢/ ٣٥٣، والشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ٤/ ٨٠، وكشاف القناع ٤/ ٢٤٥

⁽۱) حاشية الدسوقي ١/ ٤٩٦، ٤٩٧، والشرح الصغير ١/ ٢٦٣ - ٣٦٣، ومغني المحتاج ٣/ ١١، وشرح المحلي على المنهاج ٣/ ١٩٧، والمجموع ٢/ ٢٠٨، وكشاف المقناع ٢/ ٢٨٧، وحاشية ابن عابدين ٢/ ٣١، وأحكام القرآن للجصاص ٣/ ١٢٦

لجهة عامة فالشرط أن لا تكون الجهة معصية فلا تصح الوصية لكنيسة ولحصرها وقناديلها ونحوه ولا لبيت نار ولا لبيعة وصومعة ولا دير ولا لإصلاحها وشعلها وخدمتها ولا لعمارتها.

ولو أوصى الذمى بثلث ماله لبيعة أو لكنيسة أن ينفق عليها في إصلاحها أو أوصى لبيت النار لم يجز عند جمهور الفقهاء، وجاز في قول أبي حنيفة وبعض المالكية^(١).

• ٢- ذهب الفقهاء في الجملة إلى أنه لا يصح نذر المعصية كالقتل والزنا وشرب الخمر لحديث: «لا نذر في معصية» (٢). ولخبر: «من نذر أن يطيع الله فليطعه، ومن نذر أن يعصيه

وللتفصيل (ر: وصية).

نذر المعصية

فلا يعص $^{(7)}$ ولأن معصية الله لا تحل $^{(1)}$.

وتفصيل ذلك في مصطلح (نذر).

طاعة المخلوق في المعصية:

٧١ لا طاعة لأحد المخلوقين كائناً من كان ولو أبا أو أماً أو زوجاً في معصية الله تعالى، بل كل حق وإن عظم ساقط إذا جاء حق الله(١)، فقد قال النبي عليك : «لا طاعة لمخلوق في معصية الله» (٢)

وللتفصيل في أحكام حدود طاعة المخلوقين ممن تجب طاعتهم (ر: طاعة ف ۱۱).

الإجارة على المعاصى:

٢٢ لا يجوز الاستئجار على المعاصى لأن المعصية لا يتصور استحقاقها بالعقد فلا يجب على المستأجر أجر من غير أن يستحق هو على الأجير شيئاً، إذ المبادلة لا تكون إلا باستحقاق كل واحد منهما على الآخر، ولو استحق عليه للمعصية لكان ذلك مضافا إلى الشارع من حيث إنه شرع عقداً موجباً

الدواني ٢/ ١٢، ومغنى المحتاج ٤/ ٣٥٦، وكشاف المقناع ٦/ ٢٧٥، والمغنى ٩/ ٣

⁽١) فيض القدير للمناوي ٦/ ٤٣٢، وعمدة القاري ٢٤/ ٢٢٤ ط. المنيرية.

⁽٢) حديث: الا طاعة لمخلوق في معصية الله .. ، أخرجه أحمد (٥/ ٦٦) من حديث عمران بن حصين، وقال الهيشمي في مجمع الزوائد (٥/ ٢٢٦) رجاله رجال الصحيح.

⁽١) مغنى المحتاج ٣/ ٤٠، والحاوي الكبيس ١٦/١٠، والحطاب ٦/ ٣٦٥، والخرشي ٨/ ١٧١، والشرح الصغير مع حاشية الصاوي عليه ٤/ ٥٨٥، وكشاف القناع ٤/ ٣٦٤، وبدائع الصنائع ٧/ ٣٤١

⁽٢) حديث: الانذر في معصية» أخرجه أبو داود (٣/ ٥٩٤) من حديث عائشة، ثم نقل عن ابن المبارك إعلاله بالانقطاع في سنده.

⁽٣) حديث: «من نذر أن يطيع الله فليطعه ..» أخرجه البخاري (فتح السباري ١١/ ٥٨١) من حديث

⁽٤) الفتاوي الهندية ٢/ ٢٥، والزرقاني ٣/ ٩٣، والفواكه=

للمعصية، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

وبناء على هذا الأصل: لا تجوز الإجارة على شيء من الغناء والنوح والمزامير وشيء من اللهو، ولا إجارة الدار لتجعل كنيسة أو بيت نار، أو لبيع الخمر أو للقمار (١).

وللتفصيل (ر: إجارة ف ١٠٨).

عصمة الأنبياء من المعاصى:

77 الأنبياء معصومون عن الكبائر عند عامة المسلمين (7).

ونقل القاضي عياض الإجماع على العصمة عن الصغيرة المفضية للخسة وسقوط المروءة والحشمة (٣).

ومنع الحنفية وبعض الشافعية صدور الصغائر غير الخسيسة أيضاً (٤).

وتفصيل ذلك في مصطلح (نبوة، ونبي والملحق الأصولي).

ر. معفوات

التعريف:

1 - المعفوات لغة: جمع مفرده معفوة وهي اسم مفعول من فعل عفا يعفو، ومن معاني العفو في اللغة: التجاوز عن الذنب وترك العقاب عليه، وأصله المحو والطمس، يقال: عفوت عن فلان أو عن ذنبه إذا صفحت عنه وأعرضت عن عقوبته، وهو يعدى بعن إلى الجاني والجناية، فإذا اجتمعا عدي إلى الأول باللام فقيل عفوت لفلان عن ذنبه (١).

قال الأزهري: العفو صفح الله عن ذنوب عباده ومحوه إياها بتفضله (٢).

ولا يخرج استعمال الفقهاء لهذا اللفظ عن معناه اللغوي (٣).

⁽١) لسان العرب، والمغرب.

⁽٢) الزاهر في غريب الفاظ الشافعي ص ١٠٠

⁽٣) الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ١/ ٧٨، والخرشي ١ / ١٨ ، ١ ١٩ ، والشرح الصغير مع حاشية الصاوي عليه / ٧٩/

⁽۱) تبيين الحقائق وحاشية الشلبي بهامشه ٥/ ١٢٥، وكشاف القناع ٣/ ٥٥، والقوانين الفقهية ص ٢٧٤ ط. دار الكتاب العربي، والشرح الصغير ٤/ ١٠، وأسنى المطالب ٢/ ٤١٣

⁽٢) كشفُ الأسرار عن أصول البزدوي ٣/ ١٩٩، والبحر المحيط ١٧٠/٤

⁽٣) البحر المحيط ٤/ ١٧١

⁽٤) فواتح الرحموت ٢/ ٩٩، والبحر المحيط ٤/ ١٧٠

ضبط المعفوات من الأنجاس

۲ _ الأصل أن كل مأمور يشق على العباد
 فعله سقط الأمر به، وكل منهي شق عليهم
 اجتنابه سقط النهى عنه.

والمشاق ثلاثة أقسام:

- مشقة في المرتبة العليا فيعفى عنها إجماعاً كما لو كانت طهارة الحدث أو الخبث تذهب النفس أو الأعضاء.

_ ومشقة في المرتبة الدنيا فلا يعفى عنها إجماعاً، كطهارة الحدث والخبث بالماء البارد في الشتاء.

- ومشقة مترددة بين المرتبتين، فمختلف في إلحاقها بالمرتبة العليا فتؤثر في الإسقاط أو بالمرتبة المدنيا فلا تؤثر، وعلى هذا الأصل يتخرج الخلاف في العفو عن النجاسات نظراً إلى أن هذه النجاسة هل يشق اجتنابها أم لا؟ (١).

وفيما يلي نذكر آراء الفقهاء في ضبط المعفوات:

أولاً: مذهب الحنفية:

٣- بتتبع عبارات الحنفية في مسائل المعفوات يتبين أن العفو عندهم يدخل على أنواع

النجاسات، وفرقوا بين المخففة والمغلظة ووضعوا لكل نوع تقديرات وضوابط.

نقد قال أبو حنيفة: ما توافقت على نجاسته الأدلة فمغلظ سواء اختلف فيه العلماء وكان فيه بلوى أم لا وإلا فهو مخفف.

وقال أبو يوسف ومحمد: ما اتفق العلماء على نجاسته ولم يكن فيه بلوى فمغلظ وإلا فمخفف ولا نظر للأدلة (١).

ع. أما النجاسة المغلظة فقد عفي عن قدر الدرهم منها، واختلفت الروايات فيه: والصحيح أن يعتبر بالوزن في النجاسة المتجسدة، وهو أن يكون وزنه قدر الدرهم الكبير المثقال^(۲)، وبالمساحة في غيرها وهو قدر مقعر الكف داخل مفاصل الأصابع ^(۳)، وقال منلامسكين: وطريق معرفته أن تغرف باليد ثم تبسط فما بقي من الماء فهو مقدار الكف

والمراد بالعفو عن قدر الدرهم هو العفو عن فساد الصلاة به وإلا فكراهة التحريم

⁽١) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص ٨٦ (٢) الفتاوى الهندية ١/ ٤٥

⁽٣) مراقى الفلاح ص ٨٤

⁽٤) حاشية ابن عابدين ١/ ٢١١

⁽١) الذخيرة للقرافي ١/ ١٩٦ ــ ١٩٧ ط. دار الغرب الإسلامي.

باقية بإجماع الحنفية إن بلغت النجاسة المغلظة الدرهم، وتنزيها إن لم تبلغ. وفرعوا على ذلك ما لو علم قليل نجاسة عليه، وهو في الصلاة ففي الدرهم يجب قطع الصلاة وغسلها ولو خاف فوت الجماعة لأنها سنة، وغسل النجاسة واجب وهو مقدم.

وفي الثاني (أي في أقل من الدرهم) يكون ذلك أفضل فقط ما لم يخف فوت الجماعة بأن لا يدرك جماعة أخرى وإلا مضى على صلاته لأن الجماعة أقوى، كما يمضي في المسألتين إذا خاف فوت الوقت لأن التفويت حرام ولا مهرب من الكراهة إلى الحرام (1).

قال الحموي: والمعتبر في ذلك وقت الإصابة، فلو كان دهنا نجساً قدر الدرهم وقت الإصابة فانبسط فصار أكثر منه لا يمنع في اختيار المرغيناني وغيره، ومختار غيرهم المنع، ولو صلى قبل انبساطه جازت وبعده لا، وبه أخذ الأكثرون (٢).

• - وصرح الحنفية بأنه لا يعفى عن النجاسة المغلظة إذا زادت على الدرهم مع القدرة على الإزالة (٣)، وعفي عن النجاسة المخففة عما

دون ربع الثوب (۱)، لأن التقدير فيها بالكثير الفاحش وللربع حكم الكل في الأحكام، يُروى ذلك عن أبي حنيفة ومحمد وهو الصحيح - كما قاله الزيلعي - ثم اختلفوا في كيفية اعتبار الربع: فقيل ربع جميع ثوب عليه، وعن أبي حنيفة ربع أدنى ثوب تجوز فيه الصلاة كالمتزر، وقيل ربع طرف أصابته النجاسة كالذيل والكم، وعن أبي يوسف شبر في شبر وعنه ذراع في ذراع ومثله عن محمد، وروى هشام عن محمد أن الكثير الفاحش أن يستوعب القدمين. وروي عن أبي حنيفة أنه كره أن يحد لذلك حداً وقال: إن الفاحش يختلف باختلاف طباع الناس فوقف الأمر فيه على العادة كما هو دأبه (٢).

وقال الشلبي نقلاً عن زاد الفقير: والأوجه اتكاله إلى رأي المبتلى إن استفحشه منع وإلا فلا (٣).

وقالوا: إنما قسمت النجاسات إلى غليظة وخفيفة باعتبار قلة المعفو عنه من الخليظة وكثرة المعفو عنه من الخفيفة ولا فرق بينهما في كيفية التطهير وإصابة الماء والمائعات لأنه لا يختلف تنجسها بهما (3).

⁽١) الفتاوي الهندية ١/ ٤٦

⁽٢) تبين الحقائق ١/ ٧٣ _ ٧٤

⁽٣) حاشية الشلبي بهامش تبيين الحقائق ١/ ٧٤

⁽٤) مراقى الفلاح ص ٨٢

 ⁽١) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص ٨٤، وانظر حاشية
 ابن عابدين ١٠ ٢١٠

 ⁽۲) غمر عيون البصائر شرح الأشباه والنظائر ۱۰۷/۱ ط.
 باكستان.

⁽٣) مراقي الفلاح ص ٨٤

قال ابن عابدين: إن المائع متى أصابته نجاسة خفيفة أو غليظة وإن قلت تنجس ولا يعتبر فيه ربع ولا درهم، نعم تظهر الخفة فيما إذا أصاب هذا المائع ثوباً أو بدناً فيعتبر فيه الربع (١).

وقال أيضاً: إن اختلطت الغليظة والخفيفة ترجح الغليظة مطلقاً وإلا فإن تساويا أو زادت الغليظة فكذلك وإلا ترجح الخفيفة (٢).

ثانياً: مذهب المالكية:

٦ ـ قسم المالكية النجاسات من حيث حكم إزالتها إلى أربعة أقسام:

القسم الأول: يعفى عن قليله وكثيره ولا تجب إزالته إلا أن يتفاحش جداً فيؤمر بها. وهذا القسم هو كل نجاسة لا يمكن الاحتراز عنها، أو يمكن بمشقة كثيرة كالجرح يمصل، والدمل يسيل، والمرأة ترضع، والأحداث تستنكح، والغازي يفتقر إلى إمساك فرسه.

قال ابن شاس: وخص مالك هذا ببلد الحرب، وترجح في بلد الإسلام (٣).

القسم الثاني: يعفى عن اليسير منه إذا رآه في الصلاة ويؤمر بغسله قبل الدخول فيها،

وقيل: لا يؤمر بذلك، وهو الدم، وهل يلحق به في العفو قليل القيح وقليل الصديد؟ أو يلحقان بقليل البول؟ في ذلك قولان.

وأما حد اليسير عند المالكية فقد قال عنه أبو بكر بن سابق: لا خلاف عندنا أن فوق الدرهم كثير، وأن ما دون الدرهم قليل، وفي قدر الدرهم روايتان لعلي بن زياد وابن حبيب بالقلة والكثرة.

وحكى الشيخ أبو الطاهر أن اليسير هو مقدار الخنصر وأن الخلاف فيما بين الدرهم إلى الخنصر (١).

القسم الثالث: يعفى عن أثره دون عينه. وهو الأحداث على المخرجين، والدم على السيف الصقيل، وفي معنى ذلك الخف يمشي به على أرواث الدواب وأبوالها. وفيه قول: إنه يغسل كما لو مشى به على الدم والعذرة (٢).

القسم الرابع: ما عدا ما ذكر، وهذا القسم يزال كثيره وقليله، وعينه وأثره (٣).

ثالثاً: مذهب الشافعية:

٧ _ قسم الشافعية النجاسات المعفو عنها

⁽١) المرجع نفسه ١/ ٢٠ ـ ٢١

⁽٢) المرجع نفسه ١/ ٢١

⁽٣) المرجع نفسه ١/ ٢٢

⁽١) حاشية ابن عابدين ١/ ٢١٤

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/٢١٣

⁽٣) عقد الجواهر الثمينة ١/ ١٩ ط. دار الغرب الإسلامي.

باعتبار القلة والكثرة إلى عدة أقسام:

أحدها: ما يعفى عن قليله وكثيره، وهو دم البراغيث على الأصح في الثوب والبدن وكذا دم القمل والبعوض ونحوه على ما رجحه النووي ونقله عن الأكثرين، لكن له شرطان:

ا ـ أن لا يكون بفعله، فلو كان بفعله كما لو قتل فتلوث به أو لم يلبس الثوب بل حمله وكان كثيراً لم تصح صلاته لعدم الضرورة إليه ويلتحق بالبراغيث في ذلك كله دم البثرات وقيحها وصديدها حتى لو عصره وكان الخارج كثيراً لم يعف عنه. وكذلك دم الدماميل والقروح وموضع الفصد والحجامة

٢ ـ أن لا يتفاحش بالإهمال، فإن للناس عادة في غسل الثياب كل حين فلو ترك غسل الثوب سنة مثلاً وهو يتراكم عليه لم يكن في محل العفو، قاله الإمام.

ومن المعفوعنه البلغم إذا كثر والماء الذي يسيل من فم النائم إذا ابتلي به ونحوه، وكذلك الحدث الدائم كالمستحاضة وسلس البول، وكذا أواني الفخار المعمولة بالزبل لا تطهر، وقد سئل الشافعي بمصر، فقال: إذا ضاق الأمر اتسع.

الثاني: ما يعفى عن قليله دون كثيره، وهو دم الأجنبي إذا انفصل عنه ثم أصابه من آدمي

أو بهيمة سوى الكلب والخنزير يعفى عن قليله في الأصح دون كثيره قطعاً، وكذلك طين الشوارع المتيقن بنجاستها يعفى عن قليله دون كثيره.

والقليل ما يتعذر الاحتراز منه، وكذلك المتغير بالميتة التي لا نفس لها سائلة لا يعفى عن التغير الكثير في الأصح.

الثالث: ما يعفى عن أثره دون عينه وهو أثر المخرجين في الاستنجاء بالحجر وكذلك بقاء ريح النجاسة أو لونها إذا عسر زواله.

الرابع: مــا لا يعفى عن أثره ولا عــينه ولا قليله ولا كثيره وهــوما عدا ذلك^(١).

٨ ـ وقسم الشافعية النجاسات باعتبار العفو
 عنها إذا حلت في الماء أو الثوب إلى أربعة
 أقسام:

القسم الأول: يعفى عنه في الماء والثوب وذلك في عشرين صورة:

ما لا يدركه الطرف، والميتة التي لا دم لها كالدود والخنفساء أصلاً أو لها دم ولكنه لا يسيل كالوزغ، وغبار النجاسة اليابسة، وقليل دخان النجاسة حتى لو أوقد نجاسة تحت الماء، واتصل به قليل دخان لم ينجس، وقليل الريش النجس له حكم الشعر على ما يقتضيه كلامهم إلا أن أجزاء الشعرة

⁽١) المنثور في القواعد للزركشي ٣/ ٢٦٤ ـ ٢٦٦

الواحدة ينبغى أن يكون لكل واحدة منها حكم الشعرة الواحدة، والهرة إذا ولغت بعد أكلها فأرة، وألحق المتولى السبع بالهرة وخالفه الغزالي لانتفاء المشقة لعدم الاختلاط، وما اتصل به شيء من أفواه الصبيان مع تحقق نجاستها، خرجه ابن الصلاح، وأفواه المجانين كالصبيان، وإذا وقع في الماء طير على منفذه نجاسة يتعذر صون الماء عنه ولا يصح التعليل بانكماشه فإنه صرح في الروضة بأنا لو تحققنا وصول الماء إلى منفذ الطير وعليه ذرق عفي عنه، وإذا نزل الطائر في الماء وغاص وذرق فيه عفي عنه لا سيما إذا كان طرف الماء الذي لا ينفك عنه، ويدل له ما ذكر في السمك عن القاضى حسين أنه لو جعل سمكا في حبّ مّا ثم معلوم أنه يبول فيه أنه يعفى عنه للضرورة، وفي تعليق البندنيجي عن الشيخ أبى حامد نجس معفو عنه لأن الاحتراز عنه لا يمكن، وحكى العجلى عن القاضى حسين أن وقوع الحيوان النجس المنفذ في الماء ينجسه، وحكى عن غيره عدم التنجيس مستدلاً بأنه عليكم أمر بمقل الذباب^(١).

وإذا شرب من الماء طائر على فيه نجاسة

بالتغطية. والثاني: أن غسل الثياب كل وقت يقطعها فعفي عن يسير النجاسة التي يمكن وقوعها فيها بخلاف الماء ومن ذلك الثوب الذي فيه

ولم تتخلل غيبته فينبغي إلحاقه بالمنفذ لتعذر صونه عنه، ووينم الذباب إذا وقع في الماء لا ينجسه لعسر صونه، ومثله بول الخفاش إذا وقع في الماء القليل أو المائع، وغسالة النجاسة إذا انفصلت غير متغيرة ولا زائدة الوزن فإنها تكون طاهرة مع أنها لاقت غيساً.

القسم الثاني: ما يعفى عنه في الماء دون الثوب كالميتة التي لا دم لها سائل وخرء السمك ومنفذ الطائر.

القسم الثالث: ما يعفى عنه في الثوب دون الماء وهو الدم اليسير من سائسر الدماء إلا دم الكلب والخنزيسر وينبغي أن يلحق به طين الشارع المتيقن نجاسته، فلو وقع شيء من ذلك في ماء قليل أو غمس يده في الماء وعليها قليل دم برغوث أو قمل أو غمس فيه ثوباً فيه دم برغوث تنجس. وفرق العمراني بين الثياب والماء بوجهين:

أحدهما: أن الثياب لا يمكن صونها عن النجاسة بخلاف الأواني فإن صونها ممكن بالتغطية.

⁽١) حديث: «أمر النبي عِنَالَتُهُم بمقل الذباب ...» أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٢٥٠) من حديث أبي هريرة.

دم برغوث يصلي فيه ولو وضعه في ماء قليل ينجسه فيحتاج الذي يغسله أن يطهره بعد الغسل في ذلك الماء، وكذلك ما على محل الاستنجاء يعفى عنه في البدن والشوب حتى لو سال بعرق ونحوه ووقع في الثوب عفي عنه في الأصح، ولو اتصل بالماء نجسه.

القسم الرابع: ما لا يعفى عنه فيهما وهو ما عدا ذلك مما أدركه الطرف من سائر الأبوال والأرواث وغيرها من النجاسات (١).

رابعاً: مذهب الحنابلة:

• الأصل عند الحنابلة أنه لا يعفى عن يسير شيء من النجاسات سواء كان مما يدركه الطرف أو لا يدركه كالذي يعلق بأرجل الذباب والبق وما أشبهه (٢)، لعموم قوله تعالى: ﴿ وَثِيَابِكَ فَطَهِّرٌ ﴾ (٣)، وقول ابن عمر طفي «أمرنا أن نغسل الأنجاس سبعاً» (٤)، وغير ذلك من الأدلة.

إلا أنهم استثنوا عن هذا الأصل بعض النجاسات وصرحوا بالعفو عن يسيرها (٥) منها:

• الدم، والصحيح من المذهب أنه يعفى عن يسسيره في الصلاة دون المائعات والمطعومات فإن الإنسان غالباً لا يسلم منه وهو قول جماعة من الصحابة والتابعين فمن بعدهم، ولقول عائشة ولي «ما كان لإحدانا إلا ثوب واحد تحيض فيه فإذا أصابه شيء من دم قالت بريقها فقصعته بظفرها» (۱) وهذا يدل على العفو عنه لأن الريق لا يطهر ويتنجس به ظفرها وهو إخبار عن دوام الفعل، ومثله لا يخفى عنه عليه الصلاة والسلام فلا يصدر إلا عن أمره، ولأنه يشق والسلام فلا يصدر إلا عن أمره، ولأنه يشق الاستجمار (۲) ويعفى عنه ولو كان من غير الاستجمار (۲) ويعفى عنه ولو كان من غير مصل بأن أصابت المصلي من غيره كما لو كانت منه (۳).

وقيل: لا يعفى عن يسيره إلا إذا كان من دم نفسه (٤) واليسسير: الذي لم ينقض الوضوء، والكثير: ما نقض الوضوء.

والدم المعفوعنه ما كان من آدمي أو حيوان طاهر لا الكلب ولا الخنزير (٥).

⁽٢) المبدع ١/٢٤٦

⁽٣) شرح منتهى الإرادات ١٠٢/١ والإنصاف ١/ ٣٢٥ وما

⁽٤) المبدع ١/ ٢٤٧

⁽٥) المرجع نفسه .

⁽١) المنثور في القواعد للزركشي ٣/ ٢٦٦ ـ ٢٦٨

⁽٢) المستوعب ١/ ٣٤٢ نشر مكتبة المعارف _ الرياض.

⁽٣) سورة المدثر /٤

 ⁽٤) أثر ابن عمر «أمرنا بغسل الأنجاس سبعاً».
 أورده ابن قدامة في المغني (١/٤٥) ولم يعزه إلى أي مصدر،
 ولم نهتد لمن أخرجه.

⁽٥) مطالب أولي النهي ١/ ٢٣٥

11 _ ما تولد من الدم من القيح والصديد، فإن العفو عنهما أولى لاختلاف العلماء في نجاستهما، ولذلك قال أحمد: هو أسهل من الدم فعلى هذا يعفى منه عن أكثر مما يعفى عن مثله في الدم، لأن هذا لا نص فيه، وإنما ثبتت نجاسته لاستحالته من الدم، ولأحمد قول بطهارة قيح ومدة وصديد (١).

وصرح الحنابلة بأنه لا يعفى عن يسير دم أو قيح أو صديد خرج من قبل أو دبر، لأن حكمه حكم البول والغائط، وفي وجه يعفى عن ذلك (٢).

17 ـ ويعفى أثر الاستجمار بمحله، بعد الإنقاء واستيفاء العدد بلا خلاف، فعلى هذا لو تعدى محله إلى الثوب أو البدن لم يعف عنه (٣).

17 ـ ويعفى عن يسير سلس بول بعد كمال التحفظ لمشقة التحرز عنه (٤).

١٤ ـ ويعفى عن يسير دخان نجاسة وبخارها
 وغبارها ما لم تظهر له صفة في الشيء

الطاهر، لأنه يشق التحرز منه، وقال جماعة: ما لم يتكاثف.

10 ـ ويعفى عن يسير ماء تنجس بشيء معفو عن يسيره كدم وقيح فإنه يعفى عنه، قاله ابن حمدان في رعايتيه وعبارته: وعن يسير الماء النجس بما عفي عن يسيره من دم ونحوه، وأطلق المنقح في المتنقيح المقول عن ابن حمدان بالعفو عن يسير الماء النجس ولم يقيده بما عفي عن يسير النجاسة (١).

17 ـ ويعفى عن ما في العين من نجاسة فلا يجب غسلها للتضرر به وكذا يعفى عن نجاسة داخل أذن لما في ذلك من التضرر أيضاً وهو متجه كما قال الرحيباني (٢).

١٧ ـ ويعفى عن حمل كثير النجاسة في صلاة الخوف للضرورة (٣).

1۸ - ويعفى عن يسير طين شارع تحققت نجاسته لعسر التحرز منه ومثله تراب، قال في الفروع: وإن هبت ريح فأصاب شيئاً رطبا غبار نجس من طريق أو غيره فهو داخل في المسألة (3)، وصرح الحنابلة بأن ما عفي عن

⁽۱) شرح منتهى الإرادات ١/٣٠١، ومطالب أولي النهى ٢٣٦/١

⁽٢) شرح منتهى الإرادات ١٠٣/١، ومطالب أولي النهى ١/ ٣٦/ ٢٣٧

⁽٣) مطالب أولي النهي ١/ ٢٣٧

⁽٤) مطالب أولي النهي ١/ ٢٣٧

⁽١) المبدع ٢٤٨/١ ، والمغتى ٢/ ٨٠

⁽٢) شرح منتهى الإرادات ١٠٣/١، ومطالب أولي النهى ١٠٣/١ (٢) ٢٢٥، والإنصاف ١٠٣١

⁽٣) شرح منتهى الإرادات ١٠٣/١، وكشاف القناع ١/١٩٢، ومطالب أولي النهي ١/ ٢٣٥

⁽٤) شرح منتهى الإرادات ١٠٣/١، ومطالب أولي النهى ٢٣٦/١

يسيره كالدم ونحوه عفي عن أثر كثيره على جسم صقيل بعد مسح، لأن الباقي بعد المسح يسير وإن كثر محله فعفي عنه كيسير غيره (١).

وقالوا: يضم نجس يعفى عن يسيره متفرق بثوب واحد، بأن كان فيه بقع من دم أو قيح أو صديد فإن صار بالضم كثيراً لم تصح الصلاة فيه وإلا عفي عنه، ولا يضم متفرق في أكثر من ثوب بل يعتبر كل ثوب على حدته (٢).

والمراد بالعفو في جميع ما تقدم أن الصلاة تصح معه مع الحكم بنجاسته حتى لو وقع هذا اليسير في ماء قليل نجسه (٣).

أعيان المعفوات من الأنجاس:

19 - اختلف الفقهاء في مسائل العفو عن النجاسات تبعاً لاختلافهم في ضوابط العفو عن عن النجاسات وتبعاً لاختلافهم في التقديرات التي اعتبروها للتمييز بين الكثير واليسير.

ولمعرفة أعيان النجاسات المعفوعنها وموقف الفقهاء تجاه كل واحدة منها ينظر مصطلح (نجاسة، عفو ف ٧-١١).

المعفوات في الصلاة:

٢٠ ـ ستر العورة شرط من شروط صحة

(٣) المستوعب ١٩٠/١ وانظر كشاف القناع ١٩٠/١

الصلاة فلا تصح الصلاة إلا بسترها، وقد اتفق الفقهاء على بطلان صلاة من كشف عورته فيها قصدا، واختلفوا فيما إذا انكشفت بلا قصد وفي المقدار المعفو عن انكشافه.

وتفصيل ذلك في (مصطلح صلاة ف ١٢٠).

المعفوات في الزكاة:

٢١ - اختلف الفقهاء في زكاة أوقاص
 السائمة، وتفصيل ذلك في (مصطلح
 أوقاص ف ٧ - ٩).

وأما سائر الأموال الزكوية كالنقدين فلا يجري العفو فيها عند الجمهور فتجب فيها الزكاة فيما زاد على النصاب بحسابه.

وقال أبو حنيفة: ما زاد على النصاب عفو إلى أن يبلغ خمس نصاب ثم كل ما زاد على الخمس عفو إلى أن يبلغ خمساً آخر .

والتفصيل في (زكاة ف ٧٢، وعفو ف ١٢).

مُعَلَّم

انظر: بيع، صيد، مُعَـلِّم

⁽١) مطالب أولي النهي ١/ ٢٣٥

⁽٢) شرح منتهى الإرادات ١٠٣/١

ما يتعلق بالمعلم من أحكام:

على معلم الناس الخير» (١).

قضل المعلم:

يتعلق بالمعلم أحكام منها:

٢ ـ ورد في فضل من يعلم الناس العلم

النافع بعض الأحاديث منها: «إن الله

وملائكته وأهل السموات والأرض حتى

النملة في جحرها وحتى الحوت ليصلون

قيل : أراد بالخير هنا علم الدين وما به نجاة

الرجل، ولم يذكر المعلم مطلقا ليعلم أن

استحقاق الدعاء لأجل تعليم علم موصل

إلى الخير، وفيه إشارة إلى وجه الأفضلية بأن

قال الغزالي: المعلم متصرف في قلوب

البشر ونفوسهم، وأشرف موجود على

الأرض جنس الإنس، وأشرف جزء من

جواهر الإنسان قلبه، والمعلم مشتغل بتكميله

وتجليته وتسطهيره وسياقته إلى القرب من الله

عز وجل فتعليم العلم من وجه: عبادة لله

تعالى ، ومن وجه: خلافة لله تعالى وهو من

نفع العلم متعد ونفع العبادة قاصر (٢).

مُعَـلّم

التعريف:

١ _ المعلم في اللغة _ اسم فاعل من علم، يقال: علم فلانا الشيء تعليما: جعله

والمعلم من يتخذ مهنة التعليم، ومن له الحق في ممارسة إحدى المهن استقلالا، ولقد كان هذا اللقب أرفع الدرجات في نظام الصناع كالنجارين والحدادين (٢).

عن المعنى اللغوي من حيث إطلاقه على من يعلم الناس العلم كالحديث والفقه والفرائض وغير ذلك من العلوم.

كما أطلقوه على من يعلم غيره صنعة قد برع فيها^(٣).

ولا يخرج استعمال الفقهاء للفظ المعلم

أجل خلافة الله، فإن الله تعالى قد فتح على قلب العالم العلم الذي هو أخص صفاته (١) حديث: ﴿إِنَّ اللهُ وملائكته وأهل السموات والأرض...

أخرجه الترمذي (٥/ ٥٠) من حديث أبي أمامة وقال: «هذا حديث غريب».

⁽٢) المرقاة في شرح المشكاة ١/ ٢٨١، ٢٨٢

⁽١) المصباح المنير، ولسان العـرب، والقاموس المحيط، والمعجم

⁽٢) الصحاح للجوهري، والمعجم الوسيط، ولسان العرب (قسم المصطلحات العلمية والفنية).

⁽٣) التبصرة بهامش فتح العلى المالك ٣٤٩/٢ والحطاب ٥/ ٢٠٦، والحدونة ٤/ ٤١٩، ونهاية المحتماج ٣٠٨/٥، والدر المختار وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٧١، ٢٧٥، والفتاوي الهندية ٤/٠٥٤

فهو كالخازن لأنفس خزائنه، ثم هو مأذون له في الإنفاق منه على كل محتاج إليه، فأي رتبة أجل من كون العبد واسطة بين ربه سبحانه وبين خلقه في تقريبهم إلى الله زلفى وسياقتهم إلى جنة المأوى (١).

وذكر الغرالي من أحوال المعلم: حال التبصير قال: وهو أشرف الأحوال، فمن علم وعمل وعلم فهو الذي يدعى عظيما في ملكوت السموات فإنه كالشمس تضيء لغيرها وهي مضيئة في نفسها، وكالمسك الذي يطيب غيره وهو طيب (٢).

حق المعلم على المتعلم:

٣ - ينبغي للمتعلم أن يتواضع لمعلمه وينظر إليه بعين الاحترام ويرى كمال أهليته ورجحانه على أكثر طبقته إلى غير ذلك من الأمور.

والتفصيل في مصطلح (تعلم وتعليم ف١٠)

استحقاق المعلم الأجرة:

إن المعلم ينبغي له أن يقتدي بصاحب الشرع صلوات الله وسلامه عليه فلا يطلب على إفادة العلم أجرا، ولا يقصد به جزاء ولا

شكورا، بل يعلم لوجه الله تعالى وطلبا للتقرب إليه ولا يرى لنفسه منة عليهم وإن كانت المنة لازمة عليهم، بل يرى الفضل لهم إذ هذبوا قلوبهم لأن تتقرب إلى الله تعالى بزراعة العلوم فيها، كالذي يعيرك الأرض لتزرع فيها لنفسك زراعة فمنفعتك بها تزيد على منفعة صاحب الأرض فكيف تقلده منة، وثوابك في التعليم أكثر من ثواب المتعلم عند الله تعالى، ولولا المتعلم ما نلت هذا الثواب في لا تطلب الأجر إلا من الله تعالى (١) كما قال تعالى: ﴿ وَيَنْقُومِلاً تَعَالَى اللهِ وَيَنْقُومِلاً أَسْتُلُكُمُ عَلَيْهِ مَا لاً إِنْ أَجْرِى إِلاَ عَلَى اللّهِ فَيْ النّهِ عَلَيْهِ مَا لاً إِنْ أَجْرِى إِلاَ عَلَى اللّهِ فَيْ النّهِ عَلَيْهِ مَا لاً إِنْ أَجْرِى إِلّا عَلَى اللّهِ فَيْ النّهِ فَيْ النّه عَلَيْهِ مَا لاً إِنْ أَجْرِى إِلّا عَلَى اللّهِ فَيْ اللّهِ فَيْ اللّهِ فَيْ اللّهِ فَيْ اللّهِ فَيْ اللّهِ فَيْ اللّه عَلْمَ اللّهِ اللّهِ وَيَكُومُ اللّهِ اللّهِ فَيْ اللّهِ فَيْ اللّه عَلَيْهِ مَا لاً إِنْ الْجَرِى إِلّا عَلَى اللّهِ وَيَكُومُ اللّهِ اللّهِ فَيْ اللّه عَلَيْهِ مَا لاً إِنْ الْجَرِى إِلّا كُونَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ فَيْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ فَيْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

ولكن الفقهاء فصلوا القول في حكم أخذ المعلم الأجر وذلك أن المعلم إما أن يقوم بالتعليم حسبة لوجه الله أو باشتراط أجر معين، فإن كان يقوم بعمله حسبة فيعطى من بيت المال ما يعينه على عمله، ويسمى ما يعطاه رزقا ولا يسمى أجرا. قال ابن مفلح: واجب على الإمام أن يتعاهد المعلم والمتعلم ويرزقهما من بيت المال لأن في ذلك قواما للدين فهو أولى من الجهاد (٣).

⁽١) إحياء علوم الدين ١٦/١

⁽٢) الإحياء ١/٥٥

⁽١) الإحياء ١/٦٥، والمجموع للتووي ١/٢٨

⁽۲) سورة هود/ ۲۹

⁽٣) الفتاوى الهندية ٤/٨٤، وحاشية ابن عابدين ٥/٥، و و و و الشرح الكبير مع الدسوقي ٤/٢، ٢١، وحاشية الجمل ٣/ ٢١، ٥٤، و كشاف القناع ٤/٢، ١٣ و الآداب الشرعية ٢/٣٥

وقد كان عمر بن الخطاب وطل أول من جمع الأولاد في المكتب وأمر عامر بن عبد الله الخزاعي أن يلازمهم للتعليم وجعل رزقه من بيت المال (١).

وإن كان المعلم يقوم بالتعليم نظير أجر معلوم مشترط، ففي ذلك تفصيل ينظر في مصطلح (تعلم وتعليم ف ١٥، بيت المال ف١٢، إجارة ف١٠ ـ ١٠٩).

أخذ الأجرة على تعليم الحرف والعلوم غير الشرعية:

• _ أجاز الفقهاء أخذ الأجر على تعليم الحرفة والصنعة ولكنهم يختلفون في التفصيل بالنسبة لما يشترط أو يستحق من الأجر.

قال الحنفية: إذا استأجر رجلا ليعلم ولده حرفة من الحرف فإن بين المدة بأن استأجر شهرا مثلا ليعلمه هذا العمل يصح العقد وينعقد على المدة حتى يستحق المعلم الأجر بتسليم النفس علم أو لم يعلم، وإن لم يبين المدة ينعقد العقد فاسدا، ولو علمه يستحق أجر المثل وإلا فلا، فالحاصل أن فيه روايتين والمختار أنه يجوز، هكذا في المضمرات.

وإن دفع ابنه إلى رجل ليعلمه حرفة كذا

ويعمل له الابن نصف عام لا يجوز، وإن علم يجب أجر المثل، كذا في الوجين للكردري^(۱).

وقال المالكية: يجوز لمن له رقيق أو ولد دفعه لمن يعلمه صنعة معينة على أن تكون الأجرة عمل الغلام سنة في الصنعة التي يتعلمها لا بعمله للمعلم في صنعة غير التي يتعلمها، لكن نقل عن ابن عرفة منع الإجارة بعمله لأنه يختلف في الصبيان باعتبار البلادة والحذاقة فهو الآن مجهول.

قال الدسوقي: فكأن المجيز رآه من الغرر اليسير فإن عينًا زمنا للعمل عمل به أي إن عينًا زمن ابتداء السنة عمل به، وإن مات المتعلم نصف السنة فإن قيمة عمله توزع على قيمة المتعليم من صعوبة وسهولة وينظر ما ينوب قيمة تعليمه إلى موته من قيمة العمل، فإن حصل للمعلم من قيمة العمل قدر قيمة تعليمه فلا كلام له، وإن زاد له شيء بأن كان قيمة تعليمه أكثر من قيمة عمله قبل موته رجع به، فإذا كان قيمة عمله في السنة يساوي اثني عشر ومات في نصفها والحال يساوي اثني عشر ومات في نصفها والحال الصعوبة تعليمه في النصف الأول يساوي ثمانية لصعوبة تعليمه في الابتداء وعمله في

⁽١) الفتاوي الهندية ٤/ ٤٤٨

⁽١) الفواكه الدواني ١/ ٣٥

النصف الأول قبل موته يساوي درهمين لكونه لم يتعلم بخلاف عمله في النصف الثاني فإنه يساوي عشرة لمقاربته للتعليم فللمعلم جهة العبد ثمانية أجرة تعليمه قبل موته وللولد عند المعلم درهمان أجرة عمله قبل موته في تخاصمان في درهمين ويرجع المعلم بستة فيكون المعلم قد استوفى ثمانية هي ثلثا أجرة التعليم (۱).

واعتبر الشافعية أن أجرة تعليم الصبي حرفة تكون في ماله إن كان له مال وإلا فعلى من تجب نفقته (٢).

(ر: إجارة ف ١٥١، تعلم وتعليم ف١٦).

ما يعطى للمعلم زيادة على الأجرة:

7 - ذهب المالكية إلى أن المعلم كما يستحق الأجرة المسماة له فإنه يستحق الحذاقة وهي المعروفة بالإصرافة (وهو ما يعطى للمعلم عند حفظ الصبي القرآن أو بعض سور مخصوصة).

وإنما يستحق المعلم هذه الإصرافة إن اشترطت أو جرى بها عرف، ويقضى للمعلم بها على الأب إلا أن يكون اشترط عدمها،

وهذا قول سحنون وهو المشهور، وقال أبو إبراهيم الأعرج إنما يقضى بها بالشرط ولا يقضى بها عند عدمه ولو جرى بها عرف ولا حد فيها على المذهب، والرجوع فيها إلى حال الأب من يسر وعسر وينظر فيها أيضا الإصرافة بخلاف غيره، ومحلها من السور ما تقرر به العرف نحو: والضحى، وسبح، ما تقرر به العرف نحو: والضحى، وسبح، العلم قبل وصولها فإن كان الباقي إليها يسيرا لزمت الأب، وإلا لم تلزم إلا بشرط فيلزم منها بحسب ما مضى، ولا يقضى بها في مثل الأعياد وإنما تستحب، وإذا مات ألأب أو الولد قبل القضاء بها سقطت كما تسقط إذا مات المعلم ولا طلب لورثته تسقط إذا مات المعلم ولا طلب لورثته

وقال الشافعية: ما يُهدى للمعلم إن كانت الهدية لأجل ما يحصل منه من التعليم فالأولى عدم القبول ليكون عمله خالصا لوجه الله تعالى، وإن أهدى إليه تجببا وتوددا لعلمه وصلاحه فالأولى القبول (٢).

وذكر ابن عابدين والحصكفي من الحنفية

⁽١) الفواكة الندواني ٢/ ١٦٤، والنشرح النكبير منع حاشية الدسوقي ٤/ ١٦، ١٧.

⁽٢) حاشية ألجمل ٥/ ٣٤٧، ونهاية المحتاج ٨/ ٢٤٤، ٢٤٤

⁽١) الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ٤/ ١٠

⁽٢) حاشية الجمل ١/ ٢٩٠، وحاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج ١/ ٣٧٥

صورة تفيد جواز إعطاء المعلم زيادة، قال في الدر المختار: معلم طلب من الصبيان أثمان الحصر فجمعها فشري ببعضها وأخذ بعضها كان ذلك له لأنه تمليك له من الآباء، قال ابن عسابدين: والدليل على أنه تمليك أنهم لا يتأملون منه أن يرد الزائد على ما يشترى به مع علمهم غالبا بأن ما يأخذه يزيد، والحاصل أن العادة محكمة (١).

وجوب تحري الحلال في الأجر:

٧ - المعلم الذي يعلم أن الأجر الذي يأخذه عن يعلمه يكتسبه ولي الصبي بسبب حرام من مكس أو ظلم أو غيرهما فلا يأخذ نما أتى به الصبي من تلك الجهة شيئا، اللهم إلا أن يكون يأتيه من غير تلك الجهات المحذر منها من جانب الشرع فلا بأس به مثل أن يأتيه بشيء من جهة أمه أو جدته أو غيرهما من وجه مستور بالعلم، فإن تعذرت جهة الحلال فلا يأخذ شيئا ويحذر من هذا جهده فإنه من باب أكل أمسوال الناس بالباطل إذ أنهم يأخذونه من أربابه بالظلم بالمصادرة والقهر وهو يأخذه على ظاهر أنه حلال في زعمه، وهذا أعظم في التحريم من الأول وإن كان كله حراما(٢).

ولا يجوز للمعلم قبول هديتهم أو يستخدمهم أو يرسلهم إلى نحو جنازة أو مولود ليقولوا شيئًا ويأخذ منهم ما يدفع لهم فإن فعل ذلك كان جرحه في شهادته وإمامته إلا ما فضل من غذائهم مما تسمح به النقوس غالبًا وإلا ما كان من الخدمة معتادًا وخف بحيث لا يشغل الولد فيجوز (١).

ما ينبغي أن يتصف به المعلم:

٨ ـ ينبغي للمعلم أن يكون عاملا بعلمه فلا يكذب قوله فعله لأن العلم يدرك بالبصائر والعمل يدرك بالأبصار، وأرباب الأبصار أكثر فإن خالف العمل العلم منع الرشد، وكل من تناول شيئا وقال للناس لا تتناولوه فإنه سم مهلك سخر الناس به واتهموه وزاد حرصهم على ما نهوا عنه فيقولون لولا أنه أطيب الأشياء وألذها لما كان يستأثر به قال تعالى: ﴿أَتَأْمُ وَنَ النَّاسَ بِاللِّرِ وَتَنسَوْنَ أَنفُسَكُمْ ﴾ (٢).

ولذلك كان وزر العالم في معاصيه أكثر من وزر الجاهل إذ يزل بزلت عالم كشير ويقتدون به، ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها (٣).

⁽١) الفواكه الدواني ٢/ ١٦٥.

⁽٢) سورة البقرة/ ٤٤.

⁽٣) إحياء علوم الدين ١/٥٨، ٥٩.

⁽١) الدر المختار وحاشية ابن عابدين عليه ٥/ ٢٧١.

⁽٢) المدخل ابن الحاج ٢/ ٣٢٠

وينبغي له أن يتخلق بالمحاسن التي ورد الشرع بها وحث عليها والخلال الحميدة والشيم المرضية التي أرشد إليها من التزهد في الدنيا والتبقلل منها وعدم المبالاة بفواتها والسخاء والجود ومكارم الأخلاق وطلاقة الوجه من غير خروج إلى حد الخلاعة، والحلم والصبر والتنزه عن دنيء الاكتساب وملازمة الورع والخشوع والسكينة والوقار والتواضع والخضوع واجتناب الضحك والإكثار من المزاح وملازمة الآداب الشرعية الظاهرة والخفية كالتنظيف بإزالة الأوساخ واجتناب الروائح المكروهة (۱).

وينبغسي الحذر من الحسد والرياء والإعجاب واحتقار الناس وإن كانوا دونه بدرجات.

وطريقه في نفي الحسد أن يعلم أن حكمة الله تعالى اقتضت جعل هذا الفضل في هذا الإنسان فلا يعترض ولا يكره ما اقتضته المحكمة الإلهية، وطريقه في نفي الرياء أن يعلم أن الخلق لا ينفعونه ولا يضرونه حقيقة فلا يتشاغل بمراعاتهم فيتعب نفسه ويضر دينه ويحبط عمله ويرتكب سخط الله تعالى

ويفوت رضاه.

وطريقه في نفى الإعجاب أن يعلم أن العلم فضل من الله تعالى ومعه عارية فإن لله ما أخذ وله ما أعطى وكل شيء عنده بأجل مسمى، فينبغى أن لا يعجب بشيء لم يخترعه وليس مالكا له ولا على يقين من دوامه، وطريقه في نفي الاحتقار التأدب بما أدبنا الله تعالى، قال الله تعالى: ﴿ فَلَاتُرَكُّواً أَنفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن أَنَّقَى ﴿ (١) ، وقال تعالى: ﴿إِنَّ أَكُرُمُكُمْ عِندًا لَلَّهِ أَنْقَنكُمْ ﴿ إِنَّ أَكُرُمُ ﴿ إِنَّ أَكُمْ ﴿ إِنَّ أَكُمْ عَالَ الْمُ هذا الذي يراه دونه أتقى لله تعسالي وأطهر قلبا وأخلص نية وأزكى عملا^(٣)، وينبغى أنه إذا فعل فعلا صحيحا جائزا في نفس الأمر ولكن ظاهره أنه حرام، أو مكروه أو مخل بالمروءة ونحسو ذلك فينسغى لمه أن يخسر أصحابه ومن يراه يفعل ذلك بحقيقة ذلك الفعل لينتفعوا ولئلا يأثموا بظنهم الباطل ولئىلا ينفروا عنه ويمتنع الانتيفاع بعلميه (٤) ومن هذا قول النبي عَلَيْكُم لمن رآه مع زوجته: «هي صفية، أو هذه صفية» (٥).

⁽١) المجموع للنووي ٢٨/١، وينظر تذكرة السامع والمتكلم فيآداب العالم والمتعلم ص ٣٠ وما بعدها.

⁽١) سورة النجم/ ٣٢.

⁽۲) سورة الحجرات/ ١٣

⁽T) Harange 1/ 27.

⁽³⁾ Harange 1/ 27

 ⁽٥) حديث: قوله عَيْنَ لَمْ لَمْ رآه مع زوجته: «هي صفية، أو هذه صفية»

أخرجه البخاري (فتح الباري ٢٨٢/٤) من حديث صفية.

تصرف المعلم مع من يعلمهم:

 عال النووي: ينبغي للمعلم أن يؤدب المتعلم على التدريج بالآداب السنية والشيم المرضية ورياضة نفسه بالآداب والدقائق الخفية وتعوده الصيانة في جميع أموره الكامنة والجلية، وأول ذلك أن يحرضه بأقواله وأحواله المتكررات على الإخلاص والصدق وحسن النيات ومراقبة الله تعالى في جميع اللحظات وأن يكون دائما على ذلك حتى الممات، ويعرفه أن بذلك تتفتح عليه أبواب المعارف وينشرح صدره وتتفجر من قلبه ينابيع الحكم واللطائف ويبارك له فسي حاله وعلمه ويوفق للإصابة في قوله وفعله

وينبغى أن يرغبه في العلم ويذكره بفضائله وفضائل العلماء وأنهم ورثة الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم.

وينبغى أن يحنو عليه ويعتني بمصالحه كاعتنائه بمصالح نفسه وولده، وأن يصبر على جفائه وسوء أدبه، ويعذره في سوء أدب وجفوة تعرض منه في بعض الأحيان فإن الإنسان معرض للنقائص.

وينبغي أن يحب له ما يحب لنفسه من الخير ويكره له ما يكرهه لنفسه من الشر، ففي

الحديث: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه»^{(ا}

وينبغى ألا يدخر عن الطلبة من أنواع العلم شيئا يحتاجون إليه إذا كان الطالب أهلا لذلك ولا يلقى إليه شيئا لم يتأهل له لئلا يفسد عليه حاله، فلو سأله المتعلم عن ذلك لم يجبه ويعرفه أن ذلك يضره ولا ينفعه وأنه لم يمنعه ذلك شمحا بل شفقة ولطفا(٢).

وينبغي أن يتفقدهم ويسأل عمن غاب

١٠ ـ وينبغي أن يكون باذلا وسعه في تفهيمهم وتقريب الفائدة إلى أذهانهم حريصا على هدايتهم ويفهم كل واحد بحسب فهمه وحفظه فلا يعطيه مالا يحتمل ولا يقصر به عما يحتمله بلا مشقة، ويخاطب كل واحد على قدر درجته وبحسب فهمه وهمته فيكتفى بالإشارة لمن يفهمها فهما محققا، ويوضح العبارة لغيره ويكررها لمن لا يحفظها إلا بتكرار ويذكر الأحكام موضحة بالأمثلة من غير دليل لمن لا ينحفظ له الدليل، فإن جهل دليل بعضها

⁽١) حديث: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ... » أخرجه البخاري (فتح الباري ١/ ٥٧) ومسلم (١/ ٦٧) من حديث أنس بن مالك.

⁽٢) المجموع للنووي ١/ ٣٠، ٣١، وينظر تذكرة السامع والمتكلم ص٤٨ ـ ٥١

ذكره له ويبين الدليل الضعيف لئلا يغتر به فيقول: استدلوا بكذا وهو ضعيف لكذا، ويبين الدليل المعتمد ليعتمد (١).

وينسغى أن يطالب الطلبة بإعادة محفوظاتهم ويسألهم عما ذكره لهم، فمن وجده حافظا أكرمه وأثنى عليه وأشاع ذلك ما لم يخف فساد حاله بإعجاب ونحوه، ومن وجده مقصرا عنفه إلا أن يخاف تنفيره ويعيده له حتى يحفظه حفظا راسخا، وينصفهم في البحث فيعترف بفائدة يقولها بعضهم وإن كان صغيرا ولا يحسد أحدا منهم لكثرة تحصيله، فالحسد حرام للأجانب وهنا أشد فإنه بمنزلة الولد، وفضيلته يعود إلى معلمه منها نصيب وافر فإنه مربيه وله في تعليمه وتخريجه في الآخرة الثواب الجزيل وفي الدنيا الدعاء المستمر والثناء الجميل، ويتحرى تفهيم الدروس بأيسر الطرق ويكرر ما يشكل من معانيه وألفاظه إلا إذا وثق بأن جميع الحاضرين يفهمونه بدون ذلك^(٢).

١١ - وينبغي للمعلم أن لا يفعل شيئا يسكت
 به الطلبة، لأن في إسكات الطلبة وعدم
 الاستماع لأسئلتهم إخماداً للعلم لأنه قد

وينبغى أن لا يسكت أحدا إلا إذا خرج عن المقصود أو كان سؤاله وبحثه مما لا ينبغى فيسكته العالم برفق ويرشده إلى ما هو أولى في حقه من السكوت أو الكلام، فكيف يقوم على الطلبة شخص سيما إذا كان من العوام النافرين عن العلم فيؤذيهم ببذاءة لسانه وزجره بعنف فيكون ذلك سببا إلى نفور العامة أكشر سيما ومن شأنهم النفور في الغالب من العلم، لأنه حاكم عليهم، والنفوس في الغالب تنفر من الحكم عليها، فإذا رأى العوام ذلك الفعل المذموم يُفعل مع الطلبة أمسكت العامة عن السؤال عما يضطرون إليه في أمر دينهم فسيكون ذلك كتما للعلم واختصاصا به وشأن العالم سعة الصدر وهو أوسع من أن يضيق عن سؤال العامة وجفاء بعضهم عليه إذ أنه محل الكمال والفضائل وقد عُلم ما في سعة الخلق من الثناء في الكتاب والسنة ومناقب العلماء ما لا ياخذه حصر(١)، قال تعالى: ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمُّ وَلَوْكُنتَ فَظًّا غَلِيظً

یکون بعض الطلبة لم تظهر له المسألة ویرید أن یبحث فیها حتی تتبین له، أو عنده سؤال وارد یرید أن یلقیسه حستی یزیل ما عنده فیسکت إذ ذاك فیمنعه من المقصود.

⁽١) المجمعوع للنووي ١/ ٣١، وينظر تـذكرة الــــامع والمتكلم ص ٢٥

⁽٢) المجموع للنووي ١/ ٣٣، وينظر تدكرة السمامع والمتكلم صدة ٥

⁽١) المدخل لابن الحاج ٢/١٠٧

ٱلْقَلْبِ لَانْفَضُّواْمِنْ حَوْلِكَ ﴾(١).

١٢ ــ وينبغي له أن لا يترك الدرس لعوارض تعرض له من جنازة أو غيرها إن كان يأخذ على الدرس معلوما، فإن الدرس إذ ذاك واجب عليه، وحضور الجنازة مندوب إليه، ونعل الواجب يتعين فإن الذمة معمورة به، ولأ شيء آكد ولا أوجب من تخليص الذمة، إذ تخليصها هو المقصود ثم بعد ذلك ينظر في الواجبات والمندوبات فلوحضر الجنازة وأبطل الدرس لأجلها تعين عليه أن يسقط من المعلوم ما يخص ذلك، بل لو كان الدرس ليس له معلوم لتعين على العالم الجلوس إليه، إذ أنه تمحض لله تعالى، وكذلك لا يترك الدرس لأجل مريض يعوده أو ما أشبهه من التعزية والتهنئة المشروعة لأن هذا كله مندوب وإلقاء العلم متعين إن كان يأخذ عليه معلوماً، وقد يتعين عليه وإن لم يكن له معلوم^(٢).

۱۳ ـ ومعلم الصبيان ينبغي له أن يتولى تعليم الجميع بنفسه إن أمكنه ذلك، فإن لم يمكنه وتعذر عليه فليأمر بعضهم أن يقرىء بعضا وذلك بحضرته وبين يديه ولا يخلي نظره عنهم لأنه إذا غفل قد تقع منهم مفاسد جمة لم تكن له في بال لأن عقولهم لم تتم، ومن

(١) المدخل لابن الحاج ٢/ ٣٢٤، ٣٢٥

ليس له عقل إذا غفلت عنه وقتا ما فسد أمره وتلف حاله في الغالب، وينبغي له إذا وكـل بعضهم ببعض أن لا يجعل صبيانا معلومين لشخص واحد منهم بل يبدل الصبيان في كل وقت على العرفاء، مرة يعطي صبيان هذا لهذا وصبيان هذا لهذا لأنه إذا كان لواحد صبيان معلومون فقد تنشأ بينهم مفاسد بسبب الود لا يشعر بها، فإذا فعل ما تقدم ذكره سلم من هذا الأمر، ويفعل هو في نفسه مثل ذلك فيأخذ صبيانهم تارة ويدفع لهم آخرين فإن كان الصبيان كلهم صغارا فلا بد من مباشرة ذلك كله بنفسه، فإن عجز عنه فليأخذ من يستنيبه من الحفاظ المأمونين شرعا بأجرة أو بغيرها (١).

١٤ ـ وينبغي أن يعلمهم أداب الدين كما

يعلمهم القرآن فمن ذلك أنه إذا سمع الأذان

أمرهم أن يتركوا كل ما هم فيه من قراءة وكتابة وغيرهما إذ ذاك ، فيعلمهم السنة في حكاية المؤذن، والدعاء بعد الأذان لأنفسهم وللمسلمين، لأن دعاءهم مرجو الإجابة سيما في هذا الوقت الشريف، ثم يعلمهم حكم الاستبراء شيئاً فشيئًا، وكذلك الوضوء والركوع، والصلاة وتوابعها، ويأخذ لهم في

⁽١) سورة آل عمران/ ١٥٩ (٢) المدخل لابن الحاج ٢/١١٤ ـ ١١٥

ذلك قليلاً قليلاً ولو مسألة واحدة في كل يوم أو يومين، وليحذر أن يتركهم يشتغلون بعد الأذان بغير أسباب الصلاة، بل يتركون كل ما هم فيه ويشتغلون بذلك حتى يصلوا في جماعة (١).

وينبغي أن يكون وقت القراءة والتعليم معلوما حتى ينضبط الحال ولا يختل النظام، ومن تخلف عن ذلك الوقت منهم لغير ضرورة شرعية قابله بما يليق به، فرب صبي يكفيه عبوسة وجهه عليه، وآخر لا يرتدع إلا بالكلام الغليظ والتهديد، وآخر لا ينزجر إلا بالضرب والإهانة كل على قدر حاله (٢)

10 - وينبغي له أن لا يستقضي أحدا من الصبيان فيما يحتاج إليه إلا أن يستأذن أباه في ذلك، ويأذن له عن طيب نفس منه، ولا يستقضي اليتيم منهم في حاجة بكل حال، وليحذر أن يرسل إلى بيته أحداً من الصبيان البالغين أو المراهقين فإن ذلك ذريعة إلى وقوع ما لا ينبغي أو إلى سوء الظن بأهله، ولأن فيه خلوة الأجنبي بالمرأة الأجنبية وهو محرم، فإن سلموا من ذلك فلا يخلو من الوقيعة في أعراضهم (٣).

وينبغي له أن لا يضحك مع الـصبيان ولا يباسطهم لئلا يـفضي ذلـك إلى الوقـوع في

عرضه وعرضهم وإلى زوال حرمته عندهم إذ أن من شأن المؤدب أن تكون حرمته قائمة على الصبيان، بذلك مضت عادة الناس الذين يقتدى بهم فليهتد بهديهم (١).

ويجب عليه أن يعدل بينهم في محل التعليم وفي التعليم وفي صفة جلوسهم عنده، ولا يجوز له تفضيل بعض على بعض في شيء من ذلك.

ويجوز له ترك تعليمهم في نحو الجمع والأعياد لئلا تسأم أنفسهم بدوام التعليم (٢).

وأول من شرع التخفيف عن الأولاد في التعليم عمر بن الخطاب وطفي فأمر المعلم بالجلوس بعد صلاة الصبح إلى الضحى العالي ومن صلاة الظهر إلى صلاة العصر ويستريحون بقية النهار. ثم شرع لهم الاستراحة يومي الخميس والجمعة ودعا بالخير لمن فعل ذلك (٣).

17 - وينبغي أن يكون الصبيان عنده بمنزلة واحدة فلا يفضل بعضهم على بعض، فابن الفقير وابن صاحب الدنيا على حد واحد في التربية والتعليم وكذلك من أعطاه ومن منعه، إذ بهذا يتبين صدق حاله فيما هو بصدده، فإن كان يعلم من أعطاه أكثر ممن لم يعطه فذلك دليل على كذبه في نيته، بل يجب أن يكون من لم يعطه أرجى عنده ممن يعطيه،

⁽١) المدخل لابن الحاج ٢/ ٣٢٩

⁽٢) الفواكه الدواني ٢/ ١٦٥

⁽٣) الفواكة الدوانيُّ ١/ ٣٥

⁽١) المدخل لابن الحاج٢/ ٣٢٩، ٣٢٩

⁽٢) المدخل لابن الحاج ٢/ ٣٢٦

⁽٣) المدخل لابن الحاج ٢/ ٣٢٨

لأن من لم يعطه تمحض تعليمه لله تعالى بخلاف من أعطاه فإنه قد يكون مشوبا بدسيسة لا تُعلم السلامة فيه معها، والسلامة أولى ما يغتنم المرء فيغتنمها العاقل(١).

(ر: تعلم وتعليم ف٩، وطلب العلم ف١٢ ـ ١٤).

ضمان المعلم:

١٧ ـ اتفق الفقهاء على أن المعلم لو ضرب الصبى الذي يقوم بتعليمه ضربا غير معتاد فمات فإنه يضمن لمجاوزته الحد المشروع.

أما لو كان الضرب معتادا فلا يضمن وذلك عند المالكية والحنابلة وكمذلك عند الحنفية إذا كان بإذن وليه وإلا فيضمن، ويضمن عند الشافعية لأنه قد يستغني عن الضرب بالقول والزجر فضمنه (^{٢)}.

وينظر تفصيل ذلك في مصطلح: (تأديب ف١١، وتعلم وتعليم ف١٣ ـ ١٤).

الاصطياد بالمعلَّم من الجوارح: ۱۸ الاصطياد بالمعلم من الجوارح مشروع^(٣)

بعدها).

وتابعيهم من غير نكير.

مخلوق لذلك(٣)

لقوله تعالى: ﴿قُلْ أُحِلَّ لَكُمُ ٱلطَّيِّبَاتُ وَمَاعَلَمْتُم

مِّنَ ٱلْجَوَارِجِ مُكَلِّبِينَ تُعَلِّمُونَ مُنَّاعَلَمَ كُمُ اللَّهُ فَكُلُوا مِّلًا

ولما روى أبو ثعلبة الخشنى وطف أنه سأل

رسول الله عالي عن الصيد بالقوس

والكلب المعلم، والكلب غير المعلم فقال له

رسول الله عائلي : «ما صدت بقوسك فاذكر

اسم الله ثم كل، وما صدت بكلبك المعلم

فاذكر اسم الله ثم كل، وما صدت بكلبك

ولأن الناس كانوا يمارسون الصيد في

ولأن الصيد نوع اكتساب وانتفاع بما هو

وأما ما يشترط في الجوارح المعلمة فينظر

تفصيله في (مصطلح صيد ف٣٨ وما

عهد رسول الله عليهم وعهود أصحابه

الذي ليس معلماً فأدركت ذكاته فكل»(٢).

أَمْسَكُنَ عَلَيْكُمْ وَأَذْكُرُواْ أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾(١).

⁽١) سورة المائدة/ ٤ (٢) حديث: أبي ثعلبة الخشني (أنه سال رسول الله عَيْنِ عن

الصيد بالقوس ...»

أخرجه البخاري (فتح الباري ٩/ ٦١٢) ومسلم (1077/7)

⁽٣) البناية شرح المهداية ٩/ ٥٧٣، وتبيين الحقائق ٦/ ١٥، وبداية المجشهد ١/ ٤٥٧، وحاشية الدسوقي ٢/ ١٠٣، والمنتقى ٣/١٢٣، وروضة الطالبين ٣/ ٢٤٦، والمجموع ٩/ ٩٣، وصحيح مسلم بشرح النووي ١٣/ ٧٤، والمغني لابن قدامة ٨/ ٤٤٧، والإنصاف ١٠/ ٤٢٧ .

⁽١) المدخل لابن الحاج ٢/ ٣١٨، وينظر الفسواك الدواني

⁽٢) حـاشيــة ابن عابدين ٥/٣٦٣، والمدونة ٤/٩١٤، وجــواهر الإكليل ٢/ ٢٩٦، ومسغني المحسساج ٤/ ١٩٩، والمنني

⁽٣) نبيين الحقائق ٦/ ٥٠ ـ ٥١، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٩٨، والقوانين الفقهية ص ١٧٥، وحاشية الدسوقي ٢/ ١٠٤، ومغنى المحتاج ٤/ ٢٧٥، كشاف القناع ٦/ ٢٢٢، ٢٢٥.

مُغَالاة

التعريف:

1- المغالاة في السلغة: المبالغة في الشيء، ومجاوزة الحد فيه. يقال: غالى بالشيء: اشتراه بشمن غال، ويقال: غاليت صداق المرأة: أي أغليته، ومنه قول عمر في «ألا لا تغالوا في صدقات النساء (۱) »، وأصل الغلاء: الارتفاع ومجاوزة القدر في كل شيء (۲).

ولا يخرج المعنى في الاصطلاح عن المعنى اللغوي (٣) .

الألفاظ ذات الصلة: الرَّخص:

٢-الرخص في اللغة: ضد الغلاء، من رخص الشيء رُخصاً فهو رخيص من باب قرب، يقال: أرخص الله السعر، ويتعدى

(١) أثر عمر رَاكَ: ﴿ أَلَا لَا تَعْالُوا فِي صِدْقَاتِ النَسَاءِ». أخرجه النَسَائي (٥/ ١٧) والحاكم (٢/ ١٧٧)، واللفظ للحاكم، وصححه الحاكم.

(٢) لسان العرب، والمصباح المتير، وترتيب القاموس، والمعجم الوسيط، والمغرب للمطرزي.

(٣) حاشية الطبحطاوي على الدر ١/ ٣٧٠، والمجلموع ه/ ١٩٧٠، وكشاف القناع ٥/ ١٢٩.

مِعْيَار

انظر: مقادير

و معيد

انظر: مدرس

مُغَابَنَة

انظر: غبن



بالهمزة وبالتضعيف. وارتخصت الشيء: اشتريته رخيصاً (١).

ولا يخرج استعمال الفقهاء لهذا اللفظ عن المعنى اللغوي.

ى والصلة بين المغالاة والرُّخص هي التضاد.

الأحكام المتعلقة بالمغالاة:

تتعلق بالمغالاة أحكام منها:

المغالاة في المهر:

* - ذهب الفقهاء إلى أنه ليس للمهر حد أعلى مقدر (٢) فحينما أراد عمر والله تحديد المهور، نهى أن يزاد في الصداق على أربعمائة درهم، وخطب الناس فيه فقال: «ألا لا تغالوا في صحداق النساء، فانه لا يبلغني عن أحد ساق أكثر من شيء ساقه رسول الله على أو سيق له إلا جعلت فضل ذلك في بيت المال، ثم نزل فعرضت له امرأة من قريش، فقالت: يا أمير المؤمنين، أكتاب الله أحق أن يتبع أو قولك؟ قال: بل كتاب الله في الناس آنفا أن يغالوا في صداق النساء، والله تعالى يقول في كتابه في صداق النساء، والله تعالى يقول في كتابه

﴿ وَ ءَانَيْتُ مَ إِحْدَ لَهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُ وَأُمِنْهُ شَيَّا ﴾ نقال عمر والله على أحد أفقه من عمر، مرتين أو ثلاثا، ثم رجع إلى المنبر فقال للناس: إنبي كنت نهييتكم أن تغالوا في صداق النساء ألا فليفعل رجل في ماله ما بدا له » (٢).

ومع ذلك فقد صرح المالكية بكراهة المغالاة في المهور، بمعنى ما خرجت بها عن عادة أمثالها (٣).

وذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يسن تخفيف الصداق وعدم المغالاة في المهور (٤)، لقسوله عربي المرأة تيسيس خطبتها، وتيسيس صداقها، وتيسيس رحمها (٥).

ولما روى ابن عباس رئين أن النبي عَلَيْكُم قال: "خيرهن أيسرهن صداقاً" (٦).

(٦) حديث: 'خيرهن أيسرهن صداقًا،.

⁽١) سورة النساء/ ٢٠

⁽٢) أثر عمر شي : «ألا لا تغالوا في صداق النساء...» أخرجه البيهقي (٧/ ٢٣٣) وأعله بالانقطاع.

⁽٣) حاشية الدسوقي على الدردير ٢/ ٣٠٩.

 ⁽٤) روضة الطالبين ٧/ ٢٤٩، وكشاف القناع ٥/ ١٢٨ ـ ١٢٩،
 وحاشية الدسوقي ٢/ ٣٠٩

⁽٥) حديث: «إن من يمن المرأة ..» أخرجه أحمد (٦/ ٧٧) والحاكم (٢/ ١٨١) من حديث عائشة، واللفظ لأحمد، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

رواه الطبراني في الكبير (١١/ ٧٨ ـ ٩٧)، وأورده الهيثمي في مسجمع الزوائد (٤/ ٢٨١)، قسال: رواه الطبسراني بإسنادين، في أحدهما جابر الجعفي وهو ضعيف وقد وثقه شعبة والشوري، وفي الآخر رجاء بن الحارث ضعفه ابن معين وغيره، وبقية رجالهما ثقات.

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير.

 ⁽۲) روضة الطالبين ٧/ ٤٩ ٢، وكشاف القناع ٥/ ١٢٨ ـ ١٢٨،
 وحاشية الدسوقي ٢/ ٣٠٩

ففي هذين الحديثين دليل على أفضلية النكاح مع قلة المهر، وأن الزواج بمهر قليل مندوب ومرغوب إليه، لأن المهر إذا كان قليلاً لم يستصعب النكاح من يريده، فيكثر الزواج المرغوب فيه، ويقدر عليه الفقراء، ويكثر النسل الذي هو أهم مطالب النكاح، بخلاف ما إذا كان المهر كثيراً، فإنه لا يتمكن منه إلا أرباب الأموال، فيكون الفقراء - الذين هم الأكثر في الغالب - غير مزوجين، فلا تحصل المكاثرة التي أرشد إليها النبي عليها (1).

وقال الشافعي وطي : والاقتصاد في الصداق أحب إلينا (٢).

المغالاة في الكفن:

اتفق الفقهاء على أنه تكره المغالاة في الكفن، لما روى على وطن أن النبي علي الكفن، لما تغالوا في الكفن، فإنه يُسلب سلبا سريعاً "(٣).

قال ابن عابدين: المراد بالمغالاة في الكفن الزيادة على كفن المثل.

وقال النووي: يستحب تحسين الكفن، قال

أصحابنا: والمراد بتحسينه بياضه ونظافته وسبوغه وكثافته، لا كونه ثميناً، لحديث النهى عن المغالاة المتقدم.

وقال القاضي حسين والبغوي: الثوب الغسيل أفضل من الجديد، ودليله حديث عائشة ولي قالت: نظر أبو بكر ولي إلى ثوب كان عرض فيه، فقال: «اغسلوا هذا وزيدوا عليه ثوبين وكفنوني فيها، قلت: إن هذا خلق: قال: الحي أحق بالجديد من الميت، وهذا كله يدل على رخص الكفن (١).

المغالاة في العبادة:

و ينبغي أن يقتصد المسلم في طاعة الله، وأن يكون وسطاً بين الغلو والتفريط في عبادة الله، ولا يكلف نفسه بما لا يطيق، لأن النبي على قال: «إياكم والغلو في الدين» (٢)، ولأن النبي على الله للغه خبر الثلاثة الذين قال أحدهم: إني لا أتروج النساء، وقال الثاني: أصوم ولا أفطر، وقال الثالث: أقوم ولا أنام ـ خطب وقال: «ما بال أقوام يقولون

 ⁽۱) حاشية ابن عابدين ۱/۷۷ ط مصطفى الحلبي، والمنتقى شرح الموطأ ۲/۷، والمجموع شرح المهذب ٥/ ١٩٧ ـ ١٩٧، والمقليسوبي وعسميرة ١/ ٣٤٦، وعسون المعبسود ٨/ ٤٣٠ وكشاف القناع ٢/ ١٠٤ ـ ١٠٤

⁽٢) حديث: «إياكم والغلو في الدين» رواه أحمد (١/ ٢١٥) والحاكم في مستدركه (١/ ٤٤٦)،

وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽١) نيل الأوطار ٦/ ١٦٩ ط. دار الكتب العلمية ببيروت لبنان.

⁽٢) المجموع ١٦/ ٣٢٧. والأم ٥/ ٥٥

⁽٣) حديث: «لا تغالوا في الكفن ..» رواه البيه قي (٣/ ٣٠٤) في سننه الكبىرى، وعند أبي داود (٣/ ٢٧٠) بلفظ «يسلبه».

وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس

وعن عائشة ولي «أن النبى عالي الله دخل عليها وعندها امرأة فقال: من هذه؟ قالت: فلانة تـذكر من صلاتها، قال: مه عليكم بما تطيقون، فو الله لا يَمَلُّ الله حتى تمــلوا، وكان أحب الدين إليه ما دام صاحبه عليه "(٢)، فالأفضل للإنسان أن لا يجهد نفسه بالطاعة وكثرة العمل، وأن لا يغلو في الدين فإنه إذا نعل هذا مل، ثم ترك، وكونه يبقى على العمل ولو قليلاً مستمراً عليه أفضل (٣).

ر . و مغرور انظر: غرر

(١) المصباح المنير، والمغرب للمطرزي.

ف ۱۱ وما بعدها، فخذ ف ۳).

مفاخذة

١ _ المفاخذة في اللغة: مفاعلة، يقال: فاخذ

المرأة مفاخذة: إذا جلس بين فخذيها أو

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى

٢ ـ ذهب الفقهاء إلى أن مفاخذة الرجل

زوجته في غير الإحرام أو الحيض والنفاس

أما مفاخذة غير الزوجة من المرأة الأجنبية

وينظر تفصيل ذلك في مصطلح (أجنبي

فوقهما كجلوس المجامع^(١).

الأحكام المتعلقة بالمفاخذة:

مفاخلة الزوجة وغيرها:

حلال بحائل أو بغير حائل.

ونحوها فحرام.

اللغوي (٢)

كذا وكذا، إنى أصلى وأنام، وأصوم وأفطر،

مفلصمة

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٢٢٣، مواهب الجليل ٣/ ١٦٦، ٤١٦

⁽١) حديث: اما بال أقوام يقولون كذا وكذا ...». أخرجه مسلم (۲/ ۱۰۲۰).

⁽٢) حديث 'مه عليكم بما تطيقون ...» أخرجه البخاري (فتح الباري ١/ ١٠١).

⁽٣) رياض المصالحين للنووي ١/ ١٦٥، ٢٤٩، وفتح الباري ٩/ ١٠٤، ومجمع الزوائد ١/ ٦١، وفييض القدير ٢/ ٤٤٥

المفاخذة في الحج:

" - نص الشافعية على أنه تحرم المفاخذة في الحج بشروط هي: أن يكون الشخص عامدا، عالما بالحكم، وأن تكون المفاخذة بشهوة وبلا حائل، ولو كان بعد التحلل الأول، أنزل أو لم ينزل.

وأما الموجب فإن كانت المفاخذة قبل التحلل الأول في الحج وقبل الحلق في العمرة ففيها الفدية، ولا يفسد النسك بها مطلقاً وإن أنزل، ومتى انتفى شرط من ذلك فلا حرمة ولا فدية (١).

وأما جمهور الفقهاء فلم ينصوا على المفاخذة إلا أنهم قالوا: يجب على المحرم أن يتجنب مقدمات الجماع ودواعيه من التقبيل، واللمس بشهوة، والماشرة (٢).

أثر المفاخذة في الصوم:

خسب الفقهاء إلى أن المفاخذة في نهار رمضان تبطل صوم الصائلم إن أنسزل وعليه القضاء، ولا تبطل الصوم إذا لم ينزل.

وذهب جمهور الفقهاء إلى أنه لا تجب الكفارة بالمباشرة فيما دون الفرج، من مفاخذة وغيرها، في نهار رمضان إذا أنزل، لأنه أفطر بغير جماع.

وقال المالكية: تجب الكفارة في رمضان على من أفطر بإخراج منى بمباشرة أو غيرها (١)

حكم المفاخلة بالنسبة للمصاهرة:

نص الشافعية على أثر المفاخذة في المصاهرة، فقال النووي: في ثبوت المصاهرة بالمفاخذة وتحريم الربيبة قولان:

أحدهما: نعم، وهو الأظهر عند البغوي والروياني.

والثاني: لا، وهو الأظهر عند ابن أبي هريرة وابن القطان وغيرهم، قسال: والقسولان فيما إذا جرى ذلك بشهسوة، فأما بغير شهوة فلا أثر له على المذهب، وبه قطع الجمهور(٢).

أثر المفاخذة في حد الزنا:

٦ _ نص الشافعية على أنه لا حد بمفاخذة

⁽١) القليوبي وعميرة ٢/ ١٣٦.

⁽۲) ابن عابدين ۲/۸۰۲، والفتاوى الهندية ۱/ ۲۶۶، والحطاب ۳۲،۲۱۳، وكشاف القناع ۲/۷۲، ۶۹۹، ۲۰۶

⁽۱) ابن عابديــن ۲/ ۱۰۰، والشرح الصغيــر ۷۰۷، وكشاف القناع ۲/ ۳۲۵، ومغني المحتاج ۲/ ٤٤٣

⁽٢) روضة الطالبين ٧/ ١١٣

ونحوها من مقدمات الجماع مما لا إيلاج فيه $^{(1)}$ کسحاق $^{(1)}$ ، بل یعزران $^{(1)}$.

وينظر تفصيل ذلك في مصطلح (تعزير ف ۲۳).

مفارقة

التعريف:

١ _ المفارقة في اللغة: مصدر الفعل فارق ومادته: فرق، يقال: فَرَق بين الشيئين فرقا وفُرقانا: إذا فصل وميّنز أحدهما عن الآخر وفارقه مفارقة وفرقا: باعده، وتفارق القوم: فارق بعضهم بعضا، وفارق فلان امرأته مفارقة: باينها، والتفرق والافتراق سواء، وفى الحديث: «البيعان بالخيار ما لم یتفرقا» (۱).

والفراق: الفرقة وأكشر ما تكون بالأبدان، ويكون بالأقوال مجازاً (٢).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي^(٣).

الألفاظ ذات الصلة:

أ_المتاركة:

٢ ـ المتاركة في اللغة: يقال: ترك الشيء: خلاّه، وتركت الشيء: خليـته، وتاركته البيع



⁽١) نهاية المحتاج ٧/ ٤٠٤ ط المكتبة الإسلامية.

⁽٢) مغنى المحتاج ٤/٤٤

⁽١) حديث: «البيعان بالخيار ما لم يتفرقا». أخرَجه البخاري (الفَتح ٤/ ٣٢٨) ومسلم (٣/ ١١٦٤) ﴿ من حديث حكيم بن حزام. (٢) لسان العرب، والمعجم الوسيط، والمصباح المنير. (٣) الفروق للقرافي ٣/ ٢٧٠

مناركة أي صالحته على تركه، وتركت الرجل: فارقته ثم استعير للإسقاط في المعاني فقيل: ترك حقه إذا أسقطه، وترك ركعة من الصلاة: إذا لم يأت بها(١)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي (٢).

وعلى هذا فالمتاركة أعم من المفارقة.

ب - المُجَاوزة:

٣ ـ المُجاوزة في اللغة: يقال جاوزت الموضع جوازا ومجاوزة بمعنى جُزته، وجاوزت الشيء إلى غيره وتجاوزته تعديته، وتجاوزت عن المسيء: عفوت عنه (٣)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي (٤)

والمجاوزة أعم من المفارقة.

الأحكام المتعلقة بالمفارقة:

تتعلق بالمفارقة أحكام منها:

أولاً: المفارقة في العبادات:

المفارقة في صلاة الجماعة.

المراد بالمفارقة في صلاة الجماعة ترك أحد

المصلين صلاة الجماعة، وهذه المفارقة قد تكون ممتنعة، وقد تكون جائزة، وقد تكون واجبة، وبيان ذلك فيما يلى:

امتناع مفارقة المأموم صلاة الجماعة بدون علر:

3- ذهب الحنفية والمالكية والحنابلة والشافعية في القديم إلى أنه لا يجوز أن يفارق المقتدي إمامه بدون عذر فلا ينتقل من في جماعة إلى الانفراد، لأن المأمومية تلزم بالشروع، وإن لم تجب ابتداء كما يقول المالكية (۱) ، لقول النبي عرب ابتداء كما يقول المالكية (۱) ، لقول النبي تختلفوا عليه (۲) ، ولأنه ترك متابعة إمامه وانتقل من الأعلى للأدنى بغير عذر أشبه ما لو نقلها إلى النفل (۳) .

وإذا انتقل المأموم من الجماعة إلى الانفراد بدون عذر بطلت صلاته عند الحنفية والمالكية وفي أصح الروايتين عند الحنابلة وفي القول القديم للشافعية، لأنه من ترك

⁽۱) البدائع ۲/۳۲۱، والشرح الصغير ۱/ ٤٤٩، ٤٥٠، ومغني المحتاج ۱/ ۲۰۹، وكشاف القنباع ۱/ ۳۲۱، وشرح منتهى الإرادات ۱/ ۱۷۱

 ⁽۲) حديث: (إنما جعل الإمام ليؤتم به، فلا تختلفوا عليه»
 أخرجه البخاري (فتح البباري ٢/٩٠٢) ومسلم
 (٢٠٩/١) من حديث أبي هريرة، واللفظ للبخاري.

⁽٣) كشاف القناع ١/ ٣٢١

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير، ومختار الصحباح، والمعجم الوسيط.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٤/ ١٩٤، وإعانة الطالبين ٣/ ١٥٢

⁽٣) لسان العرب والمصباح المنير ومختار الصحاح.

⁽٤) المغنى ٣/ ٢٦٦

المتابعة بغير عذر أشبه ما لو تركها من غير نية المفارقة. ولأنه كما يقول الشافعية في القديم الترم القدوة في كل صلاته وفسيه إبطال العمل (١) ، وقد قال الله تعالى: ﴿ وَلَا نُبْطِلُوا أَعْمَلُكُمْ ﴾ .

والمذهب عند الشافعية والرواية الثانية عند الحنابلة أن الصلاة صحيحة لكن مع الكراهة عنا. الشافعية _ أي كراهة المفارقة _ ، واستدل الشافعية على صحة صلاة المأموم مع المفارقة بأن صلاة الجماعة إما سنة على قول والسنن لا تلزم بالشروع إلا في الحج والعمرة، وإما فرض كفاية على الصحيح فكذلك إلا في الجهاد وصلاة الجنازة والحج والعمرة، ولأن الفرقة الأولى فارقت النبي عليه في ذات الرقاع (٣) ، وعلل الحنابلة الصحة _ كما قال ابن قدامة _ بأن المنفرد لو نوى كونه مأموما لصح في رواية. فنية الانفراد أولى، فإن المأموم قد يصير منفردا بغير نية وهو المسبوق إذا سلم إمامه، وغيره لا يصير مأموما المسبوق إذا سلم إمامه، وغيره لا يصير مأموما المسبوق إذا سلم إمامه، وغيره لا يصير مأموما المسبوق إذا سلم إمامه، وغيره لا يصير مأموما

بغير نية بحال(١).

جواز مفارقة المأموم صلاة الجماعة بعذر:

• دهب جمهور الفقهاء - المالكية والشافعية والخنابلة - إلى أنه يجوز للمأموم أن يفارق صلاة الجماعة وينوي الانفراد إذا كان ذلك لعذر، ولم يجز الحنفية المفارقة مطلقا ولو بعذر.

واستدل القائلون بجواز المفارقة بما رواه جابر في قال: كان معاذ بن جبل يصلي مع النبي على العشاء ثم يرجع إلى قومه بني سلمة فيصليها بهم، وأن رسول الله على قومه بني أخر العشاء ذات ليلة فصلاها معاذ معه ثم رجع فأم قومه، فافتتح بسورة البقرة فتنحى رجل من خلفه فصلى وحده، فلما انصرف ولكني آتي رسول الله على فأخبره. فأتى ولكني آتي رسول الله على فأخبره. فأتى النبي على فقال: يا رسول الله، إنك أخرت العشاء البارحة، وإن معاذاً صلاها معك ثم رجع فأمنا فافتتح سورة البقرة فتنحيت وحدي وإنما نحن أهل نواضح نعمل بأيدينا فالتفت رسول الله على إلى فعاذ فقال: «أفتان أنت يا معاذ؟ أفتان أنت؟

⁽۱) البداتع ۱/ ۲۲۳، والشرح الصغير ۱/ ٤٥٠، ومغني المحتاج ١/ ٢٥٠، والمغنى ٢/ ٢٣٣، والإنصاف ٢١/٢.

⁽٢) سورة محمد / ٣٣

 ⁽٣) حديث: مفارقة الصحابة في الصلاة للنبي عائلي .
 أخرجه البخاري (فتح الباري٧/ ٤٢١) ومسلم (١/ ٥٧٥ ـ

⁽١) مغني المحتاج ١/ ٢٥٩، والمغني ٢/ ٢٣٣، وروضة الطالبين ١/ ٣٧٤

أثناء الصلاة^(١).

وقال الحنابلة: من أحرم مأموما ثمم نوى الانفراد لعذر يبيح ترك الجماعة كتطويل إمام وكمرض وكغلبة نعاس أو غلبة شيء يفسد صلاته كمدافعة أحد الأخبثين أو خوف على أهل أو مال أو خوف فوت رفقة أوخرج من الصف مغلوبا لشدة زحام ولم يجد من يقف معه ونحو ذلك من الأعذار صح انفراده فيتم صلاته منفردا لحديث جابر رضى الله تعالى عنه في قصة معاذ رضى الله تعالى عنه، قالوا: ومحل إباحة المفارقة لعذر إن استفاد من فارق لتدارك شيء يخشى فواته أو غلبة نعاس أو خوف ضرر ونحوه بمفارقة إمامه تعجيل لحوقه قبل فراغ إمامه من صلاته ليحصل مقصوده من المفارقة فإن كان الإمام يعجل ولا يتميز انفراده عنه بنوع تعجيل لم يجز له الانفراد لعدم الفائدة فيه، وأما من عذره الخروج من الصف فله المفارقة مطلقا لأن عذره خوف الفساد بالفَذِّية وذلك لا يتدارك بالسرعة، وفصل الحنابلة فيما إذا نوى المأموم المفارقة فقالوا: وإذا فارق المأموم الإمام لعذر مما تقدم في قيام قبل قراءة الإمام الفاتحة قرأ المأموم لسنفسه لسصيرورته مسنفردا

وهذا العذر متفق عليه بين المالكية والحنابلة وفي الصحيح عند الشافعية (٣).

وزاد الشافعية من الأعذار التي يجوز للمأموم أن يفارق إمامه في الصلاة أن يترك الإمام سنة مقصودة كالتشهد الأول أو القنوت فله فراقه ليأتي بتلك السنة.

واعتبر إمام الحرمين أن الأعذار التي يجوز معهـا ترك الجماعة ابتـداء تجوز معها المـفارقة

اقرأ بسبح اسم ربك الأعلى، والسماء والطارق، والسماء ذات البروج، والشمس وضحاها، والليل إذا يغشى ونحوها» (۱)، ولم يأمر النبي عربي الرجل بالإعادة ولا أنكر عليه فعله (۲). غير أنهم اختلفوا في الأعذار التي تجوز معها المفارقة، فمن الأعذار التي تجيز مفارقة الإمام تطويل الإمام في الصلاة طولاً لا يصبر معه المأموم لضعف أو الصلاة طولاً لا يصبر معه المأموم أن يفارق الإمام وينوي الانفراد ويتم صلاته منفرداً لما سبق في قصة معاذ رضى الله تعالى عنه.

⁽۱) حديث جابر: اكان معاذ بن جبل يصلي مع النبي والله ...» اخرجه البيهقي (۳) ۱۱۲) وأصله في الصحيحين.

⁽٢) المغني ٢/٣٣/، ومغني المحتاج ١/٩٥٦، وكشاف القناع ١/ ٢٥٠، والشرح الصغير ١/ ٤٥٠، وجواهر الإكليل ١/ ٢٠٨

⁽٣) جواهر الإكليل ١/ ٨٢، ومغني المحتاج ١/ ٢٥٩، والمجموع \$/ ٤٧، وكشاف القناع ١/ ٣٢٠

⁽١) المجموع ٤/ ٢٤٧، وفتح العزيز بهامش المجموع ٤/ ٤٠٤

قبل سقوط فرض القراءة عنه بقراءة الإمام، وإن فارقه بعد قراءة الفاتحة فله الركوع في الحال لأن قراءة الإمام قراءة للمأموم، وإن فارقه في أثناء القراءة فإنه يكمل ما بقي من الفاتحة.

وإن كان في صلاة سر كظهر وعصر، أو في الأخيرتين من العشاء مشلا وفارق الإمام لعذر بعد قيامه وظن أن إمامه قرأ لم يقرأ، أي لم تلزمه القراءة إقامة للظن مقام اليقين، قال البهوتي: الاحتياط القراءة ".

وجوب المفارقة:

من الأحوال التي يجب فيها على المأموم مفارقة صلاة الجماعة ما يلي:

1- انحراف الإمام عن القبلة:

٦- ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه إذا انحرف الإمام عن القبلة فإنه يجب على المأموم مفارقته ويصلي منفرداً (٢).

ولو اجتهد اثنان في القبلة واتفق اجتهادهما وصلى أحدهما بالآخر وتغير اجتهاد أحدهما لزمه الانحراف إلى الجهة التي تغير اجتهاده إليها لأنها ترجحت في ظنه

فتعينت عليه وأتم صلاته وينوي المأموم الذي ائتم بالآخر مفارقة إمامه للعذر المانع له من اقتدائه به وهو التغير (١).

وقال الحنفية: والمقتدي إذا ظهر له وهو وراء الإمام أن القبلة غير الجهة التي يصلي إليها الإمام لا يمكنه إصلاح صلاته لأنه إذا استدار خالف إمامه في الجهة قصدا وهو يفسد وإلا كان متما صلاته إلى ما هو غير القبلة عنده وهو مفسد أيضا(٢).

ب_ تلبس الإمام بما يبطل صلاته:

٧ ـ لو رأى الماموم في أثناء الصلاة الإمام متلبسا بما يبطل الصلاة كأن رأى على ثوبه أو بدنه نجاسة أو تبين أن الإمام محدث أو جنب فإنه يجب على المأموم مفارقته ويتم صلاته منفرداً بانيا على ما صلى مع الإمام، وهذا عند المالكية والشافعية في الجملة.

قال المالكية: إن علم المأموم حدث إمامه في الصلاة ولم يستمر معه بل فارقه وصلى لنفسه منفرداً أو مستخلفاً فتصح للمأمومين، ومفهومه أنه لو علم بحدث إمامه في الصلاة واستمر معه بطلت عليهم.

وقالوا: لـو رأى المأموم نجاسة على إمامه

⁽۱) مغني المحتاج ١/ ١٤٧، وكشاف القناع ١/ ٣١١، ٣١٢، وشرح منتهى الإرادات ١٦٤/١

⁽۲) حاشية ابن عابدين ۱/ ۲۹۱

⁽١) كشاف القناع ١/ ٣٢٠، المغني ٢/ ٣٣٣

⁽٢) الشرح الصغير ١/ ٤٣٥، ومُغني المحتاج ١/ ١٤٧، وكشاف القتاع ١/ ٣١١، ٣١٣

وأراه إياها فورا واستخلف الإمام من حين ذلك فتبطل صلاة الإمام دون المأمومين واختار ابن ناجي البطلان للجميع، وقال الشافعية: إن استمر المأموم في هذه الحالة على المتابعة لحظة أو لم ينو المفارقة بطلت صلاته بالاتفاق ـ أي اتفاق فقهاء الشافعية ـ لأنه صلى بعض صلاته خلف محدث مع علمه بحدثه، وعمن صرح ببطلان صلاته إذا لم ينو المفارقة ولم يتابعه في الأفعال الشيخ أبو حامد والقاضي يتابعه في تعليقهما والمحاملي وخلائق من كبار الأصحاب، وسواء كان الإمام عالما بحدث نفسه أم لا، لأنه لا تفريط من المأموم في الحاميور كما قال النووي.

وقال الشافعية أيضا: لو كان المأموم قارئاً وكان الإمام قد قام إلى وكان الإمام قد قام إلى ركعة خامسة أو أتى الإمام بمناف غير ذلك فإنه يبجب على المأموم مفارقته ويتم صلاته منفرداً بانياً على ما صلى مع الإمام (١).

والأصح عند الشافعية أن التنحنح إن ظهر

منه حرفان يبطل الصلاة، واختلفوا فيما لو تنحنح الإمام فبان منه حرفان هل يجب على المأموم مفارقته أم لا ؟ فالمذهب أنه لا يفارقه حملا على العذر، لأن الظاهر تحرز الإمام عن المبطل والأصل بقاء العبادة، لكن قال السبكي: إن دلت قرينة حال الإمام على خلاف ذلك وجبت المفارقة، ولو لحن الإمام في الفاتحة لحنا يغير المعنى وجبت مفارقته، كما لو ترك واجباً، ولكن هل يفارقه في الحال أو حتى يركع لجواز أنه لحن ساهيا، وقد يتذكر فيعيد الفاتحة؟ الأقرب الأول - أي المفارقة في الخال – لأنه لا تجوز متابعته في فعل السهو كما قال الزركشي.

وقال الخطيب الشربيني: بل الأقرب الثاني ـ أي لا يفارقه حتى يركع ـ لأن إمامه لو سجد قبل ركوعه لم تجب مفارقته في الحال. ولا تصح الصلاة وراء السكران لأنه محدث، قال الشافعي والأصحاب: فإن شرب الخمر وغسل فاه وما أصابه وصلى قبل أن يسكر صحت صلاته والاقتداء به، فلو سكر في أثناء الصلاة بطلت صلاته ويبني على ويجب على المأموم مفارقته ويبني على

⁽۱) الشرح الصغير ۱/ ٤٣٥، ٤٣٦، والمواق بهامش الحطاب ٢/ ٩٧، ومغني المحتاج ١/ ٢٤٢، ٢٦٠، والمجموع ٤/ ٢٤٧، ٢٥٠ وما بعدها، وفتح العزيز بهامش المجموع ٤/ ٣٢٦

صلاته، فإن لم يفارقه وتابع معه بطلت صلاته^(۱).

وقال ابن عقيل من الحنابلة: إن عجز الإمام عن إتمام الفاتحة في أثناء الصلاة صحت صلاة الأمى خلفه لمساواته له، أما القارئ فإنه يفارق الإمام للعذر ويستم لنفسه لأنه لا يصبح ائتمام القارئ بالأمي، ولكن قال الموفق: الصحيح أنه إذا لم يقدر على قراءة الفاتحة تفسد صلاته لأنه قادر على الصلاة بقراءتها فلم تصح صلاته لمعموم قوله عاليات : «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب»(٢)، وإن استخلف الإمام الذي عجز عن إتمام الفاتحة في أثناء الصلاة من يتم بهم صلاتهم وصلى معهم جاز (٣).

وقال الحنابلة: إذا قام الإمام لركعة زائدة ونبهه المأمومون فلم يرجع وجبت مفارقته وبطلت صلاته لتعمده ترك ما وجب عليه، ويسلم المأموم المفارق لإمامه بعد قيامه لزائدة وتنبيهه وإبائه الرجوع وذلك إذا أتم التشهد الأخير (٤) .

أما إن ترك الإمام التشهد الأول مع

(١) مغنى المحتاج ١/ ١٩٥، ١٩٦، والمجموع ٤/ ٢٦٢ (٢) حديث: 'لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب'.

أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢٣٧) ومسلم (١/ ٢٩٥) من حديث عبادة بن الصامت.

الجلوس له وقام لزم رجوعه إذا لم يستم قائما، فإن استتم قائما كره رجـوعه، ويحرم رجوعه إن شرع في القراءة أما المأموم فالمتجه أن يفارق إمامه ويتم صلاته لنفسه ويسلم على قول، والمنصوص أن المأموم إذا سبح لإمامه قبل أن يعتدل فلم يرجع تشهد لنفسه

وقال الحنابلة: لا تبطل صلاة الجماعة بقطع صف من صفوفها سواء كان وراء الإمام أو عن يمينه لكن لو كان الصف الذي انقطع عن يسار الإمام وبَعد بقدر مقام ثلاثة رجال فتبطل صلاة هذا المصف المنقطع وهذا ما لم تنو الطائفة المنقطعة مفارقة الإمام، فإن نوت مفارقته صحت صلاتها^(۲) .

المفارقة في صلاة الجمعة:

٨ - أجاز الشافعية والحنابلة للمأموم أن يفارق الجماعة في الركعة الثانية من صلاة الجمعة.

جاء في مغني المحتاج: لا يجوز قطع الجماعة في الركعة الأولى من صلاة الجمعة، لأن الجماعة في الركعة الأولى منها شرط، وأما في الركعة الثانية فليست بشرط فيها

⁽٣) كشاف القناع ١/ ٣٧٩

⁽٤) مطالب أولى النهي ١/ ١١٥، ١٤٥

⁽١) مطالب أولي النهي ١/ ١٥، ١٦،

⁽٢) مطالب أولي النهي ١/ ٦٩٥

خلاف الما في الكفاية من عدم الجواز، ولو تعطلت الجماعة بخروجه وقلنا بأنها فرض كفاية فينبغي كما قاله بعض المتأخرين عدم الخروج منها، لأن فرض الكفاية إذا انحصر في شخص تعين عليه (١).

وفي المجموع: إذا صلى المأموم ركعة من صلاة الجمعة ثم فارق إمامه بعذر أو بغيره وقلنا لا تبطل صلاته بالمفارقة أتمها جمعة كما لوأحدث الإمام وهذا لا خلاف فيه (٢).

وقال الحنابلة: إن فارق المأموم الجماعة لعذر في الركعة الثانية من صلاة الجمعة وقد أدرك الركعة الأولى مع الإمام فإنه يتمها جمعة، لأن الجمعة تدرك بركعة، وقد أدركها مع الإمام، فإن فارقه في الركعة الأولى من الجمعة فكمزحوم فيها حتى تفوته ركعتان فيتمها نفلا ثم يصلى الظهر (٣).

وقال المالكية: لا يجوز الانفراد في صلاة الجمعة لأن الجماعة شرط فيها (٤).

شرط مفارقة السنيان في قصر صلاة المسافر:

بجوز للمسافر قصر الصلاة الرباعية، لكن
 بشترط للترخص برخصة القصر أن يفارق

المسافر محل إقامته ويتحققُ ذلك بمفارقته بيوت المكان الذي يخرج منه وتوابع البيوت أيضا.

وذلك لما روى أنس رضى الله تعالى عنه قال: «صليت مع رسول الله على الظهر بالمدينة أربعاً، وصليت معه العصر بذي الحليفة ركعتين» (١)، وروي عن علي واله أنه لما خرج إلى البصرة رأى خصاً أمامه فقال: «لولا هذا الخص لصلينا ركعتين» (٢).

وينظر تفصيل ذلك في مصطلح (صلاة المسافر ف ٢٢).

المفارقة ني صلاة الحوف:

• 1 - من صور صلاة الخوف أن الإمام يفرق الجيش فرقتين، فرقة تجعل في مواجهة العدو، ويصلي الإمام بالفرقة الشانية من الجيش فإذا قام الإمام إلى الركعة الثانية في الثنائية وإلى الركعة الثالثة في الثلاثية أو الرباعية فارقه المأمومون ولا يتابعونه بل يتمون الصلاة لأنفسهم ثم يذهبون إلى وجه العدو وتأتي الفرقة الحارسة فيصلي بهم الإمام ما بقي من

⁽١) مغني المحتاج ١/ ٢٥٩ ـ ٢٦٠

⁽٢) المجموع ٤/ ٨٢٥

⁽٣) كشاف القناع ١/ ٣٢٠

⁽٤) شرح الزرقاني ١ / ١٩٠

⁽١) حسديث أنس: اصليت مع النبي عرب الظهسر بالمدينة اربعاً...»

أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٦٩) ومسلم (١/ ٤٨٠) واللفظ لمسلم.

⁽٢) الأثر عن على تات ، أخسرجه عسسد الرزاق في المصنف (٢/ ٥٢٩)

صلاته فإذا جلس للتشهد قاموا وأتموا صلاتهم والإمام ينتظرهم ليسلم بهم.

وينظر تفصيل ذلك في مصطلح (صلاة الخوف ف ٦).

شرط مفارقة البنيان في قطر المسافر:

11 - اتفق الفقهاء على أن المسافر الذي يريد الترخص برخصة الفطر في رمضان لا يجوز له الفطر إلا بعد مفارقة عمران البلد الذي يسافر منه.

كما اتفقوا على أنه لو سافر وفارق عمران البلد قبل الفجر جاز له الفطر في هذا اليوم.

ولكنهم اختلفوا فيما لمو سافر وفارق عمران البلد بعد الفجر هل يجوز له الفطر في ذلك اليوم أم لا ؟

فذهب الحنفية والمالكية وهو مذهب الشافعي المعروف من نصوصه كما قال النووي وهو رواية عن الإمام أحمد إلى أن من سافر وفارق العمران بعد طلوع الفجر لا يجوز له الفطر في ذلك اليوم، وهو قول مكحول والزهري ويحيي الأنصاري والأوزاعي، لأن الصوم عبادة تختلف بالسفر والحضر فإذا اجتمعا فيها غلب حكم الحضر ويعتبر في هذا اليوم مقيما فلزمه الصوم فلا يبطله باختياره ولذلك لو جامع فيه فعليه القضاء والكفارة.

والرواية الثانية عن الإمام أحمد أن له أن يفطر في ذلك اليوم وهو قول عمرو بن شرحبيل والشعبي وإسحاق وابن المنذر لما روى عبيد بن جبير قال: «كنت مع أبي بصرة الغفاري صاحب النبي عليك في سفينة من الفسطاط في رمضان فرفع ثم قرب غداءه قال جعفر في حديثه فلم يجاوز البيوت حتى قال جعفر في حديثه فلم يجاوز البيوت حتى ترى البيوت؟ قال أبو بصرة أترغب عن سنة ترى البيوت؟ قال أبو بصرة أترغب عن سنة رسول الله عليك ؟ _ قال جعفر في حديثه واستمر في النهار لأباح الفطر فإذا وجد في واستمر في النهار لأباح الفطر فإذا وجد في أثنائه أباحه (٢).

ثانياً: المفارقة في العقود: أثر المفارقة في لزوم العقد:

لمفارقة المتعاقدين أثر في لزوم بعض العقود ومن ذلك:

مفارقة المتبايعين مجلس العقد:

17 - من أسباب لزوم البيع بعد انعقاده بالإيجاب والقبول أحد أمرين: إما التخاير، وهو أن يخير أحد المتبايعين صاحبه في

⁽۱) أثر عبيد بن جبير : «كنت مع أبي بصرة الغفاري» أخرجه أبو داود (۲/ ۷۹۹ ـ ۸۰۰)

⁽۲) حاشية ابن عابدين ۲/ ۱۲۳، والاختيار ۱/ ۱۳۶، والشرح الصغير ۱/۸۱، والمجتموع ٦/ ٢٦١، ٢٦١، والمغني ٣ / ١٠١، ١٠١، ١٠٠

إمضاء العقد أو إبطاله، وإما مفارقة المتبايعين أو أحدهما مجلس العقد، وكلامنا هنا في المفارقة إذا لم يوجد التخاير، فمفارقة المتبايعين مجلس العقد من أسباب لزوم العقد، أما قبل المفارقة فإن عقد البيع يكون جائزا ويثبت لكل واحد من المتبايعين الخيار في فسخ العقد ما داما في المجلس ولم يفترقا، وهذا ما ذهب إليه الشافعية والحنابلة، ويسمى الخيار في فسخ العقد ما داما في المجلس: الخيار المجلس.

قال ابن قدامة: يقع البيع جائزا، ولكن من المتبايعين الخيار في فسخ البيع ما داما مجتمعين لم يتفرقا، وهو قول أكثر أهل العلم، يروى ذلك عن عمر وابن عمر وابن عباس وأبي هريرة وأبي برزة رضي الله عنهم، وبه قال سعيد بن المسيب وشريح والشعبي وعطاء وطاووس والزهري والوزاعي وابن أبي ذئب والشافعي وإسحاق وأبو عبيد وأبو ثور.

واستدل الشافعية والحنابلة (٢) بما رواه ابن عمر رضي الله تعالى عنهما عن رسول الله عن أنه قال: «إذا تبايع الرجلان فكل واحد

منهما بالخيار ما لم يتفرقا وكانا جميعا أو يخير أحدهما الآخر فتبايعا على ذلك فقد وجب البيع، وإن تفرقا بعد أن تبايعا ولم يترك واحد منهما البيع فقد وجب البيع»(١).

حكم مفارقة المتبايعين:

17 - اختلف الشافعية والحنابلة في حكم مفارقة المتبايعين أو أحدهما مجلس العقد وسبب اختلافهما هو ما رواه عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي عليه قال: «البيعان بالخيار ما لم يفترقا، إلا أن تكون صفقة خيار، ولا يحل له أن يفارق صاحبه خشية أن يستقيله»(٢).

فقال الشافعية: المفارقة جائزة لكل واحد من المتعاقدين، والحِلّ الوارد في الحديث محمول على الإباحة المستوية الطرفين.

وما ذهب إليه الشافعية هو رواية عن الإمام أحمد، قال ابن قدامة: ذكر القاضي أن ظاهر كلام أحمد جواز مفارقة أحد المتبايعين لصاحبه ودليل هذه الرواية ما ورد عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما أنه كان إذا

⁽١) حديث: ﴿إِذَا تِبَايِعِ الرجلان فكل منهما ...» أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٣٣٣) من حديث ابن عمر.

⁽٢) حديث: «البيعان بالخيار ما لم يتفرقا...» أخرجه الترمذي (٣/ ٥٤١) وقال: حديث حسن.

⁽۱) مغني المحتاج ٢/ ٤٣ ـ ٤٥، والمجموع شرح المهذب ٩/ ١٦١ وما بعدها تحقيق المطيعي، والمغني ٣/ ٥٦٣، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ١٦٦، ١٦٧ (٢) المغنى ٣/ ٥٦٣، والمجموع ٩/ ١٧١ وما بعدها.

اشترى شيئا يعجبه فارق صاحبه.

أما الرواية الثانية عن الإمام أحمد فقد قال ابن قدامة: ظاهر حديث عمرو بن شعيب تحريم مفارقة أحد المتبايعين لصاحبه خشية من فسخ البيع، قال: وهذا ظاهر كلام أحمد في رواية الأثرم، فإنه ذكر له فعل ابن عمر، وحديث عمرو بن شعيب فقال: هذا الآن قول النبي عراضي أن وهذا اختيار أبي بكر، قال ابن قدامة: وهذه الرواية هي الأصح، لأن قول النبي عراضي الله يقدم على فعل ابن عمر رضي الله تعالى عنهما، والظاهر أن ابن عمر لم يبلغه هذا ولو علمه لما خالفه (۱).

كيفية المفارقة التي يلزم بها البيع:

14 - المفارقة التى يلزم بها البيع هي المفارقة بالأبدان لا بالأقسوال وتخستلف المفسارقة باختلاف مكان العقد ويعتبر في ذلك العرف، فما يعده الناس تفرقا يلزم به العقد وما لا فلا لأن ما ليس له حد شرعاً ولا لغة يرجع فيه إلى العرف، فإن كانا في دار كبيرة فبالخروج من البيت إلى الصحن أو من الصحن إلى الصفة أو البيت، وإن كانا في سوق أو صحراء أو في بيت متفاحش السعة فبأن يولى

أحدهما الآخر ظهره ويمشي قليلاً.

قال الشربيني الخطيب: ولو لم يبعد عن سماع خطابه، وقال البهوتي: ولو لم يبعد عنه بحيث لا يسمع كلامه في العادة خلافاً للإقناع.

وإن كانا في سفينة أو دار صغيرة أو مسجد صغير فبخروج أحدهما منه أو صعوده السطح ولا يحصل التفرق بإقامة ستر ولو ببناء جدار بينهما، لأن المجلس باق(١).

وقيل لا تكون المفارقة إلا بأن يبعد عن صاحبه بحيث لو كلمه على العادة من غير رفع الصوت لم يسمع كلامه وهو ما ذهب إليه الاصطخري والشيرازي والقاضي أبو الطيب من الشافعية، قال النووي: والمذهب الأول وبه قطع الجمهور (أي جمهور الشافعية) ونقله المتولي والروياني عن جميع الأصحاب سوى الاصطخري واستدل لذلك عمر إذا بايع رجلاً فأراد أن لا يقيله قام عمر إذا بايع رجلاً فأراد أن لا يقيله قام فمشى هنية ثم رجع إليه» (٢).

وسئل الإمام أحمد عن تفرقة الأبدان فقال: إذا أخذ هذا كذا وهذا كذا فقد تفرقا.

⁽١) مغني المحتاج ٢/ ٤٥، ومنتهى الإرادات ٢/ ١٦٨، ١٦٨

⁽۲) أثر ابن عمر «كان إذا بايع رجلاً فأراد أن لا يقيله ...»أخرجه مسلم (۳/ ۱۱٦٤)

⁽١) مغني المحتاج ٢/ ٤٥، والمغني ٣/ ٥٦٧، وشرح سنتهى الإرادات ٢/ ١٦٨

قال النووي: وحكى القاضي أبو الطيب والروياني وجها أنه يكفي أن يوليه ظهره، ونقله الروياني عن ظاهر النص لكنه مؤول (١).

ولو فارق أحدهما مجلسه دون الآخر لم ينقطع خيار الآخر خلاف لبعض المتأخرين، وقال البهوتي: وإذا فارق أحدهما صاحبه لزم البيع سواء قصد بالمفارقة لزوم البيع أو قصد حاجة أخرى لحديث ابن عمر السابق (٢).

واختلف في الإكراه على المفارقة هل يبطل به الخيار ويلزم البيع أم لا ؟ قال ابن قدامة: إن فارق أحدهما الآخر مكرها احتمل بطلان الخيار لوجود غايته وهو التفرق، ولأنه لا يعتبر رضاه في مفارقة صاحبه له فكذلك في مفارقته لصاحبه، وقال الشافعية والقاضي من الحنابلة: لا ينقطع الخيار، لأنه حكم على على التفرق فلم يثبت مع الإكراه، فعلى قول من لا يرى انقطاع الخيار إن أكره أحدهما على فرقة يرى انقطع خيار صاحبه كما لو هرب منه وفارقه بغير رضاه ويكون الخيار للمكره منهما في المجلس المذي يزول عنه فيه الإكراه منهما في المجلس المذي يزول عنه فيه الإكراه

حتى يفارقه، وإن أكرها جميعا على المفارقة انقطع خيارهما، لأن كل واحد منهما ينقطع خياره بفرقة الآخر له فأشبه ما لو أكره صاحبه دونه (١).

ومن صور الإكراه ما لو تفرقا مع فزع من مخوف كسبع أو ظالم خشياه فهربا منه أو تفرقا مع إلجاء كتفرق بسيل أو نار أو نحوهما أو تفرقا مع حمل لهما لأن فعل المكره والملجأ كعدمه فيستمر خيارهما إلى أن يتفرقا من مجلس زال فيه إكراه أو إلجاء (٢)

وقال الشافعية فيما نقله النووي: لو هرب أحد العاقدين ولم يتبعه الآخر فقد أطلق الأكثرون أنه ينقطع خيارهما، وجزم به الفوراني والمتولي وصاحبا العدة والبيان وغيرهم، وقال البغوي والرافعي: إن لم يتبعه الآخر مع التمكن بطل خيارهما، وإن لم يتمكن بطل خيار الهارب دون الآخر، قال النووي: والصحيح ما قدمناه عن الأكثرين، لأنه متمكن من الفسخ بالقول ولأنه فارقه باختياره فأشبه إذا مشى على العادة ، فلو هرب وتبعه الآخر يدوم الخيار ما داما متقاربين، فإن تباعدا بحيث يعد فرقة بطل متقاربين، فإن تباعدا بحيث يعد فرقة بطل

⁽١) المغني ٣/ ٥٦٦، ومغني المحتاج ٢/ ٤٥ (٢) شرح منستهى الإرادات ٤/ ١٦٨، والمغني منع الشرح ٤/ ٩، ومغني المحتاج ٢/ ٤٥

⁽۱) المجموع شرح المسهلب ١٦٨/٩ تحقيق المطيعي، ومغني المحتساح ٢/ ٤٥، والمغني ٣/ ٥٦٥، وشسرح منتهى الإرادات ١٦٧/٢

⁽۲) المجموع ۹/۱۹۷، ۱۹۸، ومغني المحتاج ۲/ 80، والمفني ۳/ ٥٦٥، وشرح منتهى الإرادات ۲/۱۹، ۱۹۸، وكشاف القتاع ۳/ ۲۰۱

اختيارهما(١).

وقال الحنابلة: إن هرب أحد المتبايعين من صاحبه، بطل خيارهما ولزم العقد لأنه فارقه باختياره ولا يقف لزوم العقد على رضاهما (٢).

وأما أثر المفارقة بالموت أو الجنون ونحوه ففي إبطال خيار المجلس به خلاف ينظر تفصيله في مصطلح (خيار المجلس ف ١٣).

ولو تنازع العاقدان في التفرق بأن جاءا معا وقال أحدهما: تفرقنا، وأنكر الآخر صدق النافي بيمينه.

ولو اتفقا على حصول التفرق وتنازعا في الفسخ قبل التفرق فقال أحدهما فسخت البيع قبل التفرق وأنكر الآخر صدق النافي بيمينه لأن الأصل دوام الاجتماع وعدم الفسخ ولو اتفقا على عدم التفرق وادعى أحدهما الفسخ فدعواه الفسخ فسخ ".

وما سبق من اعتبار المفارقة إنما هو فيما إذا تولى عقد البيع طرفان أما إذا تولى العقد شخص واحد كالأب يبيع ماله لولده أو يبيع مال ولده لنفسه فهل لا بد من ثبوت الخيار واعتبار المفارقة سببا للزوم العقد أم لا؟

للشافعية والحنابلة في ذلك رأيان الأول: ثبوت الخيار قال النووي: أصحهما ثبوته فعلى هذا يثبت خيار للولد وخيار للأب ويكون الأب نائب الولد، فإن ألزم البيع لنفسه وللولد لزم، وإن ألزم لنفسه بقي الخيار للولد فإذا فارق المجلس لزم العقد على الأصح من الوجهين عند الشافعية، قال الماوردي وهذا قول أبي إسحاق المروزي وهو المذهب.

والرأي الثاني وهو الصحيح من المذهب عند الحنابلة ومقابل الأصح عند الشافعية: لا يلزم «أي البيع» إلا بالإلزام، لأنه لا يفارق نفسه وإن فارق المجلس، قال الماوردي: وهذا قول جمهور أصحابنا، قال: وعلى هذا لا ينقطع الخيار إلا بأن يختار الأب لنفسه وللولد، فإن لم يختر ثبت الخيار للولد إذا بلغ.

وقال البغوي: ولو كان العقد بينه وبين ولده صرفا ففارق المجلس قبل القبض بطل العقد على الوجه الأول ولا يبطل على الثاني إلا بالتخاير (١).

اعتبار المفارقة في العقود الأخرى:

• ١ - كما تعتبر مفارقة مجلس العقد سببا

⁽١) المجموع شرح المهذب للنووي ٩/ ١٦٣ تحقيق المطيعي، والمغني٣/ ٥٦٥، والإنصاف ٤/ ٣٦٣

⁽١) المجموع ٩/ ١٧٠، ومغني المحتاج ٢/ ٤٥

⁽٢) المغني ٣/ ٦٦٥

⁽٣) مغني المحتاج ٢/ ٤٦

للزوم البيع فإنها تعتبر سببا للزوم بعض العقود الأخرى التي يثبت فيها خيار المجلس وهي عند الشافعية والحنابلة: الصرف، وبيع ربوي من مكيل وموزون بجنسه كبر ببر ونحوه، والسلم، وصلح المعاوضة، وزاد الشافعية: التولية، والتشريك، وزاد الخنابلة الهبة التي فيها عوض معلوم، والإجارة (١).

وذلك لعموم الخيرة ولأن موضوع الخيار النظر في الأحظ وهو موجود هنا، وينظر تفصيل هذه العقود في مصطلحاتها.

المفارقة في النكاح:

تقع المفارقة في النكاح لأسباب منها:

أولاً: الجمع بين أكثر من أربع زوجات.

17 ـ لا يجوز للمسلم الحر أن يجمع بين أكثر من أربع زوجات في وقت واحد لقول الله تعالى: ﴿ فَأَنكِكُوا مَاطَابَ لَكُمُ مِّنَ النِّسَآءِ مَثَنَىٰ وَثُلَثَ وَرُبَعَ ﴾ (٢) ، فإذا أسلم الكافر وتحته أكثر من أربع زوجات أسلمن معه وجب عليه مفارقة ما زاد على الأربع، وهذا

باتفاق الفقهاء (١).

وتختلف كيفية المفارقة بين من كان كافرا وكان في عصمته أكثر من أربع زوجات ثم أسلم وأسلمن معه، وبين المسلم الذي يجمع في عصمته أكثر من أربع زوجات في وقت واحد.

فمن كان كافراً وأسلم وفي عصمته أكثر من أربع زوجات وأسلمن معه فقد ذهب المالكية والشافعية والحنابلة ومحمد من الحنفية إلى أنه لا يشترط فيمن يفارقهن أو يختارهن ترتب عقودهن فسواء تزوجهن في عقد واحد أو عقود متفرقة وسواء كان من فارقهن أو اختارهن أوائل في العقد أو أواخر، ووجه ذلك كما قال الإمام الشافعي

⁽١) المجموع ٩/١٦٣ تحقيق المطيعي، ومغني المحتاج ٢/٤٣، وشرح منتهى الإرادات ٢/١٦٧ (٢) سورة النساء /٣

⁽۱) البدائع للكاسساني ٢/ ٢٦٥، ٢٦٦، وجسواهر الإكليل ١/ ٢٩٧، وجسواهر الإكليل ١/ ٢٩٧، ٧٤، والفسروق للقسرافي ٢/ ١٩٠ و ٣/ ١١١، ١١١، ١٣٢، ١٣٣ ومسغني المحتساج ٣/ ١٨١، ١٩٦، ١٩٥ وشسرح منتسهى الإرادات ٣/ ٣٤، ٩٥

⁽٢) حديث ابن عمر: (أن غيلان بن سلمة أسلم وعنده تسع نسوة...»

أخرجه البيهقي في السنن (٧/ ١٨٣)، وقال ابن حجر في التلخيص (٣/ ١٦٩) رجاله ثقات.

والقرافي أن النبي علي المراق أمر من أسلم على أكثر من أربع أن يفارق ما زاد على الأربع. وأطلق الحكم ولم يستفصل عن كيفية نكاحهن، وترك الاستفصال في حكاية الأحوال مع قيام الاحتمال منزل منزلة العموم في المقال ولولا أن الحكم يعم الحالين لما أطلق ذلك (١).

وقد روى الشافعي عن نوفل بن معاوية قال: «أسلمت وتحتي خمس نسوة فسألت النبي عليه فقال: فارق واحدة وأمسك أربعا، فعمدت إلى أقدمهن عندي عاقر منذ ستين سنة ففارقتها» (٢).

وقال أبو حنيفة وأبو يوسف: لو تزوج كان كان بخمس نسوة ثم أسلم، فإن كان تزوجهن في عقدة واحدة فرق بينه وبينهن جميعا، وإن كان تزوجهن في عقود متفرقة صح نكاح الأربع وبطل نكاح الخامسة، لأن الجمع محرم على المسلم والكافر جميعا، لأن حرمته ثبتت لمعنى معقول وهو خوف الجور في إيفاء حقوقهن.

وهذا المعنى لا يوجب الفصل بين المسلم والكافر إلا أنه لا يتعرض لأهل الذمة مع قيام الحرمة، لأن ذلك ديانتهم وهو غير مستثنى من عهودهم وقد نهينا عن التعرض لهم عن مشله بعد إعطاء الذمة وليس لنا التعرض لأهل الحرب فإذا أسلم فقد زال المانع، فلا يمكن من استيفاء الجمع بعد الإسلام بين أكثر من أربع، فإذا كان تزوج الخمس في عقدة واحدة فقد حصل نكاح كل واحدة منهن جميعا إذ ليست إحداهن بأولى من الأخرى والجمع محرم وقد زال المانع من التعرض فلا بد من الاعتراض بالتفريق، فأما إن كان تزوجهن على الترتيب في عقود متفرقة فنكاح الأربع منهن وقع صحيحا لأن الحر يملك التزوج بأربع نسوة مسلما كان أو كافرا ولم يصح نكاح الخامسة لحصوله جمعا فيفرق بينهما بعد الإسلام (١).

وإذا تزوج الحربي بأربع نسوة ثم سُبِي هو وسبُين معه فعند أبي حنيفة وأبي يوسف يفرق بينه وبين الكل سواء تزوجهن في عقدة واحدة أو في عقد متفرقة، لأن نكاح الأربع وقع صحيحا، لأنه كان حرا وقت

⁽١) بدائع الصنائع ٢/ ٣١٤

⁽۱) البدائع ۲/ ۳۱٤، والفروق للقرافي ۲/ ۹۱، ۹۲، ومنح الجليل ۲/ ۷۳، ۷۶، ومغني المحشاج ۳/ ۱۹۲، والمغني ۲/ ۲۲۰، ومنتهى الإرادات ۳/ ۵۸

⁽٢) حديث: «نوفل بن معاوية: أسلمت وتحتي خمس نسوة ...» أخرجه الشافعي في المسند (ترتيب مسند الإمام الشافعي للسندي ٢٦/٢ ط دار الكتب العلمية) وفي إسناده جهالة.

النكاح،والحر يملك التزوج بأربع نسوة مسلما كان أو كافراً إلا أنه تعذر الاستيفاء بعد الاسترقاق لحصول الجمع من العبد في حال البقاء بين أكثر من اثنتين، والعبد لا يملك الاستيفاء فيقع جمعا بين الكل ففرق بينه وبين الكل ولا يخير فيه كما إذا تزوج رضيعتين فأرضعتهما امرأة بطل نكاحها ولا يخير كذا هذا، وعند محمد يخير فيه فيختار اثنتين منهن كما يخير الحر في أربع نسوة من نسائه ويفارق الباقي (١).

1V - ويوضح ابن قدامة صفة المفارقة فيقول: إن قال لما زاد على الأربع فسخت نكاحهن كان اختيارا للأربع، وإن طلق إحداهن كان اختيارا لها لأن الطلاق لا يكون إلا في زوجة، وإن قال: قد فارقت هؤلاء أو اخترت فراق هؤلاء، فإن لم ينو الطلاق كان اختيارا لغيرهن لقول النبي عليلي لغيلان «اختر منهن أربعا وفارق سائرهن» (٢) وهذا يقتضي أن يكون لفظ الفراق صريحا فيه كما كان لفظ الطلاق صريحا فيه، وكذا في حديث فيروز الديلمي قال: «فعمدت إلى أقدمهن صحبة ففارقتها» ، وهذا الموضع أخص بهذا اللفظ

أحدهما: أنه يكون اختيارا للمفارقات، لأن لفظ الفراق صريح في الطلاق قال ابن قدامة: والأولى ما ذكرناه (١).

وقال ابن قدامة: إذا أسلم الكافر وتحته أكثر من أربع زوجات قد دخل بهن فأسلمن معه وكن ثمانياً فاختار أربعاً منهن وفارق أربعا منهن لم يطأ واحدة من المختارات حتى تنقضي عدة المفارقات لئلا يكون واطئاً لأكثر من أربع، فإن كن خمسا ففارق إحداهن فله وطء ثلاث من المختارات ولا يطأ الرابعة حتى تنقضي عدة من فارقها، فإن كن ستا ففارق اثنتين فله وطء اثنتين من المختارات فإن كن سبعا ففارق ثلاثا فله وطء اثنتين من واحدة من المختارات ولا يطأ الباقيات حتى تنقضي عدة المفارقات فكلما انقضت عدة واحدة من المفارقات فله وطء واحدة من المختارات أ، وماسبق إنما هو بالنسبة للكافر الذي أسلم على أكثر من أربع نسوة.

فيجب أن يتخصص فيه بالفسخ، وإن نوى به الطلاق كان اختيارا لهن دون غيرهن، وذكر القاضي من الحنابلة فيه عند الإطلاق وجهين:

⁽۱) المغني ٦/ ٦٢٢، ٦٢٣، وينظر مغني المحتاج ٣/ ١٩٩، والمهذب ٧/ ٥٩

⁽٢) المغني ٦/ ٦٢٦، ٦٢٧، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٥٨

⁽١) بدائع الصنائع ٢/ ٣١٥

⁽٢) حديث: «اختر منهن أربعاً... » تقدم تخريجه في (فقرة ١٦) ،

⁽٣) حديث فيروز الديلمي أخرجه أبو داود (٢/ ٢٧٨)

أما المسلم الذي يجمع بين أكثر من أربع نسوة في عصمته في وقت واحد فإن الحكم يختلف بين ما إذا كان تزوجهن بعقد واحد وما إذا كان تزوجهن بعقود متفرقة.

فإذا كان تنزوجهن بعقد واحد فلا بد من مفارقة جميعهن وهذا باتفاق الفقهاء لأن النكاح يبطل في جميعهن، إذ ليس إبطال نكاح واحدة بأولى من الأخسرى فبطل الجميع.

وكذلك الحكم لو كانت العقود متفرقة وجهل ترتيبها ولم يدر أي واحدة هي الخامسة، فأما إن كانت العقود مترتبة فالأخيرة هي التي يجب مفارقتها وهذا باتفاق كذلك (١).

ثانياً: الجمع بين من يحرم الجمع بينهن:

۱۸ = إذا جمع المسلم بين من يحرم عليه الجمع بينهن كما إذا عقد على أختين أو جمع بين امرأة وعمتها أو امرأة وخالتها، فإن كان في عقد واحد بطل نكاحهما وإن كانا في عقدين بطل نكاح الثانية والتفصيل في مصطلح (محرمات النكاح ف٣٢).

أما من كان كافرا وأسلم وكان متزوجا بمن يحرم الجمع بينهن كأختين وأسلمن معه فقد ذهب جمهور الفقهاء المالكية والشافعية والحنابلة إلى أنه يجب عليه أن يختار واحدة ويفارق الأخرى وسواء أكان تزوجهما بعقد واحد أو بعقدين وسواء أكان دخل بهما أو دخل بإحداهما وذلك لحديث فيروز الديلمي دخل بإحداهما وذلك لحديث فيروز الديلمي «قال: قلت: يا رسول الله، إني أسلمت وتحتي أختان فقال رسول الله عربي الله عربي المتها أيتهما شئت» (١).

ولأن المبقاة يجوز له ابتداء نكاحها فجاز له استدامته كغيرها، ولأن أنكحة الكفار صحيحة وإنما حرم الجمع وقد أزاله، ولا مهر للمفارقة منهما قبل الدخول، وهكذا الحكم في المرأة وعمتها أو خالتها لأن المعنى في الجميع واحد^(۲)، قال ابن قدامة: إن كان دخل بهما واختار إحداهما لم يطأها حتى تنقضى عدة المفارقة^(۳).

وهذا ما ذهب إليه أيضا محمد بن الحسن

⁽١) البدائع ٢/٤/٣، ومنح الجليل ٢/ ٢٧، والشرح الصغير ١/ ٤٠٠، ٤٠١ ط. الحلبي، ومغني المحتاج ٣/ ١٨١، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٣١، والمغنى ٢/ ٨٤٥

⁽١) حديث: «فيروز الديلمي: قبلت: يا رسول الله، إني أسلمت وتحتي أختان ...»

أَخْرَجُهُ أَبُو دَاوِدَ (٢/ ٢٧٨) والشرمذي (٣/ ٢٧٤) واللفظ لأبي داود وقال الترمذي: حسن.

⁽٢) شرح منتهى الإرادات ٣/ ٦٠، والمغني ٦/ ٦٢٦، ومنح الجليل ٢/ ٤٧، ومغني المحتاج ٣/ ١٩٧

⁽٣) المغنى ٦/ ٦٢٦

من الحنفية واستدل بحديث فيروز السابق، قال: لقد خيره الرسول على ولم يستفسر أن نكاحهن كان دفعة واحدة أو على الترتيب ولو كان الحكم يختلف لاستفسر فدل على أن حكم الشرع فيه هو التخيير مطلقا(١).

وقال أبو حنيفة وأبو يوسف: إن كان تزوج الأختين في عقدة واحدة فيجب عليه مفارقتهما لأن نكاح واحدة منهما جعل جمعا إذ ليست إحداهما بأولى من الأخرى والإسلام يمنع من ذلك ولا مانع من التفريق فيفرق، وإن كان تزوجهما في عقدين فنكاح الأولى وقع صحيحا إذ لا مانع من الصحة وبطل نكاح الثانية لحصوله جمعا فلا بد من التفريق بعد الإسلام قالا: والنبي عرفي قال لغيروز: طلق أيتهما شئت ومعلوم أن الطلاق إنما يكون في النكاح الصحيح فدل أن ذلك العقد وقع صحيحا في الأصل فدل أن ذلك قبل تحريم الجمع ولا كلام فيه (٢).

ثالثاً: السلام بعد المفارقة:

19 ـ قال النووي: البدء بالسلام سنة مؤكدة ومن السنة أن من سلم على إنسان ثم فارقه ثم لمقيه على قرب أو حال بينهم شيء ثم اجتمعا فالسنة أن يسلم عليه، وهكذا لو تكرر

ذلك ثالثا ورابعا وأكثر سلم عند كل لقاء وإن قرب الزمان، قال: اتفق عليه أصحابنا لحديث أبي هريرة في قصة المسيء صلاته «أنه صلى في جانب المسجد ثم جاء فسلم على النبي علي في فرد عليه السلام ثم قال: ارجع فصل فإنك لم تصل فرجع فصلى، ثم جاء فسلم على النبي علي النبي علي النبي علي النبي علي النبي علي النبي علي فعل ذلك مرات» (١).

وعن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي على الله قال: «إذا لقي أحدكم أخاه فليسلم عليه، فإن حالت بينهما شجرة أو جدار أو حجر ثم لقيه فليسلم عليه» (٢).

ومن السنة إذا قام شخص من المجلس وأراد فراق الجالسين أن يسلم عليهم (٤).

⁽١) البدائع ٢/ ٣١٤

⁽٢) البدائع ٢/ ٣١٤، ٣١٥

⁽١) حديث: قصة المسيء صلاته

أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢٣٧)، ومسلم (١/ ٢٩٨)

⁽٣) أثر أنس: «كان أصحاب رسول الله وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ (١٢٣) أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة (ص١٢٣) (٤) المجموع ٩٨/٤٥

وتفصيل هذه المسألة في (مصطلح سلام ف٥٢).

رابعاً: مفارقة جماعة المسلمين:

• ٢ - اتفق الفقهاء على أنه يجب طاعة الإمام العادل ويحرم الخروج عليه، أما غير العادل فقد اختلف في طاعته والتفصيل في مصطلح (الإمامة الكبرى ف ٢١، ٢١).

خامساً: مصالحة الزوجة زوجها حتى لا يفارقها:

٢١ - إذا نفر الزوج من زوجته وأراد فراقها فيجوز للزوجة مصالحته حتى لا يفارقها، قال الله تعالى: ﴿ وَإِنِ أَمْرَأَةٌ خَافَتَ مِنْ بَعَلِهَا نُشُوزًا وَإِن مَرَأَةٌ خَافَتَ مِنْ بَعَلِهَا نُشُوزًا وَإِن مَرَأَةٌ خَافَتَ مِنْ بَعَلِهَا نُشُوزًا وَإِن مَرَاةً خَافَتَ مِنْ بَعَلِهَا نَشُورًا وَإِن مَرَاةً خَافَا فَلَا جُنكاحَ عَلَيْهِمَا أَن يُصلِحا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلَحُ خَيْرٌ ﴾ (٢)

قال ابن كثير: الظاهر من الآية أن صلحهما على ترك بعض حقها للزوج وقبول الزوج ذلك خير من المفارقة بالكلية، كما أمسك النبي على الله النبي على الله تعالى عنها ولم تركت يومها لعائشة رضى الله تعالى عنها ولم يفارقها بل تركها من جملة نسائه (٢) ، وفعل النبي على ذلك لتتأسى به أمته في مشروعية

ذلك وجوازه ولما كان الوفاق أحب إلى الله من الفراق قال ﴿ وَالصَّلَّ حَيْرٌ ﴾ فإذا أصر النوج على الفراق فقد أخبر الله تعالى أنهما إذا تفرقا فإن الله يغنيه عنها ويغنيها عنه (١)قال تعالى: ﴿ وَإِنَ يَنْفَرَّقَا يُغِينِ اللَّهُ كُلَّ مِن سَعَيْدِهِ ﴾ (٢)

سادسًا: مفارقة الجالسين في الأمكنة العامة أماكنهم:

۲۲ ـ يجوز لكل أحد من الناس أن يجلس في الأماكن العامة كالشارع والمسجد والسوق وذلك للحاجة من معاملة أو حرفة أو إقراء أو غير ذلك إذا لم يكن في ذلك ضرر للغير، وهذا باتفاق (٣) ، لكن إذا جلس أحد في مكان من هذه الأماكن ثم فارقه ثم عاد إليه فهل يكون أحق به؟

للفقهاء في ذلك تفصيل بيانه في مصطلح (مسجسلس ف ٧، وارتسفساق ٨ ـ ٩، وطسريق ف ٩ ـ ١٣).

⁽۱) مختصر تفسير ابن كثير ۱/ ٤٤٥، ومنح الجليل ۲/ ١٧٤. والمغنى ۷/ ۳۸، ۳۹

⁽٢) سورة النساء / ١٢٨

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١/ ٤٤٥، والشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ٣/ ٣٦٨، ومغني المحتاج ٢/ ٣٧٠، وكشاف القناع ١٩٦/٤

⁽١) سورة النساء / ١٢٨

⁽۲) حدیث: (آن رسول الله ﷺ أمسك سودة بن زمعة ...) أخرجه مسلم (۲/ ۱۰۸۰)

ور مفصل

التعريف:

ا ـ المفصل ـ بفتح الصاد المشدة ـ هو السبع السابع أو الأخير من القرآن الكريم، وهو ما يلي المثاني من قصار السور، سمي به لكثرة الفصول بين سوره بالبسملة، أو لقلة المنسوخ فيه، ولهذا يسمى بالمحكم أيضاً (١) كما ورد عن سعيد بن جبير قال: إن الذي تدعونه المفصل هو المحكم .

الألفاظ ذات الصلة:

1 _ الطول:

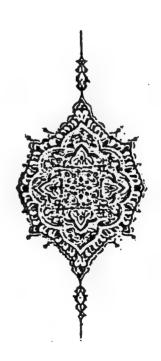
وحكي عن سعيد بن جبير رحمه الله: أنه عدد السبع الطول: البقرة، وآل عمران،

د. مفتي

انظر: فتوى

مفسكة

انظر: سد الذرائع



⁽۱) البرهان في علوم القرآن للزركشي ١/ ٢٤٥، والإتقان في علوم المقرآن للسيوطي ١/ ١٨٠، وقواعد الفقه للبركتي، والمغرب للمطرزي، وابن عابدين ١/ ٣٦٢

⁽٢) أثر سعيد بن جبير أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٨٣)

ج ـ المثاني:

التثنية بمعنى التكرار.

٤ ـ المثاني في اللغة: جمع مثنى أو مثناة، من

وفي الاصطلاح: ما ولي المنين، لأنها

ثنتها، أي كانت بعدها، فالمثاني للمئين ثوان،

والمتون لها أوائل، قال السيوطي، وعزاه إلى

الفراء: إن المثاني هي السور التي آيها أقل من

مائة، لأنها تثنى أكثر مما يثنى الطول والمئون.

في قوله تعالى: ﴿ كِنَّبَامُّنَشَابِهَامَّثَانِيَ ﴾ (١) لأنه

يكرر فيه الأنباء والوعد والوعيد والقصص.

ويطلق المثاني أيضا على القرآن كله كما

كما تطلق على الفاتحة لأنها تثنى في كل

والعلاقة بين المفصل والمثاني على الإطلاق

الأول: أن كلاً منهما من أقسام سور القرآن

الكريم. وعلى الإطلاق الثاني: أن المفصل

جزء من المثاني، وعلى الإطلاق الثالث:

كلاهما مما يشتمل عليه القرآن الكريم.

والنساء والمائدة، والأنعام، والأعرف، ويونس.

وروي مثله عن ابن عـباس رضي الله تعالى

والصلة بين المفصل والطُّول: أنهما من أقسام القرآن الكريم.

عن واثلة بن الأسقع رضى الله عنه (Υ) أن رسول الله عربي قال: «أعطيت مكان التوراة السبع، وأعطيت مكان الزبور المئين، وأعطيت

ب ـ المئـون:

٣ - المئون هي السور القرآنية التي وليت

من أقسام القرآن الكريم.

عنهما (١).

مكان الإنجيل المثاني، وفُضِّلت بالمفصل» (٣).

السبع الطول، سميت بذلك لأن كل سورة منها تزيد على مائة آية أو تقاربها (٤).

والصلة بين المفصل والمئين: أن كلاً منهما

آخر المفصل وأوله:

صلاة ^(۲).

• - قال الزركشي والسيوطي: آخر المفصل في القرآن الكريم سورة «الناس» بلا نزاع. واختلف الفقهاء في أول المفصل:

(١) البرهان في علوم القرآن ١/ ٢٤٤، والإتقان في علوم القرآن

⁽٢) البرهان في علوم القرآن، ١/ ٢٤٤، والإتقان في علوم القرآن

⁽٣) حديث واثلة بن الأسقع: (أعطيت مكان التوراة السبع ..) أخرجه أحمد (٤/ ١٠٧)، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٧/ ٢٤): رواه أحمد، وفيه عمران القطان وثقه ابن حبان وغيره، وضعفه النسائي وغيره، وبقية جاله ثقات.

⁽٤) البرهان في علوم القرآن ١ / ٢٤٤، والإتقان في علوم القرآ ن

⁽١) سورة الزمر/ ٢٣

⁽٢) البسرهان في علوم القسرآن ١/ ٢٤٥، والإتقسان في علوم القرآن ١/٩٧١، ١٨٠

ف ذهب الحنفية والمالكية على المعتمد والشافعية في الأصح، وابن عقيل من الحنابلة إلى أن أول المفيصل سورة الحبجرات. والصحيح من المذهب عند الحنابلة أن أول المفصل من سورة «ق »(١).

وقد جمع الزركشي أقوال الفقهاء في أول المفصل في اثني عشر قولاً هي.

أحدها: الجاثية.

ثانيها: القتال، وعزاه الماوردي للأكثرين. ثالثها: الحجرات.

رابعها: «قّ»، قيل وهي أوله في مصحف عشمان وقع . وفيه حديث ذكره الخطابي في غريبه، يرويه عيسى بن يونس قال: حدثنا عبدالرحمن بن يعلى الطائفي قال: حدثني عثمان بن عبدالله بن أوس بن حذيفة عن جده أنه وفد على رسول الله على السول الله على وفد ثقيف في وفد ثقيف فسمع «أصحاب النبي على الفيصل من «قّ» (٢) القرآن» قال: وحزب المفيصل من «قّ» (٢)

وقال الماوردي في تفسيره: حكاه عيسى بن عمر عن كشير من الصحابة، للحديث المذكور.

الخامس: الصافات.

السادس: الصف.

السابع: تبارك. حكى هذه الشلاثة ابن أبي الصيف اليمنى في «نُكت التنبيه».

الثامن: ﴿ إِنَّافَتَحَنَالَكَ ﴾، حكاه الدذماري في شرح «التنبيه» المسمى: «رفع التمويه».

التاسع: ﴿ اَلرَّمْنَ ثُ﴾، حكاه ابن السيد في أماليه على «الموطأ» وقال: إنه كذلك في مصحف ابن مسعود والله على قلت رواه أحمد في مسنده كذلك (١).

الحادي عــشـر: ﴿ سَيِّج ﴾، حـكاه ابن الفركاح في تعليقه عن المرزوقي (٢)

الثاني عشر: ﴿ وَٱلصَّحَى ﴾، عزاه الماوردي لابن عباس رضي الله عنهما، حكاه الخطابي في غريبه، ووجهه بأن القارئ يفصل بين هذه السور بالتكبير. قال: وهو مذهب ابن عباس رضى الله عنهما وقراء مكة.

والصحيح عند أهل الأثر أن أوله «ق» (٣).

⁽١) انظر المسند للإمام أحمد (١/ ٤١٢ ط. الميمنية).

⁽٢) الإنقّان في علوم القرآن ٢٠٠

⁽٣) البرهان في علوم القرآن ١/ ٢٤٥ - ٢٤٦

⁽١) رد المحتار ١/ ٣٦٢، وكشاف القناع ١/ ٣٤٢، والإنصاف ٢/ ٥٥، والدسوقي ١/ ٢٤٧، مغني المحتاج ١٦٣/١

⁽٢) حديث أوس بن حذيفة في غريب الحديث (٢/ ٢٥٤) المفط مقارب أخرجه الإمام أحمد في المسند (٤/ ٣٤٣) بلفظ مقارب وقال ابن عبد البر في الاستيعاب (١/ ٢٠٩ ـ ط دار الكتب العلمية) في ترجمة أوس: دحديثه عن النبي عين في تخريبه القرآن حديث ليس بالقائم».

أقسام المفصل:

7 - قال السيوطي: للمفصل طوال وأوساط وقصار، قال ابن معن: فطواله إلى «عم» وأوساطه منها إلى «الضحى»، ومنها إلى آخر القرآن قصار. قال: هذا أقرب ما قيل فيه (١).

ونيه خلاف وتفصيل، ينظر في مصطلح (قراءة ف ٥).

ما يقرأ من المفصل في الصلوات الخمس:

٧ ـ اتفق الفقهاء على أنه يسن للمصلي أن يقرأ في صلاة الصبح بطوال المفصل، كما المفقوا على أنه يقرأ في المغرب بقصار المفصل، وفي العشاء بأوساطه.

واختلفوا في الظهر والعصر على أقوال ينظر تفصيلها في مصطلح (صلاة ف ٦٦).



(١) الإتقان في علوم القرآن ١/ ١٨١

مَفْصِل

التعريف:

المَفْ صل على وزن مسجد، وهـ و في اللغة: ملتقى العظمين من الجسد (١).

وني الاصطلاح: هو موضع اتصال عضو بآخر على مقطع عظمين برباطات واصلة بينهما، إما مع دخول أحدهما في الآخر كالركبة، أو لا كالكوع (٢).

الأحكام المتعلقة بالمفصل:

تتعلق بالمفصل أحكام منها:

أ ـ نى الغسل والوضوء:

٢ - اتفق الفقهاء على أنه يسن في الوضوء والغسل غسل اليدين إلى الرسغين ثلاثاً قبل إدخالهما الإناء (٣) ، قال الحصكفي من الحنفية: الرسعية على مفصل الكف بين الكوع والكرسوع (٤).

⁽١) لسان العرب.

⁽٢) مغنى المحتاج ٢٧/٤

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١/ ٧٦، والقوانين الفقهية ٧٧، وحاشية الجمل ١/ ١٧، ١٢٤ وكشاف القناع ١/ ٩٠

⁽٤) الكوع: هو العظم أو طرف الزند الذي يلي الإبهام، والكرسوع: العظم أو طرف الزند الذي يلي الخنصر. (ابن عابدين ١/ ٧٦/ ٣/ ٢٠٢)

والتفصيل في مصطلح (غسل ف ٣٠، وضوء).

ب ـ ني القصاص:

٣ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن من شروط كون «الجناية على ما دون النفس» موجبة للقصاص، إمكان الاستيفاء من غير حيف.

وقالوا: إن هذا إنما يتحقق في الجناية التى تُبين العضو عمداً، بأن يكون القطع من مفصل فإن كان من غير مفصل فلا قصاص فيه من موضع القطع بغير خلاف (١).

والتفصيل في مصطلح: (جناية على ما دون النفس ف ١١).

ج ـ ني الديات:

اتفق الفقهاء على أن في قطع كل أغلة من كل أصبع من اليدين والرجلين ثلث عشر الدية، لأن فيها ثلاثة مفاصل، إلا الإبهام ففيها أغلتان، ففي كل مفصل منها نصف عشر الدية (٢).

والتفصيل في مصطلح (ديات في ٥٣).

(۱) ابن عابدين ٥/ ٣٥٤، وشرح الزرقاني ٨/ ١٨، ١٩، ومغني المحتاج ٤/ ٢٧، وروضة الطالبين ٩/ ١٨١، والمغنى

د ـ في السرقة:

دهب جمهور الفقهاء إلى أن موضع قطع اليد في السرقة ـ بعد تحقق شروط القطع _ يكون من الكوع، وهو مفصل الكف.
 وموضع قطع الرجل هو مفصل الكعب

من الساق^(۱) .

والتفصيل في مصطلح (سرقة ف ٦٦).

ور ہے مفضض

انظر: آنية



⁽٢) الزيلعي ٦/ ١٣١، وجنواهر الإكتليل ٢/ ٢٧٠، ومنغني المحتاج ٢/٤، والمغني ٨/ ٣٥

⁽۱) المبسوط ۹/۱۳۳، وابسن حابدين ۳/ ۲۰۳، والمدسوقي ٤/ ۳۳۲، وروضة الطالبين ۱/ ۱۶۹، والمغني ۸/ ۲۰۹

مفقود

 ١ ـ المفقود في اللغة: المضائع والمعدوم يقال:
 فقد الشيء يفقده فَقْداً، وفَقُدانا، وفقوداً: ضلّه، وضِاع منه، وفقد المال ونحوه: خسره

والمفقود في الاصطلاح: غائب لم يدر موضعه وحياته وموته، وأهله في طلبه يجدون، وقد انقطع خبره وخفي عليهم أثره (٢).

أنواع المفقود:

٢ ـ المفقود عند الحنفية والشافعية نوع واحد.

وذهب المالكية إلى أن المفقود على أنواع: الأول: المفقود في بلاد المسلمين، ومنهم من فرع هذا النوع إلى مفقود في زمان الوباء، ومفقود في غيره.

الثاني: المفقود في بلاد الأعداء.

الشالث: المفقود في قتال المسلمين مع الكفار.

الرابع: المفقود في قتال المسلمين بعضهم مع

وأما الحنابلة، فالمفقود عندهم قسمان:

الأول: من انقطع خبره لغيبة ظاهرها السلامة، كالمسافر للتجارة أو للسياحة أو لطلب العلم ونحو ذلك.

الشاني: من انقطع خبره لغيبة ظاهرها الهلاك، كالجندي الذي يفقد في المعركة، وراكب السفينة التى غرقت ونجا بعض ركابها، والرجل الذي يفقد من بين أهله، كمن خرج إلى السوق أو إلى حاجة قريبة فلم يرجع، ومن هذا النوع أيضاً من فقد في صحراء مهلكة أو نحو ذلك(١).

٣ _ أما الأسير، الذي لا يدري أحبى هو أم ميت، فإنه يعتبر مفقوداً في قول الزهري ^(٢)، والحنفية، والشافعية، والحنَّابلة (٣).

وأما المالكية، فلم يجعلوا الأسير مفقوداً ولولم يعرف موضعه ولاموقعه بعد الأسر(٢)، إلا في قول ابن عبد البر بأن الأسير الذي تعرف حياته في وقت من الأوقات، ثم ينقطع خبره، ولا يعرف له موت ولاحياة،

⁽١) الصحاح، والقاموس المحيط، وتاج العروس. (٢) المبسوط ٢١/١٣، ٣٨ وحاشية الدسوقي ٢/ ٤٧٩

⁽٣) القوانين الفقهية ص ٤٤ ١ ـ ١٤٥، والكَّاني لابن عبـد البر ٢/ ٥٦٧ ـ ٥٦٩، والتتاج والإكــليل بهــامش مُواهَبُ الجــليلُ ٤/ ١٥٦ وما بعدها، ومواهبُ الجليل ١٥٦/٤ وما بعدها.

⁽١) المغنى لابن قدامة ٦/ ٣٦٥ ـ ٣٦٦، ٨/ ٩٥ ـ ٩٦ ـ مطبعة الإمام، وكشاف القناع ٤/ ١٥، ٥/ ٤٨٧، ومطالب أولى النهي ٤/ ٦٣٠ ـ ٦٣١

⁽٢) فتح الباري ١١/ ٣٥١ ـ البابي الحلبي.

⁽٣) المبسوط ١١/ ٣٨، والفتــاوى الهندية ٢/ ٢٩٩، ٦/ ٤٥٦، ومغنى المحتاج ٣/ ٢٦، وشسرح المحلى ٣/ ٤٩، والمغنى 7\ 07%, 77%, \\ 0P _ 7P

⁽٤) المدونة الكبيري ٢/ ٤٥٦ مدار صادر، وشرح الخرشي

يعتبر مفقوداً من النوع الثاني عندهم (١). وقد اعتبر الحنفية المرتد الذي لم يعلم أَلَحِقَ بدار الحرب أم لا مفقوداً (٢).

ولم يعتبر المالكية المحبوس الذي لا يستطاع الكشف عنه مفقوداً (٣).

الأحكام المتعلقة بالمفقود:

يتعلق بالمفقود أحكام متعددة منها:

أ ـ زوجة المفقود:

عد النابت شرعاً أن الفقدان لا يوثر في عقد الرواج، لذلك فإن زوجة المفقود تبقى على نكاحه، وتستحق النفقة في قول الفقهاء جميعاً، ويقع عليها طلاقه وظهاره وإيلاؤه، وترثه ويرثها، ما لم ينته الفقدان (1).

ولكن إلى متى تبقى كذلك؟ لم يأت في السنة إلا حديث واحد هو قوله عليه الصلاة والسلام: «امرأة المفقود امرأته حتى يأتيها الخبر» (٥).

(۱) الكانى ۲/ ۸۶ه

وهذا النص المجمل جاء بيانه في قول علي خطي المراة المفقود تبقى على عصمته إلى أن يموت، أو يأتي منه طلاقها (١).

وبه قال ابن مسعود ولي والنخعي، والنخعي، وأبو قلابة، والشعبي، وجابر بن زيد، والحكم، وحماد، وابن أبي ليلى، وابن شبرمة، وعثمان البتي، وسفيان الثوري، والحسن بن حى، وبعض أصحاب الحديث (٢).

وإليه ذهب الحنفية (٣) ، والشافعي في الجديد (٤).

وذهب عمر رضى الله تعالى عنه إلى أن امرأة المفقود تتربص أربع سنين، ثم تعتد للوفاة أربعة أشهر وعشرة أيام، فإذا انقضت حلت للأزواج (٥).

وبهذا القول قال عشمان، وابن عمر، وابن عباس، وابن النزبير، هو رواية عن ابن مسعود، وعلي طفع (٦) ، وهو قول الشافعي في القديم (٧).

⁽٢) الدر المختار ٤/ ٢٩٢

⁽Y) الدر المختار 4/ ۲۹۲ (W) العالم والأكارا ووار 4

 ⁽٣) التاج والإكليل بهامش مواهب الجليل ٤/ ١٥٥، ومواهب الجليل ٤/ ١٥٥

⁽٤) المبسوط ١١/ ٣٩، ٣٩ والبناية على الهداية ٦/ ٦٠، والفتاوى الهندية ٢/ ٣٠٠، والمدونة ٢/ ٢٥١، ومواهب الجسليل ٤/ ١٥٦، - ١٠٠، والأم ٥/ ٢٣٩ ـ ٢٤٠، دار المعرفة، ومغني المحتاج ٣/ ٣٩٨، والمغني ٨/ ١٠٤

 ⁽٥) حديث: «امرأة المفقود امرأته حتى يأتيها آلخبر».
 أخرجه الدار قطني (٣/ ٣١٣) عن المغيرة بن شعبة، وضعفه الزيلعي في نصب الراية (٣/ ٤٧٣)

 ⁽١) أثر علي في امرأة المفقود
 أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٧/ ٩٠) بلفظ: هي امرأة
 ابتليت فلتصبر حتى يأتيها موت أو طلاق.

⁽٢) المغني ٨/ ٩٥، وفتح الباري ١١/ ٣٥٢

⁽٣) المبسوط ١١/ ٣٥، وبدائع الصنائع ٦/ ١٩٦ (٢) السيول المراد ٢/ ٥٥ من المراد المراد

⁽٤) الوجيز للغزالي ٢/ ٩٩، ومغني المحتاج ٣/ ٣٩٧

⁽٥) مصنف ابن أبَّى شيبة ٤/ ٧٣٧، ونصب الراية ٣/ ٤٧٢، والمحلى ٧/ ١٦، وفتح الباري ١١/ ٣٥٧

⁽٦) فتح البّاري ٢١/ ٣٥٢

⁽٧) مغني المحتاج ٣/ ٣٩٧

وعن سعيد بن المسيب أنه إذا فقد في الصف عند القتال تربصت امرأته سنة، وإذا فقد في غيره تربصت أربع سنين (١).

وذهب المالكية إلى أن المفقود في بلاد المسلمين تتربص امرأته أربع سنين، ثم تعتد أربعة أشهر وعشرة أيام، ثم تحل للأزواج، وأما المفقود في بلاد الأعداء، فإن زوجته لا تحل للأزواج إلا إذا ثبت موته، أو بلغ من العمر حداً لا يحيا إلى مثله، وهو مقدر بسبعين سنة في قول مالك وابن القاسم وقال ابن عرفة: إذا بلغ ثمانين سنة، وقال ابن عرفة: إذا بلغ خمساً وسبعين سنة وعليه القضاء، وذهب أشهب إلى أنه يعتبر وعليه القضاء، وذهب أشهب إلى أنه يعتبر كالمفقود في بلاد المسلمين.

أما المفقود في قتال المسلمين مع الكفار، فقد قال مالك وابن القاسم بأنه يعتبر كالمفقود في بلاد الأعداء، وعن مالك: تتربص امرأته سنة، ثم تعتد، وقيل: هو كالمفقود في بلاد المسلمين.

وأما المفقود في قتال المسلمين بعضهم مع بعض، فقد قال مالك، وابن القاسم: ليس في ذلك أجل معين، وإنما تعتد زوجته من يوم التقاء الصفين، وقيل: تتربص سنة ثم تعتد، وقيل: يترك ذلك لاجتهاد الإمام (٢).

وأما الحنابلة فعندهم في المفقود الذي ظاهر غيبته السلامة قولان:

الأول: لا تزول الزوجية ما لم يثبت موته. الشاني: أن زوجته تنتظر حتى يبلغ من العمر تسعين سنة في رواية، وفي رواية أخرى أن المدة مفوضة إلى رأي الإمام والرواية الأولى هي القوية المفتى بها، وهذا هو الصحيح في المذهب.

ومن الحنابلة من قدر المدة بمائة وعشرين سنة.

وأما المفقود الذي ظاهر غيبته الهلاك، فإن زوجته تتربص أربع سنين، ثم تعتد للوفاة، وهو المذهب (١).

بدء مدة التربص:

• ـ تبدأ مدة التربيص من حين رفع الأمر إلى السقاضي، وهو قول عمر في ها وعطاء وقتادة، وعليه اتفق أكثر من قال بالتربيص (٢) وهو المذهب عند المالكية، وفي رواية عن مالك تبدأ من حين اليأس من وجود المفقود بعد التحري عنه، وهو القول الأظهر للشافعي بناء على مذهبه القديم، ورواية عند الحنابلة (٣).

⁽١) فتح الباري ١١/ ٣٥٠، ومصنف عبد الرزاق ٧/ ١٨٩

⁽٢) المدونة ٢/ ٥١، ٢٥١، ٤٥١، والمتاج والإكليل بهامش مواهب الجليل ١٦٥، ١٦٠، ١٦١ وحاشية الدسوقي ٢/ ٤٧٩، ٤٨٣

⁽۱) المغنى ٦/ ٣٦٦، ٨/ ٩٠ ـ ٩٦ وكشاف القناع ٤/ ٩١٥، ٦/ ٤٨٧، ٤٨٩

 ⁽۲) مصنف عبد الرزاق ۷/ ۸٦، ۹۰، وفتح الباري ۲۰۱/ ۳۵۲
 (۳) التاج والإكليل بهامش مواهب الجليل ٤/ ١٥٦، والمهذب ۲/ ۱٤٦، والمغني ۸/ ۸۹

وقيل: تبدأ المدة من حين الغيبة، وهو قول المسافعي بناء على مذهبه القديم، والرواية الأصح والصواب عند الحنابلة (١).

وهناك نصوص نقلت عن عمر، وعثمان، وابن عمر، وابن عباس وابن عمر، وابن عباس وابن عمر، وسعيد بن المسيب، جاء فيها ذكر مدة التربص دون تحديد متى تبدأ (٢).

وذهب عمر، وابن عباس، وابن عمر، ولا عمر، ولا عمر، وعطاء وإسحق إلى أنه لابد من أن يطلق ولي المفقود زوجته (٣)، وهو رواية عند الحنابلة (٤).

وفي رواية عن ابن عباس، وابن عمر ولي النه لا حاجة لطلاق الولي، وهو الرواية الثانية عند الحنابلة والصحيح عندهم والمتفق مع القياس (٥).

ما يجب على زوجة المفقود بعد التربص:

٦- يجب على زوجة المفقود بعد مدة التربص أن تعتد للوفاة أربعة أشهر وعشرة أيام وهذا قول عمر والصحابة والعلماء اللذين أخذوا

بقوله (۱) .

ولا تحتاج الزوجة بعد مدة التربص لحكم من الحاكم بالعدة، ولا بالـزواج بعد انقضائها في قول المالكية والحنابلة (٢).

وأما عند الشافعية، فعلى القول القديم عندهم فيه وجهان، والأصح أنه لابد من الحكم (٣).

ما يترتب على حكم الحاكم بالتفريق:

٧ ـ إذا حكم الحاكم بالتفريق بين المفقود
 وزوجته، فإن الحكم ينفذ بالظاهر دون
 الباطن، وهو الأصح عند الشافعية (٤).

وقيل ينفذ ظاهراً وباطناً، وهو قول الحنابلة (٥).

ولهذا نتائج في أثر ظهور المفقود حيًا في نكاح الزوجة غيره (ر: ف ٢٥ ـ ٢٦).

فإن تزوجت امرأة المفقود في وقت ليس لها أن تتزوج فيه، فنكاحها باطل، لأن حكم الـزوجيـة بـينـهـا وبين زوجـهـا الأول علـى

⁽١) مطالب أولى النهي ٥/ ٦٩، وفتح الباري ١١/ ٣٥٢

⁽٢) التاج والإكليل بهامش مواهب الجليل ٤/ ١٥٧، والشرح الكبير ٢/ ٤٨، وكشاف القناع ٦/ ٤٨٨، ومطالب أولي النهى ٤/ ٦٣، ٥/ ٦٩٥

⁽٣) المهذب ٢/ ١٤٦، ومغنى المحتاج ٣/ ٣٩٧

⁽٤) المصادر السابقة.

⁽٥) المغنى ٨/ ٩٩، ومطالب أولى النهى ٥/ ٩٩٥

⁽١) مغني المحتاج ٣/ ٣٩٧، ومطالب أولي النهى ٥/ ٥٦٨

⁽٢) فتح الباري ١١/ ٣٥٢، ومصنف عبد الرزاق ٧/ ٨٥، ٨٩

⁽٣) مصنف عبد الرزاق ٧/ ٨٦ - ٩٠، ونصب الراية ٣/ ٤٧٢

⁽٤) المغنى ٨/ ٩٧ _ ٩٨، والفروع ٥/ ٥٤٥ _ ٢٤٥

⁽٥) المغنى ٨/ ٩٨، وكشاف القناع ٦/ ٤٨٨

حاله (۱).

ولو تزوجت امرأة المفقود قبل مضي الزمان المعتبر للتربص والعدة، ثم تبين أنه كان ميتاً، أو أنه كان قد طلقها قبل ذلك بمدة تنقضي فيها العدة لم يصح النكاح لأنها ممنوعة منه فأشبهت الزوجة، وهو قول للشافعية، وأما القول الأصح عندهم فإن نكاحها صحيح (٢)، وبالقول الأول للشافعية أخذ الحنابلة (٣).

ولو ادعت امرأة أنها زوجة للمفقود، وأقامت بينة على ذلك، لم يقض لها به عند الحنفية، خلافًا للمالكية (٤)، ومبنى المسألة قائم على جواز الحكم على الغائب وعدمه.

ب _ أموال المفقود:

للفقدان أثر ظاهر في أموال المفقود القائمة، وفي اكتسابها بالوصية، والإرث، وفي إدارة تلك الأموال.

أولاً: ني بيع مال المفقود:

٨ - ذهب الحنفية إلى أنه ليس للقاضي أن يبيع عقار المفقود، ولا العروض التي لا يتسارع إليها الفساد، وأما ما يتسارع إليه

الفساد كالشمار ونحوها فإنه يبيعه، ويحفظ ثمنه (١).

وذهب المالكية إلى جواز بيع أموال المفقود إذا قضى عليه بدين أو استحقاق أو ضمان عيب ونحو ذلك، وهذا مبني على قولهم في جواز القضاء على الغائب (٢).

ثانيًا: في قبض حقوق المفقود:

٩- ليس للقاضي عند الحنفية أن يأخذ مال المفقود الذي في يد مودعه، ولا المال الذي في يد الشريك المضارب، لأنهما نائبان عن المفقود في الحفظ (٣) ، وعند المالكية له ذلك، وهو قول عند الحنفية، غير أن ابن عابدين حمله على أن القاضي رأى مصلحة فيه، كما لو كان المدين غير ثقة (٤).

ولو أن المدين دفع الدين إلى زوجة المفقود أو ولده، وكذلك المستأجر لو دفع الأجرة، فإن الذمة لا تبرأ ما لم يأمر القاضي بذلك، هذا عند الحنفية (٥) وأما عند المالكية فإن ديون المفقود لا تدفع للورثة، وإنما تدفع للسلطان (٢).

⁽۱) بدائع الصنائع ٦/ ١٩٦ ـ ١٩٧

⁽٢) موآهب الجليل ١٥٦/٤

⁽٣) بدائع الصنائع ٦/ ١٩٦

⁽٤) المدونة ٢/ ٤٥٥، وحاشية ابن عابدين ٤/ ٢٩٣

⁽٥) المبسوط ١١/ ٤٣

⁽٦) المدونة ٢/ ٤٥٤ _ ٥٥٥، ومواهب الجليل ٤/ ١٥٦

⁽١) التاج والإكليل بهامش مواهب الجليل ٤/ ١٥٨، والمهذب ٢/ ١٤٦، والمغني ٨/ ١٠٣

⁽٢) شرح المحلِّي ٤/ ١٥، ومغني المحتاج ٣٩٨/٣

⁽٣) مطالب أولى النهى ٥/ ٧٠٥، وكشاف القناع ٦/ ٤٨٨

⁽٤) المبسوط ١١/٥٤، ومواهب الجليل ٤/٢٥٢

ثالثاً: في الإنفاق من مال المفقود:

• 1 - من الثابت بإجماع الفقهاء أن زوجة المفقود تستحق النفقة (ر: ف ٤)، وهذه النفقة تكون في مال المفقود، بذلك قال الحنفية، والحنابلة (١).

وقال ابن عباس والله: تستدين، فإن جاء زوجها أخذت من ماله، وإن مات أخذت من نصيبها من الميراث، وبه قال النخعي (٢)، فإن لم يكن للمفقود مال، وطلبت الزوجة من القاضي الحكم لها بالنفقة فإنه يجيبها إلى ذلك، وبه قال النخعي، وهو قول لأبي حنيفة، وفي قول آخر له: لا يجيبها، وهو قول شريح، وقال زفر: يأمرها القاضي بأن تستدين، وتنفق على نفسها (٣).

وتنقطع النفقة بموت المفقود، أو بمفارقته لها فإن استمرت بقبض النفقة بعد أن تبين أنه مات أو فارقها ثم رجع، فعليها أن تعييد ما قبضته من تاريخ الموت، أو المفارقة (٤).

وتسقط النفقة عند الشافعية بزواج امرأة المفقود من غيره (ه) .

وعند الحنابلة تسقط بتفريق الحاكم بينها وبين زوجها المفقود، أو بزواجها من غيره (١). ويجب في مال المفقود نفقة زوجته في مدة العدة، بذلك قال ابن عمر، وابن عباس الشخا، وفيه قولان عند المالكية، والحنابلة (٢).

11 - ويجب في مال المفقود نفقة الفقراء من أولاده ووالديه، وهو قول الحنفية، والشافعية (٣) ، والمالكية غير أن المالكية اشترطوا لاستحقاق الأبوين النفقة أن يكون قد قضى بها قاض قبل الفقد (٤) ، فإن تبين أن المفقود ميت، واستمر هؤلاء بقبض النفقة بعد ثبوت موته، فإنهم يغرمون ما أنفق عليهم من يوم مات، لأنهم ورثة (٥)

11 - وتستوفى النفقة المفروضة للزوجة والأولاد والوالدين من دراهم المفقود ودنانيره، ومن التبر أيضًا، إذا كان كل ذلك تحت يد القاضي، أو كان وديعة، أو ديناً للمفقود، وقد أقر الوديع والمدين بذلك،

⁽١) المغنى ٨/ ١٠١، والفروع ٥/ ٤٨ ٥

⁽٢) المغنى ٨/ ١٠١، ومطالب أولي المنهى ٥/ ٥٦٩، والمتاج والإكليل بهامش مواهب الجليل ٤/ ١٥٧، ومواهب الجليل ٤/ ١٥٧

⁽٣) المبسوط ١١/ ٣٩، ومغني المحتاج ٣/ ٤٤٦ ـ ٤٤٩

⁽٤) المُدُونَة ٢/ ٥٢، ١١تاج والإكيل بهامش مواهب الجليل ١٩٠٤

⁽٥) المدونة ٢/ ٤٥٢، وشرح الخرشي ٤/ ١٥٠

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٤/ ٢٩٥، واللباب ٢/ ٢١٦ والتاج والإكليل ٤/ ١٥٠، وشرح الخرشي ٤/ ١٥٠، ومطالب أولى النهى ٥/ ٢٩٥

⁽٢) المغنّي ٧/ ٤٩٥، ومصنف عبد الرزاق ٧/ ١٩٤

⁽٣) المبسوط ١١/ ٤٢ ـ ٤٣

⁽٤) شرح الحرشي ٤/ ١٥٠، والمغني ٨/ ١٠٠

⁽٥) مغنى المحتاج ٣٩٨/٣

وأقرا بالزوجية والنسب^(١).

وينتصب الوديع والمدين خصماً في المدعوى، لأن المال تحت يدهما، فيتعدى القضاء منهما إلى المفقود، فإن كان الوديع أو المدين منكراً للوديعة أو الدين أو الزوجية والنسب، لم يصلح لمخاصمة أحد من مستحقى النفقة، ولا تسمع البينة ضده (٢).

وليس لهؤلاء بيع شيء من مال المفقود الذي يخاف عليه الفساد، كالثمار، ونحوها، فإن باعوه، فالبيع باطل^(٣).

وليس لهم بيع دار المفقود، ولم لم يبق من ماله سواها، واحتاجوا للنفقة (٤).

وعند الحنفية يجوز للقاضى أن يأخذ من مستحقي النفقة كفيلا، لاحتمال أن يحضر المفقود، ويقيم البيئة على طلاق امرأته، وأنه ترك لأولاده مالاً يكفي لنفقتهم، وليس له ذلك عند المالكية (٥).

والقضاء على المفقود بالنفقة لمستحقيها ليس قضاء على الغائب حقيقة، وإنما هو تمكين لهم من أخذ حقهم.

ولا تجب على المفقود نفقة أحد من أقارب

المفقود غير الذين ذكرنا آنفاً (١).

رابعاً: في الوصية:

18-توقف الوصية للمفقود عند الحنفية، حتى يظهر حاله، فإن ظهر حيا قبل موت أقرانه فله الوصية، وإذا حكم بموته رد المال الموصى به إلى ورثة الموصى .

ولو أن رجلا أقام البينة على أن المفقود قد أو ملغ أوصى له بوصية وجاء موت المفقود، أو بلغ من السنين ما لا يحيا إلى مثلها، والموصى له حي،قال المالكية: تقبل البينة، وتصح الوصية إذا كانت في حدود الثلث، وكذلك الحال لو أوصى له قبل الفقد (٣) ، وهذا مبني على أصولهم في جواز القضاء على الغائب.

خامساً: في الإرث:

\$ 1 - يعتبر المفقود حيا بالنسبة لأمواله، فلايرث منه أحد، ويبقى كذلك إلى أن يثبت موته حقيقة، أو يحكم باعتباره ميتاً، على ما يأتى بيانه (ر: ف ٢٠ - ٢١).

• 1 - ولايرث المفقود من أحد، وإنما يتعين وقف نصيبه من إرث مورثه، ويبقى كذلك إلى أن يتبين أمره، ويكون ميراثه كميراث الحمل، فإن ظهر أنه حي استحق نصيبه وإن

⁽١) المبسوط ١١/ ٣٨، ٣٩، ٤٠، وبدائع الصنائع ٦/ ١٩٧

⁽٢) المبسوط ١١/ ٤٣، ٤٤ ـ ٤٥، والبناية شرح الهداية ٦/ ٧٠

⁽٣) المدونة ٢/ ٢٥٤

⁽١) المبسوط ١١/ ٣٩_٤١، والبناية ٦/ ٦١ _ ٦٤

⁽٢) المبسوط ١٩٧/١، وبدائع الصنائع ٦/١٩٧

⁽٣) المبسوط ١١/ ٤٠ (٤) المبسوط ٣٩/١١

⁽٥) بدائع الصنائع ٦/ ١٩٦، والمدونة ٢/ ٤٥٢

ثبت أنه مات بعد موت مورثه استحق نصيبه من الإرث كذلك، وإن ثبت أنه مات قبل موت مورثه أو مضت المدة، ولم يعلم خبره، فإن ما أوقف من نصيبه يرد إلى ورثة المسورث.

وإن كان المفقود عمن يحجب الحاضرين، لم يصرف إليهم شيء، بل يوقف المال كله.

وإن كان لا يحجبهم، يعطى كل واحد الأقل من نصيبه الإرثى على تقدير حياة المفقود، وعلى تقدير موته، مثال ذلك: رجــل مات عن بنتين، وابن مفقود، وابن ابن، وبنت ابن، وطلبت البنتان الإرث، فإن فرضهما في هذه المسألة الثلثان، لا يدفع إليهما، وإنما يدفع إليهما النصف، لأنه أقل النصيبين، ولا يدفع شيء لابن الابن، ولا لبنت الابن، فإذا مضت المدة، وحكم بموت المفقود، أعطيت البنتان السدس، ليتم لهما الثلثان، وأعطى الباقي لأولاد الابسن، للذكر مثل حظ الأنشيين، وعلى ماسبق اتفاق الفقهاء (١) إلا ماذكر من خلاف في المذهب الحنبلي حول رد ما أوقف من نصيب المفقود الذي لم يعلم خبره رغم مضي المدة إلى ورثة المورث، وهذا قول في المذهب،

غير أن القول الأصح فيه أنه ملك للمفقود، يوزع بين ورثته، وعليه المذهب (١).

17- ولو ادعى ورثبة رجل أنه نقد، وطلبوا قسمة ماله، فإن القاضي لا يقسمه حتى تقوم البينة على موته، وتكون الدعوى بأن يجعل القاضي من في يده المال خصما عن المفقود، أو ينصب عنه قيما في هذه الولاية (٢).

سادساً: في إدارة أموال المفقود:

تدار أموال المفقود من قبل وكيله،أو وكيل يعينه القاضى.

أ ـ الوكيل الذي عينه المفقود:

1٧ من كان له وكيل، ثم فقد، فإن الوكالة تبقى صحيحة، لأن الوكيل لا ينعزل بفقد الموكل.

ولهذا الوكيل أن يحفظ المال الذي أودعه المفقود، وليس لأمين بيت المال أن ينزعه من يده.

وأما قبض الديون التي أقر بها غرماء المفقود، وقبض غلات أمواله، فليس له ذلك.

وذهب ابن عابدين إلى أن لوكيل المفقود حق قبض الديون والغلات ما دام قد وكل بذلك (٣)

وللحنابلة في قبض وكيل المفقود للغلات

⁽١) المحرر ١/ ٤٠٧، والفروع ٩/ ٣٧

⁽Y) المبسوط ٢١/ ٣٨

⁽۳) البحر الرائق ٥/ ١٧٦، حاشية ابن عابدين ٤/ ٢٩٣

⁽۱) حاشية البطحطاوي عبلى البدر ٢/ ٥٠٩، ٥١٥ واللباب ٢/٧١٧، والمدونة ٢/ ٤٥٣، والتاج والإكبليل بهامش مواهب الجليسل ٤/ ١٦١ ـ ١٦٦، ٣/ ٤٢٣ ـ ٤٢٤، والمغني-٢/ ٣٦٥ ـ ٣٦٨، ٣٧٦، والفروع ٥/ ٣٥ ـ ٣٧

قولان^(۱).

وليس لمن كان وكيلاً بعمارة دار المفقود أن يعمرها إلا بإذن الحاكم، فلعله مات، وحينتذ يكون التصرف للورثة (٢).

ب ـ الوكيل الذى يعينه القاضي:

1۸ إذا لم يكن للمفقود وكيل، فإن على القاضى أن ينصب له وكيلا.

وهذا الوكيل يتولى جمع مال المفقود وحفظه وقبض كل حقوقه من ديون ثابتة وأعيان وغلات، وليس له أن يخاصم إلا بإذن القاضى في الحقوق التي للمفقود، وفي الحقوق التي عليه وإلى هذا ذهب الحنفية، ووانقهم المالكية في الجملة (٣).

ولا تسمع الدعوى بحق على المفقود، ولا تقبل البينة عند الحنفية، غير أن القاضي إن قبل ذلك، وحكم به، نفذ حكمه، وعليه الفتوى.

وذهب المالكية إلى قبول البينة على المفقود.

ولو طلب ورثـة المفقود من الحاكـم نصب وكيل عنه، فعليه أن يستجيب لذلك (٤).

(١) شرح السراجية ص ٢٢١، والمدونة ٢/ ٤٥٢، والوجيز

١/ ٢٦٧، والمغنى ٦/ ٣٦٦

انتهاء الفقدان:

ينتهي الفقدان بإحدى الحالات الآتية:

الحالة الأولى : عودة المفقود:

11- إذا ظهر أن المفقود حي، وعاد إلى وطنه، فقد انتهى الفقدان، لأن المفقود مجهول الحياة أو الموت، وبظهوره انتفت تلك الجهالة، وسيأتى بيان ذلك. (ر:ف ٢٥ ـ ٢٦).

الحالة الثانية: موت المفقود:

• ٧- إذا ثبت بالبينة أن المفقود قد مات، فقد انتهت حالة الفقدان، لزوال الجهالة التي كانت تحيط حياته أو موته، وعلى ذلك اتفاق الفقهاء (١).

ولابد من ثبوت موته أمام القاضي،غير أن الشافعية لم يشترطوا صدور حكم بذلك (٢) . ويمكن للورثة أن يَدعوا موت المفقود، ويقدموا البينة لإثبات ذلك، ويختار القاضي وكيلاً عن المفقود يخاصم الورثة، فإذا أثبتت البينة موته، قضى القاضى بذلك (٣) .

⁽٢) حاشية البجيرمي ٣/ ٢٦٠، وحاشية القليوبي ٣/ ١٤٩

⁽٣) المبسوط ١١/ ٣٨، وحاشية ابن عابدين ٤/ ٢٩٧

⁽۱) کشاف القناع ۱۹/۶، والفروع ۵/ ۳۸ (۲) حاشیة ابن عابدین ۲۹۳/۶

⁽٣) البحر الرائق ٥/ ١٧٦، وتبيين الحقائق ٣/ ٣١٠، ٣١١، والتاج والإكليل ٤/ ١٦٠، ومواهب الجليل ١٥٦/

⁽٤) المدونة ٢/ ٤٥٦، والمبسوط ١١/ ٤١، ٤٢، والفتاوى الهندية ٢/ ٣٠١

ويقسم ميراث المفقود بين الأحياء من ورثته يوم موته، وعليه اتفاق الفقهاء، لأن شرط التوريث بقاء الوارث حياً بعد موت المورث (١).

١ ٢ أما ميراث الزوجة فاختلف الفقهاء فيه
 كما يلي:

ذهب الشعبي إلى أن زوجة المفقود التي تزوجت، ثم ظهر أنه ميت، فعليها العدة منه، وهي ترثه (٢)

وفي المذهب المالكي تفصيل: فإن جاء موته قبل أن تنكح زوجاً غيره، فإنها ترثه.

وإن تزوجت بعد انقضاء العدة، لم يفرق بينها وبين زوجها الثاني، وورثت من زوجها المفقود.

وإن تـزوجت وجـاء موتـه قبـل الدخـول ورثته، وفـرق بينهما، واسـتقبلت عدتـها من يوم الموت.

وإن جاء موت المفقود بعد دخول الثاني، لم يفرق بينهما، ولا إرث لها.

أما إن كان زواج الـثاني قد وقع في العدة

من الأول المتوفى، فإنها تـرثه، ويفرق بيـنها وبين زوجها الثاني (١)

وعند الحنابلة ترث النزوجة من زوجها المفقود الذي ثبت موته إن لم تنزوج، أو كانت تنزوجت ولم يدخل بها الثاني، وفي رواية أنها لا ترث منه.

فإن دخل بها الثاني، وكان الزوج الأول قد قدم واختارها ثم مات، فإنها ترثه ويرثها، ولو مات الثاني لم ترثه،ولم يرثها، وإن مات أحدهما قبل اختيارها _ وقلنا بأن لها أن تتزوج _ فإنها ترث الزوج الثاني ويرثها، لا ترث الزوج الأول ولايرثها.

وإن ماتت قبل اختيار النزوج الأول، فإنه يخير، فإن اختارها ورثبها، وإن لم يخترها ورثها الثاني.

وهذا كله ظاهر مذهب الحنابلة.

واختار الشيخ ابن قدامة أنها لا ترث زوجها الثاني، ولا يرثها بحال إلا أن يجدد لها عقدا، أو لا يعلم أن الأول كان حيا، ومتى علم أن الأول كان حيا ورثها وورثته، إلا أن يختار تركها، فتبين منه بذلك، فلا ترثه ولا يرثها.

⁽۱) المبسوط ۳۰/ ٥٤، والبناية ٦/ ٦٩، والمدونة ٢/ ٤٥٧، والمبسوط والإكليل بهامش مواهب الجليل ٤/ ١٦٢، ومغني المحتاج ٣/ ٢٧، وحاشية الشرقاوي ٢/ ٢١١، والمغني

⁽٢) فتح الباري ١١/ ٣٥٢

⁽۱) التاج والإكليل ٤/ ١٥٨، ١٦٢، ومواهب الجليل ٤/ ١٥٨، ١٥٨

وعلى القول بأن الحكم بوقوع الفرقة يوقع التفريق ظاهراً وباطنًا ترث الثاني ويرثها، ولا ترث الأول ولا يرثها.

وأما عدتها، فمن ورثته اعتدت لوفاته عدة الوفاة (١) .

الحالة الثالثة: اعتبار المفقود ميتًا:

٢٢ يعتبر المفقود ميتا حكماً بمضي مدة على
 فقده، أو ببلوغه سنا معينة.

ففي ظاهر الرواية عند الحنفية يحكم بموت المفقود إذا لم يبق أحد من أقرانه في بلده، لا في جميع البلدان، وهو الأصح عندهم.

غير أنهم اختلفوا في السن التي يمكن أن يموت فيها الأقران، فعن أبى حنيفة: هي مائة وعشرون سنة، وهذا ما اختاره القدوري.

وعن أبي يوسف مائة سنة، وقال محمد بن حامد البخاري: هي تسعون سنة، وذهب بعضهم إلى أنها سبعون سنة، ومنهم من قال: بأن هذه المدة متروكة إلى اجتهاد الإمام، ويسنظر إلى شخص المفقود والقرائن الظاهرة (٢).

ولعلماء الحنفية خلاف في الترجيح بين هذه الأقوال فمنهم من قال: الفتوى على

التسعين سنة وهو الأرفق، ومنهم من قال: الفتوى على الثمانين، واختار ابن الهمام السبعين سنة، ومنهم من قال بأن تفويض المدة إلى الإمام هو المختار والأقيس (١).

وأما المالكية والحنابلة، فقد ذكرنا مذهبهم قبلا.(ر:ف٤).

وأما الشافعية، فالصحيح المشهور عندهم أن تقدير تلك السن متروك لاجتهاد الإمام، ومنهم من قدره باثنتين وستين سنة، أو بسبعين، أو بثمانين، أو بمائة، أو بمائة وعشرين سنة (٢).

" " وإذا انقضت المدة المذكورة جرى تقسيم ميراث المفقود بين ورثته الموجودين في اليوم الذي اعتبر فيه ميتاً، لابين الذين ماتوا قبله، فكأنه مات حقيقة في ذلك اليوم، بهذا قضى عمر وعثمان رضي الله عنهما (٣) ، وهو قول للحنفية، وقول للمالكية (٤) ، وهو القول الأصح عند الحنابلة، وفي القول الآخر عند

⁽١) المغني ٨/ ١٠٢، ومطالب أولي النهى ٥/ ٧٧

⁽٢) المبسوط ١١/ ٣٥ ـ ٣٦، وبدائع الصنائع ٦/ ١٩٧، والزيلعي ٣/ ٣١١، والبحر الرائق ٥/ ١٧٨

⁽۱) الدر المنتقى ۱/۷۱۳، والبناية ٦/ ٦٩، والبحر الرائق ٥/ ١٧٨، وفتح القدير ٥/ ٧٧٤، ونبين الحقائق ٣/ ٣١٢

⁽٢) مغني المحتاج ٣/ ٢٦_ ٢٧، وحاشية البجيرمي ٣/ ٢٦٠

⁽٣) مصنف عبد الرزاق ٧/ ٨٥ - ٨٦

⁽٤) الفتاوى الهندية ٢/ ٣٠٠، وحاشية الطحطاوي على الدر ٢/ ٥٠٩ ـ ٥١٠، والمدونية ٢/ ٤٥٢، والتاج والإكليل ٤/ ١٦٢

الحنابلة: يقسم الميراث بعد انقضاء عدة الزوجة إذا كان المفقود يغلب عليه الهلاك (١)

وفي قول للحنفية، وفي القول المعتمد عند المالكية، وفي المذهب الشافعي، وفي قول للحنابلة: أن ميراث المفقود يعطى لورثته الأحياء يوم الحكم بموته (٢).

إلا أن الشافعية قالوا: إذا مضت مدة زائدة على ما يغلب على الظن أن المفقود لا يعيش فوقها، وحكم القاضي بموته من مضي تلك المدة السابقة على حكمه بنزمن معلوم، فينبغي أن يصح، ويعطى المال لمن كان وارثه في ذلك الوقت، وإن كان سابقا على الحكم (٣).

وتعتد امرأة المفقود عدة الوفاة في الوقت الذي جرى فيه تقسيم ميراثه (1) . (ر:ف ٥) ٢٠ ولابد من الحكم باعتباره ميتا عند الحنفية، وهو المنصوص عليه في المذهب، وهو قول عند المالكية، وبه أخذ الشافعية (٥) .

وهو قول عند الحنابلة، غير أن القول الأصح عندهم أنه لا يحتاج إلى حكم باعتباره ميتًا، وهو قول للحنفية، وللمالكية (٥)

وأما طبيعة الحكم باعتباره المفقود ميتًا، فللفقهاء فيه خلاف، فهو منشىء للحالة الجديدة التى أصبح عليها المفقود عند من قال بوجوب صدور الحكم، وهو مظهر عند من قال بعدم وجوب الحكم. (ر: ف

ولهذا الخلاف نتائج مهمة جداً، فعلى القول بأن الحكم منشيء لا تستطيع الزوجة أن تبدأ عدة الوفاة، ولا أن تتروج إلا بعد صدوره.

وكذلك فإن أموال المفقود لا توزع إلا بين الورثة الموجودين يوم صدور الحكم لا قبله، كأن المفقود قد مات حقيقة في اليوم المذكور. وأما من قال بأن الحكم مظهر، فإن عدة الزوجة تبدأ من تاريخ انتهاء مدة التربص، أو من بلوغ المفقود السن التي لا يمكن أن يحيا بعدها، وأن ميراث المفقود يقسم بين ورثته الأحياء في ذلك التاريخ، ولا عبرة لصدور الحكم.

⁽١) حاشية الدسوقي ٤/ ٤٨٧، وحاشية ابن عابدين ٤/ ٢٩٧، والمفنى ٦/ ٣٦٥، ٣٦٦

⁽۱) المغني ٦/ ٣٦٥، ٣٦٦، ٨/ ١٠٣، وكشاف القنباع ١٦/ ٥١٦، ٢/ ٤٨٨، والعذب الفائض ٢/ ٨٦، ٨٧

 ⁽۲) المبسوط ۳۰/ ۵۰، ومواهب الجليل ۱۹۱۶، وحاشية البجيرمي ۳/ ۲۹۰ والوجيز ۱۹۷/۱

⁽٣) فتح الوهاب ٢/ ٩، ومغني المحتاج ٣/ ٢٧

⁽٤) بدائع الصنائع ٦/ ١٩٧

⁽٥) الدر المختار ٤/ ٢٩٧، والشرح الكبير ٢/ ٤٨٣، ومفني المحتاج ٣/ ٢٧

أثر ظهور المفقود بعد الحكم بموته:

إن ظهر المفقود حيًا بعد الحكم باعتباره ميتًا، فإن لذلك آثاراً بالنسبة لزوجته، وبالنسبة لأمواله.

أولاً: بالنسبة لزوجته:

• ٢ ـ للفقهاء في هذه المسألة خلاف:

ذهب الحنفية إلى أن المفقود إن عاد، ولم تكن زوجته قد تزوجت، فهو أحق بها، فإن تزوجت فلا سبيل له عليها، وفي قول آخر: إن زوجته له (١).

وعند المالكية أن المفقود إن عاد قبل نكاح زوجته غيره، فهي زوجته، وهذا هو الـقول المشهور المعمول به، فإن عاد بعد النكاح، فعن مالك في ذلك روايتان:

الأولى: إن عاد قبل الدخول، فهو أحق بها، ويفرق بينها وبين زوجها الثاني، وأما إن عاد بعد الدخول، فالثاني على نكاحه، ولا يفرق بينه، وبين زوجته.

الثانية: إن عاد المفقود، فوجد زوجته قد تزوجت، فلا سبيل له عليها، ولو لم يكن دخول.

وقد أخذ بكل من الروايتين طائفة من المالكية، وقال ابن القاسم، وأشهب بأن أقوى

القولين ما جاء في الرواية الثانية (١) وهي مذكورة في الموطأ (٢).

وقول الشافعية يختلف بين القديم والجديد:

ففي القول القديم: إن قدم المفقود بعد زواج امرأته، ففي عودتها إليه قولان، وقيل يخير الأول بين أخذها من الثاني، وتركها له وأخذ مهر المثل منه.

وفي القول الجديد: هي باقية على نكاح المفقود، فإن تزوجت غيره فنكاحها باطل، تعود للأول بعد انتهاء عدتها من الثاني (٣).

وذهب الحنابلة إلى أن المفقود إن قدم قبل أن تتزوج امرأته، فهي على عصمته.

فإن تزوجت غيره، ولم يدخل بها، فهي زوجة الأول في رواية، وهي الصحيح، وفي رواية أنه يخير.

فإن دخل بها الثاني، كان الأول بالخيار، إن شاء أخذ روجته بالمعقد الأول، وإن شاء أخذ مهرها وبقيت على نكاح الثاني.

فإن اختار المرأة، وجب عليها أن تعتد من

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۲/ ۳۰۰

⁽۱) المسدونة ۲/ ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ومسواهب الجمليل ٤/ ١٥٧، والشرح الكبير ٢/ ٤٨٠

⁽٢) الموطأ ٢/ ٢٨

⁽٣) مغنى المحتاج ٣/ ٣٩٧ ـ ٣٩٨، وحاشية القليوبي ٤/ ٥١

الثاني قبل أن يطأها الأول، ولا حاجة لطلاقها منه، وهو المنصوص عن أحمد. وقيل: تحتاج إلى طلاق.

وإن اختار تركها فإنه يرجع على الزوج الثاني بالمهر الذي دفعه هو، وفي رواية: يرجع على عليه بالمهر الذي دفعه الثاني، والأول هو الصواب.

وفي رجوع الزوج الثاني على المرأة بما دفعه للأول روايـتان، وعـدم الرجـوع هو الأظـهر والأصح.

ويجب أن يجدد الزوج الثاني عقد زواجه إن اختسار الأول ترك الزوجة له، و هو الصحيح. وقيل: لا يحتاج إلى ذلك، وهو القياس (١).

فإن رجع المفقود بعد موت الزوجة على عصمة الثاني، فلا خيار له، وهي زوجة الثاني ظاهراً وباطنا، وهو يرثها ولا يرثها الأول، وقال بعضهم: يرثها (٢).

وقد جعل بعض الحنابلة التخيير للمرأة، فإن شاءت اختارت الأول، وإن شاءت اختارت التعارت، ردت على الختارت، ردت على الآخر ما أخذت منه (٣).

(٣) الفروع ٥/٨٤٥

ثانياً: بالنسبة لأمواله:

٢٦ للفقهاء في هذه المسألة خلاف:

ذهب الحنفية إلى أن المفقود إن عاد حيا، فإنه لا يرجع على زوجته وأولاده بما أنفقوه بإذن القاضي، وإن باعوا شيئًا من الأعيان ضمنوه (١) . ويأخذ أيضًا ما بقي في أيدي الورثة من أمواله، ولا يطالب بماذهب، سواء أظهر حيًا قبل الحكم باعتباره ميتًا، أم بعده (٢).

وقال المالكية والشافعية بأنه يرجع بجميع تركته، ولو بعد تقسيمها على الورثة (٢).

وعند الحنابلة يأخذ المفقود ما وجد من أعيان أمواله، وأما ما تلف، فإنه مضمون على الورثة في الرواية الصحيحة في المذهب، وفي الرواية الأخرى غير مضمون، وقد اختارها جماعة منهم (أل).

مفلس

انظر: إفلاس

⁽١) المحرر ٢/ ١٠٦، والمغني ٨/ ٩٨ ـ ١٠٠

⁽٢) كشاف القناع ٦/ ٤٨٩، والفروع ٥/ ٤٨

^(£) المبسوط 11/ £2

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٤/ ٥٩٧، وحاشية الطحطاوي على الدر ٢/ ٥٩٠

⁽٢) الشرح الكبير ٢/ ٤٨٢، وحاشية الشرقاوي ٢/ ٣٢٨

⁽٣) الفروع ٥/ ٣٧ ـ ٣٨، وكشاف القناع ٤/ ١٦ ٥، ٥/ ٣٨، ومطالب أولى النهى ٤/ ٦٣١

المدلول^(۱).

الحكم الإجمالي:

٣ يختلف حكم المفهوم باختلاف قسميه: مفهوم الموافقة ، ومفهوم المخالفة وذلك على النحو التالي:

أ_ مفهوم الموافقة:

٤-مفهوم الموافقة: أن يكون المسكوت عنه موافقًا للمنطوق به في الحكم، كدلالة النهي عن التأفيف على حرمة الضرب، وهذا يسمى عند الحنفية بدلالة النص.

وهو حجة اتفاقًا كما ذكره ابن عابدين، وقال الشوكاني نقلاً عن القاضي أبي بكر الباقلاني: القول بمفهوم الموافقة من حيث الجملة مجمع عليه (٢).

ثم مفهوم الموافقة إن كان أولى بالحكم من المنطوق به يسمى فحوى الخطاب، كالمثال السابق، لأن الضرب أشد من التأفيف في الإيذاء.

وإن كان مساويًا له يسمى لحن الخطاب، كتحريم إحراق مال اليتيم المفهومة حرمته

مَفْهُوم

التعريف:

1- المفهوم: هو ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق، أي يكون حكمًا لغير المذكور، وحالاً من أحواله، كتحريم ضرب الوالدين المفهومة حرمته من قوله تعالى: ﴿ فَلَا نَقُل لَمُمَا الدال منطوقًا على تحريم التأفيف (٢).

الألفاظ ذات الصلة:

المنطوق:

٢-المنطوق: هو ما دل عليه اللفظ على ثبوت حكم المذكور مطابقة، أو تضمنًا، أو التزامًا، أي يكون حكمًا للمذكور وحالا من أحواله (٣).

والصلة بين المفهوم والمنطوق: أن كليهما من أقسام الدلالة، وقيل: من أقسام

⁽۱) فواتح الرحموت ۱۳/۱ \$

⁽۲) ابن عابدين ۱/ ۷۰، وجمع الجوامع ۱/ ۲٤٠، وقواتح الرحموت ۱/ ۲۵، وإرشاد الفحول ۱۷۸ ط. مصطفى البابي الحلبي، والحطاب ۱/ ۳۷، وروضة الناظر ۲/ ۲۰۲

⁽١) سورة الإسراء/ ٢٣

 ⁽۲) جمع الجوامع ۱/ ۲٤٠، ونسواتح الرحموت ۱۳/۱، ۱۵، ۱۵ وارشاد الفحول ص۱۷۸. ط الحلبي، وابن عابدين
 ۱/ ۷۰، وقواعد الفقه للبركتي، والحطاب ۱/ ۳۷، وروضة الناظر ۲/ ۲۰۰

⁽٣) نواتح الرحموت ١/١٣)، وإرشاد الفحول/ ١٧٨ ط.الحلي.

من قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُولَ الْمُولَ الْمُولَ الْمُولَ الْمُولَ الْمُولَ الْمُلَاتَ الْمُكُونَ فِي الطُونِهِمُ نَارًا وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا ﴾ (١) لأن تحريم الإحراق مساو لتحريم الأكل المذكور في الآية في الإتلاف (٢).

ب ـ مفهوم المخالفة:

٥- مفهوم المخالفة: هو ثبوت نقيض حكم المنطوق، نفيًاكان أو إثباتًا، للمسكوت عنه، ويسمى دليل الخطاب أيضًا، لأن دليله من جنس الخطاب، أو لأن الخطاب دال عليه (٣).

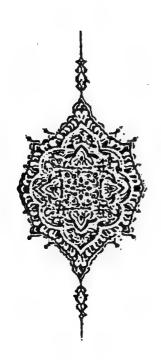
والمفاهيم المخالفة بأقسامها حجة عند الجمهور إلا مفهوم اللقب، قال الجلال المحلي وابن عبد الشكور: احتج بمفهوم اللقب الدقاق والصيرفي من الشافعية، وابن خويز منداد من المالكية، وبعض الحنابلة، علمًا كان أو اسم جنس، نحو على زيد حج أي: لا على عمرو، وفي النَّعم زكاة أي: لا في غيرها (أ) وأما جمهور الحنفية فإنهم - كما ذكر ابن

(١) سورة النساء/ ١٠

عابدين نقلاً عن التحرير - ينفون مفهوم

المخالفة بأقسامه فى كلام الشارع نقط، قال ابن عابدين: أفاد أن مفهوم المخالفة في الروايات ونحوها معتبر بأقسامه حتى مفهوم اللقب(١).

وفي أنواع مفهوم المخالفة، وشروط العمل به، وغير ذلك تفصيل ينظر في الملحق الأصولي.



 ⁽۲) فواتح الرحموت ١/٤١٤، وجمع الجوامع ٢٤١١ وما
 بعدها، وإرشاد الفحول ١٧٨ ط. الحلبي، والحطاب ١/٣٧
 (٣) المراجع السابقة.

⁽٤) جسم الجوامع ١/ ٢٥٤، وفسواتح الرحسوت ١/ ٤٣٢، وروضة الناظر ٢/ ٢٠٢، وإرشاد الفحول/ ١٧٩، والحطاب ١/ ٣٧

⁽۱) حاشية ابن عابدين ١/ ٧٥، وجمع الجوامع ١/ ٢٥٥، وإرشاد الفحول ١٧٩، وفواتح الرحموت ١/ ٤٣٢

مفوضة

التعريف:

المفوضة في اللغة : اسم فاعل من التفويض، والتفويض جعل الأمر إلى غيره، يقال: فوض الأمر إليه أي جعل له التصرف فيه (١).

وفي الاصطلاح: هي المرأة التي نكحت بلا ذكر مهر، أو على أن لا مهر لها، وسميت مفوضة بكسر الواو، لتفويضها أمرها إلى الزوج أو إلى الولي بلا مهر، أو لأنها أهملت المهر، وتسمى مفوضة بفتح الواو، إذا فوض وليها أمرها إلى الزوج بلا مهر، قال بعض العلماء: والفتح أفصح (٢).

الألفاظ ذات الصلة:

الشغار:

٢ الشغار في اللغة: من شغر البلد شغوراً إذا خلا عن حافظ يمنعه.

وفي الاصطلاح: أن ينزوج كل واحسد

(١) المعجم الوسيط، والمفردات للأصفهاني.

صاحبه بنته، على أن بضع كل واحدة صداق الأخرى، ولا مهر سوى ذلك فيقبل ذلك. والعلاقة بينهما أن كلا منهما يجعل عقد النكاح بلا مهر (١).

الأحكام المتعلقة بالمفوضة:

حكم نكاح المفوضة:

٣- اتفق الفقهاء على أن المهر ليس من أركان عقد النكاح، وأن عقد الزواج يصح بلا مهر، فإذا زوجها وسكت عن تعيين الصداق حين العقد، أو قالت لوليها أو لزوجها أو لأجنبى: زوجني على ما شئت أو نحو ذلك صح العقد باتفاق الفقهاء (٢) . والأصل في ذلك قوله تعالى: ﴿ لَاجُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنَ السَن طَلَقَتُمُ النِسَاءَ مَالَمَ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُواْ لَهُنَّ مَعُومِ مَن أن ابسن فريضَدَ أَلَى سئل عن رجل تزوج امرأة ولم يفرض لها صداقًا ولم يدخل بها حتى مات، فقال خلي الها مثل صداق نسائها لا فقال خلي الها مثل صداق نسائها لا

⁽۲) التعريفات للجرجاني، وحاشية أبن عابدين ۲/ ٣٣٥، والحاوي الكبير ۲۱ / ٩٩، ومغني المحتاج ٢٢٨ / ٢٢٩ ـ ٢٢٩، وروضة الطالبين ٧/ ٢٧٨ ـ ٢٧٩، وكشساف القتاع ٥/ ١٥٠، وانظر تفسير القرطبي ٣/ ١٩٧

⁽١) المصباح المنير، والمطلع على أبواب المقنع ص٣٢٣، ومغني المحتاج ٣/ ١٤٢، والقوانين الفقهية ص٧٠٧.

⁽۲) بدائع الصنائع ۲/ ۲۷٤، والقوانين الفقهية ص۲۰۷، ومني المحسسان ۲۲۸ - ۲۲۹، وكسساف القناع ٥/ ١٥٦، والمنني لابن قدامة ٦/ ۲۱۲ ـ ۷۱۳

⁽٣) سورة البقرة/ ٢٣٦

وكس^(۱)، ولا شطط^(۲)، وعليها العدة ولها الميراث^(۳)، ولأن القصد من النكاح الاستمتاع والوصلة دون الصداق، فصح من غير ذكره كالنفقة ⁽¹⁾.

أقسام المفوضة:

قسم الفقهاء التفويض إلى ضربين:

الضرب الأول: تفويض البضع:

\$-التفويض ينصرف إلى تفويض البضع عند الإطلاق، وهو إخلاء النكاح عن المهر، كأن تأذن المرأة لوليها أن يروجها بغير صداق بقولها له: زوجني بلا مهر، وذلك إذا كانت عاقلة بالغة رشيدة ثيبًا كانت أو بكرًا، فيزوجها الولي ويسكت عن المهر، وهذه الصورة من التفويض صحيحة باتفاق الفقهاء، أو ينفي المهر بقوله: زوجتك بغير مهر أو زوجتك بغير مهر لا في الحال ولا في المآل، فيصح العقد بهذه الصيغة عند جمهور الفقهاء، للنصوص السابقة، ولأن القصد من النكاح الوصلة والاستمتاع دون الصداق، ولأن معنى

الصورتين واحد^(۱).

وذهب المالكية وهو وجه عند الشافعية إلى بطلان عقد النكاح في هذه الصورة، لأن التزام هذا الشرط يجعلها كالموهوبة التي الختص بها النبي عليا الله النبي التيالية .

قال المالكية: إن وقع - النكاح بهذه الصورة - فالمشهور أنه يفسخ النكاح قبل الدخول بناء على أن فساده من جهة صداقه، ويشبت بعد الدخول بصداق المشل، ومقابل المشهور قولان.

الأول: يفسخ العقد قبل البناء وبعد البناء بناء على أن فساد النكاح من جهة عقده.

الثاني: لا يفسخ العقد قبل البناء ولا بعد البناء ويكون لها صداق المثل.

وهل يفسخ العقد بطلاق؟ قولان عند المالكية الراجح منهما أنه يفسخ - في حال الفسخ - بطلاق، لأنه مختلف فيه.

وفي كل الأحوال يلحق به الولد ، ويسقط به الحد لوجود الخلاف (٢) .

وقال المالكية: وفي معنى إسقاط المهر ـ

⁽١) الوكس: النقصان والخسارة، (انظر المصباح المنير).

⁽٢) الشطط: الجور والظلم والزيادة، (انظر المصباح المنير).

⁽٣) أثر ابن مسعود أنه سئل عن رجل تزوج امرأة ولم يفرض لها صداتًا.

أخرجه الترمذي (٣/ ٤٤١) وقال: حديث حسن صحيح. (٤) المغني لابن قدامة ٦/ ٧١٢

⁽۱) بدائع السنائع ۲/ ۲۷٤، وجواهر الإكليل ۱/ ۲۱۵، والقوانين الفقهية ۲۰۷، ومغني المحتاج ۳/ ۲۲۸، وكشاف القناع ٥/ ١٥٦، والحاوي ۲۱/ ۹۷

⁽٢) الفواكمة الدواني ٢/٧٤، وجنواهر الإكبليل ١/٤١٣، والحاوي الكبير للماوردي ١٩٩/١٢

المذكور في الصورة السابقة ـ إرسال المرأة للزوج مالا على أن يدفعه لها صداقًا فيفسخ العقد قبل البناء ويثبت بعد البناء بصداق المثل، أما لو سكتا عن المهر عند العقد أو دخلا على التفويض باللفظ أو على تحكيم الغير في بيان قدر المهر فلا فساد (١).

وأما إذا كانت المفوضة صغيرة أو مجنونة أو غير رشيدة كأن تكون سفيهة محجوراً عليها فلا يصح تفويضها.

وإذا زوج الأب ابنته المجبرة بغير صداق صح النكاح وبطل التفويض في الأظهر عند الشافعية وكان لها مهر المثل بالعقد.

وذهب الحنابلة هو وجه عند الشافعية إلى صحة النكاح والتفويض (٢).

قال الماوردي: إذا فوض الولي نكاحها بغير إذنها فعلى ضربين.

أحدهما: أن يكون الولي ممن لا ينكح إلا بإذن كسائر الأولياء مع الثيب وغير الأب مع البكر، فإن لم يستأذنها في النكاح ولا في التفويض كان النكاح باطلاً، فإن استأذنها في النكاح ولم يستأذنها في التفويض صح النكاح ولم يستأذنها في التفويض معم النكاح وبطل التفويض، وكان لها بالعقد مهر المثل.

والضرب الثاني: أن يكون الولي عمن يصح أن ينكح من غير إذن كالأب مع بنته البكر فالنكاح صحيح بغير إذنها فأما صحة التفويض بغير إذنها فمعتبر باختلاف القولين في الذي بيده عقدة النكاح، فإن قيل: إنه الزوج دون الأب بطل تفويضه وجهان.

أحدهما: وهو قـول أبي إسحاق المروزي: أنه باطل ولها بالعقد مهر المثل.

والوجه الثاني: هو قول أبي علي بن أبي هريرة: أنه صحيح كالعقود وليس لها بالعقد (١).

وقال النووي رحمه الله تعالى: لو زوجها الولي ونفى المهر من غير أن ترضى هي بمهر المثل، فإن المثل، فإن كان الولي مجبراً فهل يبطل النكاح؟ أم يصح بمهر المثل؟ قولان.

وإن كان الولي غير مجبر فهل يبطل قطعًا أم على القولين ؟ فيه طريقان (٢).

ولو أنكحها وليها على أن لا مهر لها ولا نفقة أو على أن لا مهر لها وتعطى زوجها ألفًا فهذا أبلغ في التفويض، ولو قالت لوليها: زوجني بلا مهر فزوجها بمهر المشل

⁽١) الحاوي الكبير للماوردي ١٢/ ٩٩ ـ ١٠٠

⁽٢) روضة الطالبين ٧/ ٢٨٠

⁽١) الفواكه الدواني ٢/ ٤٧، وجواهر الإكليل ١/ ٣١٤

 ⁽۲) مغني المحتاج ۳/ ۲۲۹، والحاوي للماوردي ۱۲/ ۹۹،
 وكشاف القناع ٥/ ١٥٦

من نقد البلد صح المسمى وإن زوجها بدون مهر المثل أو بغير نقد البلد لم يلزم المسمى وكان كما لو أنكحها تفويضًا (١).

الضرب الثانى: تفويض المهر:

٥ ـ ذهب الفقهاء إلى أنه يصح النكاح إذا زوجها على ما شاءت هيي أو على ما شاء الزوج، أو على ما شاء الولى أو على ما شاء أجنبى: أي أن يجعل الصداق إلى رأى أحد الزوجين أو رأى الولى، أو رأى أجنبي بقوله: زوجتك على ما شئت أو على ما شئنا، أو على ما شاء زيد، أو زوجتك على حكمها أو على حكمك أو على حكمي، أو على حكم زيد، ونحو ذلك، فالنكاح صحيح في جميع هذه الصور ويجب مهر المثل لأنها لم تأذن في تزويجها إلأعلى صداق لكنه مجهول فسقط لجهالته ووجب مهر المثل، والتفويض الصحيح كما قال ابن قدامة: أن تأذن المرأة الجائزة التصرف لوليها في تزويجها بغير مهر، أو بتفويض قدره أو يزوجها أبوها كـذلك_ أي بغير مهر _ فأما إن زوجها غير أبيها ولم يذكر مهرا بغير إذنها في ذلك فإنه يجب مهر المثل (٢). قال الإمام النووي رحمه الله: لو

قالت لوليها: زوجني وسكتت عن المهر فالذي ذكره الإمام وغيره أن هذا ليس بتفويض لأن النكاح يعقد غالبًا بمهر فيحمل الإذن على العادة فكأنها قالت: زوجني بمهر.

ثم قىال: وفي بعض كتىب العراقيين ما يقتضي كونه تفويضًا (١).

فإذا أطلقت الإذن - أي سكتت عن المهر - وزوجها الولي ولم يسم لها في العقد مهرا، ولا شرط فيه أن ليس لها مهرا، فقد اختلف أصحاب الشافعي هل يكون نكاح تفويض أم لا؟ على وجهين:

أحدهما: وهوقول أبي إسحاق المروزي أنه ليس بنكاح تفويض، لعدم الشرط في سقوط المهر ويكون مهر المثل مستحقًا بالعقد، قال النووي رحمه الله تعالى: وليس النكاح في هذه الصور خاليًا عن المهر وليس هذا التفويض بالتفويض الذي عقدنا له الباب.

الثاني: وهو قول أبي علي بن أبي هريرة أنه نكاح تفويض، لأن إسقاط ذكر المهر في العقد كاشتراط سقوطه في العقد، فعلى هذا لا مهر لها بالعقد إلا أن تتعقبه أحد أمور أربعة هى:

⁽١) المرجع السابق.

⁽۲) بدأت الصنائع ۲/ ۲۷٤، وحاشية ابن عابدين ۲/ ۳۳۰، وجواهر الإكليل ۱/ ۳۱۵ - ۳۱۰، والفواكه الدواني ۲/ ۳۲ - ۳۲، والفواكه الدواني ۲/ ۳۲ - ۳۳، والحاوي للماوردي ۲/ ۹۷ - ۹۹، ومغني المحتاج ۳/ ۲۲۸ - ۲۲۸، والمغني ۲/ ۲۱۳، وكشاف القتاع ٥/ ۲۰۸.

⁽١) روضة الطالبين ٧/ ٢٧٩ ــ ٢٨٠

إما: بأن يفرضاه عن مراضاة، وإما: بأن يفرضه الحاكم بينهما، وإما بالدخول بها، وإما بالموت (١)، كما يأتى تفصيله لاحقًا.

ما تستحقه المفوضة من الصداق:

7- ذهب الفقهاء إلى أنه يجب للمفوضة مهر: إما بنفس العقد، أو بغيره على خلاف بين الفقهاء كما سيأتي، وأنه لا يخلو نكاح في دار الإسلام عن مهر وأن المفوضة تستحق هذا المهر بأحد أمور أربعة (٢).

أولها: أن يفرض أحد الزوجين المهر برضاء الآخر قبل الدخول فهذا المفروض حكمه حكم المهر المسمى في العقد فيتشطر بالطلاق ويتأكد بالدخول وبالموت ولها حبس نفسها لتسليمه.

الثاني: أن يفرضه القاضي بينهما وذلك عند تنازعهما في قدر المفروض أو عندما يمتنع الزوج من الفرض فيفرض مقدار مهر المثل لأن وظيفته فصل الخصومات ولا يتوقف ما

يفرضه القاضي على رضاهما، لأنه حكم إلا أنه لا يزيد عن مهر مثلها، لأن الزيادة عن مهر المثل ميل على الـزوج، ولا ينقص عـن مهر المثل، لأن النقصان عن مهر المثل ميل على الزوجة ولا يحل الميل لأحد الخصمين، ولأنه إنما يفرض بدل البضع، فيقدر بقدره كسلعة أتلفت يقومها بما يقول به أهل الخبرة، قال البهوتي: فلا يغيره حاكم آخر ما لم يتغير السبب كيساره وإعساره في النفقة والكسوة، فإن الحاكم يغيره ويفرضه ثانيًا باعتبار الحال، وليس ذلك نقضًا للحكم السابق(١٦) ، وبذلك يشترط للقاضي عند فرضه لمهر المثل علمه بقدر مهر مثلها حتى لا يزيد عليه ولا ينقص عنه لكن الشافعية نصوا على أنه يغتفر الزيادة أو النقص اليسير الواقع في محل الاجتهاد الذي يحتمل مثله في قدر مهر المثل، وقال الشربيني الخطيب ما معناه: منع الزيادة والنقص وإن رضي النزوجان وهو كنذلك، لأن منصبه يقتضى ذلك ثم إن شاءا بعد ذلك فعلا ما شاءا، واختار الأذرعي الجواز ^(۲) .

وما فرضه القاضي من مهر المثل كالمسمى في العقد أيضًا فيتنصف بالطلاق قبل

(١) بدائع الصنائع ٢/ ٢٧٤، وحاشية ابن عابدين ٢/ ٣٣٤،

٣٣٥، ٣٣٦، والحاوي الكبير للماوردي ١٢/ ٩٩، وروضة

الطالبين ٧/ ٢٧٦ وما بعدها، والمغني لابن قدامة ٦/ ٧١٣ (٢) بدائسع الصنــاتع ٢/ ٢٧٤، وحاشيــة ابن عابــدين ٢/ ٣٣٤_

⁽۱) بدائع الصنائع ۲۰۲۱، وحاسية ابن عابدين ۲۰۲۱ م ۳۳۷، وجواهر الإكليل ۲۱۱۱ - ۳۱۵، ومغني المحتاج ۳۳۷، وجواهر الإكليل ۲۸۱۱ - ۳۱۵ ومغني المحتاج ۲۸۰، وروضة السطالبين ۷/۳۸۰ - ۲۸۱ والحناي للماوردي ۲۸/۱۲ - ۹۸، وكشاف القناع ۵/۲۱ - ۷۱۲ - ۷۱۲

⁽١) كشاف القناع ٥/ ١٥٧

⁽٢) مغنى المحتاج ٣/ ٢٣١، وروضة الطالبين ٧/ ٢٨٣

الدخول ولا تجب المتعة معه، لعموم قوله تعالى: ﴿ لَاجُنَاحَ عَلَيْكُرْ إِن طَلَقَتُمُ النِسَآءَ مَالَمْ تَمَسُّوهُنَّ الْمِسَاءَ مَالَمْ تَمَسُّوهُنَّ الْمُتَعَوِّهُنَّ عَلَى اللَّمْ تَمَسُّوهُنَّ عَلَى المُقْرِقُولُ الْهُنَّ فَرِيضَةً وَمَتِعُوهُنَ عَلَى المُوسِعِقَدُرُهُ، مَتَعَا بِالمَعْرُوفِ حَقَّا المُوسِعِقَدُرُهُ، وَعَلَى المُقْرِقَدُهُ اللَّهُ مَتَعَا بِالمَعْرُوفِ مَتَعَا اللَّهُ مَعْرَفُهُنَ مِن قَبْلِ المَعْرُوفِ مَتَعَا اللَّهُ مَا فَرَضْتُمْ إِلَا اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَل

ونص الشافعية والحنابلة على أنه لا يصح فرض أجنبي بغير إذن الزوجين لأنه ليس بزوج ولا حاكم، ولأن هذا فيه خلاف ما يقتضيه العقد فإذا فرض أجنبي للمفوضة مهراً يعطيه من مال نفسه لم يصح وإن رضيت على الأصح عند الشافعية، ومقابل الأصح يصح كما يصح أن يؤدي الصداق عن الزوج بغير إذنه.

ويرى المالكية أن فرض الأجنبي كفرض الزوج ويسمون هذا تحكيمًا، فإن فرض مهر المثل لزمهما ولا يلزمه فرضه ابتداء، وإن فرض فرض أقل منه لزمه دون الزوجة، وإن فرض المحكم أكثر منه فعلى العكس أي لزمها دونه فهو مخير بين الرضا وعدمه (٢).

الثالث: أن يدخل بها. فقد ذهب الفقهاء إلى

أنه إذا دخل بالمفوضة وجب لها مهر المثل وإن

أذنت له في وطنها بشرط أن لا مهر لها، لأن

الوطء لا يباح بالإباحة، لما فيه من حق الله،

ولأن الوطء في دار الإسلام لا يخلو من مهر

أو حد، ولتخرج بالتزام المهر مما خص به نبي

الله عَارِّا اللهِ عَالِمُ مِنْ نَكَاحِ المُوهُوبَةُ بَعْيُرُ مُنْهُرٍ، وَمَنْ

حكم الزنا الذي لا يستحق فيه مهر (١) ،

ولقول النبي عَيَّانِيم : «لها الصداق بما

ومثل الدخول في وجوب مهر المثل الخلوة

الصحيحة، وذلك عند الحنفية والحنابلة

والقديم عند الشافعية، والخلوة الصحيحة أن

يخلو الزوج بزوجته بعد العقد الصحيح بلا

مانع حسى كمرض لأحدهما يمنع الوطء،

وبلا مانع طبعي كوجود شخص ثالث عاقل

معهما، وبلا مانع شرعى من أحدهما كإحرام

لفرض من حج أو عمرة، قال الحنفية: ومن

المانع الحسى رتق وقرن وعفل، وصغر لا

استحللت من فرجها» (٢).

يطاق معه الجماع.

⁽۱) حاشية ابن عابديـن ۲/ ٣٣٤، وحاشيـة العدوي ٢/ ٤٧، ومـغني المحـتاج ٣/ ٢٢٩، والقـوانين الفـقـهيـة ص٢٠٦، وكشاف القناع ٥/ ١٥١ ــ ١٥٢، ١٥٣

⁽٢) حديث: الها الصداق بما استحللت من فرجها». أخسرجه أبسو داود (٢/ ٩٩٥) والبيسهسقي (٧/ ١٥٧)، وصوب البيهقي إرساله.

⁽١) سورة البقرة/ ٢٣٦ ــ ٢٣٧

⁽۲) كشاف القناع ٥/ ١٥٦ ـ ١٥٧، ومغني المحتاج ٣/ ٢٣١، وروضة المطالبين ٧/ ٢٨٤، وجواهر الإكليل ١/ ٣١٤ـ ٥ ٣١٥

وزاد الحنابلة: أن المهر يتقرر كذلك بلمس الزوجة بشهوة والنظر إلى فرجها بشهوة، وتقبيلها ولو بحضرة الناس، لأن ذلك نوع استمتاع فأوجب المهر كالوطء، ولأنه نال منها شيئا لا يباح لغيره، ولمفهوم قوله تعالى: ﴿ وَإِن طَلَّقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمسُّوهُنَ ﴾ (١). وحقيقة اللمس التقاء البشرتين.

أما المالكية والشافعية في الجديد فلا يستقر عندهم المهر بالخلوة ليقوله تعالى: ﴿ وَإِن طَلَقَتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ ﴾ الآية، والمراد بالمس الجماع، ولأن الخلوة لا تلتحق بالوطء في سائر الأحكام من حد وغسل ونحوهما (٢).

الرابع: الموت: ذهب جمهور الفقهاء إلى أن المفوضة يبجب لها مهر المثل إذا مات زوجها أو ماتت هي قبل الفرض وقبل المسيس، لإجماع الصحابة ولائم على ذلك، ولأن الموت لا يبطل به النكاح بدليل التوارث وإنما هو نهاية له ونهاية العقد كاستيفاء المعقود عليه بدليل الإجارة ومتى استقر لم يسقط منه شيء بانفساخ النكاح ولا غيره، قال الحنابلة: حتى

ولو قتل أحدهما الآخر، أو قتل أحدهما نفسه، لأن النكاح قد بلغ غايته فقام مقام الاستيفاء للمنفعة، ونص الشافعية على أنه لو قتلت المرأة زوجها قبل الدخول لم يستقر الهد.

وقال ابن عابدين: واعلم أنه إذا ماتا جميعًا فعند أبى حنيفة لا يقضى بشيء وعندهما يقضى بمهر المثل.

وقال السرخسي: هذا إذا تقادم العهد بحيث يتعذر على القاضي الوقوف على مهر المثل، أما إذا لم يتقادم فيقضى بمهر المثل عنده أيضًا (١).

وذهب المالكية وهو قول عند الشافعية إلى أن موت أحد الزوجين لا يجب به شيء.

قال الإمام النووي في الروضة: إذا مات أحد الزوجين قبل الفرض والمسيس فهل يجب مهر المثل أم لا يجب شيء؟ فيه خلاف مبني على حديث بروع بنت واشق أنها نكحت بلا مهر، فمات زوجها قبل أن يفرض لها فقضى رسول الله عينه عهر

⁽١) سورة البقرة/ ٢٣٧

⁽٢) رد المحشار على الدر المخشار ٢/ ٣٣٨ ـ ٣٣٩، والقوانين الفقسهية ص ٢٠٦، ومغني المحشاج ٣/ ٢٢٤ ـ ٢٢٥، وكشاف القناع ٥/ ١٥١ ـ ١٥٢

⁽۱) بدائع الصنائع ۲/ ۲۷٤، وحاشية ابن عابدين ۲/ ۳۳۰، والقوانين الفقهية ص٢٠٥، ومغني المحتاج ٣/ ٢٢٥، وروضة الطالبين ٧/ ٢٨١، وكشاف القناع ٥/ ١٥٠ ـ ١٥٠ ١٥٠

يفرض لها فقضى رسول الله عَيَّانِهُم بمهر نسائها والميراث (١).

والراجح ترجيح الوجوب والحديث صحيح.. ولا اعتبار بما قيل في إسناده وقياسًا على الدخول فإن الموت مقرر كالدخول، ولا وجه للقول الآخر مع صحة الحديث (٢).

متى تستحق المفوضة مهر المثل؟

٧- نص الحنفية والشافعية والحنابلة على أن للمفوضة قبل الدخول مطالبة الروج بأن يفرض لها مهرا لتكون على بصيرة من تسليم نفسها، لأن النكاح لا يخلو من المهر، فلها حق المطالبة ببيان قدره (٣).

قال ابن قدامة: ولا نعلم فيه مخالفًا، فإن اتفق الزوجان على فرضه جاز ما فرضاه، قليلاً كان أو كثيراً سواء كانا عالمين بقدر مهر المثل أو غير عالمين به، لأنه إذا فرض لها كثيراً فقد بذل لها من ماله فوق ما يلزمه، وإن

رضيت باليسير، فقد رضيت بدون ما يجب لها فلا تمنع من ذلك، عن عقبة بن عامر ولا قال: «قال رسول الله ولي الرجل أترضى أن أزوجك فلانة؟ قال: نعم، وقال للمرأة: أترضين أن أزوجك فلانا؟ قالت: نعم فزوج أحدهما صاحبه فلدخل بها الرجل ولم يفرض لها صداقًا ولم يعطها شيئًا، وكان ممن شهد الحديبية له سهم الحديبية، وكان من شهد الحديبية له سهم بخيبر، فلما حضرته الوفاة قال: إن رسول الله ولم أعطها شيئًا وإني أشهدكم أني قد ولم أعطها شيئًا وإني أشهدكم أني قد أعطيتها من صداقها سهمي بخيبر، فأخذت أعطيتها من صداقها سهمي بخيبر، فأخذت أعطيتها من صداقها سهمي بخيبر، فأخذت

فأما إن تشاحا فيه ففرض لها مهر مثلها أو أكثر منه فليس لها المطالبة بسواه ، فإن لم ترض به لم يستقر لها حتى ترضاه ، فإن طلقها قبل الدخول فليس لها إلا المتعة، لأنه لم يثبت لها بفرضه ما لم ترض به كحالة الابتداء، وإن فرض لها أقل من مهر المثل فلها المطالبة بتمامه ولا يثبت لها ما لم ترض به، وإن تشاحا رفعا إلى القاضي، وفرض لها مهر المثل كما سبق (٢).

⁽۱) حدیث: أن رسول الله ﷺ «قضى لبروع بنت واشق بمهر نسائها .. ».

أخرجه الترمذي (٣/ ٤٥٠) من حديث ابن مسعود، وقال حديث حسن صحيح.

⁽٢) القوانين الفقهية ص٧٠٧، وروضة الطالبين ٧/ ٢٨١ ـ ٢٨٢، وانظر الحاوي الكبير ٢٨١/٩، تفسير القرطبي ٣/ ١٩٨

 ⁽٣) حاشية ابن عابدين ٢/ ٣٣٥، ومغني المحتاج ٣/ ٢٣٠، وروضة الطالبين ٧/ ٢٨٢، المغنى لابن قدامة ٦/ ٧١٨

⁽١) حديث عقبة بن حامر: اقال رسول الله عَرَاتِكُم : أترضى أن أزوجك فلانة

أخرجه أبو داود (٢/ ٥٩٠ ـ ٥٩١)، والحاكم (٢/ ١٨٢) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٢) المغني لابن قدامة ٦/ ٧١٨، وروضة الطالبين ٧/ ٢٨٣

أما المالكية فقالوا: إن للمفوضة طلب تقدير قدر المهر في نكاح التفويض قبل البناء ويكره لها تمكينه من نفسها قبل البناء إلا أنه يلزمها الرضا بما فرض لها الزوج إن فرض لها مهر المشل أو أكثر، أما إن فرض لها بأقل من مهر مثلها فلا يلزمها الرضا به، فإن رضيت به جاز إذا كانت رشيدة رشدها مجبرها بعد بلوغها وتجربتها بحسن تصرفها في المال بشهادة عدلين على رفع حجره عنها وإطلاق التصرف لها ولو كان ذلك بعد الدخول، كما يجوز للأب أن يرضى بأقل من مهر مثلها بالنسبة لغير الرشيدة، وإن كان ذلك بعد الدخول أيضًا، وكذلك يجوز لوصى الأب أن يرضى بأقل من مهر مثل محجورته بشرط أن يكون ذلك قبل الدخول، وبشرط أن يكون هذا صلاحًا لها كأن كان راجيًا حسن عشرة زوجها لها، ولا يجوز لولى البكر المهملة التي مات أبوها ولم يوص عليها ولم يقدم القاضى عليها مقدما يتصرف لها الرضا بأقل من مهر مثلها.

وقالوا إذا لم يرض الزوج بما فرض لها فله تطليقها ولا شيء عليه عند ذلك (١).

وللمفوضة عند الحنفية والمالكية والثبافعية والخنابلة حبس نفسها عن الزوج ليفرض لها مهراً ولها كذلك حبس نفسها عنه لتسليم المفروض إذا كان حالاً كالمسمى في العقد، أما إذا كان المفروض مؤجلاً فليس لها حبس نفسها عنه لتسليمه كالمهر المسمى في العقد إذا كان مؤجلاً أيضاً.

وفي مقابل الأصح عند الشافعية: أنه ليس لها حبس نفسها عن زوجها لتسليم المفروض لأنها سامحت بالمهر فكيف تضايق في تقديمه (١).

٨- واختلف الفقهاء فى وقت استحقاق المفوضة للمهر، فذهب الحنفية والحنابلة وهو مقابل الأظهر عند الشافعية إلى أن المفوضة يجب لها المهر بنفس العقد^(٢)، ولذلسك يحق لها ولاية المطالبة بفسرضه، وولاية المطالبة بتسليم المفسروض، ولأنه لو لم يجب بنفس العقد لما استقر بالموت كما في العقد الفاسد، ولأن النكاح لا يجوز أن

⁽١) جواهر الإكلسيل ١/ ٣١٤ ـ ٣١٥، والقوانين الفقهية ص ٢٠٧

⁽۱) بدائع الصنائع ۲/ ۲۷٤، وجواهر الإكليل ۱/ ۳۱٤، وروضة الطالبين ۷/ ۲۸۲ ـ ۳۸۳، ومغني المحتاج ۳۲۰، والمغني لابن قدامة ۲/ ۷۱۸، كشاف القناع ٥/ ۲۵۲، وما بعدها.

⁽۲) بدائع الصنائع ۲/ ۲۷۶ ـ ۲۷۹، المغني لابن قدامة ٦/ ۲۷۹ ـ ۲۷۹، ومغني المحتاج ٣/ ۲۲۹، وكشاف القناع ٥/ ۲٥٦، وروضة الطالبين ٧/ ۲۸۱ و ما بعدها.

يخلو عن المهر والقول بعدم وجوبه يفضى إلى خلوه عنه، ولأن ملك النكاح لم يشرع لعينه، بل لمقاصد لا حصول لها إلا بالدوام على النكاح والقرار عليه، ولا يدوم إلا بوجوب المهر بنفس العقد، لما يجري بين الزوجين من الأسباب التي تحمل الزوج على الطلاق من الوحشة والخشونة فلو لم يجب المهر بنفس العقد لا يبالى الزوج عن إزالة هذا الملك بأدنى خشونة تحدث بينهما، لأنه لا يشق عليه إزالته لما لم يخف لزوم المهر، فلا تحصل المقاصد المطلوبة من النكاح، ولأن مصالح النكاح ومقاصده لا تحصل إلا بالموافقة، ولا تحصل الموافقة إلا إذا كانت المرأة عزيرة مكرمة عند الزوج ولا عزة إلا بانسداد طريق الوصول إليها بمال له خطر عنده، لأن ما ضاق طريق إصابته يعز في الأعين فيعزّ به إمساكه وما يتيسر طريق إصابته يهون في الأعين فيهسون إمساكه، ومتى هانت المسرأة في أعين الزوج تلحقها الوحشة فلا تقع الموافقة، فلا تحصل مقاصد النكاح، ولأن الملك ثابت في جانبها إما في نفسها، وإما في المتعة وأحكام الملك في الحرة تشعر بالذل والهوان، فلابد وأن يقابله مال له خطر، لينجبر الذل من حيث المعنى، ولأنها

إذا طلبت الفرض من الزوج يجب عليه الفرض حتى لو امتنع فالقاضي يجبره على ذلك ولو لم يفعل ناب القاضي منابه في الفرض (١).

وذهب الشافعية في الأظهر عندهم إلى أنه لا يجب للزوجة المفوضة مهر على زوجها بنفس العقد لأن القرآن دل على أنه لا يجب لها إذا طلقت قبل المسيس إلا المتعة، ولأنه لو وجب لها مهر بنفس العقد لتشطر بالطلاق قبل الدخول كالمسمى الصحيح.

قال الماوردي: لم يجب للمفوضة بالعقد مهر، لاشتراطه سقوطه، ولا لها أن تطالب عهر، لأنه لم يجب لها بالعقد مهر ولكن لها أن تطالب بأن يفرض لها مهراً إما بمراضاة الزوجين أو بحكم الحاكم فيصير المهر بعد الفرض كالمسمى في العقد (٢) ، ويفهم من الفرض كالمسمى في العقد (٢) ، ويفهم من الشافعية حيث نصوا على أنه يجوز للزوج إذا فرض المحكم لها مهر المثل ولم يرض أن يطلقها ولا شيء عليه (٣) ، مما يدل على أنه يجب لها مهر بنفس العقد.

⁽١) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ٢/ ٢٧٤ ـ ٢٧٥

⁽٢) الحاوي الكبير ١٢/ ٩٨، ومغني المحتاج ٣/ ٢٢٩ ـ ٢٣٠،

وروضة الطالبين ٧/ ٢٨١

⁽٣) جواهر الإكليل ١/٣١٤

تنصيف مهر المفوضة إذا طلقت قبل الدخول:

4. اختلف الفقهاء في انتصاف ما فرض للمفوضة إذا طلقت قبل الدخول وذلك بعد ما اتفقوا على أنه إذا طلقها قبل الدخول وقبل الفرض فلا يجب لها شيء من المهر، لمفهوم قوله تعالى: ﴿ وَإِن طَلَقَتْمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُم لَمُ فَرَيضَةً فَرَضَفُ مَا فَرَضْتُم ﴾ (١).

فذهب جمهور الفقهاء من المالكية والشافعية والحنابلة وأبي يوسف من الحنفية إلى أنه يتنصف ما فرض للمفوضة إذا طلقها قبل الدخول كالمهر المسمى في العقد بشرط أن يكون سبب الفرقة من الزوج لا من الزوجة وبشرط أن يكون المفروض صحيحًا، سواء وبشرط أن يكون المفروض صحيحًا، سواء كان الفرض من الزوجين أو من الحاكم (٢) لعموم قوله تعالى: ﴿ وَإِن طَلَقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ مَا وَمِن الحَاكم (٢) مَا فَرَضْتُم ﴾ الآية، ولأن هذا مهر وجب قبل الطلاق، فوجب أن يتنصف كما لو سماه (٣).

وجوب المتعة للمفوضة إذا طلقت قبل الدخول:

• ١- ذهب الفقيهاء إلى أنه إذا طلقت المفوضة قبل الدخول بها وقبل أن يفرض لها مهر فلا تستحق على زوجها شيئًا إلا المتعة، واختلفوا في وجوب المتعة لها إذا كانت الفرقة من جهة الزوج لا من جهتها.

فذهب الجمهور وهم الحنفية والشافعية في الجديد والحنابلة إلى وجوب المتعة لها إذا طلقت قبل الدخول وقبل أن يفرض لها

وذهب الحنفية وهو رواية عن أحمد إلى أنه لا ينصف المهر المفروض للمفوضة إذا طلقت قبل الدخول لأن عقدها خلا من تسمية فأشبهت التي لم يسم لها شيء، ولأن التنصيف خاص بالمهر المسمى في العقد بالنص، لقوله تعالى: ﴿ وَإِن طَلَقَتُمُوهُنَ مِن فَي الْعَد قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ وَقَدْ فَرَضَّتُم لَمُنَ فَرِيضَة فَي الآية ، ولأن هذا فَيْضَعُ مَا فَرَضَتُم ﴿ وَإِن طَلَقت وهو مهر المفروض تعين للواجب بالعقد وهو مهر المثل وذلك لا يتنصف فكذا ملانية ، من لته (۱).

⁽١) حاشية ابن صابدين ٢/ ٣٣٦ ـ ٣٣٨، والمغني لابن قدامة ٢/ ١٤/٤، وما بعدها.

⁽١) سورة البقرة/ ٢٣٧

⁽۲) بدائع الصنائع ۲/ ۲۷٤، وحاشية ابن عبابدين ۲/ ۳۳۵ مسلم ۳۳۸ وجنواهر الإكليل ۱/ ۳۱۵ - ۳۱۵، وصغني المحتاج ۳۲٪ وروضية الطالبين ۷/ ۲۸۲، وكسشاف القناع ٥/ ۲۵۲ - ۱۵۸، والمغني لابن قدامة ۳/ ۲۱۷ وما بعدها. (۳) المغنى لابن قدامة ۲/ ۲۱۷

شىء وذلك إذا كانت الفرقة من جهة الزوج كأن يطلق أو يلاعن أو يفسخ العقد من قبلها بسبب الجب والعنة والردة منه وإبائه الإسلام وتقبيله ابنتها، أو أمها عند من يرى ذلك.

أما إذا كان السبب من جهتها فلا متعة لها عندهم لا وجوبًا ولا استحبابًا (١).

وذهب المالكية والشافعية في القديم إلى أن المتعة ليست واجبة للمفوضة (٢).

وسبب الخلاف يعود إلى اختلافهم في تفسير بعض الألفاظ الواردة في قوله تعالى: ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِن طَلَقَتُمُ ٱلنِّسَاءَ مَالَمْ تَمَسُّوهُنَّ الْرَبَعَوْ لَهُ نَامَ وَمُتَّعُوهُنَ عَلَى الْمُوسِعِ قَدَرُهُ، وَعَلَى الْمُقْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً وَمَتِّعُوهُنَ عَلَى الْمُعْرُونِ حَقًا عَلَى وَعَلَى الْمُعْرُونِ حَقًا عَلَى الْمُعْرِينِ فَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

وينظر التفصيل في مصطلح (تفويض ف. ٨).

ما يراعى عندما يفرض للمفوضة مهر:
١١- اختلف الفقهاء في أي حال من أحوال المفوضة يعتبر عند فرض مهر المثل لها ، هل في حالها عند عقد النكاح، لأنه المقتضى للوجوب، أو في حالها عند الوطء، لأنه وقت

الوجوب عند بعض الفقهاء، أم يعتبر حالها

من العقد إلى الوطء، لأن البضع دخل

بالعقدفي ضمان الزوج واقترن به الإتلاف

فوجب أكثر مهر مثلها من وقت عقدها إلى

أن يطأها زوجها كالمقبوض بشراء فاسد^(١).

والتقصيل في مصطلح (مهر).

⁽۱) رد المحتار على الدر المختبار ۲/ ٣٣٥ـ ٣٣٦، مغني المحتاج ٣/ ٢٣١، ٢٤١، المغني لابن قـدامـــة ٦/ ٧١٤ ومــا بعــدها، وكشاف القناع ٥/ ١٥٧ ــ ١٥٨

⁽٢) تفسير القرطبي ٣/ ٢٠٠، ومغني المحتاج ٣/ ٢٤١

⁽٣) سورة البقرة / ٢٣٦

⁽١) مغني المحتاج ٣/ ٢٣٠، وكشاف القناع ٥/ ١٥٧

مُقَادير

التعريف:

١-المقادير جمع مقدار، ومقدار الشيء في اللغة: مثله في العدد أو الكيل أو الوزن أو المساحة.

والمقادير في الاصطلاح: ما يعرف به الشيء من معدود أو مكيل أو موزون (١).

الألفاظ ذات الصلة:

الجزاف:

٢- الجزاف في اللغة: الشيء لا يعلم كيله ولا
 وزنه.

وفي الاصطلاح: الأخذ بكثرة من غير تقدير.

والجزاف في البيع: هو بيع ما يكال أو يعوزن أو يعد جملة بالا كيل ولا وزن ولا عد (٢).

فالجزاف نقيض المقدار.

أجناس المقادير:

٣-المقادير أجناس أربعة هي: الكيل والوزن

والذرع والعدد، وهي كلها وسائل لتقدير الأشياء والأموال أو معايرتها بها، فالكيل لتقدير الخجم، والوزن لتقدير الثقل، والذرع لتقدير الطول، والمساحة والعدد لتقدير الآحاد أو الأفراد.

وبيان هذه الأجناس فيما يلي:

أولا: المكاييل:

3- الوحدة الأساسية الأشهر في عهد النبي المكاييل هي المد والصاع، وكل ما سوى ذلك من المكاييل المعتمد عليها إنما هو جزء منها أو ضعف لها، قال أبو عبيد: وجدنا الآثار قد نقلت عن النبي عين وأصحابه والتابعين بعدهم بثمانية أصناف من المكاييل: الصاع، والله والفرق، والقسط، والمديء والمختوم، والقفيز، والمكوك، إلا أن معظم ذلك في المد والصاع (۱).

ولو أن الفقهاء اتفقوا في مقدار المد والصاع لاتفقوا في كل المقادير الكيلية الأخرى، إلا أنهم لم يتفقوا فيهما.

وأهم المكاييل الشرعية مرتبةً على حروف الهجاء ما يلي:

⁽١) الأموال ص١٤٥

⁽١) المعجم الوسيط، وقواعد الفقه للبركتي مادة (مقدار).

⁽٢) الشرح الصغير ٣/ ٣٥، وقواعد الفقه للبركتي.

1 الإردب:

- الأردب بفتح الدال وضمها في اللغة: مكيال ضخم بمصريسع أربعة وستين مناً، وذلك أربعة وعشرون صاعا (١)، والجمع أرادب.

ولا يرتبط بالأردب بعينه أي من الأحكام الشرعية.

ب _ الصاع:

٦- الصاع، والصُّواع، والصَّوْع، في اللغة: ما
 يكال به، وهو مفرد جمعه أصوع، وأصوع، وأصوع، وأصوع وصيعان (٢).

والصاع في اصطلاح الفقهاء: مكيال يكال به في البيع والشراء وتقدر به كثير من الأحكام الشرعية، وقيل: هو إناء يشرب فيه (٣).

أنواع الصيعان:

٧- اشتهر في الصيعان لدى الفقهاء صاعان

الأول: صاع أهل المدينة، ويسمى بالصاع الحجازي، والشاني: صاع أهل العراق، ويسمى بالصاع الحجّاجي، أو القفيز الحجّاجي، أو الصاع المبغداديّ، والأول أصغر من الثاني، وقد ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الصاع الشرعي الذي تقدر به الأحكام الشرعية المنوطة بالصاع هو الصاع الأصغر (۱).

مقدار الصاع الشرعي:

٨- اتفق الفقهاء على أن الصاع أربعة أمداد، إلا أنهم اختلفوا في المد، فذهب أهل العراق إلى أن المد رطلان بالعراقي، وذهب أهل المدينة إلى أن المد رطل وثلث بالعراقي، وعليه فإن صاع أهل المدينة يتسع لخمسة أرطال وثلث بالرطل العراقي، وصاع أهل العراق يتسع لثمانية أرطال بالرطل العراقي.

وقد ذهب الجمهور إلى أن الصاع الشرعي هو صاع المسدينة (٢) ، وذهسب أبسو

⁽۱) جاشية المدسوقي ١/ ٤٤٧، والشرح الكبير في هامش حاشية الدسوقي عليه ١/ ٤٠٥ ـ ٥٠٥، وحاشية القليوبي وعميرة ٢/ ٢٤٩، والمغني ٣/ ٥٩، وانظر الأسوال ص١١٥٥

⁽۲) حاشية الدسوقي ۱/ ٤٠٤، ٤٤٧ والقبليوبي ۳/ ۷۷ ۲/۲ ۹ ۲۲ والمغني ۳/ ۷۷، ۹۵, ۱/ ۲۲۲

⁽١) القاموس المحيط، والمصباح المنير، ولسان العرب، ومغني المحتاج ١/ ٣٨٣، والإيضاح والتبيان ص٧٣

⁽٢) القاموس المحيط.

⁽٣) روضة الطالبين ٢/ ٣٠١_ ٣٠٣، وتبيين الحقائق ١/ ٣٠٩

⁽٤) المصباح المنير، وقواعد الفقه للبركتي مادة: (صاع).

حنيفة إلى أن صاع العراق هو الصاع الشرعي وهو المسمى بالحجاجي (١)، واضطربت الرواية عن أبي يوسف ومحمد من الحنفية.

قال أبو عبيد: وقد كان يعقوب أبو يوسف _ زمانا يقول كقول أصحابه فيه، ثم رجع عنه إلى قول أهل المدينة (٢).

وللتفصيل وبيان أحكمام الصاع (ر:صاع ف ٧).

ما يناط بالصاع من الأحكام الشرعية:

4- تتعلق بالصاع أحكام شرعية كثيرة منها: زكاة الفطر، وكفارة الإفطار العامد في رمضان، وكفارة الظهار، وفدية الإحرام، وكفارة الإفطار في رمضان لعذر مبيح، وكفارة تأخير قضاء الصوم، ونفقة الزوجة، ومقدار الماء الذي يتوضأ أو يغتسل به.

وتفصيل ذلك في مصطلحاتها من الموسوعة.

ج _ العُرَق:

١٠ من معاني العرق في اللغة بفتح العين
 والراء: ضفيرة تنسج من خوص، وهو المكتل

والزبيل أو الزنبيل، ويقال: إنه يسع خمسة عشر صاعا (١).

والعَرَق في اصطلاح الفقهاء: مكيل يسع خمسة عشر صاعًا (٢).

ما يناط بالعرق من الأحكام الشرعية: 11- لا يُعيِّر الفقهاء بالعرق أيا من الأحكام الشرعية، وقد يذكرونه على أنه من مضاعفات الصاع كما تقدم.

د ـ الفَرق:

11- الفرق - بتسكين الراء أو فتحها وهو الأصح - من معانيه في اللغة: مكيال بالمدينة يسع ثلاثة آصع، أو يسع ستة عشر رطلاً، أو أربعة أرباع (٣).

وفي اصطلاح الفقهاء هو سنة أقساط، أو ثلاثة آصع (٤) ، قال أحمد في رواية أبي داود: قال النزهري الفَرق سنة عشر رطلاً ، وهو مذهب الحنابلة، وقال ابن حامد: الفرق سنون رطلا، فإنه يروى أن الخليل بن أحمد قال: الفرق بإسكان الراء مكيال ضخم من

⁽۱) بدائع الصنائع ۲/۳۷، وحاشية ابن صابدين ۲/۲۷، ۳۱ ۲۶۰ ـ ۲۲۱

⁽۲) الأموال ص ۱۹ه، وبدائع الصنائع ۲/ ۷۳ والصاع حند جمهور الفقهاء بالتقدير الحديث ۷۰, ۲ لترا تقريبا. وهو يساوى ٤٨, ۲۰۲۲ جراما وحند أبي حنيفة يكون تقدير الصاع باللتر هو ٣٦,٣٦ لترا تقريبا وهو يساوى ٣٠٥٢, ٣٠٥٣ جراما. انظر: الخراج والنظم المالية ص٣١٨، والمقادير الشرعية ص٢٢٧

⁽١) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

⁽۲) القليوبي على المحلى ٣/ ٧٥

⁽٣) القاموس المحيط.

⁽٤) الأموال ص ١٥٥

مكاييل أهل العراق، وقيل هو مائة وعشرون رطلاً (١)، وقال أبو عبيد: لا اختلاف بين الناس أعلمه في ذلك أن الفرق ثلاثة آصع، وفيه أحاديث تفسره، ثم ذكر أحاديث في ذلك، منها ما ورد أن رسول الله على الإحرام: لكعب بن عجرة حين حلق رأسه عند الإحرام: «صم ثلاثة أيام أو تصدق بفرق بين ستة أو انسك بما تيسر» (٢)، ثم قال: والفرق ثلاثة أصع والصاع أربعة أمداد، فذلك اثنا عشر ملك (٢).

ما يناط بالفرق من الأحكام الشرعية:

17- يتعلق بالفرق من الأحكام ما يتعلق بالصاع لأنه من مضاعفاته، إلا أن أكثر ما يذكره الفقهاء في زكاة العسل، قال ابن قدامة: نصاب العسل عشرة أفراق، وهذا قول الزهري (3)، وجهه ما روي عن عمر رضى الله تعالى عنه أن ناسًا سألوه فقالوا: إن رسول الله يَسِّ قطع لنا واديًا باليمن فيه خلايا من نحل، وإنا نجد ناسًا يسرقونها فقال عمر رضى الله تعالى عنه: إن أديتم صدقتها من كل عشر أفراق فرقًا حميناها لكم (6).

أخرجه البخاري (فتح الباري ١٦/٤)

(٣) الأموال ص ٥٢٠ ـ ٢٢٥

(٥) أثر: ﴿أَنْ نَاسًا سَأَلُوا عَمْرٍ .. ﴾

وعن محمد بن الحسن رحمه الله أن نصاب العسل خمسة أفراق، كل فرق ستة وثلاثون رطلا، لأنه أقصى ما يقدر به (١).

(ر: صاع ف ٥، وزكاة ف ١١٨).

هـ _ القَدَح:

18 - القدح بالتحريك في اللغة: إناء يروي الرجلين، أو اسم يجمع الصغار والكبار، وهو مفرد يجمع على أقداح (٢).

والقدح في اصطلاح الفقهاء من أجزاء الصاع، قال الشربيني: فالصاع قدحان إلا سبعي مُد، وكل خمسة عشر مدا سبعة أقداح (٣).

وورد عن عائشة أنها قالت: كنت أغتسل أنا والنبي على الله أنا والنبي على الله أنها واحد من قدح، يقال له الفرق (٤)، قال أبو عبيد: وذلك اليوم نحو من خمسة أمداد (٥).

⁽١) المغني ٢/ ١٤ ، ومطالب أولي النهي ٢/ ٧٥

⁽٢) حديث: «أن رسول الله عَلَيْكُم قَال لكعب بن عجرة: صم ثلاثة أيام».

⁽٤) المغنى ٢/ ١٤٧

⁼ أورده ابن قدامة في المغني ٢/ ٢ ٧ وعزاه إلى الجوزجاني، وأخرجه عبد الرزاق في المصنف (٤/ ٦٣) بمناه.

⁽١) الهداية مع فتح القدير ٢/ ١٩٣

⁽٢) القاموس المحيط، والمصباح المنير، ومختار الصحاح.

⁽٣) مغني المحتاج ١/ ٣٨٣، ٤٠٥، والقليوبي وعميرة ٢/ ٣٦

⁽٤) حديث عائشة: «كنت اغتسل أنا والنبي مَرَّالِثُمَّ ..» أخرجه البخاري (فتح الباري ١/ ٣٦٣) ومسلم (١/ ٥٥٧) واللفظ للبخاري.

⁽٥) الأموال ص ١٥٥

ما يناط بالقدح من الأحكام الشرعية:

العلى المنطق بالقدح من الأحكام ما يتعلق بالصاع لأنه جزء منه، وقد يذكره بعض الفقهاء باسمه في تعيين بعض الأنصبة، من ذلك ما ذكره الشربيني في نصاب الزرع فقال: فالنصاب على قول السبكي خمسمائة وستون قدحًا، وعلى قول المقمولي ستمائة، وقول القمولي أوجه، وإن قال بعض المتأخرين: إن قول السبكي أوجه، لأن المصاع قدحان تقريبًا (۱).

و_ القرية:

17- القربة في اللغة بكسر القاف: ظرف من جلد يخرز من جانب واحد، وتستعمل لحفظ الماء واللبن ونحوهما (٢).

وفي الاصطلاح قال الشربيني الخطيب: الغالب أن القربة لا تزيد على مائة رطل بغدادي، وهو مئة وثمانية وعشرون درهما وأربعة أسباع درهم في الأصح (٣).

ز_ القسط:

١٧ من معاني القسط في اللغة: أنه مكيال يسع نصف صاع.

وقد روت عائشة وهيا: «كنت أغتسل أنا والنبي عليه من إناء واحد، من قدح يقال له: الفرق» (١) ، قال أبو عبيد: والفرق ستة أقساط، ثم قال: وذلك أن القسط نصف صاع، وتفسيره في الحديث نفسه حين ذكر الفرق فقال: وهو ستة أقساط (٢).

ح _ القفيز:

١٨ القفيز في اللغة: مكيال، وهو ثمانية مكاكيك، وهو مفرد يجمع على أقفزة وقفزان.

كما يطلق القفيز على مساحة من الأرض قدرها مائة وأربعة وأربعون ذراعًا، أو عُشْر جريب (٣).

وفي الاصطلاح قال القليوبي: القفيز مكتل يسع من الحب اثني عشر صاعبا، ثيم قيال: والقفيز من الأرض مُسطَّح ضَرْب قصبة في عشر قصبات، وهو عُشْر الجريبَ (٤).

وقال الكمال بن الهمام: إن القفيز ثمانية

⁽١) مغنى المحتاج ١/ ٣٨٣

⁽٢) المعجم الوسيط.

⁽٣) مغنى المحتاج ١/ ٢٥

⁽١) حديث عائشة: اكنت أغتسل أنا والنبي يَرَا من إناء واحد..»

تقدم تخريجه ف 18.

⁽٢) الأموال ص ٥١٥ ـ ١٦٥

⁽٣) القاموس المحيط، والمصباح المنير، ومختار الصحاح.

⁽٤) القليويي على المحلى ٣/ ١٦٧ ، ٧٥

مكاكيك (۱) ، وقال ابن عابدين: إن القفيز الذي ورد الهاشمي صاع واحد، وهو القفيز الذي ورد عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه كما في الهداية وهو ثمانية أرطال، أربعة أمناء، وهو صاع رسول الله عليه وينسب إلى الحجاج، فيقال صاع حجاجي، لأن الحجاج أخرجه بعدما فقد (۱).

وقال الماوردي: والقفيز ثلاثمائة وستون ذراعًا مكسرة، وهو عُشْر الجريب^(٣).

وقال ابن مفلح: وقدر القفيز ثمانية أرطال بالمكي نص عليه واختاره القاضي.. فيكون ستة عشر رطلا بالعراقي، وقال أبو بكر: قد قيل قدره ثلاثون رطلاً، وهو القفيز الهاشمي، وقدم في المحرر أن القفيز ثمانية أرطال وهو صاع عمر فيك، فغيره الحجاج، نص عليه، وذلك ثمانية أرطال بالعراقي.. وهو المسمى بالقفيز الحجاجي).

ط _ القُلة:

19- القلة بضم القاف في اللغة : من معانيها أنها إناء للعرب كالجرة الكبيرة شبه الحب، وجمعها قلال وقلل (٥).

(١) القاموس المحيط.

وقال الفيروز آبادي: القلة بالضم أعلى الرأس والسنام، والجبل أو كل شيء، والحب العظيم، أو الجرة العظيمة، أو عامة، أو من الفخار، والكوز الصغير (١).

والقلة اصطلاحا: عند الحنفية والشافعية والخنابلة معيار لمقدار معين الحجم، وقد اتفقت أقوالهم على أن القلة ما يتسع لمئتين وخمسين رطلاً (٢).

كما ضبط القليوبي القلة بالـذراع فقال: والمساحة - أي للقلتين - على الخمسمائة - أي على القول بأنهما خمسمائة رطل - ذراع وربع طولا وعرضًا وعمقًا بذراع الآدمي وهو شبران تقريبًا، ثم قال: وأما مساحتهما في المدور كرأس البئر فهي ذراع عرضًا وذراعان ونصف طولاً، والمراد بعرضه أطول خط بين حانتيه (قطر)، وبطوله عمقه (٣).

ما يناط بالقلة من الأحكام:

• ٢- لا تذكر القلة غالبًا في الأحكام الشرعية في غير حد الماء الراكد الكثير الذي لا ينجس بوضع النجاسة فيه إلا إذا تغيرت أحد أوصافه، فقد قدره الشانعية والحنابلة

 ⁽۲) حاشية ابن عابدين ۱/ ۱۳۲، والمحلي مع حاشيتي القليوبي
 وهميرة ۱/ ۲۳ ـ ۲۶، والمغني ۱/ ۲۲ ـ ۲۳

⁽٣) القليوبي على المحلي ١/ ٢٤

⁽١) فتح القدير ٥/ ٣٤٦

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٦٠ _ ٢٦١

⁽٣) الأحكام السلطانية ص١٥٢

⁽٤) المبدع ٣/ ٣٨١، وكشاف القناع ٣/ ٩٧

⁽٥) المصباح المنير.

بقلتين: قال المحلي^(۱): ولا تنجس قبلتا الماء علاقاة نجس لحديث: «إذا كان الماء قلتين لم يحمل الخبيث». وفي رواية: «فإنه لا ينجس»^(۲).

وقال الخرقي: وإذا كان الماء قلتين وهو خمس قرب فوقعت فيه نجاسة فلم يوجد لها طعم ولا لون ولا رائحة فهو طاهر (٣).

وقدر الحنفية الكثير بما يستكثره الناظر، أو بما لا تخلص النجاسة فيه من طرف إلى طرف آخر بحسب البطن غالبًا، قال الحصكفي: والمعتبر في مقدار الراكد أكبر رأي المبتلى به فيه، فإن غلب على ظنه عدم خلوص أي وصول النجاسة إلى الجانب الآخر جاز وإلا (١٤).

وعند الحنفية تقديره بما مساحة سطحه عشرة أذرع في عشرة أذرع .

وقال ابن عابدين: ووزن ذلك الماء بالقُلل سبع عشرة قلة وثلث خمس قلة (٦).

ي _ الكُرُ:

٢١ الكر في اللغة: بضم الكاف كيل معروف، وجمعه أكرار، قال الفيومي: وهو ستون قفيزاً (١).

وني اصطلاح الفقهاء قال الكمال بن الهمام: هوستون قفيزاً أو أربعون على خلاف فيه. (٢).

ما يناط بالكر من الأحكام الشرعية:

٧٢- لا يناط بالكر أى من الأحكام الشرعية، وربما استعمله بعضهم في التمثيل لبيع المثليات وما يثبت في الذمة، قال المرغيناني: ومن أسلم في كر حنطة فلما حلّ الأجل اشترى المسلم إليه من رجل كرا، وأمر رب السلم بقبضه قضاء لم يكن قضاء، وإن أمره أن يقبضه له ثم يقبضه لنفسه فاكتاله له ثم اكتاله لنفسه جاز (٣).

ك _ الكيلَجَة:

٢٣ الكيلجة بكسر الكاف وفتح اللام في
 اللغة : كيل معروف الأهل العراق وهي من وسبعة أثمان من، والمن رطالان، وجمعها

⁽١) المحلى مع القليويي وعميرة ١/ ٢١

⁽٢) حديث: وإذا كان الماء قلتين لم يحمل الخبث». أخرجه الترمدي (١/ ٩٧) والحاكم (١/ ١٣٣) من حديث ابن عمر، والرواية الأخرى لأبي داود (١/ ٥٣) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) المغني (٦/ ٢٢

⁽٤) الدر المختار مع رد المحتار ١٢٨/١

⁽٥) الدر المختار ١/ ١٢٨ _ ١٢٩

⁽٦) حاشية ابن عابدين ١/ ١٣٢

⁽١) المصباح المنير.

⁽٢) فتح القدير ٥/ ٣٤٦

⁽٣) الهداية مع فتح القدير ٥/ ٣٤٦ ـ ٣٤٧

كيالج وكيالجة ^(١).

ولا يناط بالكيلجة أي من الأحكام الشرعية.

ل ـ المختوم:

٤ ٧ ـ المختوم في اللغة: هو الصاع (٢) .

وفي اصطلاح الفقهاء هو الصاع أيضًا، لما روى أبو سعيد الخدري وطي رفعه قال: «ليس فيما دون خمسة أوسق زكاة» (٣) والوسق ستون مختومًا ، والمختوم هاهنا هو الصاع بعينه، وإنما سمي مختومًا لأن الأمراء جعلت على أعلاه خاتمًا مطبوعًا لئلا يزاد فيه أو ينقص منه (٤).

ولبيان مقدار المختوم والأحكام الشرعية المنوطة به، ينظر مصطلح (صاع).

م _ المُدّ:

• ٢- المد بالضم في اللغة: من معانيه أنه مكيال، وهو رطلان، أو رطل وثلث، أو ملء كفي الإنسان المعتدل إذا ملأهما ومد يده بهما، وبه سمى مُدا، وجمعه أمداد، ومددة

كعنبة، ومداد^(١).

والمد في اصطلاح الفقهاء: مكيال اتفق الفقهاء على أنه ربع صاع.

واختلفوا في تقديره بالرطل كاختلافهم في تقدير الصاع بالرطل، فذهب الجمهور إلى أن المدرطل وثلث بالعراقي.

وذهب الحنفية إلى أن المد رطلان بالعراقي (٢).

هذا هو المد الشرعي، وهو الذي ينصرف إليه اللفظ عند الإطلاق، وهنالك المد الشامي وهو صاعان، أي ثمانية أمداد شرعية، قال ابن عابدين: وقد صرح الشارح في شرحه على الملتقى في باب زكاة الخارج بأن الرطل الشامي ستمائة درهم، وأن المد الشامي صاعان (٣).

ما يناط بالمد من الأحكام الشرعية:

٢٦ أكثر ما يناط بالمد من الأحكام الشرعية
 مقدار ماء الـوضوء، ومقدار صدقة الـفطر،
 ومقدار النفقة الزوجية عند بعض الفقهاء.

أما الوضوء فـقد وردعن رسول الله عَيْكُمْ

⁽١) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

⁽٢) القاموس المحيط.

 ⁽٣) حدیث الیس فیما دون خمسة أوسق زكاة؟.
 اخـرجــه أبــو داود (٢/ ٢١٠ ــ ٢١١) وذكـــر أبــو داود أن الراوي عن أبي سعيد لم يسمع منه.

⁽٤) الأموال ص ١٧٥

⁽١) القاموس المحيط، والمصباح المنير.

⁽۲) حاشية ابن حابدين ۲/ ۷۲، والشرح الكبير والدسوقي حليه 1/ ۵۰ - ۵۰ م، و مغني المحتاج ۲/ ۲۲۲، والقليوبي وحميرة ٤/ ۲۲، ۲/ ۳۲، والأمسوال ص ۲۲ م

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٢/ ٧٧

أحاديث كثيرة تفيد أنه كان يتوضأ بالمد من الماء، منها ما ورد عن أنس بن مالك مُطَّيَّنه قىال: «كان رسول الله عَلِيْكِم يستوضأ بالمد ويغتسل بالصاع» (١) .

وقد اتفق الفقهاء على أن المد من الماء هو القدر المفضل الكافي للوضوء (٢)، إلا أنه ليس معيارًا له لا تجوز مخالفته، وعلى ذلك فإن اكتفى المتوضىء بدونه أجزأه، وإن لم يكتف به لزمه ما يكفيه.

وللتفصيل ينظر في مصطلح (وضوء).

وأما صدقة الفطر، فقد اتفق الفقهاء على أنها صاع من أي صنف من الأصناف التي تصبح فيها صدقة الفطر، سوى القمح، والصاع أربعة أمداد باتفاق الفقهاء.

أما القمح، وكذلك دقيقه وسويقه، فقد ذهب الجمهور إلى أن الواجب منها هو صاع أيضًا كسائر الأصناف الأخرى، وذهب الحنفية إلى أن الواجب منها هو نصف صاع وهو مدان^(۳) .

والتفصيل في (زكاة الفطر ف ١١).

أما النفقة فقد قال النووى يجب على موسر لزوجته کل یوم مُدّ طعام وعلی معسر مدّ ومتوسط مدّ ونصف (١)، وللفقهاء في ذلك تفصيل ينظر في مصطلح (نفقة).

ن _ المُدْى :

٧٧ للدي في اللغة: بـضم الميم عـلى وزن قُفُل: مكيال للشام ومصر يسع تسعة عشر صاعًا، وجمعه أمداء، وهو غير المد(٢).

وفي اصطلاح الفقهاء: هو مكيال كان يستعمل قبل الإسلام في الشام ومصر، وقد ذهب أبو عبيد إلى أنه نيّف وأربعون رطلاً، وهي أكثر من سبعة صيعان ونصف الصاع بقليل على وفق مذهب الجمهور في الصاع، وقال: حدثنى ابن بكير ... أن عـمر ﴿ عُلُّكُ ضرب الجزية على أهل الذهب أربعة دنانير وأرزاق المسلمين من الحنطة مُدين وثالاثة أقساط زيت.. وعلى أهل الورق أربعين درهمًا وخمسة عشر صاعًا لكل إنسان، ولا أحفظ ما ذكر من الوكك.. فنظرت في حديث عمر فإذا هو عدل أربعين درهماً بأربعة دنسانير .. وكذلك عدل مُدين من طعام

⁽١) حديث: أنس بن مالك: اكان رسول الله عرب يتوضأ

اخرجه مسلم (۱/ ۲۵۲)

⁽٢) الأموال ص ١٤ه، ومغنى المحتاج ١/ ٧٤ ـ ٧٥، وحاشية ابن عابدين ١/٧٠١، والمغنى ١/٣٢٧ _ ٢٢٥

⁽٣) حاشيــة ابن عابديــن ٢/ ٧٦، وحاشية الــدسوقي ١/ ٥٠٤ ــ ٥٠٥، ومغنى المحتماج ١/ ٤٠٥ ــ ٤٠٦، والمغنى ٣/ ٥٧ وما

⁽١) مغنى المحتاج ٣/ ٤٢٦

⁽٢) القاموس المحيط، والمصباح المنير.

بخمسة عشر صاعا، وجعلها موازية لهما، فغايرت الأمداد والصيعان وجمعت بينها، ثم اعتبرتها بالوزن، فوجدت المديين نيفًا وثمانين رطلاً، ووجدت خمسة عشر صاعًا ثمانين رطلاً

وقد روي عن علي بن أبي طالب وطن أنه أنه أجرى للناس المديين والقسطين، قال ابن الأثير: يريد مديين من الطعام وقسطين من الزيت (٢).

س ـ المكوك:

۲۸-المكوك في اللغة: طاس يشرب به، ومكيال يسع صاعًا ونصفًا أو نصف رطل إلى شماني أواقي، أو نصف ويبة، أو ثلاث كيلجات، وهو مذكر، والجمع منه مكاكيك (٣).

والمكوك في اصطلاح الحنفية والمالكية: هو صاعان صاع و نسصف، وقال أبو عبيد: هو صاعان ونصف (٤).

ما يناط بالمكوك من أحكام شرعية:

٢٩ لا ينيط الفقهاء بالمكوك أحكامًا شرعية مباشرة، وربما أورده بعضهم تبعًا لغيره من المكاييل أو المقادير الشرعية، من ذلك ما قاله

أبو عبيد: فأما زكاة الأرضين فإنها إذا كانت بهذا المكوك عشرين ومائة من حنطة أو شعير أو تمر أو زبيب وجبت فيها الزكاة.. وذلك لأن الزكاة تجب في خمسة أوسق، والوسق ستون صاعًا، فجميعها ثلاثمائة صاع، وهي عشرون ومائة مكوك (١).

ع _ الوَسْق:

• ٣- الوسق في اللغة: بفتح الواو: حمل بعير، والجمع وسوق، مثل فلس وفلوس، وحكى بعضهم كسر الواو لغة وجمعه أوساق مثل حمل وأحمال، قال الأزهري: الوسق ستون صاعًا بصاع النبي عليه السي المناعلى أوسق أيضًا على أوسق (٢).

والوسق في اصطلاح الفقهاء، مكيال هو حمل بعير، وقد اتفقوا على أنه ستون صاعًا بصاع النبي عليهم اختلفوا في مقدار الصاع على مذهبين فنتج عنه اختلافهم في مقدار الوسق (٣).

(ر: صاع ف ٣).

⁽١) الأموال ص ١٩٥ ـ ٢٠٥

⁽٢) النهاية ٤/ ٣١٠

⁽٣) القاموس المحيط، والمصباح المنير.

⁽٤) فتح القدير ٥/ ٣٤٦، والأموال ص ٢٢٥، وحاشية ابن عابدين ١٦٦/٤

⁽١) الأموال ص ٢٢٥

⁽٢) المسباح المنير، والقاموس المحيط، ومختبار الصبحاح، والمعجم الوسيط.

⁽٣) حاشية ابن صابدين ٢/ ٤٩، وبدائع الصنائع ٢/ ٥٩، وحاشية الدسوقي ١/ ٤٤، والقليوبي وعميرة ١/ ٤٢، ومغني المحتاج ١/ ٣٨٣، والمغني ٢/ ٧٠٠ ـ ١٠١، والخراج ليحيى بن آدم ص ١٣٩، والأموال ص ١٧٥

ما يناط بالوسق من الأحكام الشرعية:

17- ذهب الجمهور إلى أن نصاب الزكاة من الزروع خمسة أوسق، وخالف أبو حنيفة وقال: تجب الزكاة في القليل والكثير من الزروع، وأنه لا نصاب فيها، قال ابن عابدين: وهو الصحيح كما في التحفة (١).

وللتفصيل ينظر (زكاة ف ١٠٠).

ف _ الويبة:

٣٢ الويبة في اللغة: مكيال يسع اثنين وعشرين، أو أربعة وعشرين مدًا بمد النبي على أو ثلاث كيلجات (٢).

ونقل بعض المعاصرين عن المقدسي في أحسن التقاسيم قوله: الويبة هو مكيال مصري كان يعادل قديمًا عشرة أمنان، كما نقل عن السيوطي في حسن المحاضرة قوله: ذكر أن ويبة الخليفة عمر بن الخطاب ولي في ولاية عمرو بن العاص ولي ستة أمداد (٣).

ثانيًا: الموازين:

٣٣ ـ الأوزان التي يستعملها الفقهاء في تقدير الأحكام الشرعية كثيرة، إلا أن المعيار الأهم للأوزان عند الفقهاء هو الدرهم والدينار

والرطل، والأوزان الأخرى التي اعتمدها الفقهاء في بعض الأحكام أكثرها من أضعاف الدرهم والدينار أو من أجزائهما، وبيان ذلك فيما يلى:

وقد سبق الكلام عن الـدرهم والدينار في مصطلحي (دراهم ودنانير).

أ _ الإستار:

٣٤ الإستار بالكسر في اللغة: في العدد:
 أربعة، وفي الزنة: أربعة مثاقيل ونصف (١).

وني اصطلاح الفقهاء، قال ابن عابدين: والإستار بكسر الهمزة بالدراهم ستة ونصف، وبالمثاقيل أربعة ونصف، كذا في شرح درر البحار (٢).

والإستار بالأرطال جزء من ثـلاثين جزءًا من الرطل المدني، وجزء من عشرين جزءًا من الرطل العراقي (٣).

ب _ الأوقية:

• ٣- الأوقية بضم الهمزة وبالتشديد في اللغة: على وزن أفعوله كالأعجوبة والأحدوثة مفرد، والجمع أواقي بالتشديد وبالتخفيف، والوُقية لغة وهي

⁽١) القاموس المحيط.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٢/ ٧٦

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٢/ ٧٦

⁽١) حاشية ابن عابدين ٢/ ٤٩

⁽٢) القاموس المحيط.

⁽٣) المكاييل في صدر الإسلام لسامح عبد الرحمن ص ٤٢

بضم الواو، وجرى على ألسنة الناس بالفتح، وهي لغة حكاها بعضهم، وجمعها وقايا، مثل عُطية وعطايا.

وزنتها عنـ د علماء اللغة سبعـة مثاقيل، أو أربعون درهمًا، وقيل غير ذلك^(١). وعند الفقهاء الأوقية أربعون درهمًا (٢).

ما يناط بالأوقية من الأحكام الشرعية: ٣٦ قليلاً ما يذكر الفقهاء الأوقية معياراً لحكم شرعى، وربما ذكروها على أنها من مضاعفات الدرهم أو المئقال أو الرطل، وقد ورد عن عمر وطي قال: «ما علمت رسول الله عَرِين أنكح شيئًا من نسائه، ولا أنكح شيئًا من بناته على أكثر من ثنتي عشرة أوقية» (٣) وعن أبي سلمة قال: «سألت عائشة زوج النبي عَرِيْكِمْ كم كمان صداق رسول الله عَرَيْكِمْ فقالت: كان صداته لأزواجه ثنتي عشرة أوقية ونشًا، قالت: أتدري ما النش، قال: قلت لا، قالت: نصف أوقية» (٤) . قال أبو منصور:

خمس أواق مائتا درهم. وقال الحسن وأبو عبيد: الغنى ملك أوقية، وهي أربعون درهما(۱) ، لما روى أبو سعيد الخدري وَطِيْكَةُ اللهُ عَلَيْكُمُ : «من سأل وله قيمة أوقية فقد ألحف» (٢).

ج - الحبة:

٣٧ الحبة في اللغة واحدة الحب، وهو اسم جنس للحنطة وغيرها مما يكون في السنبل والأكمام، والجمع حبوب، وحبات، وحباب، وهي جزء من ثمانية وأربعين جزءاً من الدرهم^(۳).

والفقهاء قليلاً ما يستعملون كلمة حبة من غير إضافة، وفي الغالب ينضيفونها إلى الشعير فيقولون: حبة الشعير، ويجعلونها معياراً لبعض المقادير الشرعية كالدرهم والقيراط، فإذا أطلقوها فالمراد بها حبة الشعير في الغالب، قال ابن عابدين: صرح الإمام السروجي في الغاية بقوله: درهم مصر أربع وستون حبة، وهو أكبر من درهم

⁽١) القاموس المحيط، ولسان العرب، والمصباح المنير.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/ ١٣٢، وفتح القدير ١/ ٥٢٠، ومغني المحتباج ١/ ٩٨٩، والمغنى ٦/ ٦٨٢، وكمشاف القناع

⁽٣) حديث عمر: (ما علمت رسول الله عراض نكح شيئًا ..). أخرجه الترمدي (٣/ ٤١٤) وقال : حديث حسن صحيح. (٤) حديث : أبي سلمة قال: (١٠ اسألت عائشة عن صداق رسول الله

أخرجه مسلم (۲/ ۱۰٤۲)

⁽١) لسان العرب، والمغنى ٢/ ٦٦٢.

⁽٢) حديث: امن سأل وله قيمة أوقية فقد الحف. أخرجه أبو داود (٢/ ٢٧٩)

⁽٣) القاموس للحيط، والمصباح المنير.

الركاة، فالنصاب منه مائة وثمانون وحبتان..أه.. لكن نظر فيه صاحب الفتح بأنه أصغر لا أكبر، لأن درهم الركاة سبعون شعيرة، ودرهم مصر لا يزيد على أربع وستين شعيرة..

وربما أضاف الفقهاء الحبة إلى القمح أو الخرنوب، فقالوا عنها: قمحة أو خرنوبة، قال ابن عابدين: كل خرنوبة أربع شعيرات أو أربع قمحات لأنا اختبرنا الشعيسرة المتوسطة مع القمحة المتوسطة فوجدناهما متساويتين.

وحبة الشعير عند الإطلاق هي حبة الشعير المتوسطة التي لم تقشر بعد قطع ما دق من طرفيها، وهي معيار للدرهم والمثقال، ولكن الفقهاء اختفلوا في تعيير الدرهم والمثقال بها.

فذهب الجمهور إلى أن المشقال اثنتان وسبعون حبة، والدرهم خمسون حبة وخُمساحية.

وذهب الحنفية إلى أن المثقال مائة حبة شعير، والدرهم سبعون حبة (٢).

٣٨ الفقهاء يجعلون الحبة معياراً للدرهم والدينار والقيراط (١).

د _ الرطل:

٣٩ الرطل في اللغة: بفتح الراء وكسرها والكسر أشهر: معيار يوزن به، وهو مكيال أيضًا، والرطل البغدادي يزن اثنتي عشرة أوقية.

وقد جرى الاختلاف في وزنه بالمشقال، ومقتضى نص الفيروز آبادي أنه ٤٨٠ درهما، حيث قال: الرطل اثنتا عشرة أوقية، والأوقية أربعون درهما (٢)، وذهب الفيومي إلى أنه مائة درهم وثمانية وعشرون درهما وأربعة أسباع درهم (٣). وذلك مع اتفاقهما على أن الرطل يزن اثنتي عشرة أوقية.

والرطل في اصطلاح الفقهاء على نوعين: رطل دمشقي ورطل بغدادي، ويقال له عراقي، والثاني هو المقصود لدى الفقهاء، وبه يتم تقدير الأحكام الشرعية لديهم، والرطل البغدادي عند الحنفية مائة وثلاثون درهمًا نقله ابن عابدين والكمال بن

ما يناط بالحبة من الأحكام الشرعية:

⁽١) المراجع السابقة.

⁽٢) القاموس المحيط.

⁽٣) المصباح المنير.

⁽١) حاشية ابن عابدين ٢٩/٢

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٢/ ٢٩، وحاشية المدسوقي ١/ ٤٤٧، ومغني المحتاج ١/ ٣٨٩، ٢/ ١٢، وكشاف القناع ٢/ ٢٢٩ وتقدر الحبة بالموازين الحديثة بـ(٥٨٩ و و) جرامًا تقريبًا، انظر المقادير الشرعية ص ١٤٦

الهمام (۱)، ونقل ابن عابدين في مكان آخر أن الرطل أقبل من ذلك فقال: .. كل رطل مائة وشمانية وعشرون درهما وأربعة أسباع درهم (۲).

وذهب المالكية إلى أن الرطل ـ وهو البغدادي عند الإطلاق ـ مائة وثمانية وعشرون درهماً (٣).

قال البناني: والرطل مائة وثمانية وعشرون درهما مكيًا، وهو بالميزان الصغير بفاس في وقتنا اثنتا عشرة أوقية وربع أوقية (٤).

وعند الشافعية قال المحلي: والرطل البغدادي مائة وثلاثون درهما فيما جزم به الرافعي، قال النووي: الأصح أن رطل بغداد مائة وثمانية وعشرون درهما وأربعة أسباع درهم، وقيل ثلاثون، والله أعلم (٥).

وذهب الحنابلة إلى أن الرطل العراقي مائة وثمانية وعشرون درهما وأربعة أسباع درهم، إلا أن ابن قدامة نص بعد ما ذكر فقال: هكذا كان قديمًا، ثم إنهم زادوا فيه مثقالاً فجعلوه واحداً وتسعين مثقالاً، وكمل به مائة

وثلاثون درهـمًا، وقصدوا بهذه الـزيادة إزالة كسر الدرهم، والعمل على الأول^(١).

أما الرطل الدمشقي فهو أكبر من رطل بغداد أو العراق، وقد نص الحنفية والشافعية والحنابلة على أن الرطل الدمشقي ستمائة درهم، إلا أنه لا يقدر به شيء لدى الفقهاء إلا تبعًا للرطل البغدادي (٢).

ما يناط بالرطل من الأحكام الشرعية:

• ٤- يعتمد الفقهاء على الرطل البغدادي في تحديد الصاع، وقد اختلفوا في تحديد الصاع بالرطل على مذهبين.

فذهب الجمهور إلى أن الصاع خمسة أرطال وثلث.

وذهب الحنفية إلى أن الصاع ثمانية طال.

وتفصيل ذلك في مصطلح (صاع ف ٧). ثم إن الفقهاء ينيطون بالرطل من الأحكام الشرعية ما يناط منها بالصاع كمقدار صدقة الفطر، ونصاب الزكاة، ومقدار ماء الوضوء، وغير ذلك (ر: صاع ٨ ـ ٩).

⁽١) المفنى ١/ ٢٢٣

⁽۲) ابن صابدين ۲/۷۷، والمحلي على المنهاج ۲/۱۲ ـ ۱۷، والمغني ۳/ ۹۹، ومغني المحتاج ۱/ ۳۸۷ ويقدر الرطل البغدادي بالموازين الحديثة (۱۹۲۸) جراما، انظر: المقادير الشرعية ص۷۲۷

⁽١) فتح القدير ٢/ ٤١، وابن حابدين ٢/ ٧٦

⁽٢) ابن عابدين ١٣٢/١

⁽٣) الزرقاني ٢/ ١٣١ وحاشية البناني عليه، والشرح الكبير ١/ ٤٤٧

⁽٤) الزرقاني ٢/ ١٣١

⁽٥) المحلي على المنهاج ٢/ ١٦ ـ ١٧

هـ _ الطّسوج:

١ ٤ - الطسوج في البلغة : بوزن سَفُّود هو:
 الناحية، وربع دانق، مُعَرَّب (١).

وفي اصطلاح الفقهاء، قال الكمال بن الهمام: قال أبو عبيد في كتاب الأموال: ولم يزل المثقال في آباد الدهر محدوداً لا يزيد ولا ينقص.. والدانق أربع طَسُّوجات، والطَّسُّوج حبتان، والحبة شعيرتان (٢).

و _ القَفْلَة:

٢٤ من معاني القفلة في اللغة: الوازن من الدراهم (٣).

وفي اصطلاح الفقهاء: اسم من أسماء الدرهم العرفي في مكة والمدينة وأرض الحجاز، وهو في نظر بعض الفقهاء أصغر من الدرهم الشرعي، وفي نظر بعضهم الآخر أكبر منه، قال ابن عابدين: قال بعض المحشين: الدرهم الآن المعروف بمكة والمدينة وأرض الحجاز وهو المسمى بالقفلة على وزن تمرة، وهو ست عشرة خرنوبة، كل خرنوبة أربع شعيرات.. وهو ينقص عن الدرهم الشرعي بست شعيرات، وقال ابن عابدين أيضًا: ...

الشرعي، وبه صرح الإمام السروجي في الغاية (١).

ز_ القمحة:

٤٣ ـ القمحة في اللغة: هي حبة القمح، وهو البُر (٢) .

وفي اصطلاح الفقهاء المراد بها وزنها، وهي معيار لما هو أكبر منها من الأوزان كالدرهم والدينار، ووزنها مساو لوزن حبة الشعير، قال ابن عابدين: لأنا اختبرنا الشعيرة المتوسطة مع القمحة المتوسطة فوجدناهما متساويتين، ثم قال: وهي ربع قيراط (٣).

ح _ القنطار:

\$ \$ _ القنطار في اللغة: على وزن فنعال معيار، وقال بعضهم: ليس له وزن عند العرب، وإنما هو أربعة آلاف دينار، وقيل يكون مائة منة من، ومائة رطل، ومائة مثقال، ومائة درهم، وقيل: هو المال الكثير بعضه على بعض، وقيل: هو أربعون أوقية من ذهب، أو ألف ومئتا دينار، وقيل غير ذلك (٤).

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۲/ ۲۹

⁽٢) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٢ / ٢٩

⁽٤) المصباح المنير، والقاموس المحيط، ومختار الصحاح.

⁽١) القاموس المحيط.

⁽٢) فتح القدير ١/ ٢٢٥

⁽٣) القاموس المحيط.

وفي اصطلاح الفقهاء قال القرطبي: واختلف العلماء في تحرير حده كم هو على أقوال عديدة، فروى أبي بن كعب ولي عن النبي عين أنه قال: «القنطار ألف أوقية ومثتا أوقية» (١) ، وقال بذلك معاذ بن جبل وعبد الله بن عمر ولي ، قال ابن عطية: وهو أصح الأقوال، لكن القنطار على هذا يختلف باختلاف البلاد في قدر الأوقية (٢).

ما يناط بالقنطار من الأحكام الشرعية:

2. يذكر الفقهاء القنطار أحيانًا لبيان الكثرة، كما ذكره الله تعالى في كتابه الكريم فقال: ﴿ وَإِنَّ أَرَدَتُمُ السَّتِبُدَالَ زَوْجٍ مَّكَانَ زَوْجٍ وَءَاتَيَتُمْ إِحَدَالُهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُواْ مِنْهُ شَيْعًا ﴾ (٣)

ط _ القيراط:

73- القيراط والقرّاط بالكسر في اللغة: مقدار صغير يختلف وزنه باختلاف البلدان، ففي مكة: ربع سدس دينار، وفي العراق: نصف عشر دينار، وقال بعض الحُسّاب: القيراط في لغة اليونان حبة خرنوب، وهو نصف دانق،

والدرهم عندهم اثنتا عشرة حبة، والحساب يقسمون الأشياء أربعة وعشرين قيراطًا، لأنه أول عسدد له ثمن وربع ونصف وثلث صحيحات من غير كسر (١).

وني اصطلاح الفقهاء كما هو ني اللغة: مقدار قليل من الأوزان، وقد اختلف الفقهاء في مقداره اختلافًا يسيرًا.

فذهب الحنفية إلى أن القيراط جزء من أربعة عشر جزءً من الدرهم، أو جزء من عشرين جزءً من الدينار، وهما متساويان، وهو وزن خمس حبات شعير أو قمح، قال ابن عابدين: والدينار عشرون قيراطًا، والدرهم أربعة عشر قيراطًا، والقيراط خمس شعيرات (٢).

والقيراط عند المالكية أقل منه عند الحنفية، قال الحطاب: فيكون وزن الدرهم الشرعي أربعة عشر قيراطًا وثلاثة أرباع قيراط ونصف خمس قيراط، وهي خمسة عشر قيراطًا إلا ثلاثة أرباع خمس قيراط.

وذهب الشافعية إلى أن القيراط ثلاث حبات من الشعير، والدرهم ستة عشر قيراطًا

⁽١) حديث: القنطار ألف أوقية ومثنا أوقية. أخد ما العالم عرف تفرير (٦/ ٢٤٥ طرا العارف) وقرال

أخرجه الطبري في تفسيره (٦/ ٢٤٥ ـ ط. الممارف) وقال ابن كثير: حديث منكر، والأقرب أن يكون موقوقًا على أبي ابن كعب.

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن ٤/ ٣٠ ـ ٣١

⁽٣) سورة النساء/ ٢٠

⁽١) القاموس المحيط، والمصباح المنير.

⁽٣) مواهب الجليل ٢٩١/٢

۸).

ك ـ المن:

وأربعة أخماس قيراط، وقيل: أربعة عشر قيراطا. والدرهم خمسون حبة وخمسا حبة من الشعير (١).

ما يناط بالقيراط من الأحكام الشرعية: ٤٧- لا ينيط الفقهاء بالقيراط أحكامًا شرعية، وقد يجعلونه معيارًا لبعض المقاديس الشرعية كالدرهم والدينار كما تقدم.

ى _ المثقال:

٤٨ مثقال الشيء في اللغة: ميزانه من مثله، وهو مفرد يجمع على مثاقيل، والمثقال درهم وثلاثة أسباع درهم، وكل سبعة مثاقيل عشرة دراهم (٢).

وفي اصطلاح الفقهاء المثقال وزن الدينار من الذهب، قال الكمال بن الهمام: والظاهر أن المثقال اسم للمقدار المقدر به، والدينار اسم للمقدر به بقيد ذهبيته (٣)، وقال ابن عابدين بعدما أورد هذه العبارة عن الفتح: وحاصله أن الدينار اسم للقطعة من الذهب المضروبة المقدرة بالمشقال، فاتحادهما من حيث الوزن (٤) وجميع الأئمة على ذلك أيضًا (٥).

يجمع على أمناء (١) . وفي اصطلاح الفقهاء قال الحنفية: المن

والتفصيل في مصطلح (دنانير ف ٧ ـ

٩٤ المن في اللغة: ومثله المنا: مكيال يكال

به السمن وغيره، وقيل هو ميزان قدره

رطلان، وهو مفرد يجمع على أسنان، والمنا

رطلان بغدادیان، قال ابن عابدین: المد والمن سواء کل منها ربع صاع رطلان

بالعراقي (٢).

وقد قسم الشافعية المن إلى نوعين، من صغير ومن كبير، أما المن الصغير فهو رطلان بغداديان، وأما المن الكبير فهو ستمائة درهم (٣).

ما يناط به من الأحكام الشرعية:

• ٥- لا ينيط الفقهاء بالمن أحكامًا شرعية مباشرة، ولكن يذكرونه معيارًا لبعض المقادير الشرعية الأخرى كالوسق والرطل.

⁽١) المصباح المنير، والقاموس المحيط، والمعجم الوسيط.

⁽۲) ابن عابدین ۲/ ۷۶

⁽٣) المحلى على هامش قليوبي عليه ٢/ ١٧

⁽١) تحفة المحتاج وحواشيها ٣/ ٢٦٤

⁽٢) القاموس المحيط، والمصباح المنير.

⁽٣) فتح القدير ١/ ٢٢٥

⁽٤) حاشية ابن عابدين ٢٩/٢

⁽٥) حاشية الدسوقي ٢/ ٢٠١، والعدوي على رسالة ابن أبي زيد ١/ ٤٢٣، ومغني المحتاج ١/ ٣٨٣، والمغني ١/ ٢٢٣، ٣/ ٣

ل _ النشّ:

النش في اللغة عشرون درهمًا، وهو نصف الأوقية وغيرها، قال ابن الأعرابي، ونش الدرهم والرغيف نصفه (١).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوى.

قال أبو سلمة رضى الله تعالى عنه: سألت عائشة والله على كان صداق رسول الله على عشرة قالت: «كان صداقه لأزواجه اثنتي عشرة أوقية ونشا، قالت: أتدري ما النش؟ قلت: لا قالت: نصف أوقية، فتلك خمسمائة درهم» (٢).

م _ النواة:

Y - النواة في اللغة: مفرد يجمع على نوى والنواة بذرة التمر، والنواة من العدد عشرون، أو عشرة، والأوقية من الذهب، أو أربعة دنانير، أو ما زنته خمسة دراهم، وقيل غير ذلك (٣).

واختلف في تقدير النواة في اصطلاح الفقهاء (٤) للاختلاف في تفسير النواة في

حديث أنس رضى الله تعالى عنه وهو أن النبي على الله على عبد الرحمن بن عوف أثر صفرة، فقال: «ما هذا؟ قال: إني تزوجت امرأة على وزن نواة من ذهب، قال: بارك الله لك، أولم ولو بشاة» (١).

ثالثًا: الأطوال والمساحات:

اعتمد الفقهاء في قياس الطول والمساحة على عدد من المقاييس أهمها مرتبًا على حروف الهجاء كما يلي:

أ الإصبع:

70- الإصبع في اللغة: مؤنثة، ويجوز فيها التذكير والتأنيث أشهر، وفيها عشر لغات تثليث الهمزة مع تثليث الباء، والعاشرة: أصبوع وزان عصفور، والمشهور من لغاتها كسر الهمزة مع فتح الباء، وهي واحدة الأصابع والأصابيع.

والإصبع في اصطلاح الفقهاء مقياس للطول يساوي عرض ست شعيرات معتدلات بطن إحداها لظهر الأخرى والشعيرة ست شعرات بغل.

⁽١) المصباح المنير، والقاموس المحيط، ومختار الصحاح.

⁽٢) حديث: أبى سلمة: اسألت عائشة: كم كان صداق رسول الله عَيَّاتُهُم ؟

تقدم فقرة (٣٦)

⁽٣) القاموس المحيط، والمصباح المنير، ومختار الصحاح، ولسان العرب.

⁽٤) نيلُ الأرطار ١٦٦/٦

⁽۱) حديث انس اأن النبي ﷺ رأى على عبد الرحمن بن عوف أثر صفرة».

أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٢٢١) (٢) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

قال ابن عابدين: وهي - أي الإصبع - ست شعيرات ظهر لبطن وهي - أي الشعيرة - ست شعرات بغل (١)

ما يناط بالإصبع من الأحكام الشرعية: \$ - لا ينبط الفقهاء بالإصبع من المساحات أيا من الأحكام الشرعية، ولكن يجعلونها معياراً لغيرها من المقادير الشرعية كالقبضة والذراع.

ب _ الباع:

• • الباع في اللغة قدر مد اليدين كالبُوع ويضم، وجمعه أبواع.

وقال أبو حاتم: هو مذكر يقال هذا باع، وهو مسافة ما بين الكفين إذا بسطتهما يمينًا وشمالاً (٢).

والباع في اصطلاح الفقهاء، مختلف فيه بينهم، فقال الحنفية: إنه أربعة أذرع. وذهب المالكية إلى أن الباع ذراعان (٣).

ما يناط بالباع من الأحكام الشرعية: ٩٥ لا ينيط الفقهاء بالباع أحكامًا شرعية، ولكنهم يذكرونه في أضعاف الذراع، وفي أجزاء الميل والفرسخ.

ج _ البريد:

٧٠ من معاني البريد في اللغة: أنه مقدار من المسافة، وهو اثنا عشر ميلا^(١) وجمعه برد.

والبريد في اصطلاح الفقهاء أربعة فراسخ، وفي قول مرجوح للمالكية هو فرسخان (٢).

ما يناط بالبريد من الأحكام الشرعية: ٥٨ جمهور الفقهاء على أن السفر الشرعي المثبت للرخص يرتبط بالمسافة ومسافة السفر هذه عندهم أربعة برد (٣).

⁽١) حاشية ابن عابدين ١/ ١٥٥، ١٥٦، ومثله في مغني المحتاج ٢٦٦/١، والبهجة شرح التحفة ٢/٦٣

ويقدر الإصبع بالمقاييس الحديثة بـ (٩٢٥ و١) سم تقريبًا، انظر: الحراج والنظم المالية ص ٧٨٧ ـ ٢٨٩

⁽٢) القاموس المحيط، وألمصباح المنير.

⁽٣) الدر المختار وحاشية ابن عابدين عليه ١/ ١٥٥، والبهجة شرح التحفة ١/ ٣٤

⁽١) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

⁽۲) حاشية ابن عابدين ١/ ١٥٥، والدسوقي ١/ ٣٥٨، ومغني المحتاج ١/ ٢٦٦، والمغني ٢/ ٢٥٥، ٢٥٦

⁽٣) حاشية الدسوقي ١/ ٣٥٨، ومغني المحتاج ١/ ٢٦٦، والمغنى ٢/ ٢٥٩

د ـ الجريب:

٩٥- الجريب لغة: قال الفيومي: الجريب الوادي، ثم استعير للقطعة المتميزة من الأرض، فقيل: فيها جريب، وجمعها أجربة وجربان بالضم، ويختلف مقدارها بحسب اصطلاح أهل الأقاليم كاختلافهم في مقدار الرطل والكيل والذراع.

ثم قال: وفي كتاب المساحة للسموأل: الجريب عشرة آلاف ذراع، وجريب الطعام أربعة أقفزة، قاله الأزهري (١).

والجريب في اصطلاح الفقهاء مقدار من المساحة وعامتهم على أن مساحته ثلاثة آلاف وستمائة ذراع.

إلا أن الحنفية قالوا: إن الجريب ستون ذراعًا في ستين ذراعًا بذراع كسرى، وهو سبع قبضات، والقبضة أربع أصابع، قال الحصكفي: وقيل: المعتبر في اللذراع في كل بلدة عرفهم (٢).

وذهب المالكية إلى أن الجريب ستون ذراعًا في ستين ذراعا بالذراع الهاشمية، وهي ذراع وثلث بذراع البادراع الهاشمي ست قبضات، والقبضة أربع أصابع (٣).

وقال القليوبي: الجريب هو ثلاثة آلاف ذراع وستمائة ذراع، ولعل هذا في اصطلاح الفقهاء بناء على أن القصبة ستة أذرع فقط (١).

وذهب الحنابلة إلى أن الجريب عشر قصبات، والقصبة ستة قصبات في عشر قصبات، والقصبة ستة أذرع بدراع عمر ولي المعروف بالدراع الهاشمية، وهي ذراع وسط أي بيد الرجل المتوسط الطول، وقبضة وإبهام قائمة، فيكون الجريب ثلاثة آلاف ذراع وستمائة ذراع مكسرا(٢).

ما يناط بالجريب من الأحكام الشرعية:

- اناط الفقهاء بالجريب من الأرض مقدار الخراج الموظف، فذهب الحنفية إلى أنه يجب في كل جريب من الأرض صالح للزراعة في كل سنة قفيز ودرهم عما يزرع فيها، وفي جريب الرطبة (٣) خمسة دراهم، وفي جريب الرطبة (٣) خمسة دراهم، دراهم، وما سوى ذلك من المزروعات يوضع عليها بحسب الطاقة بما لا يزيد على

⁽١) القليوبي على المحلى ٤/ ٢٢٤

⁽٢) كشاف القناع ٣/ ٩٨، ٩٨

⁽٣) الرطبة: وزان غرفة الخلا وهو الغض من الكلا.

⁽١) المصباح المنير.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ٢٦٠، وانظر تبيين الحقائق ٣/ ٢٨٣

⁽٣) المنتقى للباجي ٣/ ٢٢٠

نصف الناتج (١).

وذهب المالكية إلى أن على كل جريب من البر ثمانية وأربعين درهما، وعلى كل جريب من الشعير أربعة وعشرين درهما، وعلى كل جريب من التمر ستة (٢).

وذهب الشافعية إلى أن الخراج الموظف على الأرض في كل سنة هو ما فرضه عثمان ابن حنيف، وهو على كل جريب شعير درهمان، وعلى كل جريب حنطة أربعة دراهم، وعلى كل جريب شجر وقصب سكر ستة دراهم، وعلى كل جريب نخل ثمانية دراهم، وعلى كل جريب كرم عشرة دراهم، وقبل النخل عشرة، وعلى كل جريب زيتون وقيل النخل عشرة، وعلى كل جريب زيتون اثنا عشر درهماً (٣).

وذهب الحنابلة إلى أن الواجب في كل سنة على جريب الزرع درهم وقفيز، وعلى جريب الكرم عشرة دراهم، وعلى كل جريب نخل ثمانية دراهم، وعلى كل جريب رطبة سنة دراهم.

وتفصيل ذلك في مصطلح (خراج ف٢٥ وما بعدها).

هـ ـ الخُطوة:

11- الخُطوة في اللغة: بضم الخاء وفتحها ما بين القدمين عند المشي، والمفتوح يجمع على خُطوات كشهوات، والمضموم يجمع على خُطى وخُطوات كغُرف وغُرفات (١).

والخطوة في اصطلاح الفقهاء جزء من أربعة آلاف جزء من الميل، فقد نص الشافعية، وهو قول عند الحنفية على أن الميل أربعة آلاف خطوة، كما نص الشافعية على أن الخطوة ثلاثة أقدام (٢).

الأحكام الشرعية المنوطة بالخطوة:

77- لا ينيط الفقهاء بالخطوة أحكامًا شرعية، وربما ذكروها عرضا في بعض الأحكام، من ذلك ما ذكره ابن قدامة حيث قال: قال القاضي: لو خرج إلى ضيعة له ففارق البنيان والمنازل ولو بخمسين خطوة جاز له التيمم والصلاة على الراحلة (٣).

و _ الذراع:

٦٣ الذراع في البلغة: اليد من كمل حيوان،لكنها في الإنسان من المرفق إلى أطراف

⁽١) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/ ١٥٥، ومغني المحتاج ١/ ٢٦١ _ ٢٦٦

⁽٣) المفنى ١/ ٢٣٣، ٢٣٤

⁽١) الفتاوي الهندية ٢/ ٢٣٨

⁽٢) المنتقى شرح الموطأ للباجي ٣/ ٢٢٠

⁽٣) روضة الطالبين ١٠/ ٢٧٦

⁽٤) المبدع ٣/ ٣٨١

الأصابع، أو من المرفق إلى طرف الإصبع الوسطى، ويجري بها القياس، وهي ذراع الإنسان المتوسط، وقدرت بست قبضات معتدلات، وتسمى ذراع العامة، وهي مؤنثة وبعض العرب يذكرها (١).

والذراع في اصطلاح الفقهاء مقياس للطول، ولها أنواع مختلفة الطول، وقد ذكر الماوردي لها سبعة أنواع، فقال: وأما الذراع فالأذرع سبع، أقصرها القاضية، ثم اليوسفية، ثم السوداء، ثم الهاشمية الصغرى وهي البلالية، ثم الهاشمية الكبرى وهي الزيادية، ثم العمرية، ثم الميزانية، وذلك بحسب اسم واضعها.

وقد بين ذلك الماوردي فقال: فأما القاضية، وتسمى ذراع الدور فهي أقل من ذراع السوداء بإصبع وثلثي إصبع، وأول من وضعها ابن أبى ليلى القاضي، وبها يتعامل أهل كلواذي.

وأما اليوسفية، وهي التي تذرع بها القضاة الدور بمدينة السلام، فهي أقل من الذراع السوداء، بشلثي إصبع، وأول من وضعها أبو يوسف القاضي.

وأما الذراع السوداء فهي أطول من ذراع

الدور بإصبع وثلثي إصبع، وأول من وضعها الرشيد قدرها بذراع خادم أسود كان على رأسه، وهي التي يتعامل بها الناس في ذراع البزّ، والتجارة، والأبنية، وقياس نيل مصر.

وأما الذراع الهاشمية الصغرى وهي البلالية فهي أطول من الذراع السوداء بإصبعين وثلثي إصبع، وأول من أحدثها بلال ابن أبى بردة، وذكر أنها ذراع جده أبي موسى الأشعري رضى الله تعالى عنه، وهي أنقص من الزيادية بثلاثة أرباع عشر، وبها يتعامل الناس بالبصرة والكوفة.

وأما الهاشمية الكبرى وهي ذراع الملك، وأول من نقلها إلى الهاشمية المنصور، فهي أطول من الذراع السوداء بخمس أصابع وثلثي إصبع، فتكون ذراعًا وثمنًا وعشرًا بالسوداء، وتنقص عنها الهاشمية الصغرى بثلاثة أرباع عشر، وسميت زيادية لأن زيادًا مسح بها أرض السواد، وهي التي يررع بها أهل الأهواز.

وأما الندراع العمرية، فهي ذراع عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه التي مسح بها أرض السواد، وقال موسى بن طلحة: رأيت ذراع عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه التى مسح بها أرض السواد، وهي ذراع وقبضة وإبهام قائمة، قال الحكم بن عينة:

⁽١) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

أن عمر رضى الله تعالى عنه عمد إلى أطولها ذراعًا وأقصرها وأوسطها، فجمع منها ثلاثة وأخذ الثلث منها، وزاد عليه قبضة وإبهامًا قائمة ثم ختم طرفيها بالرصاص وبعث بذلك إلى حذيفة وعثمان بن حنيف والله على عمر بها السواد، وكان أول من مسح بها بعده عمر ابن هبيرة.

أما الذراع الميزانية، فتكون بالذراع السوداء ذراعين وثلثي إصبع، وأول من وضعها المأمون، وهي التي يتعامل الناس فيها في ذرع البرائد والمساكن والأسواق وكراء الأنهار والحفائر (١).

37- وقد اختلف الفقهاء في الذراع التي تقدر بها المقدرات الشرعية على أقوال كما يلي:

اختلف الحنفية في الدراع الشرعية، والمختار عندهم ذراع الكرباس، وعليه الفتوى، وهو سبع قبضات فقط، أي بلا المبع قائمة، وهذا ما في الولوالجية، وفي البحر أن في كثير من الكتب أنه ست قبضات لبس فوق كل قبضة إصبع قائمة، فهو أربع وعشرون إصبعًا، والمراد بالقبضة أربع أصابع مضمومة، قال ابن عابدين: وهو قريب من

ذراع اليد، لأنه ست قبضات وشيء، وذلك شيران (١).

وقال ابن عابدين: نقلاً عن المحيط والكافي: أنه يعتبر في كل زمان ومكان ذراعهم قال في النهر: وهو الأنسب(٢).

وذهب المالكية إلى أن المذراع ست وثلاثون إصبعًا، قال المتسولي: والمذراع ما بين طرفي المرفق ورأس الإصبع الوسطى، كل ذراع ست وثلاثون إصبعًا (٣) ، وفي قول آخر لابن حبيب مؤداه أن المذراع أربع وعشرون إصبعًا، وقال التسولي: وقال ابن حبيب: والذراع شبران، والشبر اثنا عشر أصبعًا.

وذهب الشافعية إلى أن الذراع أربعة وعشرون إصبعا، قال الشربيني الخطيب: والذراع أربعة وعشرون إصبعا معترضات (٥).

الأحكام الشرعية المنوطة بالذراع:

٦٥ استعمل الحنفية الذراع في مواضع منها
 مقدار الماء الكثير، فقد ورد عنهم أن الكثير

⁽١) الأحكام السلطانية للماوردي ص ١٥٢، ١٥٣

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۱/ ۱۳۱

⁽۲) ابن عابدین ۱۳۱/۱

⁽٣) البهجة شرح التحفة ١/ ٣٤

⁽٤) البهجة شرح التحفة ١/ ٣٤

⁽٥) مغنى المحتاَّج ٢٦٦/١

ما كان عشراً في عشر، أي عشرة أذرع في عشرة أذرع (١) ، وبه أفتى المتأخرون الأعلام. ومنها في مقدار ابتعاد المرأة عن الرجل في صلاة الجماعة إذا اقتديا بإمام واحد، قال الحصكفي: وإذا حاذته .. امرأة ولو أمة مشتهاة .. ولا حائل بينهما أقله مقدار ذراع .. في صلاة .. مشتركة .. فسدت صلاته لو مكلفاً، وإلا لا (٢) .

ز ـ الشير:

17- الشبر في اللغة: ما بين طرفي الخنصر والإبهام بالتفريج المعتاد، وهو مفرد يجمع على أشبار، وهو مذكر (٢).

والشبر في اصطلاح الفقهاء نصف ذراع، اثنا عشر إصبعا، قال ابن عابدين في الكلام عن الذراع: وهو قريب من ذراع اليد لأنه ست قبضات وشيء، وذلك شبران (٤).

وقال التسولي: والذراع شبران، والشبر اثنا عشر إصبعا^(ه).

ما يناط بالشبر من الأحكام الشرعية: ٦٧- ورد تقدير بعض الأحكام الشرعية

بالشبر مثل: تقدير تسنيم القبر بالشبر. (ر: مصطلح: قبر ف ١٢، وتسنيم ف٢). وإسبال ثوب المرأة شبرًا أو ذراعًا. (ر: مصطلح: إسبال ف ٤).

وتقدير عمق الماء الراكد - إذا كان عشراً بعشر - بذراع أو شبر في قول عند الحنفية، والصحيح عندهم أن يكون بحال لا تنكشف أرضه بالغرف منه (١)

ح ـ الشعرة:

17- الشعر في اللغة: بسكون العين وفتحها نبتة الجسم عما ليس بصوف ولا وبر، وبالسكون يجمع على شعور، وبالفتح على أشعاروهو من الإنسان وغيره، وهو مذكر الواحدة منه شعرة، وإنما جمع الشعر تشبيها لاسم الجنس بالمفرد (٢).

والشعرة في اصطلاح الفقهاء عند الإطلاق هي شعرة البرذون خاصة وهو البغل، وهي في المقياس من أجزاء الإصبع والذراع عندهم، ومقدارها سدس عرض شعيرة بالاتفاق (٣).

⁽١) مراقى الفلاح بحاشية الطحطاوي ص ١٦

⁽٢) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

⁽٣) ابن صابدين ١/ ١٥٥، والبهجة شرح التحفة ١/ ٣٤، ومغنى المحتاج ١/ ٢٦٦، وكشاف القناع ١/ ٤٠٥

⁽۱) ابن عابدین ۱۲۹/۱

⁽٢) ابن عابدين ٢/ ٣٨٧

⁽٣) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

⁽٤) ابن عابدين ١٣١/١

⁽٥) البهجة شرح التحفة ١/ ٣٤

الأحكام الشرعية المنوطة بالشعرة:

19- لا ينيط الفقهاء بالشعرة أحكاماً شرعية مباشرة، ولكنهم يذكرون الشعرة معياراً لغيرها من الأطوال كالذراع والإصبع والشعيرة (١).

ط _ الشعيرة:

٧- من معاني الشعيرة في اللغة: أنها واحدة الشعير، وهو نبات عشبي حبي شتوي من المصيلة المنجيلية، وهو دون البر في الغذاء (٢).

والشعيرة في اصطلاح الفقهاء في المقادير الشرعية: حبة الشعير، وهي معيار للأطوال من حيث عرضها، ومعيار للأوزان من حيث وزنها وثقلها.

وعرض الشعيرة المتوسطة _ هي المرادة هنا _ بطن لظهر مقياس للإصبع، وهو مقدر لدى الفقهاء بعرض ست شعرات من شعر البرذون _ البغل _ (٣).

والشعيرة وهي معيار للدرهم والمثقال والقيراط، والمراد الشعيرة المتوسطة التي قطع رأساها، قال ابن عابدين: لكن المعتبر في

قيراط الدرهم الشرعي خمس حبات بخلاف قيراط الدرهم العرفي (١) ، وقال: لأن درهم الزكاة سبعون شعيرة (٢) ، ثم قال: كل خرنوبة أربع شعيرات أو أربع قمحات، لأنا اختبرنا الشعيرة المتوسطة مع القمحة المتوسطة فوجدناهما متساويتين (٣) ، ثم قال: قيراط خمس شعيرات (٤).

وقال الشربيني الخطيب: والمثقال لم يتغير جاهلية ولا إسلامًا، وهو اثنان وسبعون حبة، وهي شعيرة معتدلة لم تقشر وقطع من طرفيها ما دق وطال.. فالدرهم خمسون حبة وخُمسا حبة (٥).

ما يناط بالشعيرة من الأحكام الشرعية:

الاح لا ينيط الفقهاء بالشعيرة أحكامًا شرعية ولكنهم يجعلونها معيارًا لأضعافها من الأوزان والأطوال كما تقدم، ثم هم يذكرون الشعير من حيث هو مادة غذائية ذات قيمة مالية في زكاة الزروع، وفي صدقة الفطر، وفي النفقة.

⁽١) المراجع السابقة.

⁽٢) المعجم الوسيط.

⁽٣) ابن عابدين١/ ١٥٥، والبهجة شـرح التحفة ١/٣٤، ومغني المحتاج ٢٦٦/١

⁽۱) ابن عابدین ۲۹/۲

⁽۲) ابن عابدین ۲۹/۲

⁽۳) ابن عابدین ۲۹/۲

⁽٤) ابن عابدين ٢٩/٢

⁽٥) مغنى المحتاج ١/ ٣٨٩

والتفصيل في مصطلح (زكاة ف ٩٧، وزكاة الفطر ف ١٢ وربا ف ١٠ وما بعدها، ونفقة).

ى ـ العُشير:

٧٧ العشير في اللغة: العشر وكذلك المعشار والسعشسر جزء من عشرة أجزاء وقيل: إن المعشار عشر العشر (١).

والعشير في اصطلاح الفقهاء ما مساحته قصبة في قصبة، قال الماوردي: والعشير قصبة في قصبة، والقصبة ستة أذرع، والعشير ستة وثلاثون ذراعًا، وهو عشر القفيز (٢)

ما يناط بالعشير من الأحكام الشرحية: ٧٣- لا ينيط الفقهاء بالعشير أحكامًا شرعية مباشرة، ولكنهم يذكرونه أحيانًا بين أضعاف الذراع والقصبة، وأجزاء الجريب والقفيز.

ك - الغلوة:

٧٤ الغلوة في اللغة: رمية سهم أبعد ما يقدر عليه، وقيل: هي قدر شلائمائة ذراع إلى أربعمائة، وجمعها غلوات، أو هي جزء من خمسة وعشرين جزء من الفرسخ (٣).

وقد اختلفت أقوال الفقهاء في مقدار الغلوة، فقيل: هي ثلاثمائة ذراع، وقيل: ثلاثمائة إلى أربعمائة خطوة، وقيل: هي رمية سهم دون تحديد دقيق بشيء مقدر، قال ابن عابدين نقلاً عن البحر الرائق عن المجتبى: هي ثلاثمائة ذراع إلى أربعمائة هو الأصح (۱).

ما يناط بالغلوة من أحكام:

و٧- قليلا ما يذكر الفقهاء الغلوة في تقديرهم للأحكام الشرعية، وقد ذكر بعضهم تقدير البعد الذي يجب على المتيمم طلب الماء منه لصحة تيممه بأنه قدر غلوة، قال الحصكفي، ويجب أن يفترض طلبه ولو برسوله _ أي الماء لصحة التيمم عند عدمه _ قدر غلوة (٢).

وقال النووي: فإن احتاج إلى تردد أي المتيمم عند طلبه للماء ـ تردد قدر نظره، قال الشربيني تعليقًا على ذلك: قدر نظره أي في المستوى من الأرض، وفي الشرح الصغير بغلوة سهم، أي غاية رمية (٣).

وقد ذكر الحصكفى الغلوة لتقدير بعد

⁽١) ابن عابدين ١/ ١٦٤، ٢٦٥، ومغنى المحتاج ١/ ٨٨

⁽٢) ابن عابدين ١٦٤/١

⁽٣) مغني المحتاج ١/٨٨

⁽١) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

⁽٢) الأحكام السلطانية ص ١٥٢

⁽٣) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

الفناء عن البنيان الذي يجب على المرء مغادرته ليُعد مسافراً، فقال: وفي الخانية: إن كان بين الفناء والمصر: أقل من غلوة وليس بينهما مزرعة يشترط مجاوزته وإلا فلا(١).

ل _ الفرسخ:

77 الفرسخ في اللغة: ثلاثة أميال بالهاشمي، أو خمسة وعشرون غلوة $\binom{(Y)}{}$ ، أو اثنا عشر ألف ذراع أو عشرة آلاف ذراع $\binom{(P)}{}$.

والفرسخ في اصطلاح الفقهاء ثلاثة أميال (٤).

ما يناط بالفرسخ من الأحكام الشرعية: ٧٧ قدر جمهور الفقهاء بالفرسخ مسافة السفر المثبت للرخص الشرعية كالفطر في رمضان، وقصر الصلاة.. وذكروا أن مسافة السفر هذه/ ١٦/ ستة عشر فرسخًا وتساوي / ٤٨/ ثمانية وأربعين ميلاً (٥).

وخالف الحنفية وقالوا: إن مسافة القصر تقدر بالمراحل لا بالفراسخ، قال الحصكفي: ولا اعتبار بالفراسخ عملى المذهب، لأن

الفراسخ تختلف باختلاف الطريق في السهل والجبل والبر والبحر بخلاف المراحل (١).

م _ القبضة:

٧٨ القبضة في اللغة: ما أخذت بجمع كفك كله، فإذا كان بأصابعك فهي القبصة، بالصاد المهملة، والقبضة أربع أصابع (٢).

وفي اصطلاح الفقهاء: القبضة أربع أصابع من أصابع يد الإنسان المعتدلة، وهي من أجزاء الذراع، ومن أضعاف الإصبع، قال ابن عابدين نقلاً عن نوح أفندي: والمراد بالقبضة أربع أصابع مضمومة، قال ابن عابدين: وهو _ أي الذراع _ قريب من ذراع البيد لأنه ست قبضات وشيء، وذلك شبران (٣).

ما يناط بالقبضة من أحكام:

٧٩ لا يذكر الفقهاء كثيراً القبضة في تقدير الأحكام الشرعية ولكنهم يذكرونها في تقدير أضعافها بها، وفي حساب أجزائها، كالذراع والإصبع، وربما ذكرها بعضهم عرضًا في بعض الأحكام، من ذلك ما يجب في كفارة مخالفة أحكام الإحرام للحاج، فقد قال

⁽۱) ابن عابدین ۱/۲۲۰

⁽٢) المصباح المنير، والمعجم الوسيط.

⁽٣) القاموس المحيط.

⁽٤) ابن عابدين ١/ ٥٢٧، ١٧٥، والدسوقي ١/ ٣٥٨، ومغني المحتاج ١/ ٢٦٦، المغني ٢/ ٢٥٥، ٢٥٦

⁽٥) الدسوقي ١/ ٣٥٨، ومغني المحتاج ١/ ٢٦٢، وحاشية عميرة على المحلى ١/ ٢٥٩ والمغني ٢/ ٢٥٥

⁽۱) ابن عابدین ۱/۲۷ه

⁽٢) لسان العرب، والقاموس المحيط، والمصباح المنير.

⁽٣) ابن عابدين ١٣١/١

الحصكفي: وإن طيب أقل من عضو أو ستر رأسه أو لبس أقل من يوم تصدق بنصف صاع، وفي الخزانة في الساعة نصف صاع، وفيما دونها قبضة (1) أي قبضة من طعام يتصدق بها.

ن _ القَدَم:

• ٨- القدم في الإنسان ما يطأ الأرض من الرجل، وفوقها الساق، وبينهما المفصل المسمى الرسغ أو الكعب، والقدم مؤنثة، وهي مفرد يجمع على أقدام (٢).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي، إلا أن الفقهاء قد يستعملون القدم وحدة لقياس المسافة، ويجعلونها من أجزاء الذراع والميل، قال الشربيني الخطيب: والميدمان ذراع (٣)، وقال المقدسي: والميل اثنا عشر ألف قدم (٤).

ما يناط بالقدم من أحكام شرعية:

١٨- يذكر الفقهاء أحكام القدم بصفتها عضواً من أعضاء الإنسان في أبواب عدة من الفقه، منها القصاص، والتعزير، والوضوء،

س ـ القصبة:

٨٦ من معاني القصبة في اللغة أنها واحدة القصب والقصبات، والقصب هو: كل نبات يكون ساقه أنابيب وكعوبا، وقال الفيومي: كل عشرة أذرع تسمى قصبة، وكل عشر قصبات تسمى أشلاً، ومضروب الأشل في القصبة قفيز (١) ، وقال في المعجم الوسيط: من معاني القصبة في اللغة أنها مقياس من القصب طوله في مصر ثلاثة أمتار وخمسة وخمسون من المئة من المتر، وجمعها قصب وقصبات (٢).

وفي اصطلاح الفقهاء، قال عميرة: القصبة ستة أذرع وثلثا ذراع (٣).

وقال الماوردي: والقصبة ستة أذرع (٤)، ووانقه على ذلك ابن مفلح، إلا أنه أضاف: والقصبة ستة أذرع بالذراع العمرية (٥)، والقصبة من أجزاء الجريب، قال الماوردي:

والغسل، والتيمم، ويذكرونها بصفتها جزءا من أجزاء الذراع للقياس بها أحيانًا. وينظر تفصيل ذلك في مصطلحاتها.

⁽١) المصباح المنير.

⁽٢) المجم الوسيط

⁽٣) حاشية عميرة على المحلى ٤/ ٢٤٤

⁽٤) الأحكام السلطانية ص ١٥٢

⁽٥) المبدع ٣/ ٣٨١، وانظر كشاف القناع ٣/ ٩٧، ٩٨

⁽۱) ابن عابدین ۲۰۹/۲

⁽٢) القاموس المحيط، والمصباح المنير، والمعجم الوسيط.

⁽٣) مغنى المحتاج ٢٦٦/١

⁽٤) كشأف القناع شرح الإقناع ١/ ٤٠٥

فأما الجريب فهو عشر قصبات في عشر قصبات (١).

ما يناط بالقصبة من الأحكام الشرعية: ٨٣ القصبة عند الفقهاء من أجزاء الجريب ومن أضعاف الذراع، يعيرونها بها.

ع _ المرحلة:

٨٤ المرحلة في اللغة المسافة التي يقطعها المسافر في يوم، والجمع مراحل (٢).

والمرحلة في اصطلاح الفقهاء لا تخرج عن معناها اللغوي، وقد حاول الفقهاء ضبطها بالمسافة والزمن.

قال ابن عابدين من الحنفية: قال في النهاية أي التقدير بثلاث مراحل قريب من التقدير بثلاثة أيام، لأن المعتاد من السير في كل يسوم مرحلة واحدة خصوصًا في أقصر أيام السنة.

ونقل عن الفتح أنه قيل: يقدر بواحد وعشرين فرسخًا، وقيل: بثمانية عشر، وقيل: بخمسة عشر، وكل من قدر منها اعتقد أنه مسيرة ثلاثة أيام، أي بناء على اختلاف البلدان (٣).

وقال الدسوقي من المالكية: مرحلتان أي سير يومين معتدلين، أو يوم وليلة بسير الإبل المثقلة بالأحمال على المعتاد (١).

وقال الشربيني الخطيب من الشافعية: وهما _ أي المرحلتان _ سير يومين بلا ليلة معتدلين، أو ليلتين بلا يوم معتدلتين، أو يوم وليلة كذلك بسير الأثقال، أي الحيوانات المثقلة بالأحمال، ودبيب الأقدام على العادة المعتدادة من النزول والاستراحة والأكل والصلاة ونحوه (٢).

ما يناط بالمرحلة من الأحكام الشرعية: ٨٥ _ أناط الفقهاء بالمراحل السفر المثبت للرخص كالقصر في الصلاة وجمع الصلوات.

وقد ذهب الجمهور إلى أن السفر المثبت للرخص ما كان قدر مرحلتين وقدروه بستة عشر فرسخا، أو أربعة برد، أو ثمانية وأربعين ميلا.

قال الدردير: وهي - أي مسافة السفر - باعتبار الزمان مرحلتان أي سير يومين معتدلين .. وقال الدسوقي: فالعبرة بالأربعة البرد^(۳).

⁽١) الدسوقى ١/٩٥٣

⁽٢) مغنى المحتاج ٢٦٦/١

⁽٣) الشرح الكبير واللسوقي عليه ١/ ٣٥٩

⁽١) الأحكام السلطانية ص ١٥٢

⁽٢) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

⁽٣) ابن عآبدين ١/ ٢٢٥، ٢٧٥

وقال النووي: وطويل السفر ثمانية وأربعون ميلا هاشمية، قال وهو مرحلتان بسير الأثقال (١).

وقال المقدسي: يبلغ سفره ذهابا ستة عشر فرسخا تقريبا.. وهي يومان (٢).

أما الحنفية فقد نصوا على أن مسافة السفر المثبت للرخص هي ثلاث مراحل، قال ابن عابدين: التقدير بثلاث مراحل قريب من التقدير بثلاثة أيام (٣) ، ولا عبرة عند جمهور الحنفية للمسافة، بل العبرة للزمن فقط على المذهب، وقال الحصكفي: ولا اعتبار بالفراسخ على المذهب (٤).

فالمرحلة من حيث المسافة عند الجمهور تساوي أربعة وعشرين ميلا هاشميًا، أو بريدين، أو ثمانية فراسخ، وكلها متساوية (٥).

وعند الحنفية المرحلة ستة فراسخ، وقيل خمسة فراسخ، وقيل سبعة فراسخ، والفتوى على الأول (٢).

أما من حيث الزمان، فالمرحلة عند الجمهور مسيرة يوم كامل معتدل، أو ليلة كاملة

معتدلة بسير الحيوانات المشقلة بالأحمال، واليوم من طلوع الشمس إلى غيابها، ويغتفر وقت النزول المعتاد للراحة أو إصلاح المتاع أو الصلاة (١)

أما الحنفية فالمرحلة عندهم هي مسيرة يوم من أقصر أيام السنة، ولا يشترط سفر كل اليوم إلى الليل، بل من طلوع الفجر الصادق إلى الزوال فقط، وقد قدروا ذلك في مصر بسبع ساعات إلا ربعا، وفي الشام بست ساعات وثلثى الساعة (٢).

الميل:

٨٦- الميل في اللغة: بكسر الميم مقدار مدى البصر من الأرض قاله الأزهري، وعند القدماء من أهل الهيئة ثلاثة آلاف ذراع، وعند المحدثين أربعة آلاف ذراع، قال الفيومي: الخلاف لفظي، لأنهم اتفقوا على أن مقداره ست وتسعون ألف إصبع، والإصبع ست شعيرات بطن كل واحدة إلى الأخرى، ولكن القدماء يقولون: الذراع اثنتان وثلاثون أصبعًا والمحدثون يقولون أربع وعشرون إصبعا "، وعلى ذلك أربع وعشرون إصبعا ")، وعلى ذلك

⁽١) الدسوقي ١/ ٣٥٩، ومغني المحتاج ١/ ٢٦٦، وكشاف القناع ١/٤٠٥

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/٧٧٥

⁽٣) المصباح المنير، والقاموس المحيط.

⁽١) مغني المحتاج على المنهاج ١/٢٦٦

⁽٢)كشاف القناع على الإقناع ١/٤٠٥

⁽٣) ابن عابدين ١/ ٢٦٥.

⁽٤) ابن عابدين ١/ ٢٧ه

 ⁽٥) الدسوقي ١/ ٣٥٩، ومغني المحتاج ١/ ٢٦٦، وكشاف القناع ١/ ٤٠٥

⁽٦) ابن عابدين ١/ ٢٦٥

والميل في اصطلاح الفقهاء مختلف فيه بينهم على أقوال:

فذهب الحنفية إلى أنه أربعة آلاف ذراع (١).
وللمالكية قولان، ذهب ابن عبد البر إلى
أنه ثلاثة آلاف ذراع وخمسمائة ذراع، وقال
ابن حبيب: الميل ألف باع، والباع ذراعان
فيكون الميل ألفي ذراع (٢)، وقال الدسوقي:
والمشهور أن الميل ألفا ذراع، والصحيح أنه
ثلاثة آلاف ذراع وخمسمائة (٣).

وقال الشافعية: الميل أربعة آلاف خطوة (٤) وقال الحنابلة: الميل الهاشمي سنة آلاف ذراع بذراع اليد، وهي اثنا عشر ألف قدم (٥).

ما يناط بالميل من الأحكام الشرعية:

٨٧ ينيط الفقهاء بالميل بعض الأحكام الشرعية، أهمها مسافة السفر المثبت للرخص، على أنه جزء من أجزاء الفرسخ، وقد تقدم ذلك في فرسخ.

كما يعلق بعض الفقهاء بالميل مسافة بعد الماء لإباحة التيمم.

فقد ذهب الحنفية إلى أن البعد عن الماء المبيح للتيمم هو ميل، قال الحصكفي: من

عجز عن استعمال الماء المطلق الكافي لطهارته لصلاة تفوت إلى خلف لبعده ولو مقيمًا في المصر ميلا أربعة آلاف ذراع.. تيمم (١).

وقدرالمالكية هذه المسافة بميلين إلا إذا ظن أو تيقن عدم وجود الماء فلا يجب عليه الطلب أصلا، وكذلك إذا شق عليه بالفعل طلبه، فإنه لا يلزمه طلبه (٢).

وقدر بعض الشافعية المسافة بنصف فرسخ، وهو ميل ونصف، قال الشربيني الخطيب: لعله يقرب من نصف فرسخ (٣).

مُقَارَضَة

انظر: مضاربة

⁽۱) ابن عابدین ۱/ ۱۵۵ ـ ۱۵۸

⁽٢) الدسوقي ١٩٣/١

⁽٣) مغنى المُحتاج ١/ ٨٨

⁽۱) ابن عابدین ۱/۲۷ه

⁽٢) البهجة ١/٤٣

⁽٣) حاشية الدسوقي ١/ ٣٥٨

⁽٤) مغني المحتاج ١/ ٢٦٦

⁽٥) المغنى ٢/ ٢٥٦، وكشاف القناع ١/ ٤٠٥

والصلة بين المقاسمة والمشاركة التضاد.

مقاسمة

التعريف:

١- المقاسمة لغة: مصدر قاسم يقال: قاسم فلان فلانًا، أخذ كل منهما قسمه، وقاسمته: حلفت له، وقاسمته المال وهو قسيمي، فعيل بمعنى فاعل، مثل جالسته ونادمته وهو جليسي ونديمي.

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي (١).

الألفاظ ذات الصلة:

أ المشاركة:

Y- المساركة في اللغة مصدر شارك يقال: شارك فلان فلانا مشاركة، وفعله الثلاثي: شرك، يقال: شرك فلانا في الأمر شركا وشركة: كان لكل منهما نصيب منه، فهو شريك.

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي (٣) .

ب _ المحاصة:

٣- المحاصة في اللغة: مصدر يقال: حاصه محاصة وحصاصًا: قاسمه فأخذ كل واحد منهما حصته أي نصيبه، وتحاص الغرماء: اقتسموا المال بينهم حصصًا (١).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى االلغوي ^(٢).

والصلة بين المحاصة والمقاسمة: هو أن المقاسمة أعم من المحاصة، لأن المحاصة لا تكون إلا إذا لم يف المال بالحقوق وإن كان الاثنان يشتركان في التقسيم والإفراز.

ج _ المهايأة:

\$ - المهايأة في اللغة: مفاعلة من المهيئة وهي الحالة الطاهرة للمتهييء للشيء، قال الفيومي: تهايأ القوم تهايؤا من الهيئة: جعلوا لكل واحد هيئة معلومة، والمراد النوبة، فكل من الشريكين يرضى بهيئة واحدة ويختارها، أو أن الشريك الثاني ينتفع بالعين على الهيئة المتي ينتفع بها الشريك الأول، أي أن

⁽١) المعجم الوسيط.

⁽٢) القليوني ٣/ ١١٠، والشرح الكبير للدردير ٣/ ٢٧١

⁽١) المصباح المنير، والمغرب في ترتيب المعرب، والمعجم الوسيط.

⁽٢) لسان العرب، والمصباح المنير، والمعجم الوسيط.

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٣ ٣٤٣، ومغنى المحتاج ٢ / ٢١١

يتواضعوا على أمر فيتراضوا به^(١).

والمهايأة اصطلاحاً: قسمة المنافع، لأن كل واحد فيها إما أن يرضى بهيئة واحدة ويختارها، وإما أن الشريك الثاني ينتفع بالعين على الهيئة التي وقع بها انتفاع شريكه الأول، فالمقاسمة أعم من المهايأة (٢).

مقاسمة الجد الإخوة في الميراث:

٥- ذهب جمهور الفقهاء من المالكية
 والشافعية والحنابلة والصاحبين من الحنفية
 إلى توريث الإخوة الأشقاء أو لأب مع الجد.

فقالوا: إن لم يكن معه صاحب فرض فللجد الأكثر من المقاسمة أو ثلث التركة، وإن كان معه صاحب فرض فله الأكثر من المقاسمة أو ثلث الباقى أو سدس التركة.

وتفسير المقاسمة هنا: أن يجعل الجد في القسمة كأحد الإخوة، فيقسم المال بينه وبين الأخوة: للذكر مثل حظ الأنثيين، ويجعل نصيبه مع الإخوة كنصيب واحد منهم، ودلك لأنه يشبه الأب من جهة ويشبه الأخ من جهة أخرى، فوفرنا عليه حقه من الشبهين، فجعلناه كالأب في حجب الإخوة لأم، وكالأخ في

قسمة الميراث ما دامت المقاسمة خيرا له^(١).

وذهب أبو حنيفة إلى أنه لا مقاسمة بين الجد والإخوة والأخوات، بل الجد يستقل بالمال كالأب، وأن الجد في الميراث كالأب يحجب الإخوة مطلقاً: أشقاء أو لأب أو لأم، وهو مذهب أبي بكر الصديق وابن عباس وابن عمر وابن الزبير وأبي بن كعب وحذيفة بن اليمان وأبي سعيد الخدري ومعاذ ابن جبل وأبي موسى الأشعري وعائشة والمنان أجمعين (٢).

وتفصيل ذلـك ينظـر في (إرث ف ٣٠، ٣١).

خراج المقاسمة:

الكاساني: وأما خراج المقاسمة فهو أن يفتح الإمام بلدة، فيمن على أهلها، ويجعل على أراضيهم خراج المقاسمة، وهو أن يؤخذ منهم نصف الخارج أو ثلثه أو ربعه وأنه جائز لما روي أن رسول الله على الله عنهم فعل الما ويكون حكم هذا فعل لما فتح خيبر (٣). ويكون حكم هذا

⁽۱) شرح السراجية ص ۲۰۱، والشرح الصغير ٤/ ٦٣٤، ومغني المحتاج ٣/ ٢١، ٢٢، والمغني ٦١٨/٢

⁽٢) حاشيَّة ابن عَابدين ٥/ ٤٩٨، والمبسُّوط ٢٩/ ١٨٠

⁽٣) ورد في ذلك ما أخرجه مسلم (٣/ ١١٨٦) من حديث ابن عمر أن رسول الله على عامل أهمل خيبر بشطر ما يخرج منها من ثمر أو زرع.

وانظر كذلك كتاب الأموال لأبي عبيد ص٧٩

⁽١) المصباح المنير، والمعجم الوسيط، ورد المحتار ٥/ ١٨٩، المغرب في ترتيب المعرب.

⁽٢) البدائع ٧/ ٣٢، ٣١

الخراج حكم العشر، ويكون ذلك في الخارج كالعشر إلا أنه يوضع موضع الخراج، لأنه خراج في الحقيقة (١).

وتفصيله ني (خراج ف ١٥).

مقاسمة أحد الشريكين:

٧- قال الفقهاء: لو سأل أحد الشريكين شريكه مقاسمته فامتنع أجبره الحاكم على ذلك إذا أثبت عنده ملكها، وكان مثله ينقسم وينتفعان به مقسومًا.

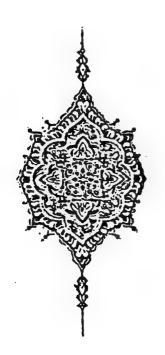
وتفصيل ذلك في (قسمة ف ١٢ وما معدها).

مقاسمة الساعي الثمرة بعد جنيها في الرطب والعنب:

٨- نص الحنابلة على أنه إذا احتيج إلى قطع الشمرة قبل كمالها خوفًا من العطش أو لضعف الجمار جاز قطعها، وكذلك إذا أراد قطع الشمرة لتحسين الباقي منها جاز، وإذا أراد ذلك فقال القاضي: يخير الساعي بين أن يقاسم رب المال الثمرة قبل الجذاذ بالخرص، ويأخذ نصيب الفقراء نخلة مفردة ويأخذ ثمرتها، وبين أن يجذها ويقاسمه إياها بالكيل

ويقسم الثمرة في الفقراء، وبين أن يبيعها من رب المال أو من غيره قبل الجنداذ أو بعده ويقسم ثمنها في الفقراء، وقال أبو بكر: عليه الزكاة فيه يابسًا، وذكر أن أحمد نص عليه وكذلك الحكم في العنب الذي لا يجيء منه زبيب، والرطب الذي لا يجيء منه تمر

وتفصيل ذلك في (زكاة ف ١١٧).



(۱) المغنى ۲/ ۷۱۷، ۷۱۲

(١) البدائع ٢/ ٢٣

مَقَاصِد الشّريعة

التعريف:

١- المقاصد في اللغة: جمع مقصد، وهو:
 الوجهة أو المكان المقصود (١).

وفي الاصطلاح: لم يتعرض علماء الأصول إلى تعريف المقاصد، والذي يستخلص من كلامهم في ذلك: أنها المعاني والحكم الملحوظة للشارع في جميع أحوال التشريع أو معظمها، بحيث لا تختص ملاحظتها بالكون في نوع خاص من أحكام الشريعة (٢).

أنواع المقاصد:

٢- قال الشاطبي: في بيان قصد الشارع في وضع الشريعة: تكاليف الشريعة ترجع إلى حفظ مقاصدها في الخلق وهذه المقاصد لا تعدو ثلاثة أقسام:

أحدها: أن تكون ضرورية، والشاني: أن تكون حاجية، والثالث: أن تكون تحسينية ^(٣). وتفصيل ذلك في الملحق الأصولي.

م مُقاصَّة

التعريف:

1- المقاصة في اللغة: مصدر قاصه إذا كان له عليه دين مثل ما على صاحبه، فجعل الدين في مقابلة الدين (١).

ويقال: تقاص القوم إذا قاص كل واحد منهم صاحبه في حساب أو غيره (٢).

وأما في الاصطلاح: فالمقاصة إسقاط دين مطلوب لشخص على غريمه في مقابلة دين مطلوب من ذلك الشخص لغريمه (٣)، وهي طريقة من طرق قضاء الديون.

وقال ابن جزي من المالكية: المقاصة هي اقتطاع دين من دين، وفيها متاركة، ومعاوضة وحوالة (٤).

الألفاظ ذات الصلة:

أ_ الحوالة:

٢- الحوالة في اللغة من حال الشيء حولا:

⁽١) المصباح المنير، والمعجم الوسيط.

⁽٢) لسان العرب، والمعجم الوسيط، والحطاب ٤/ ٩٤٥

⁽٣) مرشد الحيران المادة (٢٢٤)

⁽٤) القوانين الفقهية / ٢٩٧ ؟ (^٥

⁽١) المصباح المنير، والمعجم الوسيط.

⁽٢) مقاصد الشريعة للطاهر بن عاشور ص ٥١

⁽٣) الموافقات للشاطبي ٢/ ٨، البحر المحيط ٥/ ٢١٠

تحول، وتحول من مكانه: انتقل عنه، فإذا أحلت شخصا بدينك فقد نقلته إلى ذمة غير ذمتك ^(١) .

وفي الاصطلاح: نقل الدين من ذمة إلى ذمة أخرى^(٢).

والصلة بين المقاصة والحوالة: أن المقاصة سقوط أحد الدينين بمشله بشروطه، والحوالة نقل للدين.

ب - الإبراء:

وفي الاصطلاح: إسقاط الشخص حقا له

والصلة بين المقاصة والإبراء: أن المقاصة إسقاط بعوض، والإبراء إسقاط بغير عوض (ه).

حكم المقاصة:

 المقاصة مشروعة، ودليل مشروعيتها المنقول والمعقول:

أما المنقول فما وردعـن عبد الله بن عـمر

رضى الله تعالى عنهما أنه قال: كنت أبيع

الإبل بالبقيع فأبيع بالدنانير وآخذ الدراهم،

وأبيع بالدراهم وآخذ الدنانيس، آخذ هذه من

هذه، وأعطى هذه من هذه فأتيت رسول الله

عَرِيْكِ وهو في بيت حفصة فقلت يا رسول ا

الله، رويدك أسألك إني أبيع الإبل بالبقيع

فأبيع بالدنانير وآخذ الدراهم وأبيع بالدراهم

وآخذ الدنانير آخذ هذه من هذه وأعطى هذه

من هـذه، قال رسول الله عَيَّالِيَّامِ: «لا بأس أن

تأخذها بسعر يومها مالم تفترقا وبينكما

شيء»(١) ، وهذا نص على جواز الاستبدال

وأما المعقول: فلأن قبض نفس الدين لا

يتصور، لأنه عبارة عن مال حكمي في الذمة،

أو عبارة عن الفعل، وكل ذلك لا يتصور فيه

قبضه حقيقة، فكان قبضه بقبض بدله وهو

قبض الدين، فتصير العين المقبوضة

مضمونة على القابض وفي ذمة المقبوض

منه مثلها في المالية، فيلتقيان قصاصا، هذا

هو طريق قبض الديون، وهذا المعنى لا

يوجب الفصل بين أن يكون المقبوض من

من ثمن المبيع الذي في الذمة بغيره.

٣ من معانى الإبراء في اللغة: التنزيه والتخليص والمباعدة عن الشيء (٣).

نى ذمة آخر أو قبله ^(٤) .

⁽١) حديث ابن عمر: اكنت أبيع الإبل بالبقيع». أخرجه أبو داود (٣/ ٢٥١)، ونقل ابن حجر في

التلخيص (٢/ ٢٦) عن الشافعي أنه أشار إلى ضعفه.

⁽١) المصباح المنير.

⁽٢) مجلة الأحكام العدلية المادة (١٢٧)

⁽٣) المصباح المنير، ولسان العرب.

⁽٤) حاشية ابن عابدين ٤/ ٢٧٦

⁽٥) تكملة فتح القدير ٦/ ٢٥، ٢٦

جنس ما عليه، أو من خلاف جنسه، لأن المقاصة إنما تتحقق بالمعنى وهو المالية، والأموال كلها في معنى المالية جنس واحد (١).

أنواع المقاصة:

المقاصة نوعان:

أ- اختيارية: وهي التي تحصل بتراض المتداينين

ب ـ وجبرية: وهي التي تحصل بتقابل الدينين بشروط معينة.

ويشترط لحصول المقاصة الجبرية عند جمهور الفقهاء اتحاد الدينين جنسًا ووصفًا، وحلولا، وقوة وضعفا، ولا يشترط ذلك في المقاصة الاختيارية.

فإن كان الدينان من جنسين مختلفين أو متفاوتين في السوصف أو مؤجلين أو أحدهما أحدهما حالا والآخر مؤجلا، أو أحدهما قويا والآخر ضعيفا فلا يلتقيان قصاصا إلا بتراضي المتداينين سواء اتحد سببهما أو اختلف (٢).

والمالكية لا يـقولون بالمقاصة الجبـرية التي تقع بنفسها إلا نادرا.

قال الدسوقي: غالب أحوال المقاصة الجواز، أما وجوبها فهو قليل إذ هو في أحوال ثلاثة وهي: إذا حل الدينان، أو اتفقا أجلا، أو طلبها من حلَّ دينه، فالمذهب وجوب الحكم بالمقاصة (۱).

محل المقاصة الجبرية وشروطها:

٦- محل المقاصة الدين فلا تقع بين عينين ولا بين عين ودين إلا إذا تحولت العين إلى دين، فإن تحولت جازت المقاصة بالدين الذي تحولت العين إليه بشروطه.

٧- وقد ذهب الحنفية إلى أنه لو كان الدينان من جنسين متفاوتين في الوصف أو الأجل أو كان أحدهما مكسوراً والآخر صحيحًا لا تقع المقاصة الجبرية بينهما ما لم يتقاص المتداينان باختيارهما (٢).

وإذا أتلف الدائن عينا من مال المديون وكانت من جنس الدين سقطت قصاصا، وإن كانت من خلافه فلا تقع المقاصة بلا تراضيهما^(٣).

⁽١) حاشية الدسوقي ٣/ ٢٢٧

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٤/ ٢٣٩، ٢٤٠، والفتاوى الهندية ٣/ ٧٣٠

⁽٣) مرشد الحيران المادة (٢٣٠)

⁽۱) بدائع الصنائع ٥/ ٢٣٤، والهداية وشروحها ٥/ ٣٨٠ ط بولاق، ونبل الأوطار ٥/ ٢٥٤، ٥٥٥، ومواهب الجليل ٤/ ٤٤ ٥

⁽٢) مرشد الحيران المادة (٢٢٥، ٢٢٦) والأم للشافعي ٨ / ٥٥ ط دار المعرفة ، والمنشور في القواعد للزركشي ١/ ٣٩١، والمغنى ٩ / ٤٤٨ .

وطريقة المقاصة مطلقًا أنها تقع بقدر الأقل من الدينين: فإن كان لأحدهما مائة ريال دينا على الآخر، وللمديون عليه مائة جنيه مثلاً، وتقاصا يسقط من قيمة الجنيهات قصاصا بقدر الريالات ويبقى لصاحب الجنيهات ما بقي منها(١).

وكذلك لو كان للدائن على المديون مائة درهم، وللمديون على الدائن مائة دينار، فإذا تقاصا: تصير الدراهم قصاصاً بمائة من قيمة الدنانير، ويبقى لصاحب الدراهم ما بقي منها(٢).

٨- وقال المالكية: المقاصة في الديون منها ما يجوز، ومنها ما لا يجوز، والجواز نظير للمتاركة، والمنع تغليب للمعاوضة أو الحوالة إذا لم تتم شروطها، وإذا قويت التهمة وقع المنع، وإن فقدت حصل الجواز، وإن ضعفت حصل الجلاف.

فإذا كان لرجل على آخر دين وكان لذلك الآخر عليه دين فأراد اقتبطاع أحد الدينين من الآخر لتقع البراءة بذلك ففي ذلك تفصيل:

وذلك أنه لا يخلو: أن يتفق جنس الدينين أو مختلفا:

فإن اختلفا جازت المقاصة مثل أن يكون أحد الدينين عينا والآخر طعاما أو عرضا، أو يكون أحدهما عرضا والآخر طعاما.

وإن اتفق جنس الدينين فلا يخلو:

٩- أ- أن يكون أصلهما عينين: فتجوز المقاصة في ديني العين مطلقا أي سواء كانا من بيع، أو من قرض، أو أحدهما من بيع والآخر من قرض بشروط هي:

أن يتحدا قدرا وصفة حل الدينان معا أو حل أحدهما أم لا، بأن كانا مؤجلين اتفق أجلهما أو اختلف.

وإنما جازت المقاصة في هذه الصور، لأن المقصود المعاوضة والمبارأة وقد تحققت.

وأما إن اختلف دينا العين في الصفة أي: الجودة والرداءة مع اتحادهما في القدر أي الوزن والعدد سواء كان ذلك مع اتحاد النوع كدراهم محمدية ويزيدية، أو مع اختلافه كذهب وفضة، فكذلك تجوز المقاصة إن حكا معا سواء كانا من بيع أو من قرض أو اختلفا بأن كان أحدهما من بيع والآخر من قرض، إذ هي مع اتحاد النوع مبادلة ما في الذمة، وهما ومع اختلافه صرف ما في الذمة، وهما جائزان بشرط التعجيل في الأول والحلول في الثاني.

⁽١) مرشد الحيران المادة (٢٢٧)

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٤/ ٢٣٩ ، ٢٤٠، والفتاوى الهندية ٣/ ٢٣٠

وإن لم يَحلّ: واتفقا أجلا أو اختلفا، أو حل أحدهما دون الآخر فلا تجوز المقاصة لأنها مع اتحاد النوع بدل مؤخر، ومع اختلاف صرف مؤخر وكلاهما ممنوع، كأن اتفقا نوعا واختلفا زنة حال كونهما من بيع كدينار كامل ودينار ناقص فتجوز المقاصة فيهما إن حلا وإلا فلا، وكذلك اختلافهما في العدد.

وإذا كان الدينان من قرض: منعت المقاصة سواء حلا، أو حل أحدهما، أو لم يحلا، اتفقا أجلا أو اختلفا.

وإن كانا من بيع وقرض منعت إن لم يحلا، سواء اتفقا أجلا أو اختلفا أو حل أحدهما، فإذا حلا: فإن كان الأكثر هو الذي من بيع منعت، لأنه قضاء عن قرض بزيادة، وإن كان من قرض جازت، لأنه قضاء عن بيع بزيادة وهي جائزة (١)

• 1- ب- إذا كانا طعامين: إذا كان الدينان أصلهما طعامان فلا يخلو:

١- أن يكونا من قرض: وفي هذه الحالة
 يكون حكم المقاصة فيها كحكم ديني العين
 في صور الجواز والمنع.

فتجوز إن اتفقا صفة وقدرا سواء حلا أو

حل أحدهما أو لم يحلا، اتفقا أجلا أو اختلفا، أو اختلفا صفة مع اتحاد النوع أو اختلافه.

ولا تجوز إن لـم يحـلا أو حل أحـدهمـا، اتفقا أجلا أو اختلفا كأن اختلفا قدرا.

٢- أن يكونا من بيع: حيث تمنع المقاصة في الطعامين إذا كانا مرتبين في الدمتين من بيع، سواء حل أجلهما أو أجل أحدهما أو لم يحلا، اتفق أجلهما أو اختلف، ولو متفقين قدرا وصفة لأنه من بيع الطعام قبل قبضه.

وقال أشهب: تجوز المقاصة عند اتفاق الطعامين في القدر والصفة، والحلول بناء على أنها كالإقالة.

٣- إذا كان الطعامان من بيع وقرض: فإن
 ديني الطعام إذا كان أحدهما من بيع والآخر
 من قرض تجوز المقاصة فيهما بشرطين:

الأول: أن يتفقا في القدر والصفة والجنس.

والثاني: أن يكونا حالين.

ولا تجوز المقاصة إن لم يحلا بأن كانا مؤجلين، أو حل أحدهما ولم يحل الآخر، لاختلاف الأغراض باختلاف الأجل (١).

⁽١) المراجع السابقة.

⁽١) القوانين الفقهية / ٢٩٧، وحاشية الدسوقي ٣/ ٢٢٨، وجواهر الإكليل ٢/ ٧٧

11- ج - إذا كانا عرضين: والمراد بالعرض هنا ما قابل العين والطعام فيشمل الحيوان، فتجوز المقاصة في الدينين إذا كانا عرضين مطلقا عن التقييد بكونهما من بيع أو قرض أو مختلفين وبكونهما حالين أو مؤجلين سواء تساويا أجلا أولا حل أجلهما أو حل أحدهما، أو لم يحلا، لبعد قصد المكايسة في العرض، وهذا في الحقيقة بيع وإطلاق المقاصة عليه مجاز، وهذا إن اتحدا جنسا وصفة كثوبين هرويين أو مرويين، أو ثوبين من القطن جيدين أو رديئين.

وأما إن اختلفا أجلا: بأن أجلا بأجلين مختلفين مع اختلاف الجنس كثوب وكساء، أو ثوب وجوخة منعت المقاصة إن لم يحلا معا، أو لم يحل أحدهما، وإلا جازت، أي تجوز بحلول أحدهما على المذهب لانتفاء قصد المكايسة.

وإن اتحدا جنسًا كثوبي قطن، والصفة متفقة كهرويين أو محتلفة: كأن أحدهما هرويا والآخر مرويا جازت المقاصة إن اتفق الأجل، وأحرى إن حلا، لبعد التهمة، وإلا بأن اختلف الأجل مع اختلاف الصفة فلا تجوز مطلقًا: سواء كانا من بيع أو قرض أو مختلفين (۱)

١٢ وللمقاصة عند الشافعية شروط ذكرها الزركشي على النحو التالي:

أ أن يكون في الديون الثابتة في الذمة، فأما الأعيان فلا يصير بعضها قصاصا عن بعض لأنه يكون كالمعاوضة فيفتقر إلى التراضى.

ولأن الأغراض تختلف في الأعيان، بخلاف الديون فإنها في الذمة سواء فلا معنى لقبض أحدهما ثم رده إليه، ومن أجل هذا الشرط امتنع أخذ مال الغريم بغير إذنه إذا كان مقرا باذلا للحق، لأنه مخير في الدفع من أي جهة شاء، ولو أخذه ضمنه، ولا يقال يصير قصاصا عن حقه، لأن القصاص في الديون لا في الأعيان.

ب - أن يكون في الأثمان، أما المثليات كالطعام والحبوب فلا تقاص فيها، صرح به العراقيون، وعلله الشيخ أبو حامد: بأن ما عدا الأثمان يطلب فيها المعاينة.

وحكى الإمام في جريان المقاصة في المثليات وجهين وصحح جريانه، وقال ابن المنصوص كما حكاه البندنيجي.

ج ـ أن يكون الدينان مستقرين: فإن لم يكن بأن كانا سلمين، لم يجز قطعا وإن تراضيا، قاله القاضي والماوردي.

⁽١) حاشية الدسوقي ٣/ ٢٢٩، ٣٣٠، والقوانين الفقهية ٢٩٨، وجواهر الإكليل ٢/ ٧٧

وكلام الرافعي يقتضي الجواز، لكن المنقول عن الأم منع التقاص في السلم.

د - أن يتفقا في الجنس والنوع والحلول والأجل، فلو كان أحدهما دراهم والآخر دنانير لم يقع الموقع.

هــ أن يكون بعد طلب أحدهما من الآخر، فإن كانا مؤجلين بأجل واحد ولم يطلبه أحدهما من الآخر، فقال القاضي حسين: لا يجري بلا خلاف، وقال الإمام فيه احتمال.

و - أن لا يكون مما ينبني على الاحتياط، ولهذا قال ابن عبد السلام: ظفر المستحق بحقه عند تعذر أخذه ممن هو عليه جائز، إلا في حق المجانين والأيتام والأموال العامة لأهل الإسلام.

ز - أن لا يكون في قصاص ولا حد، فلو تقاذف شخصان لم يتقاصا، ولو تجارح رجلان وجب على كل منها دية الآخر (١).

17 وعلى هذا لو ثبت لشخص على آخر دين، وللآخر عليه مثله: سواء كان من جهة كسلم وقرض، أو من جهتين كقرض وثمن، وكان الدينان متفقين في الجنس والنوع والصفة والحسلول، وسواء اتحد سبب

وجوبهما كأرش الجناية أو اختلف كشمن المبيع والقرض، قال الزركشي: ففيه أربعة أقوال عند الشافعية:

أصحهما: عند النووي وهو ما نص عليه في الأم أن التقاص يحصل بنفس ثبوت الدينين ولا حاجة إلى الرضا، لأن مطالبة أحدهما الآخر عمثل ماله عناد لا فائدة فيه.

قال الماوردي وابن الصباغ: ولأن من مات وعليه دين لوارثه، فإن ذمته تبرأ بانتقال التركة لوارثه، ولم يكن له بيعها في دينه، لعدم الفائدة فيه، لانتقال العين إليه.

والقول الثاني: يسقط أحدهما بالآخر إن تراضيا، وإلا فلكل منهما مطالبة الآخر.

والقول الثالث: يسقط برضا أحدهما. والقول الرابع: لا يسقط ولو تراضيا^(١).

1 - وأما شروط المقاصة عند الحنابلة من حيث جنس الدينين والأجل والصفة فإنها تؤخذ عما ذكروه من أمثلة في هذا الصدد ومنها ما قاله ابن قدامة: إن كان لكل واحد منهما على صاحبه دين، وكانا نقدين من جنس واحد حالين أو مؤجلين أجلاً واحدا تقاصا وتساقطا، ولا يجوز إن كانا نقدين من جنسين كدراهم ودنانير، لأنه بيع دين بدين،

⁽١) المنثور في القواعد للزركشي ١/ ٣٩٣

⁽١) المنثور في القواعد للزركشي ١/ ٣٩١

وقد نهى النبي على عن بيع الكالىء بالكالىء (١) ، فأما إن كانا عرضين، أو عرضا ونقدا لم تجز فيهما بغير تراضيهما بحال سواء كان العرض من جنس حقه أو غير جنسه، وإن تراضيا بذلك لم يجز أيضا، لأنه بيع دين بدين (٢).

صور من المقاصة:

تجري المقاصة في بعض المسائل الفقهية منها:

المقاصة في الزكاة

• 1- نص الشافعية على أنه إذا كان لشخص على فقير دين، فقال جعلته عن زكاتي، لا يجزيه في الأصح حتى يقبضه ثم يرده إليه إن شاء.

وعلى الثاني يجزيه كما لوكان له وديعة (٣).

مقاصة دين الزوج بنفقة زوجته ومهرها:

17- نص الحنفية على أنه إذا كان للزوج على الزوجة دين لا يقع قصاصا بدين النفقة للزوجة إلا بالتراضي، بخلاف سائر الديون، لأن دين النفقة أدنى، ولكن لو قال الزوج احسبوا لها نفقتها منه كان له ذلك لأن أكثر ما في الباب أن تكون النفقة لها دينا عليه، فإذا التقى الدينان تساويا قصاصا ألا ترى أن له أن يقاص بمهرها، فالنفقة أولى (١).

وأما مقاصة المهرين فجائز في الجملة كما نص عليه الشافعية بقولهم: لو جاءت الكفار امرأة منا مرتدة، وهاجرت إلينا امرأة منهم مسلمة، وطلبها زوجها، فلا نغرم له المهر، بل نقول هذه بهذه، ونجعل المهرين قصاصا، ويدفع الإمام المهر إلى زوج المرتدة، ويكتب إلى زعيمهم ليدفع مهرها إلى زوج المهاجرة، هذا إن تساوى القدران، وأما إن كان مهر المهاجرة أكثر، صرفنا مقدار مهر المرتدة منه إلى زوجها، والباقي الى المهاجرة أكثر، عرفنا مقدار مهر المهاجرة إلى زوجها، والباقي صرفنا مقدار مهر المهاجرة إلى زوجها، والباقي صرفنا مقدار مهر المهاجرة إلى زوجها،

⁽۱) حديث: انهى عن بيع الكالىء بالكالىء». أخرجه المارة طن (۷/۷۷) منر جديد ا

أخرجه المدارقطني (٣/ ٧١) من حديث ابن عمر، ونقل ابن حجر في المتلخيص (٣/ ٢٦، ٢٧) عن الشافعي أنه قال أهل الحديث يوهنون هذا الحديث.

⁽٢) المغنى ٩/ ٤٤٧، ٤٤٨.

⁽٣) المنثور في القواصد للزركشي ١/ ٣٩٦، وروضة الطالبين ٢/ ٣٢٠.

⁽۱) المبسوط للسرخسي ٥/ ٩٤، وحاشية ابن عابدين ٤/ ٢٤٠.

والباقي إلى زوج المرتدة (١) ، وبهذه المقاصة فسر المفسرون قوله تعالى: ﴿ وَإِن فَاتَكُو شَى مُ مُنِّ مِنْ المُفسرون قوله تعالى: ﴿ وَإِن فَاتَكُمْ شَى مُ مُنَّ مُن اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وذهب الحنابلة إلى أن من وجبت عليه نفقة امرأته وكان له عليها دين فأراد أن يحتسب عليها بدينه مكان نفقتها، فإن كانت موسرة فللزوج ذلك، لأن من عليه حق فله أن يقضيه من أي أمواله شاء، وهذا من ماله.

وإن كانت معسرة لم يكن له ذلك، لأن قضاء الدين إنما يجب في الفاضل من قوته، وهذا لا يفضل عنها (٣).

المقاصة في الغصب:

1۷ ـ نص الحنفية على أنه إذا كان للغاصب دين على صاحب العين المغصوبة من جنسها فلا تصير العين قصاصا في دينه إلا إذا تقاصا، وكانت العين مقبوضة في يده، فإن لم تكن في يده فلا تقع المقاصة حتى يذهب إلى مكان العين المغصوبة ويأخذها (1).

وأما مقاصة نفقات المغصوب فقد نص المالكية على أنه إذا أنفق الغاصب على الشيء المغصوب كعلف الدابة، ومؤنة العبد وكسوته وسقي الأرض وعلاجها، وخدمة شجر ونحوه يحسب له من الغلة التي تكون لربه كأجرة العبد والدابة والأرض ويقاصص ربه من الغلة، وهذا منذهب ابن القاسم في الأظهر، ويرجع الغاصب بالأقل مما أنفق والغلة، فإن كانت النفقة أقل من الغلة غرم الغاه، فإن كانت النفقة أقل من الغلة غرم النفقة أكثر فلا رجوع له بزائد النفقة لظلمه، وإن تساويا فلا يغرم أحدهما للآخر شيئًا.

قالوا: وعلى هذا فالنفقة مبحصورة في الغلة، أي: لا تتعداها لذمة المغصوب منه، ولا لرقبة المغصوب، وحينتذ فلا يرجع المغاصب بزائد النفقة على ربه ولا في رقبته، وليست الغلة محصورة في النفقة، بل تتعداها للغاصب فيرجع المغصوب منه على النفقة.

والمنقول عن ابن عرفة ترجيح القول بأنه: لا نفقة للغاصب لتعديه ولربه أخذ الغلة بتمامها مطلقا أنفق أو لا (١).

⁽١) روضة الطالبـين ١٠/٣٤٨، والمنثنور في القواعــد للزركشي ١/ ٣٩٦

⁽٢) سورة المتحنة / ١١

⁽٣) المغني ٧/ ٢٧٥

⁽٤) الأشباه والنظائر لابن نجيم / ٢٢٦ ط دار مكتبة الهلال بيروت، والفتاوى الهندية ٣/ ٢٣٠، ومرشد الحيران المادة (٢٢٩)

⁽١) حاشية الدسوقي ٣/ ٩٠٤، ٥٥٠

المقاصة في الوديعة:

11- نص الحنفية على أنه إذا كان لرجل عند رجل آخر وديعة وللمودع على صاحب الوديعة دين هو من جنس الوديعة لم تصر الوديعة قصاصا بدين إلا إذا اجتمعا وتقاصا حالة كون الوديعة موجودة في يد الوديع حقيقة، فإن لم تكن في يده فلا تقع المقاصة حتى يذهب إلى مكان الوديعة ويأخذها (١).

ويقرب من هذا ما ذكره الزركشي من الشافعية بقوله: إذا كان لشخص على الفقير دين، فقال جعلته عن زكاتي لا يجزيه في الأصح حتى يقبضه، ثم يرده إليه إن شاء كما لو كان له وديعة (٢).

المقاصة في الوكالة:

1 1 - نص الحنفية على أنه لو كان للمشتري على الموكل دين تقع المقاصة، ولو كان للمشتري على الوكيل والموكل دين تقع المقاصة بدين الموكل أيضا دون دين الوكيل، حتى لا يرجع الموكل على الوكيل بشيء من الثمن، وهذا لأن المقاصة إبراء بعوض فتعتبر بالإبراء بغير عوض، ولأنا لو جعلناه قصاصا

بدين الوكيل احتجنا إلى قضاء آخر، فإن الوكيل يقضي للموكل، ولو جعلناه قصاصا بدين الموكل لم نحتج إلى قضاء آخر فجعلناه قصاصا بدين الموكل قصرا للمسافة، فقد أثبتنا حكما مجمعا عليه فإن الموكل علك إسقاط الثمن عن المشتري بالإجماع، ولو جعلناه قصاصا بدين الوكيل لأثبتنا حكما مختلفا فيه لأن الوكيل يملك الإبراء عن المشتري عند أبي حنيفة ومحمد وليس عند أبي يوسف.

وتقع المقاصة بدين الوكيل إذا كان للمشتري عليه دين وحده عند أبي حنيفة ومحمد، لأن الوكيل يملك الإبراء بغير عوض عن المشتري عندهما، فيملك المقاصة أيضا، لأنها إبراء بعوض، فتعتبر بالإبراء بغير عوض، ولكنه يضمنه للموكل في الإبراء والمقاصة (١).

المقاصة في السلم:

٧- اختلف الفقهاء في جواز المقاصة في عقد السلم على النحو التالي:

ذهب الحنفية إلى أنه لو وجب على المسلم إليه دين مثل رأس المال بعقد متقدم عملى

⁽۱) الفتساوى الهنديسة ۲/ ۲۳۰، ومرشد الحيسران المادة (۲۲۸)، وحاشية ابن عابدين ٤/ ۲۳۹ (۲) المنثور في القواعد للزركشي ١/ ٣٩٦

⁽۱) نتائج الأفكار (تكملة فتح القدير) ٦/ ٢٥، ٢٦، والمبسوط ٢٠/ ٢٥، والفتاوى الحانية على هامش الفتاوى الهندية ٣/ ٢٧

السلم، بأن كان رب السلم باع من المسلم إليه ثوبًا بعشرة دراهم ولم يقبض العشرة حتى أسلم إليه عشرة دراهم في حنطة، فإن جعل الدينين قصاصا أو تراضيا بالمقاصة يصير قصاصا، وإن أبى أحدهما لا يصير قصاصا، وهذا استحسان.

وأما إن وجب الدين على المسلم إليه بعقد متأخر عن السلم لا يصير قصاصا وإن جعلاه قصاصا.

هذا إذا كان وجوب الدين بالعقد، وأما إذا وجب الدين بالقبض كالخصب والقرض وكان الدينان متساويين، فإنه يصير قصاصا، سواء جعلاه قصاصا أم لا، بعد أن كان وجوب الدين الآخر متأخرا عن عقد السلم.

وأما إذا تفاضل الدينان: بأن كان أحدهما أفضل والآخر أدون، فرضي أحدهما بالنقصان، وأبى الآخر، فإن أبى صاحب الأفضل لا يصير قصاصا، وإن أبى صاحب الأدون يصير قصاصاً.

وقال الكرابيسي من الحنفية: لا تجوز المقاصة في السلم، فإذا قال شخص لآخر أسلمت إليك عشرة دراهم فأراد أن يجعله

قصاصا بما له عليه من دين لم يجز، لأن عقد السلم لا يجوز ابتداؤه بما في الذمة، فلم يجز صرف إليه فإذا صرف العقد إليه وإذا لم يجز صرفه إليه فإذا لم ينقده في المجلس بطل كما لو لم يكن له عليه دين (١).

وعند الشافعية قال الزركشي: المنقول عن الأم منع المتقاص في السلم لأن من شروط جواز المقاصة في الديون أن يكون الدينان مستقرين، وهنا ليس كذلك (٢).

وعدم الجواز مفهوم من عبارات الحنابلة حيث قالوا: ولا يصح عقد السلم بما في ذمة المسلم إليه، بأن يكون له عليه دين، فيجعله رأس مال سلم، لأنه بيع دين بدين فهو داخل تحت النهي (٣).

المقاصة في الكفالة:

۲۱ نص الحنفية على أنه إذا كان لكفيل المديون دين على الدائن المكفول له من جنس الدين المكفول له من جنس الدين المكفول به، فالدينان يلتقيان قصاصا من غير رضاهما.

وإن كان من غير جنس الدين المكفول فلا يلتقيان قصاصا إلا بتراضي الدائن المكفول له

⁽١) الفروق للكرابيسي ٢/ ١٠٢

⁽٢) المنثور في القواعد للزركشي ١/٣٩٣، ٣٩٤

⁽٣) كشاف القناع ٣/ ٣٠٤

⁽١) الفتاوي الهندية ٣/ ١٨٨، ١٨٩

مع كفيل المديون لا مع المديون (١).

المقاصة في الوقف والوصية:

۲۲ نص الحنفية على أنه إذا آجر ناظر وقف أهلي ـ انتحصر ربع الوقيف المزبور فيه نظرا واستحقاقا ـ أراضي الوقيف المذكور مدة معلومة بأجرة المثل إجارة صحيحة عمن له عليه دين، وقاصصه بذلك تجوز المقاصة قياسا على الوصية كما أن الوصي لو باع مال الصغير عمن له عليه دين يصير قصاصا، إذ الوقيف والوصية أخوان.

وإذا كان الناظر مستحقا للأجرة كلها، وتمت المدة، والدين من جنس الأجرة فلا خفاء في صحة التقاص بالاتفاق، وإن كان مستحقا لبعضها ووقع التقاص بها فالتقاص صحيح عند أبي حنيفة ومحمد ويضمن الناظر. وقال أبو يوسف: لا يصح التقاص (٢).



مقام إبراهيم

التعريف:

الله المقام بفتح الميم: اسم مكان، من قام يقوم قوما وقياما. أي انتصب، وقد اختلف الفقهاء والمفسرون في مقام إبراهيم، فقال بعضهم: إنه الحجر الذي تعرفه الناس اليوم الذي يصلون عنده ركعتي الطواف. وقال غيرهم: إنه الحجر الذي ارتفع عليه إبراهيم عليه السلام حين ضعف عن رفع الحجارة التي كان إسماعيل يناولها إياه في بناء البيت وغرقت قدماه فيه.

وقال السدي: المقام: الحجر الذي وضعته زوجة إسماعيل تحت قدم إبراهيم عليه السلام حين غسلت رأسه، وبه قال الحسن وقتادة والربيع بن أنس.

وقال القرطبي: والصحيح في تعيين المقام القول الأول^(١).

الأحكام المتعلقة بمقام إبراهيم:

٢- قال الحنفية: إذا فرغ الطائف من الطواف
 يأتي مقام إبراهيم عليه السلام ويصلي

⁽١) مرشد الحيران المادة (٢٣١).

⁽٢) تنقيح الفتاوي الحامدية ١/ ٢٢٤ نشر دار المعارف.

⁽١) المصباح المنير.

ركعتين، وإن لم يقدر على الصلاة في المقام بسبب المزاحمة يصلي حيث لا يعسر عليه من المسجد، وإن صلى في غير المسجد جاز.

وهاتان الركعتان واجبتان عندنا، يقرأ في الأولى: ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهُا ٱلْكَافِرُونَ .. ﴾ وفي الثانية: ﴿ قُلْ هُو ٱللَّهُ أَكَدُ ﴾، ولا تجزيه المكتوبة عن ركعتى الطواف.

ويستحب أن يدعو بعد صلاته خلف المقام بما يحتاج إليه من أمور الدنيا والآخرة، ويصلي ركعتي الطواف في وقت يباح له أداء التطوع فيه (١).

وقال المالكية: إن ركعتي الطواف واجبًا أو نفلاً، واجبتان، سواء كان الطواف واجبًا أو نفلاً، وقيل: إنهما واجبتان في الطواف الواجب، وسنتان في الطواف غير الواجب.

ويندب إيقاعهما بمقام إبراهيم أي خلفه لا داخله وفي غيره من الأماكن في المسجد، إلا أنه يستحب أن تكون ركعتا الطواف الواجب خلف المقام اقتداء بالنبي عليها .

وإن ترك حاج أو معتمر الركعتين أعاد الطواف، ثم أتى بهما عقب الطواف، وفي المدونة عن ابن القاسم: يركعهما ولا يعيد الطواف ولا شيء عليه، ولو أعاد كان أحب.

فإن فات ذلك بالبعد عن مكة ركعهما وأهدى، وإن فاته ذلك أتى بهما على كل حال، لأنهم لا يتعلقان بوقت مخصوص، وكان عليه الهدي لنقص التفريق بين الطواف والركعتين الواجبتين (١).

وقال الشافعية: ويسن أن يصلي ركعتي الطواف (بعد الطواف) وتجزىء عنهما الفريضة والراتبة كما في تحية المسجد، وفعلهما خلف مقام إبراهيم عليه السلام أفضل، لأن النبي عليه السلام المسقام (٢)، وقسال: «خدوا عني مناسككم» (٣)، ثم في الحسجسر، ثم في المسجد الحرام، ثم في الحرم حيث شاء من الأمكنة، متى شاء من الأزمنة، ولا يفوتان إلا مه ته.

ويسن أن يقرأ في الأولى منهما سورة ﴿ قُلْ يَا أَنُكُ اللَّهِ الشانية سورة ﴿ قُلْ يَا أَنُكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي الللّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّه

⁽۱) الفتساوي الهندية ١/ ٢٢٦، والاختسسار ١/ ١٤٨، والدر المختار ورد المحتار ٢/ ١٦٩ ـ ١٧٠

⁽١) المنتقى للبساجي ٢/ ٢٨٨، والدسسوقي ٢/ ٤١، ٤١، والشرح الصغير ٢/ ٤٣.

⁽٢) حديث: أن النبي عَرَّاتُيُّمُ صلى ركعني الطواف خلف المقام. اخرجه مسلم (٢/ ٨٨٧) من حديث جابر بن عبد الله.

⁽٣) حديث: اخذوا عني مناسككم. اخرجه مسلم (٢/ ٩٤٣) والبيهقي (٥/ ١٢٥) من حديث جابر بن عبد الله، واللفظ للبهقي.

⁽٤) حديث ذكر قراءة النبي التي الله في ركعتي الطواف. أخرجه مسلم (٢/ ٨٨٨) من حديث جابر بن عبد الله.

قراءتهما من الإخلاص المناسب لما ها هنا، لأن المشركين كانوا يعبدون الأصنام فيه.

ويجهر بالقراءة فيهما ليلا قياسا على الكسوف وغيره، ولما فيه من إظهار شعار النسك.

وفي قول عند الشافعية: أن ركعتي الطواف واجبتان لأن النبي عليك صلاهما، وقال: «خسذوا عني مناسككم» وعلى القسول بوجوبهما يصح الطواف بدونهما، إذ ليسا بشرط ولا ركن للطواف (١).

وقال الحنابلة: يصلي الطائف بعد تمام الطواف ركعتين، والأفضل كونهما خلف مقام إبراهيم، لقول جابر بن عبد الله وعلى في صفة حج النبي عليه الله المنه الله المنه الله على الله على الله المنه معه استلم الركن، فرمل ثلاثا، ومشى أربعا، ثم نفذ إلى مقام إبراهيم عليه السلام فقرأ: ﴿ وَا تَخِذُوا مِن مَقَامِ إِبْرَهِ عَمَمُ مَكَلًى ﴾ (٢) فجعل المقام بينه وبين البيت السيد (٣)

وقالوا: حيث ركعهما من المسجدأو غيره جاز، لعموم حديث: «جعلت لنا الأرض كلها مسجدا وجعلت تربتها لنا طهورا»(٤)،

وصلاهما عمر فِيانِكُ بِذِي طوى.

ولا شيء عليه لترك صلاتهما خلف المقام.

وهما سنة مؤكدة يقرأ فيهما بعد الفاتحة ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهُا اللَّهَ اللَّهُ وَ قُلْ هُو اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَدَدُ بِعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْحَدِدِ بِعَلَيْكُ أَنه قسراً في الله الركعتين: (قل يا أيها الكافرون، وقل هو الله أحد) (١).

ولا بأس أن يصليهما إلى غير سترة، ويمر بين يديه الطائفون من الرجال والنساء، فإن النبي عليه الله ملاهما والطواف بين يديه ليس بينه وبين الكعبة سترة (٢)، ويكفي عنهما مكتوبة وسنة راتبة.

وللطائف جمع أسابيع من الطواف، فإذا أفرغ منها ركع لكل أسبوع ركعتين، والأولى أن يصلي لكل أسبوع عقبه.

ولا يشرع تقبيل المقام ولا مسحه لعدم وروده (٣).

⁽٢) حديث: أن النبي عَرِيْتُ صلى ركمتي الطواف.. ٩. أخرجه أبو داود (٢/ ١٨ ٥) من حديث كثير بن المطلب أبن أبي وداعة، وفي إسناده جهالة.

⁽٣) كشاف القناع ٢/ ٤٨٤.

⁽١) مغنى المحتاج ١/ ٤٧٩ _ ٤٩٠

⁽٢) سورة البقرة / ١٢٥

⁽٣) حديث: ااستلام النبي عَرِّبُ الركن... ٩. أخرجه مسلم (٢/ ٨٨٧)

⁽٤) حديث: اجعلت لنا الأرض كلها مسجدا...٥. أخرجه مسلم (١/ ٣٧١) من حدث حليفة ولك.

مُقَايَضَة

التعريف:

المقايضة لغة: مأخوذة من القيش، وهو العوض. وفي حديث ذي الجوشن: «وإن شئت أن أقيضك به» (١) ، أى: أبدلك به وأعوضك عنه.

ويقال: قايضه مقايضةً، إذا عاوضه، وذلك إذا أعطاه سلعة وأخذ عوضها سلعة (٢).

والمقايضة في اصطلاح الفقهاء: هي بيع السلعة بالسلعة (٣) .

ونصت المادة ١٢٢ من مجلة الأحكام العدلية على أن بيع المقايضة هو: بيع العين بالعين: أى مبادلة مال بمال غير النقدين.

المقايضة والبيع :

لا ـ لما كانت المقايضة من أنواع البيع، فيجب
 أن تتوفر فيها أركان عقد البيع وشروطه .

وشروط البيع هي شروط الانعقاد،

والصحة، والنفاذ، والـلزوم^(۱) ، كـمـا هـو معلوم .

وأحكام البيع كلها تسري في عقد المقايضة، إلا الأحكام المتعلقة بالشمن أو الالتزامات الراجعة إلى الثمن، إذ ليس لها محل في المقايضة، لخلوها من النقد.

وتفصيل أحكام البيع في مصطلح (بيع).

شروط المقايضة الخاصة :

عوخذ من التعريف المتقدم للمقايضة أن شروطها الخاصة هي:

 أ - أن لا يكون البدلان فيها نقداً، فإن كانا نقدين كان البيع صرفًا، وإن كان أحدهما نقداً فالبيع مطلق أو سلم .

ب - أن يكون كل من البدلين في المقايضة عينًا معينة. كمبادلة فرس معينة بفرس معينة بأن يبيع لأن بيع شئ معين بآخر غير معين، كأن يبيع شخص فرسًا معينة بخمسين كيلة من الحنطة دينًا (أي غير معينة يسلمها بعد شهر مثلا)، فذلك ليس مقايضة، بل هو من البيع المطلق فذلك ليس مقايضة، بل هو من البيع المطلق (أي: بيع العين بالثمن) (٢) ، ولأن المبيع إذا كان دينًا والشمن سلعة فهو من باب السلم (٣).

⁽١) البحر الرائق ٤/ ٢٧٨

 ⁽۲) درر الحكام شرح مجلة الأحكام لعلي حيدر ١/ ٩٩، تعريب المحامي فهمى الحسيني الطبعة المصورة ببيروت، وشرح المجلة لسليم رستم باز ص٦٩. الطبعة الثالثة المصورة ببيروت.

⁽٣) البحر الرائق ٥/ ٣٣٤ و٢٨٢

⁽۱) حديث: (إن شئت أن أقيضك به». أخرجه أبو داود (٣/ ٢٢٣).

⁽۲) تاج العروس للزبيدي، ولسان العرب لابن منظور، وأساس البلاغة للزمخشرى

⁽٣) قواعد الفقه للبركتي، ودرر الحكام ١/ ٩٩

ولذلك نص الفقهاء على لزوم تسليم البدلين معًا في المقايضة .

ج - التقابض في المقايضة: بيع السلعة بالسلعة يقتضي تسليمهما معًا، فلا يؤمر أحد العاقدين بالتسليم قبل صاحبه، لأن كلا من السلعتين متعين (١).

ولأن البائع والمشتري مستويان في حق كل منهما قبل التسليم، فإيجاب تقديم دفع أحدهما بعينه على الآخر تحكم، فيدفعان معًا (٢).

والتفصيل ني مصطلح (بيع ف٦٣).

د _ أن تكون المقايضة فيما لا يجرى فيه ربا الفضل (") الأن ربا الفضل محرم بأحاديث عديدة منها: حديث عبادة بن الصامت والحق من النبي والحقيقة أنه قال: «الذهب بالذهب والفضة بالفضة، والبر بالبر، والشعير بالشعير، والتمر بالبمر، والملح بالملح. مثلا بمثل، سواءً بسواء، يدا بيد، فإذا اختلفت هذه

الأصناف فبيعوا كيف شئتم إذا كان يداً لله (١).

العوَضان ني المقايضة :

\$ _ كل من العوضين في المقايضة يكون ثمنًا ومثمنًا (٢) وقد أخذ كل من العوضين حكم المبيع، لأن كلا منهما لا يتعين أن يكون المقصود بالبيع دون الآخر، ولا يصلح أحدهما لأن يكون ثمنًا ولعدم الترجيح بدون وجود مرجح (٣).

ومن هذا ذكر الحنفية المسائل الآتية:

1 - بيع الخمر والخنزير: إن كان قوبل بالدين
 كالدراهم والدنانير فالبيع باطل، لا يفيد
 ملك الخمر ولا ما يقابلها.

وإن كان قوبل بعين بيع مقايضة فالبيع فاسد في العرض، باطل في الخمر والخنزير، لا يفيد ملك الخمر والخنزير، ويفيد ملك ما يقابلها من البدل بالقبض (٤)

ب _ إذا هلك أحد البدلين في بيع المقايضة

⁽۱) تبـین الحـقائـق للـزیلـمي ۶/۱، والـهدایـة ۵/۱۰۹، ودرر الحکام لعلی حیدر ۱/۳٤۸

⁽٢) الهداية وفتح القدير ٥/ ١٠٩

⁽٣) المبسوط للسرخسي ١١٠ / ١١ ـ ١١٣، والهداية وحليها فتح القديس والعناية ٥/ ٢٧٤، وكنز الدقائق وتبيين الحقائق صليه ٤/ ٨٥.

⁽۱) حديث : «الذهب بالذهب..» أخرجه مسلم (۳/ ۱۲۱۱)

⁽٢) العناية على الهداية ٥/ ١٨٨

⁽٣) شرح مجلة الأحكام العدلية محمد سعيد المحاسني ا/ ٣١٧ مطبعة الترقي بدمشق ١٩٢٧ هـ ١٩٢٧ م

⁽٤) ابن عابدين ٤/١٠٣، ١٠٤

صحت الإقالة في الباقى منهما، وعلى المشتري قيمة الهالك إن كان قيميًا، ومثله إن كان مثليًا، فيسلمه إلى صاحبه ويسترد العين (۱).

وإنما لا تبطل بهلاك أحدهما بعد وجودهما، لأن كل واحد منهما مبيع، فكان البيع باقيًا ببقاء العين القائمة منهما، فأمكن الرفع فيه .

بخلاف ما لو هلك البدلان جميعًا في المقايضة، فالإقالة تبطل عندئذ، لأن الإقالة في المقايضة تعلقت بأعيانهما - أى البدلين - قائمين ، فمتى هلكا لم يبق شيء من المعقود عليه ترد الإقالة عليه (٢).

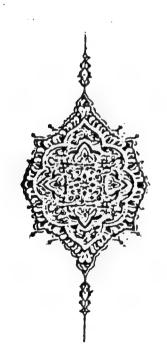
ج _ إذا تقايضا فتقايلا، فاشترى أحدهما ما أقال، صار قابضًا بنفس العقد، لقيامهما (أي: قيام كل من عوضي المقايضة). فكان كل واحد مضمونًا بقيمة نفسه كالمغصوب.

ولو هلك أحدهما فتقايلا، ثم جدد العقد في القائم، لا يصير قابضًا بنفس العقد، لأنه

يصير مضمونًا بقيمة العرض الآخر، فشابه المرهون (١).

مُقَايِلة

انظر: إقالة



(١) البحر الرائق، ومنحة الخالق عليه ٦/ ١١٢

⁽١) البحر الرائق ٦/ ١١٥

 ⁽۲) الهداية والعناية، وفتح القدير عليها ٥/ ٢٥١، وانظر تبيين الحقائق ٤/ ٧٣ والـدر المختار ورد المحتار عليه ٥/ ١٢٨، ١٢٩

مقبرة

التعريف:

المقبرة في اللغة: _ بتثليث الباء _ أو بضم
 الباء وفتحها لا غير موضع القبور ، والقبور
 جمع قبر، وهو المكان الذي يدفن فيه الميت.

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي (١).

ما يتعلق بالمقبرة من أحكام :

الصلاة في المقبرة:

٢ - ذهب الحنفية إلى أنه تكره الصلاة في المقبرة، وبه قال الشوري والأوزاعي، لأنها مظان النجاسة، ولأنه تشبه باليهود، إلا إذا كان في المقبرة موضع أعد للصلاة ولا قبر ولا نجاسة فلا بأس (٢).

وقال المالكية: تجوز الصلاة بمقبرة عامرة

كانت أو دارسة، منبوشة أم لا، لمسلم كانت أو لمشرك (١).

وفصل الشافعية الكلام فقالوا: لا تصح الصلاة في المقبرة التي تحقق نبشها بلا خلاف في المذهب، لأنه قد اختلط بالأرض صديد الموتى، هذا إذا لم يبسط تحته شيء، وإن بسط تحته شيء تكره.

وأما إن تحقق عدم نبشها صحت الصلاة بلا خلاف لأن الجزء الذي باشره بالصلاة طاهر، ولكنها مكروهة كراهة تنزيه لأنها مدفن النجاسة.

وأما إن شك في نبشها فقولان: أصحهما: تصح الصلاة مع الكراهة، لأن الأصل طهارة الأرض فلا يحكم بنجاستها بالشك، وفي مقابل الأصح: لا تصح الصلاة لأن الأصل بقاء الفرض في ذمته، وهو يشك في إسقاطه، والفرض لا يسقط بالشك (٢).

وقال الحنابلة: لا تصح الصلاة في المقبرة قديمة كانت أو حديثة، تكرر نبشها أو لا، ولا يمنع من الصلاة قبر ولا قبران، لأنه لا يتناولها السم المقبرة وإنما المقبرة ثلاثة قبور فصاعدا.

وروي عنهم أن كل ما دخل في اسم المقبرة مما حول القبور لا يصلى فيه .

⁽۱) المصباح المنير، والمغرب للمطرزي، والمعجم الوسيط والمجموع ٣/ ١٩٥، والقليويي ١/ ١٩٥، وكثساف القناع ١/ ٢٩٣، ٢٩٤

⁽٢) حاشية ابن حابدين ١/ ٤٤٠، والخانية حلى هامش الهندية ١٩ / ٢٩، وعمدة القاري ٢/ ٣٥١

⁽١) جواهر الإكليل ١/ ٣٥

⁽٢) المجموع ٣/ ١٥٧، ١٥٨، والقلبوبي ١/ ١٥٩

ونصوا على أنه لا يمنع من الصلاة ما دفن بداره ولو زاد على ثلاثة قبور، لأنه ليس بمقبرة (١).

الصلاة على الجنازة في المقبرة:

٣ - اختلف الفقهاء في حكم الصلاة على الجنازة في المقبرة:

فذهب الحنفية وهو رواية عن أحمد إلى أنه لا بأس بها، وفعل ذلك ابن عمر را الله ونعافع وعمر بن عبد العزيز .

وذهب الشافعية والحنابلة في قول آخر إلى أنه يكره ذلك، قال النووي وبه قال جمهور العلماء (٢).

والتفصيل في مصطلح (جنائز ف ٣٩).

القراءة في المقابر:

خهب جمهور الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أنه لا تكره قراءة القرآن في المقابر، بل تستحب (٣).

ونص بعض الحنفية على أنه لا تكره قراءة القرآن في المقابر إذا أخفي ولم يجهر وإن

ختم، وإنما تكره قراءة القرآن فيها جهراً (١). وذهب جمهور المالكية إلى الكراهة مطلقًا، وقيدها بعضهم بما إذا كانت بالأصوات المرتفعة واتخاذ ذلك عادة (٢).

والتفصيل في مصطلح (قراءة ف١٧، قبر ف ٢٢).

المشى في المقبرة:

اختلف الفقهاء في حكم المشي في المقابر على أقوال:

ذهب جمهور الحنفية والمالكية وهو المشهور عند الشافعية إلى أنه لا يكره المشي في المقابر بنعلين، وزاد الشافعية: أنه يحرم المشي إن حصل به تنجيس كمنبوشة مع المشي حافيا مع رطوبة أحد الجانبين (٣).

وذهب الحنابلة وهو قول بعض الشافعية إلى أنه يكره المشي بين المقبرة بنعل، لأن خلع المنعلين أقرب إلى الخشوع وزيّ أهل التواضع (٤) والتفصيل في مصطلح (مشي ف١٢، وقبر ف٢ وما بعدها).

المشاحّة في المقبرة:

٦ - نص الشافعية والحنابلة على أنه لو سبق

⁽١) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٥٠

⁽٢) الشرح الصغير ١/ ٢٤٥

⁽۳) ابن صابدین ۱/ ۲۲۹، ۲۰۳، والفتاوی الهندیة ۱/۲۲، ۵/۱ ۱ م. ۵/ ۳۵۲، والمجموع ۵/ ۳۱۲، والقلیویی ۱/۳۵۲

 ⁽٤) المجموع ٥/ ٣١٢، وكشاف القناع ٢/ ٢٤٢

⁽١) كشاف القناع ١/ ٢٩٤، والإنصاف ١/ ٤٨٩، ٤٩١، ونيل المآرب ١/٨٨،

⁽٢) بدائع الصنائع ١/ ٣١٥، والمجموع ٥/ ٢٦٨، والمفني ٢ / ٤٩٤، ونيل المآرب ١٢٨/١

⁽٣) حاشية ابن هابدين ١/ ٦٠٥ ـ ٦٠٧، والقليوبي وعميرة (١٤٧) وكشاف القناع ٢/ ١٤٧

اثنان إلى مقبرة مسبلة وتشاحا في مكان قدم للدفن فيه الأسبق عند التزاحم وضيق المحل، فإن استويا في السبق قدم بالقرعة كما لو تنازعا في رحاب المسجد، ومقاعد الأسواق، لأن القرعة لتمييز ما أبهم (١).

المبيت في المقبرة والنوم فيها :

انص الشافعية على أنه يكره المبيت في المقبرة من غير ضرورة، لما فيها من الوحشة، فإن لم تكن وحشة كأن كانوا جماعة، أو كانت المقبرة مسكونة فلا كراهة (٢).

وقال الحنفية: يكره النوم عند القبر (٣).

درس المقبرة والاستفادة منها ونبشها:

٨ ـ قال الحنفية: لو بلي الميت وصار ترابًا دفن غيره في قبره، ويجوز زرعه، والبناء عليه (٤).

وروي عن مالك: بأنه سئل عن فناء قوم كانوا يرمون فيه، ثم إنهم غابوا عن ذلك، فاتخذ مقبرة، ثم جاؤا فقالوا: نريد أن نسوى هذه المقابر، ونرمي على حال ما كنا نرمي، فقال مالك: أما ما قَدُم منها فأرى ذلك لهم،

وأما كل شيء جديد فلا أحب لهم درس ذلك (١).

وقال الصاوي: قال بعض العلماء لا يجوز أخذ أحجار المقابر العافية لبناء قنطرة أو دار، ولا حرثها للزراعة، لكن لو حرثت جعل كراؤها في مؤن دفن الفقراء (٢).

وقال الحنابلة: إذا صار الميت رميما جازت الزراعة والحراثة وغير ذلك، كالبناء في موضع الدفن، وإن لم يصر رميما فلا يجوز.

هذا إذا لم يخالف شرط الواقف، فإن خالف كتعيينه الأرض للدفن فلا يجوز حرثها ولا غرسها (٣).

وأما نبش المقبرة فتفصيله في (قبر ف ٢١).

قطع النبات والحشيش من المقبرة :

انص الحنفية على أنه يكره قطع النبات الرطب والحشيش من المقبرة، فإن كان يابسا لا بأس به، لأنه يسبح الله تعالى ما دام رطبًا، فيؤنس الميت وتنزل بذكره الرحمة، ولأنه على وضع الجريدة الخضراء بعد شقها

⁽۱) الحطاب ١٩/٦

⁽٢) الشرح الصغير ١/ ٧٨٥

⁽٣) كشاف القناع ٢/ ١٤٤

⁽۱) المجسموع ٥/ ٢٨٣، وروضة الطالبين ٢/ ١٤٢، وكشاف القناع ٢/ ١٤١

⁽٢) المجموع ٥/ ٣١٣، والقليوبي ١/ ٣٤٩، وروضة الطالبين ٢/ ١٤٣

⁽٣) فتح القدير ١/ ٤٧٢

⁽٤) ابن عابدين ١/ ٩٩٥

نصفين على القبرين اللذين يعذبان (۱)، وتعليله على بالتخفيف عنهما ما لم ييسا أي: يخفف عنها ببركة تسبيحهما، لأن تسبيح الرطب أكمل من تسبيح اليابس لما في الأخضر من نوع حياة (٢).

قال ابن عابدين: وعليه فكراهة قلع ذلك وإن نبت بنفسه ولم يملك، لأن فيه تفويت حق الميت (٣).

ملكية أشجار المقبرة:

• 1 - نص الحنفية على أن الشجرة إن كانت نابتة في الأرض قبل أن يجعلها مقبرة فمالك الأرض أحق بها يصنع بها ما شاء.

وأما إن كانت الأرض مواتا فجعلها أهل تلك القرية أو المحلة مقبرة، فإن الشجرة وموضعها من الأرض على ما كان حكمها في القديم.

وإن نبتت الشجرة بعدما جعلت مقبرة وكان الغارس معلومًا كانت له وينبغى أن يتصدق بثمرها، وإن لم يعلم الغارس أو

كانت الشجرة نبتت بنفسها فحكمها يكون للقاضى: إن رأى قلعها وبيعها وإنفاقها على المقبرة جاز له ذلك، وهي في الحكم كأنها وقف (١).

وسئل نجم الدين في مقبرة فيها أشجار هل يجوز صرفها إلى عمارة المسجد، قال: نعم إن لم تكن وقفا على وجه آخر، قيل له: فإن تداعت حيطان المقبرة إلى الخراب هل يصرف إليها أو إلى المسجد؟ قال إلى ما هي وقف عليه إن عرف (٢).

وذهب الشافعية إلى أنه إن نبتت شجرة في المقبرة فالمختار جواز الأكل للناس من ثمرها كما قال النووي .

وقال الحناطي: الأولى عندي أن تصرف في مصالح المقبرة (٣).

ذكر حدود المقبرة وذكرها حدا :

١١ ـ نص الحنفية على أن المقبرة تصلح حدا
 لو كانت ربوة وإلا فلا.

وأما من اشترى قرية خالصة واستشنى المقبرة فهل يشترط ذكر حدود المقبرة المستثناة أم لا ؟ اختلف مشائخ الحنفية على أقوال: فذهب الجمهور إلى أنه لابد من تحديد

⁽۱) حدیث: أن النبي رسي الله وضع جریدة خضراء بعد أن شقها نصفین علی قبر .

أخرجه البخاري (فتح الباري ٣/ ٢٢٣) ومسلم (١/ ٢٤١) من حديث ابن عباس

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/ ٦٠٦، والفتاوي الهندية ١/ ١٦٧

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٢٠٧/١

⁽۱) الـفتـاوى الهـنـدية ٥/ ٢٤٠ و٢/ ٤٧٣، ٤٧٤، والـفتـاوى المهدية ٢/ ٣٤٥

⁽٢) الفتاوي الهندية ٢/ ٤٧٦

⁽٣) روضة الطالبين ٥/ ٣٦٢

المقبرة المستثناة بحيث يقع به الامنياز.

وقال المرغينانى: إذا كانت المقبرة تلا لا يحتاج إلى ذكر حدودها، وإن لم تكن تلا يحتاج إليه.

وقال أبو شجاع: لا يشترط ذكر الحدود للمقبرة قال: ونفتي بهذا تسهيلا للأمر على المسلمين (١).

توسيع المقبرة:

1 \tag{7 - نص المالكية على أنه يجوز بيع العقار الحبس ولو كانت غير خربة لتوسيع المسجد والطريق والمقبرة، وكذلك يجوز توسيع هذه الثلاثة ببعض منها عند الضرورة، لأن ما كان لله لأ بأس أن يستعان ببعضه في بعض.

وذكر بعضهم أن المسجد لا يهدم لنضيق مقبرة أو طريق ويدفن فيه إن احتيج لذلك مع بقائه على حاله (٢)

وقف المقبرة:

17 _ ذهب الفقهاء إلى أنه إذا جعل شخص أرضه مقبرة فلكل أحد أن يدفن فيها، سواء الواقف أو غيره، ولا فرق في الانتفاع بين الغنى والفقير حتى جاز للكل الدفن فيها (٣).

وأما لو شرط في وقف المقبرة اختصاصها بطائفة اقتصر عليهم في الأصبح عند

الشافعية، ويمنع غيرهم من الدفن فيها رعاية لغرض الواقف، وإن كنان ذلك الشرط مكروها.

وني مقابل الأصح لا تختص بهم ويلغو الشرط، وهناك قول ثالث وهو أنه: يفسد الوقف لفساد الشرط.

وذهب المالكية إلى أنه يجب الوفاء بشرط الواقف في الوقف مطلقًا إن جاز الشرط^(١). والتفصيل في مصطلح (وقف).

قضاء الحاجة في المقبرة :

1 - اختلف الفقهاء في حكم قضاء الحاجة
 في المقابر:

فذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه يحرم قضاء الحاجة في المقابر، وقال الحنفية بكراهة قضاء الحاجة فيها.

قال ابن عابدين: والظاهر أنها تحريمية (٢). والتفصيل في مصطلح (قضاء الحاجة ف٢٤).



⁽۱) روضة الطالبين ٥/ ٣٣١، ٣٣١، والقليوبي ٣/ ١٠٣، و) وكشاف القناع ٤/ ٢٤٨، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٠٨، والقوانين الفقهية ص ٣٧٩٠٠

⁽١) الفتاوي الهندية ٤/ ١٠

⁽٢) حاشة الدسوقي ٤/ ٩١، ٩٢

⁽٣) روضة الطالبين ٥/ ٣٣٠، ٣٣١، والفتاوي الهندية ٢/ ٤٦٦

⁽٢) فتع القدير ١/ ٤٧٢، وحاشية ابن هابدين ١/ ٢٢٩، ونهاية المحتاج ١/ ١٣٩ ط. مصطفى البابي الحلبي، والقليويي ١/ ٤١، وكشاف القناع ١/ ٢٤ ط. عالم الكتب.

ر.و مقبوض

التعريف:

١ ـ المقبوض اسم مفعول : لفعل قبض .

وأكثر ما يطلق عليه من معان في اللغة: ما أخذ من المال باليد أو حيز فيصار في حيازة شخص وتحت تصرفه.

وقال ابن العربي: يطلق القبض على قبولك الشيء وإن لم تحوله عن مكانه، وعلى تحويك التناول باليد (١) وعلى التناول باليد (١) وفي كل هذه المعاني يسمى الشيء مقبوضًا .

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي (٢).

ما يتعلق بالمقبوض من أحكام: يتعلق بالمقبوض أحكام منها:

اختلاف القبض باختلاف المقبوض:

لا ـ إذا كان المقبوض عما يكال أو يوزن أو يعد فإنه يصير مقبوضاً بالكيل أو الوزن، أو العد .
 وان كان مما سنقل كالشاب وحسم .

وإن كان مما ينقل كالثياب وجميع المنقولات فإنه يصير مقبوضًا بالنقل.

وإن كان حيوانًا فقبضه بتمشيته من مكان العقد، وإن كان مما يتناول باليد كالجواهر والأثمان فقبضه بتناوله باليد .

وما عدا ذلك عما لا ينقل عادة كالعقار والبناء والغراس ونحوه كالشمر على الشجر قبل جذاذه فقبضه بتخليته مع عدم مانع، مع تسليم مفتاح الدار ونحوها عما له مفتاح، وإلا لم يصر مقبوضاً، لكون المشتري لم يتمكن من الانتفاع به .

وإتلاف المشتري المعقود عليه يجعله مقبوضًا حكمًا (١) والتفصيل في مصطلح (قبض ف٥).

حكم التصرف في المعقود عليه:

٣ ـ اختلف الفقهاء في صحة التصرف في المعقود عليه قبل أن يكون مقبوضًا .

وتفصيل ذلك في مصطلح (بيع ما لم يقبض ف٢).

ملك المقبوض في مدة الحيار:

اختلف الفقهاء في ملك المقبوض في مدة الخيار.

وتفصيل ذلك في (خيار الشرط ف٢٨ ـ ٣٠) .

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير

⁽٢) بدائع الصنائع ٥/ ٢٤٦، والقليوبي ٢/ ٢١٥

⁽۱) أسنى المطالب ٢/ ٨٥، وكشاف القناع ٣/ ٢٤٧ _ ٢٤٧ _ ٢٤٨

المقبوض للعارية:

لا خلاف بين الفقهاء في أن المقبوض
 عارية مضمونة إن تلفت بتعد .

واختلفوا فيما إذا تلفت بلا تعد من المستعير.

وتفصيل ذلك في (إعارة ف١٥).

المقبوض على سوم الشراء:

7 _ المقبوض على السوم مضمون وإن تلف بلا تعد من القابض $\binom{(1)}{}$ لخبر: «على اليد ما أخذت حتى تؤدي» $\binom{(7)}{}$.

وتفصيل ذلك في مصطلح (ضمان ف٤٠).

المقبوض على سوم الرهن:

المقبوض على سوم الرهن إذا لم يبين مقدار ما يريد أخذه من الدين ليس بمضمون في الأصح عند الحنفية.

أما إن بين فيكون مضمونا وصورته: أخذ الرهن بشرط أن يقرضه مبلغا من النقود، فهلك في يده قبل أن يقرضه، ضمن الأقل من قيمته وعما سمى من القرض، لأنه قبضه بسوم الرهن، والمقبوض بسوم الرهن

كالمقبوض بسوم الشراء إذا هلك في المساومة ضمن قيمته .

فإن هلك وساوت قيمته الدين صار مستوفيا دينه حكما، وإن زادت كان الفضل أمانة فيضمن بالتعدى. وإن نقصت سقط بقدره ورجع المرتهن بالفضل، لأن الاستيفاء بقدر المالية، وضمن المرتهن المرهون المقبوض بدعوى الهلاك بلا برهان ويضمن قيمته بالغة ما بلغت ولا يصدق دعوى الهلاك بلا حجة شرعية (۱).

المقبوض للرهن :

المقبوض للرهن مضمون عند الحنفية،
 فيده يد ضمان فيضمن المرتهن بالأقل من
 قيمته ومن الدين، والمعتبر قيمته يوم القبض
 لا يوم الهلاك (٢).

وقال الشافعية: إنها يد أمانة لخبر: «لا يغلق الرهن لصاحبه غنمه وعليه غرمه» (٣) وإليه ذهب الحنابلة (٤) .

والتفصيل في مصطلح (رهن ف١٨) .

⁽١) حاشية قليوبي ٢/ ٢١٤، والمغنى ٤/ ٣٤٥

⁽٢) حديث: (على اليد ما أخذت...) أخرجه الترمذي (٣/ ٥٥٧) وأشار ابن حجر في التلخيص (٣/ ٥٣) إلى إعلاله

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٠٩ ـ ٣١٠

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٠٩

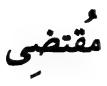
⁽٣) حديث : الا يغلق الرهن.. ٩

أخرجه البيهقي (٦/ ٣٩ ط. دائرة المعارف العثمانية) من حديث أبي هريرة ورجح إرساله من حديث سعيد بن المسيب وكذا نقل ابن حجر في التلخيص (٣/ ٣٦) عن أبي داود والبزار والدارقطني أنهم رجحوا إرساله

⁽٤) مغنى المحتاج ٢/ ١٣٦١، وكشاف القناع ٣/ ٣٤١

المقبوض على سوم القرض:

المقبوض على سوم القرض مضمون بما ساوم، كمقبوض على حقيقته، بمنزلة مقبوض على سوم البيع إلا أن في البيع يضمن القيمة وهنا يهلك الرهن بما ساومه من القرض (١).



التعريف:

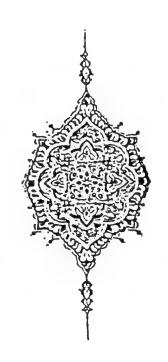
١ لقتضى - بكسر الضاد - اسم فاعل من
 الاقتضاء، وبفتح الضاد اسم مفعول منه .

ومن معاني الاقتضاء في اللغة: الدلالة، يقال : اقتضى الأمر الوجوب: دل عليه (١) .

وفي الاصطلاح: هو اللفظ الطالب للإضمار، بمعنى أن اللفظ لا يستقيم إلا بإضمار شيء .

وقيل: هو ما لا يستقيم الكلام إلا بتقدير أمور تسمى مقتضى بفتح الضاد (٢).

والمقتضى بفتح الضاد: هو ما أضمر في الكلام ضرورة صدق المتكلم، وقيل: هو ما لا يدل عليه اللفظ ولا يكون ملفوظا، لكنه من ضرورة اللفظ: كقوله تعالى ﴿ وَسُكَلِ مَنْ صَرِورة اللفظ: كقوله تعالى ﴿ وَسُكَلِ الْفَرْيَةَ ﴾ (٣) ، أي أهل القرية (٤) .



⁽١) المصباح المنير

⁽٢) البحر المحيط ٣/ ١٥٤، وحاشية العطار على جمع الجوامع ٢٠ / ٢٠ - ٢١

⁽٣) سورة يوسف / ٨٢

⁽٤) قواعد الفقه للبركتي، والتمريفات للجرجاني، والبحر المحيط ١٥٤/٣

⁽١) حاشية ابن عابدين ٤/ ٥٠ ـ ٥٥

المراد من المقتضى:

٢ ــ اختلف الأصوليون في لفظ المقتضى هل
 هو بكسر الضاد أو بفتحها .

فذهب جمع من أصولي الشافعية، منهم: أبو إسحاق، والسمعاني، والغزالي، وجمهور أصولي الحنفية، منهم: شمس الأئمة السرخسي، وأبو زيد الدبوسي، وصاحب اللباب: إلى أن موضع النزاع إنما هو المضمر:

وهو المقتضى بفتح الضاد، لا المضمر له وهو المقتضي بكسر الضاد: وهو الملفظ الطالب للإضمار (١).

وقال ابن السبكي : المراد منه المقتضِي بكسر الضاد^(٢) .

الألفاظ ذات الصلة:

1 ـ المنطوق :

٣ - المنطوق: ما دل عليه اللفظ في محل النطق، أي يكون حكما للمذكور، وحالا من أحواله (٣).

والصلة بين المقتضى والمنطوق أنهما من أنواع الدلالة .

ب ـ المفهوم :

المفهوم: ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق، أي يكون حكمًا لغير المذكور وحالا من أحواله (١).

وقيل: هو الاستدلال بتخصيص الشيء بالذكر على نفي الحكم عما سواه (٢).

والصلة بين المقتضى والمفهوم أنهـما من أنواع الدلالة .

عموم المقتضى:

• ـ نهب جمهور الأصوليين إلى أنه لا عموم للمقتضى (بفتح الضاد) لأن العموم من صفات النطق، فلا يجوز دعواه في المعاني، ولأن ثبوت المقتضى للحاجة والضرورة، لتصحيح معنى النص، حتى إذا كان المنصوص مفيداً للحكم بدون الحاجة إلى إضمار لا يثبت المقتضى لغة ولا شرعًا، والثابت للحاجة يتقدر بقدرها، ولا حاجة إلى إثبات صيغة العموم للمقتضى، لأن الكلام مفيد بدونه، وهو نظير الميتة لما أبيحت للضرورة فتقدر بقدرها.

⁽١) إرشاد الفحول ص ١٧٨

⁽٢) المستصفى للغزالي ٢/ ١٩١

⁽١) البيحير المحييط ٣/ ١٥٤، والمستنصفي ٢/ ٦١، وأصبول السرخسي ٢/ ٢٤٨، والكوكب المنير ص ١٦٢

⁽٢) جمع الجوامع على حاشية العطار ٢/ ٢١

⁽٣) إرشاد الفحول ص ١٧٨

وقال الشافعي وجمهور الحنابلة، وآخرون: إن للمقتضى عموما، لأنه بمنزلة المنصوص في شهوت الحكم به، فكان الثابت به كالشابت بالنصّ، فكذلك في إثبات صفة العموم فيه فيجعل كالمنصوص، فيحتمل العموم (١). والتقصيل في الملحق الأصولي.

ور و مقدمات

التعريف:

المقدمات لغة: جمع مقدمة، والمقدمة بكسر الدال المشددة من كل شيء أوله وما يتوقف عليه (١).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي (٢) .

الأحكام المتعلقة بالمقدمات:

تتعلق بالمقدمات أحكام فقهية وأصولية، لكن الفقهاء فصلوا أحكام مقدمات الجماع لما يترتب عليها في العبادات وغيسرها، وعني الأصوليون بجانب آخر من المقدمات.

مقدمة الواجب المطلق:

٢ ـ مقدمة الواجب المطلق أي الواجب الذي وجوبه غير متوقف على المقدمة واجب مطلقًا أي سببًا كان أو شرطًا كالوضوء أو عقد كترك الضد وعادة كغسل جزء من الرأس لغسل الوجه، وقيل الوجوب في السبب فقط دون غيره من المقدمات وقيل في

⁽١) المعجم الوسيط

⁽٢) قواعد الفقه للبركتي

⁽۱) البحر المحيط ٣/ ١٥٤، والمستصفى ٢/ ٦١، وأصول السرخسي ١/ ٢٠٠

الشرط الشرعي فقـط، وقيل لا وجوب لشيء من المقدمات مطلقًا^(١)

وانظر تفصيل ذلك في الملحق الأصولي.

مقدمات الجماع في الحج:

٣ - ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أنه يجب الدم على من فعل شيئًا من مقدمات الجماع كاللمس بشهوة والتقبيل والمباشرة بغير جماع سواء أنزل منيًا أو لم ينزل، ولا يفسد حجه اتفاقًا.

وذهب المالكية إلى أنه إن أنزل بمقدمات الجماع منيًا فحكمه حكم الجماع في إفساد الحج، وعليه ما على المجامع، وإن لم ينزل فليهد بدنة.

وتفصيل ذلك في مصطلح (إحرام ف١٧٦).

مقدمات الجماع في الصيام:

٤ ـ ذهب الفقهاء إلى أن مقدمات الجماع من تقبيل ولمس ـ ولو كان بقصد اللذة ـ لا يفطر الصائم ما لم تسبب الإنزال . أما إذا قبل وأنزل بطل صومه اتفاتًا بين الفقهاء .

وانظر تفصيل ذلك في مصطلح (صوم ف٨٣، وتقبيل ف١٧).

مقدمات الجماع في الرجعة:

• - لا خلاف بين الفقهاء في أن مقدمات الجماع من اللمس والتقبيل بغير شهوة وبغير نية الرجعة لا يعتبر رجعة .

ولكنهم اختلفوا فيما إذا كان اللمس والتقبيل والنظر بشهوة .

فمذهب الحنفية والمالكية أن الجماع ومقدماته تصح بهما الرجعة، فلو وطئها أو لمسها بشهوة، أو نظر إلى فرجها بشهوة، أو قبلها تصح الرجعة، واشترط المالكية لصحة الرجعة النية .

وذهب الشافعية إلى عدم صحة الرجعة مطلقًا، سواء كان بوطء أو مقدماته، وسواء نوى الزوج الرجعة أو لم ينوها.

وذهب الحنابلة إلى عدم صحة الرجعة بمقدمات الجماع، وقالوا تصح الرجعة بالوطء مطلقًا، سواء نوى الزوج الرجعة أو لم ينوها

وانظر تفصيل ذلك في مصطلح (رجعة ف١٣ وما بعدها، ومصطلح تقبيل ف٢٠، ولمس ف١٢).

مقدمات الجماع في الظهار:

٦ ـ ذهب الحنفية وأكثر المالكية وأحمد في

⁽١) فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت ١/ ٩٥

إحدى الروايتين عنه إلى حرمة مقدمات الجماع ودواعيه من تقبيل أو لمس أو مباشرة فيما دون الفرج قبل التكفير.

وذهب الشافعية في الأظهر وبعض المالكية وأحمد في الرواية الثانية إلى إباحة الدواعي في الوطء، لأن المراد بالمس في الآية: ﴿ مِن قَبَلِ أَن يَتَمَاسًا ﴾ (١) الجماع، فلا يحرم ما عداه من مقدمات الوطء من التقبيل والمس بشهوة والمباشرة فيما دون الفرج.

وانظر تفصيل ذلك في مصطلح (ظهار ف٢٢، لمس ف١٣).

مقدمات الجماع في حرمة المصاهرة

٧ - لا خلاف بين الفقهاء في أن مقدمات
 الجماع من المس والتقبيل إذا لم يكن بشهوة لا
 يؤثر في حرمة المصاهرة .

أما إذا كانت مقدمات الجماع من المس والتقبيل بشهوة فذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أن المساشرة في غير الفرج والتقبيل ولو بشهوة لا يوجب حرمة المصاهرة.

وذهب الحنفية إلى أن مقدمات الجماع من اللمس والتقبيل بشهوة يوجب حرمة المصاهرة.

وانظر تفصيل ذلك في مصطلح (تقبيل ف٢٣ ومصاهرة) .

حكم مقدمات الجماع:

٨ - يسن للزوج إذا أراد جماع زوجته أن يلاعبها قبل الجماع لتنهض شهوتها فتنال من لذة الجماع مثل ما يناله (١) ، وروي عن عمر ابن عبد العزيز عن النبي عرر اللهوة مثل ما أتى يواقعها إلا وقد أتاها من الشهوة مثل ما أتى له لا ليسبقها بالفراغ» (٢)

ور ر مقوم

انظر: تقوم، تقويم

⁽١) سورة المجادلة / ٣

⁽١) كشاف القناع ٥/ ١٩٤، والمغنى ٧/ ٢٥، زاد المعاد ٤/ ٣٥٣

⁽٢) حديث: الآيواقعها إلا وقد أثاها من الشهوة،

أورده ابن قدامة في المغني (٧/ ٢٥، ٢٦)، ولم يعزه إلى أي مصدر، ولم نهتد لمن أخرجه

مُكَابِرة

التعريف:

1- المكابرة لغة: مصدر كابر يقال: كابره مكابرة: غالبه وعانده.

وكابر فلان فلانها؛ طاوله بالكبر، وكابر فلاناً على حقه: جاحده وغالبه عليه وعاند (۱).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي (٢).

الألفاظ ذات الصلة:

حرابة:

٢- الحرابة من الحرب التي هي نقيض السلم يقال حاربه محاربة وحراباً أو من الحرب وهو السلب، يقال: حرب فلاناً ماله أي سلبه فهو محروب (٣).

والحرابة في الاصطلاح ـ وتسمى قطع الطريق عند أكثر الفقهاء ـ هي البروز لأخذ مال أو لقتل أو لإرعاب على سبيل المجاهرة

والصلة بين المكابرة والحرابة أن المكابرة وصف من أوصاف أفعال الحرابة.

الأحكام المتعلقة بالمكابرة:

يتعلق بالمكابرة أحكام منها:

أ اعتبارها من الحرابة:

٣- تأخذ المكابرة حكم الحرابة باعتبارها وصفا من أوصاف الحرابة وذلك في الجملة.

جاء فى المدونة: من كابر رجلا على ماله بسلاح أو غيره في زقاق أو دخل على حريمه في المصر حكم عليه بحكم الحرابة (٢).

وفي الدر المختار: المكابر بالظلم وقاطع الطريق وصاحب المكس وجميع الظلمة يباح قتل الكل ويثاب قاتلهم.

والقتل هنا على سبيل التعزير (٣) . وتفصـيل ذلك في مـصطلح: (حـرابة ف ٧).

مكابرة اعتماداً على القوة مع البعد عن الغوث (١).

⁽١) نهاية المحتاج ٨/ ٢، وبدائع السصنائع ٧/ • ٩، والمفني لابن قدامة ٨/ ٢٨٧، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٩٤

^{. (}٢) المدونة ٦/ ٥٧٢

⁽٣) الدر المنختار على حاشية أبن عابدين ٣/ ١٧٩ - ١٨٠

⁽١) المصباح المنير، والمعجم الوسيط.

⁽٢) قواعد الفقه للبركتي، ورد المحتار على الدر المختار ٣/ ١٨٠

⁽٣) المصباح المنير، والمعجم الوسيط.

ب_ المكابرة وحد السرقة:

اختلف الفقهاء في حد السارق على سبيل
 المكابرة.

فقال الحنفية: لو كابر إنسانًا ليلاً حتى سرق متاعه ليلاً فعليه القطع لأن سرقته قد تمت حين كابره ليلاً فإن الغوث بالليل قل ما يلحق صاحب البيت وهو عاجز عن دفعه بنفسه فيكون تمكنه من ذلك بالناس والسارق قد استخفى فعله من الناس بخلاف ما إذا كابره في المصر نهاراً حتى أخذ منه مالاً فإنه لا يلزمه القطع استحسانًا لأن الغوث في المصر بالنهار يلحقه عادة فالآخذ مجاهر بفعله غير مستخف له، وذلك يمكن نقصانًا بفعله غير مستخف له، وذلك يمكن نقصانًا في السرقة (١).

وقال المالكية: المكابر هو الآخذ للمال من صاحبه بقوة من غير حرابة سواء ادعى أنه ملكه أو اعترف بأنه غاصب فلا قطع لأنه غاصب والغاصب لا قطع عليه، وأما لو كابر وادعى أنه ملكه بعد ثبوت أخذه له من الحرز فإنه يقطع (٢).

وقال الشافعية: ولو دخل جماعة بالليل داراً وكابروا ومنعوا صاحب الدار من

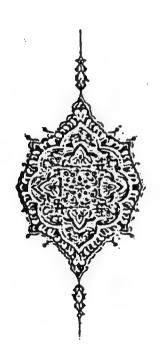
والبغوي^(۱)، ومذهب الحنابلة كمذهب السانعية في الجملة^(۲).

الاستغاثة مع قوة السلطان وحضوره

فالأصح أنهم قطاع وبه قطع القفال

مكاتب

انظر: مكاتبة



⁽۱) روضة الطالبين ۱۰/ ۵۵۰ (۲) المغنی ۸/ ۲۸۷، ۲۸۸

⁽١) المبسوط ٩/ ١٥١، وبدائع الصنائع ٧/ ٩٣ _ ٩٣

⁽٢) جواهر الإكليل ٢/ ٢٩٣، والدسوقي ٤/ ٣٤٣

مكاتبة

التعريف:

١ لكاتبة فى اللغة: مصدر كَاتَبَ وهي مفاعلة، والأصل فى باب المفاعلة أن يكون من اثنين فصاعدا.

يقال: كاتب يكاتب كتابا ومكاتبة، وهي معاقدة بين العبد وسيده، يكاتب الرجل عبده أو أمت على مال منجم، ويكتب العبد عليه أنه مُعتَقً إذا أدّى النجوم (١).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي.

قال ابـن حجـر المكاتبة تعليق عــتق بصفـة على معاوضة مخصوصة (٢).

الألفاظ ذات الصلة:

1 _ العتق :

٢ ـ العتق في اللغة: خلاف الرق.

وفي الاصطلاح: هو تحسريس الرقسية

(١) المصباح المنير، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٢/٤٤٪.

وتخليصها من الرق(١).

والصلة بينهما أن المكاتبة سبب من أسباب العتق .

أصل المكاتبة ومشروعيتها :

أصلها:

٢ - كانت المكاتبة معروفة في الجاهلية،
 فأقرها الإسلام.

وأول من كُوتب في الإسلام أبو المؤمل، وقد حث الرسول على إعانته في نجوم الكتابة، فقال: «أعينُوا أبا المؤمل»، فأعين، فقضى كتابته، وفضلت عنده فضلة، فقال له على الله (٢)، وقيل غير ذلك (٣).

والأصل فيها قدوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يَبْنَغُونَ الْكِنْبَ مِمَّامَلَكَتْ أَيْمَنْنُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا ﴾(١).

⁽٢) نتح الباري ٥/ ١٨٤

⁽١) ترتيب القاموس المحيط: _ ط الدار العربية للكتاب، تونس، والدر المختار ٣/٢٤ هـ.

⁽٢) حديث : «حث الرسول على إعانة أبي المؤمل..» .

أورده ابن حجر في الإصابة (٧/ ٣٩٢ ـ ٣٩٣) نقبلا عن شارح البخاري ابن البين، ولم يعزه إلى أي مصدر حديثي، ولم نهند لمن أخرجه.

⁽٣) فتح الباري لابن حجر ٥/ ١٨٤، والزرقاني على الموطأ (١٨٤، ١٠٥٠)

⁽٤) سورة النور / ٣٣

وما روي عن أم سلمة رضى الله عنها أن النبي عِنْ الله عنها أن النبي عِنْ الله الله عنها أن النبي عنده ما يؤدي فلتحتجب منه (١).

وما رواه أبو هريرة رضي الله عنه قبال: قال رسول الله على الله عونهم: المجاهد في سبيل الله، والمكاتب الذي يريد الأداء، والناكح الذي يريد العفاف» (٢).

وأجمعت الأمة على مشروعية المكاتبة (٣)، فلا خلاف أنها جائزة بين العبد وسيده، إذا كانت على شروطها (٤).

الحكم التكليفي:

المكاتبة مندوبة عند جمهور الفقهاء (٥).

قال مالك: الأمر عندنا أنه ليس على سيد العبد أن يكاتبه إذا سأله ذلك، فلا يكره أحد على مكاتبة عبده، وإنما يُستحب (٢).

واستحبت لأن العبد قد يقصد بها الاستقلال والاكتساب والتزوج، فيكون أعف (x).

(١) حديث: اإذا كان لإحداكن مكاتب..».

أخسرجه أبو داود ٣٠/ ٢٤٤ ـ ٢٤٥) والبيسهسقي (١٠/ ٣٢٧) ونقل البيهقي عن الشافعي أنه ضعف هذا الحدث .

وذهب عكرمة وعطاء ومسروق وعمرو ابن دينار إلى أنها واجبة إذا طلبها العبد، محتجين بظاهر قوله تعالى: ﴿ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا ﴾ (١) ، فالأمر عندهم للوجوب (٢) .

وهناك رواية عن الإمام أحمد بن حنبل بوجوب الكتابة إذا دعا إليها العبد المكتسب الصدوق (٣).

وحجة الجمهور: أن الأصل أن لا يُحمل أحد على عتق مملوكه، لذا تحمل الآية على الندب، لئلا تعارض هذا الأصل (٤).

حكمة مشروعية المكاتبة :

• _ إن حكمة تشريع المكاتبة مصلحة السيد والعبد (٥) ، فالسيد فعل معروفًا من أعمال البر المندوبة، والعبد تؤول كتابته غالبًا إلى رفع الرق عنه وتمتعه بحريته (٦)

⁽٢) حديث: اللائة حق على الله عونهم أخرجه الترمذي (٣/ ١٨٤) وقال: حديث حسن .

⁽٣) الشرح الكبير لابن قدامة ٦/٣٩٧ ط.. كلية الشريعة الرياض .

⁽٤) القدمات المهدات ٢/ ١٦٢

 ⁽٥) بداية المجتهد لابن رشد ٢/ ٣١٠ ط. المكتبة الجديدة مصر،
 ومغني المحتاج ٤/ ١٦٥

⁽٦) الزرقاني على الموطأ ١٠٢/٤ ــ١٠٣

⁽٧) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢٤٤/١٢

⁽١) سورة النور/ ٣٣

⁽٢) بداية المحتهد ٢/ ٣١٠، والجامع لأحكام القرآن ١٢/ ٢٤٥

⁽٣) المغني لابن قدامة ٩/ ٤١١ ظ كلية الشريعة، الرياض، وانظر: فتح الباري ٥/ ١٨٥. والمقدمات الممهدات ٢/ ١٧٢ ـ ١٧٣، ومغنى المحتاج ٤/ ١٦/٥ .

⁽٤) بداية المجتهد ٢/ ٣١٠

⁽٥) بدائع الصنائع ٤/ ١٥٩ ط. دار الكتاب العربي .

⁽٦) لباب اللباب لابن راشد القفصى ص ٢٧٠ ط. تونس .

أركان المكاتبة:

أركان المكاتبة هي: المولى، العبد، الصيغة، العوض⁽¹⁾.

ولكل ركن شروط وأحكام تتعلق به وتفصيلها فيما يلى :

أ ـ المولى :

٧ - هو كل مكلف أهل للتصرف تصح منه المكاتبة، ولا يشترط فيه أن يكون أهلا للتبرع (٢).

ب ـ العبد المكاتب:

٨ - اتفق الفقهاء على أنه يشترط فى العبد المكاتب العقل.

واختلفوا في اشتراط البلوغ، فذهب الحنفية والحنابلة إلى أنه يجوز مكاتبة الصغير المميز (٣) ، ووافقهم ابن القاسم من المالكية في الجملة، فقال: تجوز مكاتبة صغير ذكر أو أنثى وإن لم يبلغ عشر سنين (٤).

وذهب السافعية إلى اشتراط البلوغ (٥)، وقال أشهب من المالكية: يمنع مكاتبة ابن عشر سنين (٦).

ج ـ الصيغة:

٩ - الصيغة هى اللفظ أو ما يقوم مقامه عما يدل على المعتق على مال منجم، مثل: كاتبتك على كذا فى نجم أو نجمين فصاعدا(١).

ولا يفتـقر إلى قوله: إن أديت فـأنت حر، لأن لفظ الكتابة يقتضى الحرية .

وهذا مذهب أبي حنيفة ومالك وأحمد . وقال الشافعية : لا يُعـتق حتى يقول ذلك أو ينوي بالكتابة الحرية (٢) .

د ـ العوض :

ا - ذهب الحنفية والمالكية إلى أن العوض
 فى المكاتبة يجوز أن يكون حالا أو مؤجلا،
 وإن كان مؤجلا فيجوز أن يكون على نجم
 واحد (٣)

وذهب الشافعية والحنابلة إلى اشتراط أن يكون العوض في الكتابة دينا مؤجلا ومنجما بنجمين معلومين فأكثر (٤).

⁽١) لباب اللباب لابن راشد القفصي ص٧١١ ط. تونس.

⁽٢) الشرح الكبير لابن قدامة ٦/ أ ٤٠، والقوانين الفقهية لابن جزى ٤١٣، ومغني المحتاج ٤/ ١٦ه ـ ١٧ه

⁽٣) بدائع الصنائع ٤/ ١٣٧ ـ ١٤٠، والشرح الكبير للدردير (٣) 11/ ٣٩١/

⁽٤) مغني المحتاج ٤/٨/٥، والمغني ٩/٤١٧ وما بعدها .

 ⁽١) مواهب الجمليل للمحطاب ٦/ ٣٤٥، والجواهر لابن شاس، النظر الأول في كتاب الكتابة .

⁽٢) التاج والإكليل للمواق ٦/ ٣٤٤

⁽٣) بدائع الصنائع ٤/ ١٣٧، والمغنى لابن قدامة ٩/ ٤١٣

⁽٤) حاشية الدسوقي ٤/ ٣٩١

 ⁽۵) مغنى المحتاج ٤/ ١٩

⁽٦) حاشية الدسوقي ٤/ ٣٩١

ويشترط فى عوض المكاتبة ما يشترط فى العوض فى سائر العقود .

وللتفصيل انظر مصطلح (عوض ف ٤ وما بعدها) .

صفة المكاتبة:

11 - المكاتبة عقد لازم فلا خيار لأحد المتعاقدين في فسخه إذا أبى الآخر، وهذا عند المالكية والحنابلة (١).

وعند الحنفية والشافعية هي عقد لازم من جانب المولى إذا كانت المكاتبة صحيحة، غير لازم في جانب المكاتب.

أما إذا كانت فاسدة فلا تلزم من الجانبين عند الحنفية، وهو الأصح عند الشافعية (٢).

عثق المكاتب بالأداء:

17 _ إذا أدى المكاتب نجوم الكتابة عتق، ويعان المكاتب على الأداء من الركاة والصدقات وما يعينه به سيده (٣).

تصرفات المكاتب:

14 - بعد التزام العبد بالمكاتبة يصبح كالحر فى بعض التصرفات، فله أن يبيع ويشتري ويقاسم شركاءه، ويقرَّ بالدين لمن لا يتهم عليه، وبالحدِّ والقطع الراجعين لرقبته، ويضارب ويعير ويُودع ويوجر ويقاص، ويتصرف في مكاسبه، وينفق على نفسه دون تبذير، ودون إخراج المال بغير عوض.

وليس للسيد منعه من كل تصرف فيه صلاح المال واكتساب المنافع (١).

ولاء المكاتب:

والتفصيل في مصطلح (ولاء).

مكاري

انظر : إجارة

⁽۱) التفريع ۲/۱۷، والكافي لابن عبد البر ۲/ ۹۹۰، والتاج والآجه، والإكليل ٥/ ٩٩٠، والشرح الكبير للدردير ٤/ ٣٩٦، والشرح وحاشية الدسوقي ٤/ ٣٩٧، والبدائع ٤/ ٤٣، والشرح الكبير لابن قدامة ٦/ ٤١١

⁽٢) التفريع ٢/ ١٧، والمغنى ٩/ ٤٢٣

⁽٣) حديث: «الولاء لمن أعتق ..» .

أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ١٨٥) ومسلم (١١٤١/٢) من حديث عائشة .

⁽١) الشرح الصغير ٤/ ٥٥٢، وكشاف القناع ٤/ ٥٥٥

 ⁽۲) بدائع الصنائع ٤/ ١٤٧، ومغني المحتاج ٤/ ٥٢٨ وما بعدها.

⁽٣) بدائع الصنائع ٤/ ١٤٠، والشرح الصغير ٤/ ٥٥٦، ومفني المحتاج ٤/ ٥٦ - ٢٢، وكشاف القناع ٤/ ٥٥١ وما بعدها.

مُكَافأة

١ ـ المكافأة في اللغة : مصدر كافأ، يقال: كافأه مكافأة وكفاءً: جازاه، وكافأ فلانا: ماثله، وكل شيء ساوى شيئاً حتى صار مثله فهو والقصاص.

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوى^(٣).

الألفاظ ذات الصلة:

٧ ـ العوض: البدل، وعوضته: إذا أعطيته بدل ما ذهب منه، ومن إطلاقات العوض: ثواب الآخرة، والثواب يقع على جهة المكافأة.

والعوض في الاصطلاح: ما يبذل في

٣- ثبت عن عائشة ﴿ الله عنه عنه الله عن الله عن عائشة ﴿ الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه الله علم الله عنه الله عنه الله عنه علم الله عنه الله عنه الل

الله عربي عليها الهدية ويشب عليها "(٢)،

وقد عنون البخاري لهذا الحديث:

واستدل بعض المالكية بهذا الحديث على

وجوب المثواب والمكافأة عملى الهدية، إذا

أطلق الواهب وكان عمن يطلب مثله الثواب

كالفقير للغنى، بخلاف ما يهبه الأعلى

للأدنى، ووجه الدلالة منه مواظبته عَايَّاكِيْنِ (٣).

أن يُعطى أكثر مما أُهدى، فلا أقل أن يعوض

ومن حيث المعنى: أن الذي أهدى قصد

ومعنى يثيب عليها أي يكانئ عليها.

مقابلة غيره (١)، وهو أخص من المكافأة.

الأحكام المتعلقة بالمكافأة:

المكافأة على الهدية:

(المكافأة في الهبة).

بنظير هديته.

أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٢١٠)

مكانىء له (١)، والمكافأة بين الناس من هذا، ومنه قوله عِيَّالِيًّام : «المسلمون تتكافأ دماؤهم»(۲) ، أي تستساوى في الديسة

العوض:

⁽١) اللسان، والمصباح المنير، والمعجم الوسيط، والفروق اللغوية ص ١٩٦، والمطلع على أبواب المقنع ص٢١٦

⁽٢) حديث صائشة: (كان رسول الله عَيْنِ يقبل الهدية ويشيب

⁽٣) فتح الباري بشرح صحيح البخاري ٥/ ٢١٠، والمنتقى للباجي ٦/ ١١١ ـ ١١٢، وبداية المجتهد ٢/ ٣٦١ ط. مكتبة الكليات الأزهرية.

⁽١) اللسان، والمصباح المنير، والفروق اللغوية، والتعريفات للجرجاني، وفتح الباري شرح صحيح البخاري ٥/ ٢١٠، ومختار الصحاح.

⁽٢) حديث: المسلمون تتكافأ دماؤهم ... أخرجه أبو داود (٣/ ١٨٣) من حديث عبد الله بن عمرو، وحسن إسناده ابن حجر في الفتح (١٢/ ٢٦١). (٣) بداية المجتهد ٢/ ٤٣٣، ومغنى المحتاج ٤/ ١٦

وقال الحنفية والشافعية والحنابلة: إذا كانت الهبة بعوض معلوم جازت وكانت بيعاً، أو مجهول فهي باطلة (۱) على تفصيل في بعض جزئياتها ينظر في مصطلح (هبة وهدية).

ومما يدل على المكافأة على الهدية قول الرسول على المهدية قول الرسول على إلى المن صنع إلىكم معروفًا فكافئونه فادعوا له حتى تروا أنكم قد كافأتموه (٢).

المكافأة بين القاتل والقتيل:

٤- ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أن من شروط القصاص في القتل المكافأة بين القاتل والقتيل في أوصاف اعتبروها، فلا يقتل الأعلى بالأدنى، ولكن يقتل الأدنى بالأعلى، وبالمساوي (٣).

وخالف الحنفية، فقالوا: لا يشترط في القصاص في النفس المساواة بين القاتل والقتيل (٤).

إلا أن جمهور الفقهاء اختلفوا في الأوصاف التي اعتبروها للمكافأة.

والتفصيل في مصطلح (قصاص ف ١٣).

المكافأة في النكاح:

دهب جمهور الفقهاء إلى اشتراط المكافأة
 بين الـزوجين في النكاح وهي مساواة
 الرجل لـلمـرأة في الأمور المعتبرة في
 النكاح.

وتعتبر المكافأة في جانب الرجال لملنساء ولا تعتبر في جانب النساء للرجال.

وروي عن الإمام أحمد رحمه الله أنه قال: إن المكافأة شرط لصحة النكاح (١).

وذهب بعض الحنفية إلى عدم اشتراط المكافأة بين الزوجين (٢).

وانظر تفصيل ذلك في مصطلح (تكافؤ ف ٣).

المكافأة بالطلاق:

٦- قال النووي رحمه الله: في مسائل تجري

⁽۱) بدائع الصنائع ٢/ ٣١٧، وتبيين الحقائق ٢/ ١٨٧، ورد المحتار على الدر المختار ٢/ ٣١٠، وجواهر الإكليل ١/ ٢٨٨، والقلوبي وعميرة ٣/ ٢٣٣، ومغني المحتاج ٣/ ١٦٥، ونهاية المحتاج ٦/ ٢٥٣

⁽٢) بدائع الصنائع ٢/٣١٧

⁽۱) مغني المحتاج ٢/ ٤٠٤، والمحلي على المنهاج ٣/ ١١٤، وابن عابدين ٤/ ٥١٩، وكشاف القناع ٤/ ٣٠٠، وفتح الباري ٥/ ٢١٠

 ⁽۲) حديث: (من صنع إليكم معروفًا..)
 أخرجه أبو داود (۲/ ۳۱۰) والحاكم (۱/ ٤١٢) من حديث عبد الله بن عمر، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) حاشية الدسوقي ٤/ ٢٤١، ومغـني المحتّاج ٤/ ١٤، والّمغني لابن قدامة ٧/ ٦٦٣

⁽٤) بدائع الصنائع ٧/ ٢٣٦، والدر المختار ٥/ ٤٣، ٣٤٤/٣

ني مخاصمة الزوجين ومشاتمتهما، وأغلب ما تقع إذا واجهت زوجها بمكروه، فيقول على سبيل المكافأة: إن كنت كذلك فأنت طالق، يريد أن يغيظها بالطلاق كما غاظته بالمشاتمة أو بالشتم، فكأنه يقول: تزعمين أني كذا فأنت طالق، فإذا قالت له: يا سفيه، فقال: إن كنت كذلك فأنت طالق، نظر إن أراد المكافأة كما فكرنا طلقت، وإن قصد التعليق لم تطلق، وإن أطلق اللي المنافأة ولا حقيقة اللفظ فهو للتعليق، فإن عم العرف بالمكافأة فيراعى الوضع أو العرف.

وأنه لو قال لها في الخصومة: إيش تكونين أنت، فقالت وإيش تكون أنت، فقال: إن لم أكن منك بسبيل فأنت طالق. قال القاضي حسين: إن قصد التعليق لم تطلق لأنها زوجته فهو منها بسبيل، وإن قصد المغايظة والمكافأة طلقت، والمقصود إيقاع الفرقة وقطع ما بينهما، فإذا حمل على المكافأة فيقع الطلاق في الحال.

مكافأة العامل:

٧ قال الدسوقي: يرخص لعامل القراض أن

يأتي بطعام كغيره، أي كما يأتي غيره بطعام يشتركون في أكله، إن لم يقصد التفضل على غيره بأن لا يزيد على غيره زيادة لها بال، وإلا بأن قصد التفضل فليتحلله، أي يتحلل رب المال، بأن يطلب منه المسامحة، فإن أبى من مسامحته فليكافئه، أي يعوضه بقدر ما يخصه أي فيما زاده من الطعام على غيره (١).

المكافأة في المبارزة:

٨- أوضح الفقهاء في باب الجهاد حكم
 المبارزة وأن المكافأة في المبارزة هي مناط
 الحكم بالجواز أو الاستحباب أو الكراهة.

وانظر تفصيل ذلك في مصطلح (تكافؤ ف ٥).

المكافأة بين الحيل في السبق:

المسترط الحنفية والشافعية والحنابلة أن يكون فرس المحلل مكافئاً لفرسي المتسابقين أو بعيره مكافئاً لبعيرهما، فإن لم يكن مكافئاً: مثل أن يكون فرساهما جوادين وفرسه بطيئاً فهو قمار (٢) ، لحديث أبي هريرة وفرسه النبي عليا قال: «من أدخل فرساً

⁽١) روضة الطالبين ٨/ ١٨٥، ١٨٦

⁽١) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٣/ ٣٩٥

 ⁽۲) رد المحتار على الدر المختار ٥/ ٢٥٨، وشرح الزرقاني
 ٣/ ٢٥٢، ومغني المحتاج ٤/ ٣١٤، والمغني لابن قدامة
 ٨/ ٢٥١ ـ ٢٥٢، ونيل الأوطار ٨/ ٢٤١ ـ ٢٤٨.

بین فرسین ـ وهـ و لا یؤمن أن یسبق ـ فـلیس بقمار، ومن أدخل فرساً بین فرسین وقد أمن أن یسبق فـهو قمار (۱) ، ولأنه مـأمون سبـقه فوجوده كعدمه، وإن كان مكافئاً لهما جاز.

وانظر تفصيل ذلك في مصطلح (تكافؤ ف ٦).

مُكان

التعريف:

1- المكان في اللغة: الموضع، وما يعتمد عليه
 كالأرض للسرير، والجمع أمكنة، وأماكن
 جمع الجمع (١).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوى.

الأحكام المتعلقة بالمكان:

تتعلق بالمكان أحكام فقهية منها:

الأماكن التي نهي من الصلاة فيها:

٧- اختلف الفقهاء في صحة الصلاة في المجزرة والمقبرة والحمام ونحوها، فقال جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة في رواية إن الصلاة تصح مع الكراهة في الحمام والمزبلة والمجزرة ومعاطن الإبل وقارعة الطريق والمقبرة وفوق ظهر بيت الله والمغتسل والكنائس والموضع المغصوب، وبه قال علي وابن عمر راهي وعطاء والنخعي وابن

⁽۱) حدیث: امن أدخل فرسا بین فرسین..». أخرجـه أبو داود (۳/ ۲۳ ــ ۲۷) من حــدیث أبی هــریرة، وإسناده ضعیف کما فی التلخیص لابن حجر (۲۰۳/٤).

⁽۱) لسان العرب، والمفردات للراغب، ودستور العلماء ۳/۹۱۳، وكشاف اصطلاحات الفنون ٥/٢٧٨، ۲/ ١٣٥٢.

المنذر لقول الرسول عربي (جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً) (۱) . وقوله عربي الأرض مسجداً وطهوراً» (۱) . وقوله عربي (۲) الينما أدركتك الصلاة فصل فهو مسجد» (۲) ولأنه موضع طاهر فصحت الصلاة فيه كالصحراء، وقال ابن المنذر: ذكر نافع أنه صلى على عائشة وأم سلمة وسط قبور البقيع، ومحل كراهة الصلاة في هذه الأماكن عند الشافعية إن بسط طاهرا وصلى عليه وإلا فصلاته باطلة لأنه صلى على نجاسة (۳).

وقال المالكية: تجوز الصلاة في مربض الغنم والبقر وكذا في المقبرة والحمام والمزبلة وقارعة المطريق والمجزرة إن أمنت النجاسة وإن لم تؤمن النجاسة وصلى أعاد الصلاة في الوقت، وإن تحققت النجاسة أعاد المصلاة أبدا.

وتكره الصلاة بمعاطن الإبل وبالكنائس^(٤) وقال الحنابلة في المعتمد إن الصلاة في هذه المواضع لا تصح بأي حال من الأحوال

لما روى جابر بن سمرة بلخ : «أن رجلاً سأل رسول الله عليه السملي في مبارك الإبل؟ قال: لا »(١) .

ولقول الرسول عَيَّا : «الأرض كلها مسجد إلا الحمام والمقبرة». (٢).

وقال بعض الحنابلة: إن كان المصلي عالماً بالنهي في هذه المواضع لم تصح صلاته فيها، لأنه عاص بصلاته فيها والمعصية لا تكون قربة ولا طاعة، وإن لم يكن عالما فعن أحمد وابتان:

إحداهما: لا تصح لأنه صلى فيما لا تصح فيه مع العلم فلا تصح مع الجهل كالصلاة في محل نجس.

والثانية: تصح الصلاة فيه لأنه معذور.

قال البهوتي: المنع من الصلاة في هذه المواضع تعبد ليس معللاً بوهم النجاسة ولا غيره لنهي الشارع عنها ولم يعقل معناه (٣) وانظر مصطلح: (حمام ف ١٤، صلاة ف

⁽۱) حليث جابر بن سمرة (أن رجلاً سأل النبي لِيُكُنَّمَ : أنصلي في مبارك الإبل؟..» أخرجه مسلم (١/ ٢٧٥)

 ⁽۲) حديث: «الأرض كلها مسجد إلا الحمام والمقبرة».
 أخرجه أبو داود (۱/ ۳۳۰) والحاكم (۱/ ۲۵۰) من
 حديث أبي سعيد الخدري، وصححه الحاكم ووافقه

⁽٣) المغنيُّ ٢/ ٦٧، ٦٨، وكشاف القناع ٢٩٣/١ ــ ٢٩٥

⁽١) حديث: (جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً».

اخرجه البخاري (فتح الباري ١/ ٤٣٦) ومسلم (١/ ٣٧١) من حديث جابر بن عبد الله، واللفظ للبخاري.

 ⁽۲) حديث: «أينما أدركتك الصلاة فصل فهو مسجد».
 أخرجه البخاري (فتح الباري ٢/ ٤٥٨) ومسلم
 (١/ ٣٧٠) من حديث أبي فر، واللفظ لمسلم.

⁽٣) حاشية ابن صابدين ١/ ٢٥٤، والفتاوى الخانية بهامش الفتاوى الهندية ١/ ٢٠١، ومغني المحتاج ١/ ٢٠١، والحاوي الكبير ٢/ ٣٧٧ ـ ٣٣٨، والمغني ٢/ ٢٧ ـ ٦٨.

⁽٤) الشرح الصغير ١/ ٢٦٧ ـ ٢٦٨

مكان وضع اليدين في الصلاة:

1- ذهب جمهور الفقهاء الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن من سنن الصلاة القبض وهو وضع البد اليمنى على اليسرى وخالفهم في ذلك المالكية فقالوا: يندب الإرسال ويكره القبض في صلاة الفرض وجوزوه في النفل وهذا في الجملة.

وتفصيل ذلك في مصطلح (إرسال ف ٤).

ومكان وضع اليدين بهذه الكيفية هو تحت المصدر وفوق السرة، وهذا عند المالكية والشافعية ورواية عند الحنابلة، وهو قول سعيد بن جبير لما روى وائل بن حجر قال: «صليت مع رسول الله ، ووضع يده اليمنى على يده اليسرى على صدره» (١)

وعند الحنفية وفي الرواية الأخرى عند الحنابلة أنه يضع يديه تحت سرته وروى ذلك عن علي وأبي هريرة وأبي مجلز والنخعي والثوري وإسحاق لما روي عن علي أنه قال: من السنة وضع الكف على الكف في الصلاة تحت السرة (٢).

وأما المرأة فقد قال الحنفية تضع يديها على ثدييها (١).

مكان دفن الميت:

٤- اتفق الفقهاء على أن المقبرة أفضل مكان للدفن وذلك للاتباع ولنيل دعاء الطارقين، ويكره دفنه في المسجد الذي بنى للصلاة فيه.

على تفصيل ينظر في مصطلح (دفن ف٣ وما بعدها).

مكان تسليم المبيع:

• مطلق عقد البيع يقتضي تسليم المبيع في المكان الذي هو موجود فيه حينئذ (٢) ، فمثلاً لو باع رجل وهو في اسلامبول حنطته التي في دمشق يلزم عليه تسليم الحنطة المرقومة في دمشق وليس عليه أن يسلمها في اسلامبول، أي لا يشترط في عقد البيع بيان المكان الذي يسلم فيه المبيع فعقد البيع المطلق الذي لا يبين فيه مكان تسليم المبيع الم

أخرجه أبو داود (١/ ٤٨٠) ثم نقل عن أحمد بمن حنبل أنه ضعف راويًا في إسناده.

⁽۱) الفتاوى الهندية ۱/ ۷۳، والشرح الكبير ۱/ ۲۰۰، والمنبي ۱/ ۲۷۲ ط الرياض.

⁽۲) فتح القدير ۳/ ۳۲۰، وجواهر الإكليل ۱/ ۳۰۳، ومنح الجليل ۲/ ۱۰۰، وشرح منتهى الإرادات ۲/ ۱۸۹

⁽۱) حدیث وائل بن حجر: (صلیت مع رسول الله ﷺ ووضع یده الیمنی علی یده الیسری علی صدره». اخرجه ابن خزیمة فی صحیحه (۲۲۳/۱)

⁽٢) حديث: (من السنة وضّع الكف على الكف في الصلاة تحت السرة»

يسلم فيه المبيع إلى المشتري في المكان الذي كان فيه المبيع حين العقد لا في مكان عقد البيع حتى إذا نقل البائع المبيع بلا إذن المشتري من المحل الذي كان فيه حين العقد إلى مكان آخر وجب عليه إعادته إلى حيث كان.

أما ثمن المبيع فإن كان محتاجًا إلى الحمل والمؤونة فيجب بيان مكان تسليمه في بيان العقد.

ويعتبر في تسليم المبيع مكان البيع فإذا لم يبين البائع مكان المبيع ولم يكن المشتري يعلم وكان ظاهراً أنه لم يكن في مكان العقد ثم اطلع المشتري على مكانه فالبيع صحيح إلا أن المشتري يكون مخيراً خيار كشف الحال فله فسخ البيع وترك المبيع وله قبضه من حيث كان حين العقد بكل الثمن المسمى.

وإذا بيع مال على أن يسلم في مكان كذا لزم تسليمه في المكان المذكور، مثل ذلك أن يبيع شخص حنطة من مرزعة له على أن يسلمها إلى المشتري في داره فيجب عليه تسليمها إلى المشتري في داره وكذلك إذا شرط تسليم المبيع الذي يحتاج إلى مؤونة في نقله إلى محل معين فيجب تسليمه هناك وإن كان يصح البيع بشرط تسليم المبيع في محل

(۱) معين .

إعارة الدابة إلى مكان معين:

الستعار الفقهاء أن من استعار حصانًا من آخر إلى مكان معين ليركبه فركب إلى مكان معين ليركبه فركب إلى مكان معين وتجاوز إلى مكان آخر بعيد ثم رجع فقال إن الحصان قد هلك في مكان آخر يضمن لأن عارية الحصان مقيد بزمان وتجاوز المكان المعين فيضمن قيمة الحصان لصاحبه (٢).

ومن استعار من آخر دابة ليركبها إلى مكان معين ومعلوم فركبها وقبل وصوله إلى المكان صادفه متغلب وأخذها منه بالقهر والغلبة ولم يكنه منعه بوجه وخاف من ضرره لا يضمن، لأن العارية عند بعض الفقهاء أمانة والمستعير أمين والأمين إنما يضمن بترك الحفظ إذا ترك بغير عذر (٣).

نضل الأمكنة:

٧- اتفق الفقهاء على فضل بعض الأمكنة على بعض.

⁽١) شرح المجلة للأساسي المادة ٧٨٥، ٢٨٦، ٧٨٧، وشرح المجلة لعلي حيدر في المواد المذكورة، والشرح الصغير ٤/ ٧٠، ومغنى المحتاج ٢/ ٧٣، والمغنى ٤/ ١٢٦

⁽٢) تنقيح الفتاوي الحامدية ٢/ ٨٧، والشرح الصغير ٣/ ٥٧٥، وروضة الطالبين ٤/ ٤٣٤، والمجموع ٢٠/ ٢٧٢، ومغني المحتاج ٢/ ٦٨

⁽٣) المراجع السابقة.

فذهب جمهور الفقهاء إلى أن مكة المكرمة والمدينة المنورة هما أفضل بقاع الأرض.

ثم اختلفوا: فقال الحنفية والحنابلة وبعض الشافعية وبعض المالكية إن مكة المكرمة أفضل من المدينة المنورة.

وقال المالكية في المعتمد وبعض الـشافعية إن المدينة المنورة أفضل من مكة المكرمة (١).

وتفصيل ذلك في مصطلح (فضائل ف ٧ _ ٩).

مخره

انظر: إكراه



(۱) حاشية ابن عابدين ۲/ ۲۵۳ ـ ۲۵۷، ومواهب الجليل ۳/ ۳٤٤ ـ ۳٤٥، وجواهر الإكليل ۱/ ۲۵۰، وقواعد الأحكام ۱/ ۳۹، والقليوبي وهميرة ۲/ ۱۰۱

مُكُروه

التعريف:

١- المكروه في اللغة: ضد المحبوب، وما نفر
 منه الطبع والشرع ويطلق - أيضا - على
 الشدة والمشقة.

قال الفيروز آبادي: الكره ويضم الإباء والمشقة، أو بالضم ما أكرهت نفسك عليه، وبالفتح ما أكرهك غيرك عليه، كرهه كسمعه كرها ويضم وكراهة وكراهية بالتخفيف^(۱).

وقال الفيومي: كره الأمر والمنظر كراهة فهو كريه، مثل: قبح قباحة فهو قبيح وزنا ومعنى، والكريهة الشدة في الحرب (٢).

وقال الطوفي في ذلك: فيجوز اشتقاق المكروه من ذلك _ أي المعاني المتقدمة _ لأن الطبع والشرع لا ينفران إلا عن شدة ومشقة، بحسب حالهما (٣).

وعرف الأصوليون المكروه بتعريفات منها:

⁽١) القاموس المحيط مادة (كره).

⁽٢) المصباح المنير مادة (كره).

⁽٣) شرح منختصر الروضة ١/ ٣٨٣، ٣٨٣، وانظر حقائق الأصول للأردبيلي ١/ ١٤٣

ما يمدح تاركه ولا يذم فاعله (١).

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الواجب

لواجب في اللغة: الثابت أو اللازم (٢).
 واصطلاحا: ما يذم شرعا تاركه قصدا مطلقا (٣)،
 والصلة بين المكروه والواجب هي التضاد (٤).

ب ـ المندوب:

٣ ـ المندوب: اسم مفعول من المندب وهو: الدعوة والحث والتوجيه (٥).

واصطلاحا: ما يمدح فاعله، ولا يلام تاركه (٦٠).

والصلة بين المكروه والمندوب التضاد (٧).

(۱) منهاج الوصول للبيضاوي مع الإبهاج ۱/ ۲۰ ط الكليات الأزهرية وانظر: شرح البدخشي ۱/ ٤ ونهاية السول للإسنوي ۱/ ۳۵، ومختصر الروضة لابن قدامة مع شرحها للطوفي ۱/ ۳۸۲، والمختصر لابن اللحام ۲۶ وشرح الكوكب المنير للفتوحي ۱/ ۱۳٪

(٢) القاموس المحيط والمصباح المنير مادة (وجب).

(٣) شرح اللمع ١/ ١٨٥ والبرهان ١/ ٣١٠ والمحصول للرازي المرح اللمع ١/ ١٨٥ والبرهان ١٧٢، والإبهاج ١/ ٥١، وشرح الكوكب المنير ٢/ ٣٤٦

- (٤) المستصفى ١/٧٩
- (٥) القاموس المحيط المصباح المنير مادة (ندب).
- (٦) البرهان ١٠٠١، وشرح اللمع١٠٦، والمختصر ٦٣، والتحصيل ١٠٤١،
 - (V) البحر المحيط 1/ ٢٩٨

ج - الحوام:

٤ - الحرام في اللغة: الممنوع (١)، ويطلق على نقيض الواجب (٢).

واصطلاحا: ما يذم شرعا فاعله (۳)، والصلة بين المكروه والحرام أن المكروه مطلوب شرعا تركه مع عدم الذم على فعله، والحرام مطلوب شرعا تركه مع الذم على فعله.

إطلاقات المكروه:

و- تعددت إطلاقات المكروه عند الأصوليين، فذهب بعضهم إلى أنه يطلق على أربعة معان: الحرام، وترك الأولى، وما نهي عنه تنزيها، وما وقعت الشبهة في تحريمه، وهو قول الغزالي والآمدي والزركشي وابن قاضي الجبل

قال الغزالي: وأما المكروه فهو لفظ مشترك في عرف الفقهاء بين هذه المعاني الأربعة (٤).

⁽١) المصباح المنير مادة (حرم).

⁽٢) لسان العرب مادة (حرم).

⁽٣) البرهان ١/ ٣١٣، والمحصول ١/ ١٩، والتحصيل ١/ ١٧٤، والبحر المحيط للزركشي ١/ ٢٢٥ ط أوقاف الكويت ومختصر الروضة مع شرحها للطوفي ١/ ٣٥٩

⁽٤) البنحر المحيط ١/ ٢٩٦، ٢٩٧، وشرح الكوكب المنير ١/ ٤٢٠، والمستصفى ١/ ٦٦، والمحصول ١/ ٢٢، وانظر: التحصل ١/ ١٧٥

أقسام المكروه:

٦ ـ اختلف الفقهاء في تقسيم المكروه:

فقسم الحنفية المكروه إلى قسمين:

القسم الأول: المكروه كراهة تنزيه.

وهو ما كان إلى الحل أقرب، بمعنى أنه لا يعاقب فاعله أصلا، لكن يثاب تاركه أدنى ثواب.

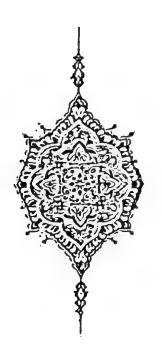
القسم الثاني: المكروه كراهة تحريم. وهو إلى الحرمة أقرب، بمعنى: أنه يتعلق به محذور دون استحقاق العقوبة بالنار: كحرمان الشفاعة، لقوله عليه السلام: «من ترك سنتي لم ينل شفاعتي» (١).

وعند محمد المكروه كراهة تحريم حرام ثبتت حرمته بدليل ظني، لأنه يرى أن ما لزم تركه إن ثبت ذلك بدليل قطعي يسمى حراما، وإلا يسمى مكروها كراهة التحريم، كما أن ما لزم الإتيان به إن ثبت ذلك فيه بدليل قطعي يسمى فرضا، وإلا يسمى واجبا(٢).

حكم المكروه:

٧ ـ اختلف الأصوليون في حكم المكروه كما
 اختلفوا في كونه مكلفا بتركه أم لا ومنهيا
 عنه أم لا، واختلفوا كذلك في الأمر المطلق
 هل يتناول المكروه أم لا، والتفصيل في
 الملحق الأصولي.

مكس انظر: مُكوس



 ⁽١) حديث من ترك سنتي لم ينل شفاعتي،
 أورده التفتازاني في التلويح على التوضيح (٢/ ١٢٦) ولم
 نهتد الى من أخرجه فيما لدينا من مراجع السنن والآثار.

 ⁽۲) التوضيح لصدر الشريعة والتلويح للتفتازاني ٢/ ١٢٥، ١٢٦
 ط دار الكتب العلمية.

مكة المكرمة

التعريف:

١ - مكةُ: علم على البلد المعروف الذي فيه
 بيت الله الحرام.

واختلف في سبب تسميتها مكة بالميم فقيل: لأنها تمك الجبارين أي تذهب نخوتهم، وقيل: لأنها تمك الفاجر عنها أي تخرجه، وقيل: كأنها تجهد أهلها من قوله تمكت العظم إذا أخرجت مخه، وقيل: لأنها تجذب الناس إليها من قوله: امتك الفصيل ما في ضرع أمه إذا لم يبق فيه شيئًا، وقيل لقلة مائها.

ولها أسماء كثيرة منها: بكة، وأم القري، والبلد الأمين، وأسماء أخرى (١).

ومكة كلها حرم وكذلك ما حولها، وقد بين الفقهاء حدود حرم مكة وسبب تحريمه، وما يتعلق به من الأحكام.

وتفصيل ذلك في مصطلح (حرم ف٢٠٠).

الأحكام المتعلقة بمكة:

تتعلق بمكة أحكام منها:

وجوب تعظيم مكة:

٧ - يجب تعظيم مكة (١)، لقول النبي عَلَيْكُم:
«إن مكة حرمها الله ولم يحرمها الناس، فلا
يحل لامرىء يومن بالله واليوم الآخر أن
يسفك بها دما ولا يعضد بها شجرة، فإن أحد
ترخص لقتال رسول الله عليك فقولوا له: إن
الله أذن لرسوله عليك ولم يأذن لكم، وإنما
أذن لي ساعة من نهار، وقد عادت حرمتها
اليوم كحرمتها بالأمس، وليبلغ الشاهد
الغائب» (٢).

وينظر تفصيل ذلك في مصطلح (حرم ف٢).

الغسل لدخول مكة:

٣ ـ ذهب الفقهاء إلى أنه يستحب الغسل للدخول مكة لفعل النبي عرات الله عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أنه كان لا يقدم مكة إلا بات بذي طوى حتى يصبح ويغتسل ثم

⁽١) فتح الباري ٤/ ١٤

⁽٢) حديث: ﴿إِنْ مَكَةَ حِرِمُهَا اللهِ. ١

أُخْرِجُهُ البِخْارِي (فتيح الباري ٤ / ٤١) ومسلم (٢ / ٩٨٧) من حديث أبي شريح العدوي.

⁽١) شفاء الغرام ١/ ٤٨ ـ ٩٣، وإعلام الساجد ص٧٨ ـ ٨٣

يدخل مكة نهاراً ويذكر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه فعله (١).

وصرح الشافعية بأنه يسن الغسل لدخول مكة ولو حلالا للاتباع رواه الشيخان في المحرم والشافعي في الحلال (٢).

الإحرام لدخول مكة:

٤ ـ ذهب الفقهاء إلى أن من أراد دخول مكة
 للحج أو العمرة فعليه أن يحرم من المواقيت
 أو من قبلها.

أما إذا أراد دخول مكة لغير الحج أو العمرة فقد اختلف الفقهاء في حكم إحرامه والتفصيل في (حرم ف ٤ ـ ٢).

المجاورة بمكة:

• - اختلف الفقهاء في حكم المجاورة بمكة، فذهب جمهورهم إلى استحباب المجاورة، بمكة وذهب غيرهم إلى كراهة المجاورة بها، والتفصيل في مصطلح (حرم ف ٢٢).

دخول الكفار مكة:

آ - اتفق الفقهاء على أنه لا يجوز لغير المسلم السكنى والإقامة في مكة لقوله تعالى: ﴿ يَمَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواً إِنَّمَا اللَّمُشْرِكُونَ بَعَالَى: ﴿ يَمَا يُكُونَ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَرَاهُ اللَّهُ مَرَاهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَرَاهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّلْمُ

والتفصيل في مصطلح (حرم ف ٣).

بيع دور مكة وكراؤها:

اختلف الفقهاء في حكم بيع رباع مكة وكرائها: فذهب بعضهم إلى أنه لا يجوز ذلك لقوله على الله على الله على الله ولا تحل بيع رباعها ولا إجارة بيوتها» (٢).

وذهب غيرهم إلى جسواز بيع دور مكة وإجارتها لأنها على ملك أربابها.

والتفصيل في مصطلح (حرم ف ١٧، ورباع ف ٥).

⁽١) سورة التوبة / ٢٨

⁽٢) حديث: المكة حرام حرمها الله ..٥.

اخرجة ابن أبى شيبة من حديث مجاهد مرسلاً، كذا في نصب الراية للزيلمي (٢٦٦/٤)، وورد بلفظ مكة مناخ، لا تباع رباعها ولا يؤاجر بيوتها.

أخرجه الدارقطني (٣/ ٥٨) من حديث عبد الله بن عمرو، وأعله بضعف أحد رواته وقال: لم يروه غيره.

⁽١) حديث: أأن ابن عمسر كان لا يقدم مكة إلا بات بذي طوى...

أخرجه البخاري (فتح الباري ٣/ ٤٣٥) ومسلم (٢/ ٩١٩) واللفظ لمسلم.

⁽٢) مغني المحتساج ١/ ٤٧٩، والمهذب ١/ ٢١١، والأشباه والنظائر ص ٣٦٩، وكسشاف القناع ٢/ ٤٧٦، والشسرح الصغير ٢/ ٤١

تضاعف السيئات بمكة:

٨- ذهب جماعة من العلماء إلى أن السيئات تضاعف بمكة كما تضاعف الحسنات، وممن قال ذلك ابن عباس وابن مسعود وأحمد بن حنبل ومجاهد وغيرهم، لتعظيم البلد.

وسئل ابن عباس ولي عن مقامه بغير مكة فقال: «مالي ولبلد تضاعف فيه السيئات كما تضاعف الحسنات» (١).

فحمل ذلك منه على مضاعفة السيئات بالحرم، ثم قيل: تضعيفها كمضاعفة الحسنات بالحرم. وقيل: بل كخارجه.

ومن أخذ بالعمومات لم يحكم بالمضاعفة. قال تعالى: ﴿وَمَنجَآءَ بِٱلسَّيِئَةِ فَلَا يُجَزَّئَ إِلَا مثلها﴾ (٢).

وقال النبي عليه الله عنده حسنة كاملة، فإن هو هم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة، فإن هو هم بها فعملها كتبها الله له سيئة واحدة "("). وقال بعض السلف لابنه: «يا بني إياك والمعصية فإن عصيت ولابد، فلتكن في مواضع الفجور، لا في مواضع الأجور، لئلا يضاعف عليك الوزر، أو تعجل العقوبة " وحرر بعض

المتأخرين النزاع في هذه المسألة فقال: القائل بالمضاعفة: أراد مضاعفة مقدارها أي غلظها لا كميتها في العدد، فإن السيئة جزاؤها سيئة، لكن السيئات تتفاوت، فالسيئة في حرم الله وبلاده على بساط أكبر وأعظم منها في طرف من أطراف البلاد، ولهذا ليس من عصى الملك على بساط ملكه كمن عصاه في موضع بعيد عنه.

ويعاقب على الهم فيها بالسيئات، وإن لم يفعلها. قال تعالى: ﴿ وَمَن يُرِدِّ فِيهِ بِإِلْحَادِ بِظُلْمِرٍ أَدِقَهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيهِ ﴾ (١) ولهذا عدى فعل الإرادة بالباء. ولا يقال: أردت بكذا، لما ضمنه معنى يهم، فإنه يقال: هممت بكذا.

وهذا مستثنى من قاعدة الهم بالسيئة وعدم فعلها.

كل ذلك تعظيما لحرمته، وكذلك فعل الله سبحانه وتعالى بأصحاب الفيل. أهلكهم قبل الوصول إلى بيته. وقال أحمد بن حنبل: «لو أن رجلا هم أن يقتل في الحرم أذاقه الله من العذاب الأليم ثم قرأ الآية. وقال ابن مسعود: «ما من بلد يؤاخذ العبد فيه بالهم قبل الفعل إلا مكة وتلا هذه الآية (٢).

⁽١) إعلام الساجد بأحكام المساجد ص١٢٨

⁽٢) سورةُ الأنعام / ١٦٠ أ

⁽٣) حديث: قمن ُهم بسيئة فلم يعملها... أخرجه البخاري (فتح الباري ٢١/٣٢٣) ومسلم (١١٨/١) من حديث ابن عباس.

⁽١) سورة الحج / ٢٥

⁽٢) إعلام الساجد بأحكام المساجد ص١٢٨، ١٢٩

ورو

التعريف:

1- المكوس: جمع مكس. وأصل المكس-في اللغة: النقص والظلم، ودراهم كانت تؤخذ من بائعي السلع في الأسواق في الجاهلية، أو درهم كان يأخذه المصدق بعد فراغه من الصدقة^(۱). ويطلق المكس-كذلك على الضريبة يأخذها المكاس عمن يدخل البلد من التحار^(۲).

وقال ابن عابدين: المكس ما يأخذه العشار. والماكس: هو الذي يأخذ من أموال الناس شيئا مرتبا في الغالب، ويقال له العشار لأنه يأخذ العشور في كثير من البلاد^(٣).

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوى.

الألفاظ ذات الصلة:

1 _ العشور:

٢ ـ العشور: جمع عشر، وهو لغة الجزء من عشرة أجزاء.

مُكَلَّف

ا**نظر:** تكليف



⁽١) القاموس المحيط، ولسان العرب.

⁽٢) المعجم الوسيط.

⁽٣) مواهب الجليل ٢/ ٤٩٤، والترغيب والترهيب ١/ ٥٦٦ . ٥٦٧، وحاشية ابن عابدين ٢/ ١٤٥.

وفي الاصطلاح يطلق على معنيين: الأول: عشر التجارات والبياعات.

والآخر: عشر الصدقات أو زكاة الخارج من الأرض^(۱).

ب ـ الجباية:

٣ - الجباية في اللغة: الجسمع يقال جبي المال والخراج: جمعه. والجباية في الاصطلاح: جمع الخراج والمال^(٢).

والصلة بين المكوس والجباية هي أن الجباية أعم لأن الجباية تشمل جمع المال من زكاة أو صدقات أو غير ذلك.

ج _ الضرائب:

الضرائب جمع ضريبة، وهي الني تؤخذ
 الأرصاد والجزية ونحوها.

وهي أيضا: ما يأخذه الماكس^(٣). والصلة بينهما أن الضريبة أعم.

د ـ الخراج:

الخراج هو: مايحصل من غلة الأرض.
 أما في الاصطلاح فهو كما قال الماوردي

ما وضع على رقاب الأرضين من حقوق تؤدى عنها(١).

والصلة بين الخراج والمكوس أن كلا منهما يوضع في بيت المال للإنفاق على مصالح المسلمين، ويفترقان في أن الخراج يوضع على رقاب الأرض، أما المكس فيوضع على السلع المعدة للتجارة.

الحكم التكليفي:

٦- من المكوس ما هو مذموم ومنهي عنه ومنها ما هو غير ذلك.

فالمكوس المذمومة والمنهي عنها هي غير نصف العشر الذي فرضه عمر والله على تجارة أهل الذمة، وكذلك هي غير العشر الذي ضربه على أموال أهل الحرب بمحضر من الصحابة رضوان الله تعالى عليهم ولم ينكره عليه أحد منهم فكان إجماعاً سكوتياً (٢).

وقد وردت في المكوس المذمومة والمنهي عنها وهي غير ما سبق ذكره _ نصوص تحرمها وتغلظ أمرها منها ماروي عن عقبة بن عامر ولحك أنه سمع رسول الله عليهم يقطي يقول: «لا يدخل الجنة صاحب مكس»(٣).

⁽١) الأحكام السلطانية للماوردي ص١٨٦.

⁽٢) نيل الأوطار ٨/ ٢٢١ط دار الجبلى .

 ⁽٣)حدیث: (لا یدخل الجنة صاحب مکس) رواه احمد وا بو داود
 والحاکم عن عقبة بن عامر رضي الله عنه.

⁽١) الهداية مع شروحها ٢/ ١٧١.

⁽٢) المصباح المنير، وقواعد الفقه للبركتي.

⁽٣) لسان العرب: مادة (ضرب) و(مكس).

قال البغوي: يريد بصاحب المكس الذي يأخذ من التجار إذا مروا عليه مكسا باسم العشر أي الزكاة، وقال الحافظ المنذري: أما الآن فإنهم يأخذون مكسا باسم العشر، ومكسا آخر ليس له اسم، بل شيء يأخذونه حراما وسحتا، ويأكلونه في بطونهم ناراً، حجتهم فيه داحضة عند ربهم، وعليهم غضب ولهم عذاب شديد(۱).

الأحكام المتعلقة بالمكوس:

احتساب المكس من الزكاة:

٧ - ذهب جمهور الفقهاء إلى عدم جواز
 احتساب المدفوع مكساً من الزكاة.

وذهب آخرون إلى جواز احتسابه من الزكاة.

وللتفصيل (ر: زكاة ف ١٣٢).

أخذ الفقراء للمكوس:

المكوس بمعنى المال المأخوذ من صاحبه ظلماً، نص الرحيباني على حكمه بقوله: يتجه أن المال الحسرام الذي جهل أربابه وصار مرجعه لبيت المال كالمكوس والغصوب والخيانات والسرقات المجهول أربابها يحوز

للفقراء أخذها صدقة، ويجوز أخذها لهم ولغيرهم هبة وشراء ووفاء عن أجرة سيما إن أعطاها الغاصب لمن لايعلم حالها كأن قبضه لها بحق لأن الله لم يكلفه ما لم يعلم، قاله الشيخ تقي الدين وهو متجه، وعقب الشطي على الرحيباني بتعقيب جاء فيه: وقال الشيخ تقي الدين إن المكوس إذا أقطعها الإمام الجند فهي حلال لهم إذا جهل مستحقها، وكذا إذا رتبها للفقراء وأهل العلم (۱).

أثر أخذ المكوس في سقوط وجوب الحج:

عند الحنفية في اعتبار ما يؤخذ في طريق الحج من المكس والخفارة عذراً قولان، والمعتمد عندهم عدم اعتباره عذراً (٢).

وعند المالكية يعتبر الأمن على المال في الحج فإن كان في الطريق مكاس يأخذ من المال شيئاً قليلا ولاينكث بعد أخذه لذلك القليل ففيه قولان أظهرهما عدم سقوط الحج، والشاني سقوطه.

قال في التوضيح إن كان ما يأخذه المكاس غير معين أو معيناً مجحفاً سقط الوجوب وفي

⁽۱) مطالب أولى النهي ٢٧/٤

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٢/ ١٤٥ ط بولاق

⁽١) الزواجر عن اقتراف الكبائر لابن حجر الهيتمي ١٦٨/١

غير المجحف قولان أظهرهما عدم السقوط وهو قول الأبهري واختاره ابن العربي وغيره (١).

ولم يعبر الشافعية والحنابلة بالمكس أو المكاس وإنما عبروا بالرصدي أو العدو الذي يطلب خفارة (٢).

الشهادة على المكوس:

الحقوق إلى أربابها (٣) كما يجوز كتابتها حتى الحقوق إلى أربابها (٣) كما يجوز كتابتها حتى لايتكرر أخذها: يقول أبو يوسف: حدثني يحيى بن سعيد عن زريق بن حيان وكان على مكس مصر فذكر أن عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه كتب إليه: أن انظر من مر عليك من المسلمين فخذ مما ظهرمن أموالهم العين، ومما ظهر من التجارات من كل أربعين دينارا دينارا وما نقص فبحساب ذلك حتى يبلغ عشرين دينارا فإن نقصت تلك الدنانير فدعها ولا تأخذ منها شيئاً، وإذا مر عليك أهل الذمة فخذ مما يديرون من تجاراتهم من كل عشرين دينارا فما نقص فبحساب ذلك حتى تبلغ فخذ مما يديرون من تجاراتهم من كل عشرين تبلغ عشرة دنانير ثم دعها فلا تأخذ منها شيئا،

واكتب لهم كتابا بما تأخذ منهم إلى مثلها من الحول(١).

معاملة من غالب أمواله حرام:

11 - سئل ابن تيمية عن حكم معاملة من غالب أموالهم حرام مشل المكاسين وأكلة الربا وأشباههم فهل يحل أخذ طعامهم بالمعاملة أم لا ؟ فأجاب: إذا كان في أموالهم حلال وحرام ففي معاملتهم شبهة، لا يحكم بالتحريم إلا إذا عرف أنه يعطيه ما يحرم إعطاؤه، ولا يحكم بالتحليل إلا إذا عرف أنه أعطاه من الحلال، فإن كان الحلال هو الأغلب قيل بحل المعاملة، وقيل بل هي محرمة (٢).



⁽١) مواهب الجليل ٢/ ٤٩٤ _ ٤٩٥

⁽٢) مغنى المحتاج ١/٤٦٥، والمغني مع الشرح الكبير ١٦٨/٣

⁽۳) القليوبي ٤/ · ٣٣

 ⁽١) الخراج ص ١٣٦_ ١٣٧٩ . المطبعة السلفية محب الدين الخطيب، وانظر الأموال لأبي عبيد ف ١٦٦٢، ١٦٨٥
 (٢) الفتاوى الكبرى ٢٩٢/ ٢٧٢ ـ ٢٧٣

تراجم الفقهاء

الواردة أسماؤهم في الجزء الثامن والثلاثين

	,		

.....

9

ابن أبي داود: هو حبد الله بن سليمان: تقدمت ترجمته في ج ٣٢ ص٣٤٣.

ابن أبي ذئب: هو محمد بن حبد الرحمن بن المغيرة:

تقدمت ترجمته في ج ٣٥ ص ٣٧١.

ابن أبي الصيف اليمني: هو محمد بن إسماعيل:

تقدمت ترجمته ج ۳۷ ص ۳۷۱.

ابن أبي عصرون: هو عبد الله بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٣٧ص٣١.

ابن أبي ليلى: هو محمد بن عبد الرحمن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٥.

ابن تيمية (تقي الدين): هو أحمد بن عبد الحليم:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٦.

ابن الجوزي: هو عبد الرحمن بن علي: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٣٩٨.

> ابن حامد: هو الحسن بن حامد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٣٩٨.

ابن حبيب: هو عبد الملك بن حبيب: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٧.

ابن حجر العسقلاني: هو أحمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٣٩٩.

ابن حجر الهيتمي: هو أحمد بن حجر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٧.

ابن حمدون: هو أحمد بن يوسف بن أحمد:

تقدمت ترجمته في ج١٠ ص٣١٧. ابن حنبل: هو أحمد بن حنبل:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩.

ابن خلدون: هو حبد الرحمن بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٣٩٩.

ابن دقیق العید: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣١٩.

ابن رستم: هو إبراهيم بن رستم: تقدمت ترجمته في ج٥ ص٣٣٥.

ابن رشد: هو محمد بن أحمد (الجد): تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٨.

ابن الرفعة: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٩ ص٢٨٤.

ابن الزاغوني (٥٥٥ ـ ٧٧٥هـ)

هو علي بن عبيد الله بن نصر بن عبيد الله بن سهل بن الزاغوني، أبو الحسن، البغدادي فقيه حنبلي أصولي، سمع من أبي جعفر بن المسلمة، وعبد الصمد بن المأمون وغيرهما حدث عنه السلفي، وابن ناصر، وابن عساكر، وأبو موسى المديني، وعلي بن عساكر البطائحي، وأبو الفرج بن الجوزي وغيرهم.

قال ابن رجب: كان متفننا في علوم شتى من الأصول والفروع، والحديث، والوعظ، وصنف في ذلك كله.

من تصانيفه: «الإقناع» و«الواضح» و«الخلاف الكبير» في الفقه، و «الإيضاح» في أصول الدين، و «غرر البيان» في أصول الفقه، و «مجالس في الوعظ».

[سير أعلام النبلاء ١٩/ ٥٠٥، والأعلام المنبلاء ٣١٠/ ٢٠٥]

ابن السبكي: هو حبد الوهاب بن علي: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٣.

ابن سماعة: هو محمد بن سماعة التميمي:

تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤١.

ابن السمعاني: هو منصور بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٩.

> ابن السيد: هو حبد الله بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٣٩٩.

> ابن سیرین: هو محمد بن سیرین: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳۲۹.

ابن شاس: هو حبد الله بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٩.

ابن شبرمة: هو حبد الله بن شبرمة: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠٠.

ابن الصباغ: هو حبد السيد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٢.

ابن الصلاح: هو عثمان بن عبد الرحمن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠.

> ابن عابدین: محمد آمین بن عمر: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص ۳۳۰.

ابن عباس: هو عبد الله بن عباس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص٣٣٠.

ابن حبد البر: هو يـوسف بن حبـد الله بن

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠٠ .

ابن عبد الحكم: هو عبد الله بن الحكم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠.

ابن عبد السلام: هو محمد بن عبدالسلام ابن يوسف:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١.

ابن عبدوس: هو محمد بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١.

ابن العربي: هو محمد بن عبد الله: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١.

ابن عرفة: هو محمد بن محمد بن عرفة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١.

> ابن عطية: هو عبد الحق بن خالب: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠١.

ابن عقيل: هو علي بن عقيل: تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٤٠١.

ابن عمر: هو عبد الله بن عمر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١.

ابن عمرو: هو عبد الله بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٩.

ابن الفركاح (٦٦٠ ـ ٧٢٩ ـ):

هو إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء، أبو إسحاق، الفزاري،

المصري شم المدمشقي، المعروف بابن الفركاح، برهان الدين. فقيه شافعي. سمع من ابن عبد الدائم، وابن أبي اليسر، ويحيى الصيرفي وغيرهم.

من تصانيفه: «تعليق على التنبيه» في فقه الشافعية، و «تعليق على مختصر ابن الحاجب» في أصول الفقه.

[طبقات الشافعية الكبرى ٩/ ٣١٢، ومعجم المؤلفين ١ _٤٣]

> ابن فورك: هو محمد بن الحسن: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٢.

ابن القاسم: هو عبد الرحمن بن القاسم المالكي:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٢.

ابن قاسم العبادي: هو أحمد بن قاسم: تقدمت ترجمته في ج ا ص٣٣٢.

ابن القاسم الغزي: هو محمد بن قاسم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٢.

> ابن قدامة: هو عبد الله بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣.

ابن قيم الجوزية: هو محمد بن أبي بكر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣.

ابن كثير: هو إسماعيل بن عمر: تقدمت ترجمته في ج٧ ص٣٣٠

ابن كثير: هو محمد بن إسماعيل: تقدمت ترجمته في ج ٤ ص٣٢٠.

ابن لبابة: هو محمد بن حمر بن لبابة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٣.

> ابن ماجة: هو محمد بن يزيد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٤.

ابن المبارك: هو حبد الله بن المبارك: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠٢.

ابن مسعود: هو حبد الله بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٠.

ابن المسيب: هو سعيد بن المسيب: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٤.

ابن معن: (٤٩٧ ـ ٥٧٦)

هو محمد بن سعيد بن معن القريضي اللحجي اليمني المعروف بابن معن، فقيم شافعي، محدث، ولى القضاء في عدن.

من تصانيفه: «المستصفى في ذكر سنن المصطفى»، و «مختصر إحياء علوم الدين».

[طبقات فقهاء اليمن ص ٢٢٥، ومرآة الجنان ٣/ ٤٠٣، وهدية العارفين ٦/ ٩٩]

ابن مفلح: هو محمد بن مفلح: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٢١.

ابن المقري: هو إسماعيل بن أبي بكر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٤.

ابن المنذر: هو محمد بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٤.

ابن المواز: هو محمد بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠٢.

ابن ناجي: هو قاسم بن عيسى: تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٤١.

ابن نجيم: هو زين الدين بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٤.

ابن الهمام: هو محمد بن عبد الواحد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٥.

> ابن وهب: هو عبد الله بن وهب: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٥.

الأبهري: هو محمد بن عبد الله: تقدمت ترجمته في ج٧٧ ص٣٦٧.

أبو إسحاق الإسفرائيني: هو إسراهيم بن محمد:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٥.

أبو بَرْزُة (؟ _ ٦٠ وقيل ٦٤هـ)

هو نضلة بن عبيد بن عابد، أبو برزة، الأسلمي، صحابي روى عن النبي السلامي وابي بكر الصديق. وعنه الأزرق بن قيس، وسعيد بن عبد الله بن جريج، وعبد الله بن مطرف بن عبد الله بن الشّخير، وكنانة بن نعيم العدوي، سكن المدينة، وشهد فتح مكة، وحضر مع علي بن أبي طالب قتال الخوارج بالنهروان، وورد المدائن في صحبته، وغزا بعد ذلك خراسان فمات بها.

[أسد الغابة ٥/ ٣١، وتهذيب الكمال ٢٩/ ٢٧، ٣٣/ ٣٧، وسير أعلام النبلاء ٣/ ٤٠].

أبو بصرة الغفاري (؟ - ؟)

هو حميل بن بصرة بن وقاص بن حاجب ابن غفار، أبو بصرة الغفاري، صحابي روى عن النبى عليه المنالي ، وعن أبي ذر الغفاري.

روى عنه: تميم بن فرع المهري، وأبو الهيثم سليمان بن عمرو العُتواري، وعبيد ابن جبر، وعمرو بن العاص، وأبو هريرة وغيرهم.

روى لــه البـخاري فـي «الأدب المفـرد» ومسلم، وأبو داود، والنسائي.

[تهذيب الكسال ٢/ ٤٢٣ ـ ٤٢٤، والاستيعاب ١/ ٥٣٨، وأسد الغابة ٢/ ٥٥ وتهذيب التهذيب ٣/ ٥٦]

أبو بكر الباقلاني: هو محمد بن الطيب: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٢.

أبو بكر بن سابق (؟_ ٣٠٨هـ).

هو محمد بن سابق بن عبد الله بن سابق، أبو بكر، الأموي. وقيل محمد بن عبد الله بن سابق البيري، فقيه مالكي، حافظ للمذهب. روى عن سعيد بن تامر، وسليمان بن نصر وغيرهما.

[الديباج المذهب ٢/ ١٩٢]

أبو بكر بن حبد العزيز:هو أحمد بن محمد:

تقدمت ترجمته في ج ٣٤ ص:٣٢٧.

أبو بكر بن العربي: هو محمد بن عبداله: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١.

أبو بكر الصديق: هو صبد الله بن أبى تحافة:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٦.

أبو بكر الصيرفي: هو محمد بن عبد الله: تقدمت ترجمته في ج ٣٧ ص.

أبو ثور: هو إبراهيم بن خالد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٦. أبو الجوزاء (؟ ـ ٨٣هـ):

هوأوس بن عبد الله، أبو الجوزاء، الربعي، البصري، حدث عن عائشة، وابن عباس، وعبد الله بن عمرو بن العاص وغيرهم. وعنه أبو الأشهب العطاردي، وعمرو بن مالك النكري، وبديل بن ميسرة وغيرهم .كان أحد العباد الذين قاموا على الحجاج، فقيل أنه قتل يوم الجماجم سمعه عمرو بن مالك يقول: ما لعنت شيئا قط، ولا أكلت شيئا ملعونا قط ولا آذيت أحدا قط.

[سير أعـلام النبلاء ٤/ ٣٧١، وتـهذيب التهذيب ٢/ ٣٨٣]

أبو حامد الغزالي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٣

> أبو حنيفة: هو النعمان بن ثابت: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٦

أبو الخطاب: هو محفوظ بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٧ أبو داود: هو سليمان بن الأشعث:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧

أبو الدرداء: هو هويمر بن مالك: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٦ أبو ذر: هو جندب بن جنادة: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠٣.

أبو رافع: هو أسلم مولى رسول الله طَيْظِيمُ تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٧.

أبو زيند الدبوسي (٣٢٧ ـ ٤٣٠ هـ) هو عبد الله بن عمر :

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٠ أبو سعيد الخدري: هو سعد بن مالك: تقدمت ترجمته في ج ١ ص٣٣٧

أبو شجاع:

تقدمت ترجمته في ج٩ ص٢٨٧

أبو صالح السمان: (ولد في خلافة عمر -١٠١ هـ):

هو ذكوان بن عبد الله مولى أم المؤمنين جويرية الغطفانية، كان من كبار العلماء بالمدينة. سمع من سعد بن أبي وقاص، وعائشة، وأبي هريرة، وابن عباس، وعبد الله ابن عمر وغيرهم. وحدث عنه ابنه سهيل بن أبي صالح، والأعمش، وسُميّ، وزيد بن أسلم، وعبد الله بن دينار، والزهري وغيرهم، قال عنه الإمام أحمد: ثقة ثقة، من

أجل الناس وأوثقهم، قال الأعمش: كان أبو صالح مؤذنا فأبطأ الإمام، فأمناً فكان لا يكاد يجيزها من الرقة والبكاء.

[طبقات ابن سعد ٥/ ٣٠١، وسير أعلام النبلاء ٥/ ٣٦]

أبو طالب: هو أحمد بن حميد الحنبلي: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٧.

أبو الطاهر: (كان حياً عام ٧٦٦ هـ).

هو إبراهيم بن عبد الصمد بن بشير، أبو الطاهر، التنوخي، المهدوي. محدث، لغوي، فقيه مالكي، من المبرزين في المذهب المترفعين عن درجة التقليد إلى درجة الاختيار والترجيح، تفقه على أبي الحسن اللخمى، والسيوري، وغيرهما.

من تصانيفه: «الأنوار البديعة إلى أسرار الشريعة»، و «التنبيه»، و «التندهيب على التهذيب»، وكتاب «المختصر» ذكر فيه أنه أكمله سنة ٢٦٥هـ.

[الديباح المذهب ١/ ٢٦٥، وشجرة النور الزكية ص١٢٦]

أبو طاهر الدباس: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧.

أبو العباس بن سريج: هو أحمد بن عمر: تقدمت ترجمته في ج ا ص٣٢٩.

> أبو عبيد: هو القاسم بن سلام: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٧.

أبو صلي: هو الحسن بن الحسين بـن أبي هريرة:

تقدمت ترجمته في ج٥ ص٣٣٨.

أبو علي الفارقي (٤٣٣ ـ ٥٢٨ هـ).

هو الحسن بن إبراهيم بن برهون الفارقي شيخ الشافعية في عصره، ولي قضاء واسط. تفقه على أبي عبد الله محمد بن بيان الكازروني، وأبي إسحاق الشيرازي، وأبي نصر بن الصباغ وغيرهما. سمع من أبي جعفر بن مسلمة وأبي الغانم ابن المأمون وغيرهما.

قال السمعاني: كان إماما زاهدا ورعا، قائما بالحق.

من تصانيفه: «الفتاوى»، و«الفوائد على المهذب للشيرازي» في الفروع.

[سير أعلام الـنبلاء ٢١/ ٢٠٨، والأعلام ٢/ ١٧٨، ومعجم المؤلفين ٣_٤/ ١٩٥] أبو صمرو بن الصلاح: هو صنمان بن عبدالرحمن:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠.

أبو عمرو الداني: هو عثمان بن سعيد: تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٢٣.

أبو القنضل الموصلي: هو صبد الله بن محمود:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٢٣.

أبو القاسم القشيري: هو حبد الكريم بن هوازن:

تقدمت ترجمته في ج ۱۱ ص ۳۸۲.

أبو قلابة: هو عبد الله بن زيد:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٨.

أبو موسى الأشعري: هو حبد الله بن قيس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٨.

أبو هريرة: هو عبد الرحمن بن صخر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩.

أبو الوليد الباجي: هو سليمان بن خلف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٢.

> أبو يعلى: هو محمد بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٤.

أبو يوسف: هو يعقوب بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩.

أبي بن كعب:

تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٩.

الأثرم: هو أحمد بن محمد:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩.

الأجهوري: هوهلي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩.

أحمد بن حنبل:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٩.

الأذرعي: هو أحمد بن حمدان: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٠.

الأزهري: هو محمد بن أحمد الأزهري: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٠.

إسحاق بن راهویه: هو إسحاق بن إبراهیم:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٠.

الإستوي: هو عبد الرحيم بن الحسن: تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٤٩.

الأشهب: هو أشهب بن عبد العزيز: تقدمت ترجمته ني ج١ ص٣٤١.

أصبغ

أصبغ: هو أصبغ بن الفرج: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤١.

الإصطخري: هو الحسن بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤١.

أم سلمة: هي هند بنت أبي أمية: تقدمت ترجمتها في ج ١ ص٣٤١.

أنس بن مالك:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٢٠٦.

الأوزاعي: هو عبد الرحمن بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤١.

اوس بن حديقة : (؟ _ ٥٩): هو اوس ابن حديقة بن اوس، الثقفي:

وهو أوس بن أبي أوس، صحابي، كان ممن وفد على النبي عَرَّاكُم في وفد ثقيف من بني مالك. روى عن النبي عَرَّاكُم ، وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وعنه ابنه عمرو، وابن ابنه عثمان بن عبد الله، والنعمان بن سالم وجماعة.

[أسد السغابة ١/ ١٦٧، والإصابة ١/ ١٥٠، وتهذيب التهذيب ١/ ٣٨١]

أيوب السختياني: هـو أيوب بن أبي تميمة كمسان:

تقدمت ترجمته في ج٢٢ ص٢١.

U

الباجي: هو سليمان بن خلف: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٢.

الباقلاني: هو محمد بن الطيب: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٢.

البخاري: هو محمد بن إسماعيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٣.

البراء بن حازب:

تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٤٥.

البُرزلي: هنو أبو القناسم بن أحمد بن محمد:

تقدمت ترجمته ني ج١ ص٣٤٣.

البزدوي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٣.

البغوي: هو الحسين بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٣.

بلال بن الحارث المزني:

تقدمت في ترجمته في ج٣ ص ٢٥١.

ث

الثوري: هو سفيان بن سعيد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٥.

3

جابر بن زيد:
تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠٨.
الجرجاني: هو علي بن محمد:
تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٢٦.
الجصاص: هو أحمد بن علي:
تقدمت في ج١ ص٣٤٥.
جعفر بن أبي طالب:
تقدمت ترجمته في ج٣١ ص٣٠٨.

البلقيني: هو عمر بن رسلان:
تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٤.
البندنيجي: هو محمد بن هبة اله:
تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٦.
بهرام: هو بهرام بن عبد اله:
تقدمت ترجمته في ج٤ ص٣٢٥.
البهوتي: هو منصور بن يونس:
تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٤.
البُويَطي: هو يوسف بن يحيي:
تقدمت ترجمته في ج٥ ص٣٠٤.

البيضاوي: هو عبد الله بن عمر:
تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣١٩.
البيهقي: هو أحمد بن الحسين:
تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٤٠٧.



النتائي: هو محمد بن إبراهيم:
تقدمت ترجمته في ج ١٥ ص٣٠٧.
التسولي: هو علي بن عبد السلام:
تقدمت ترجمته في ج٥ ص٣٣٩.

2

حذيفة بن اليمان:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤٠٩.

الحسن البصري: هو الحسن بن يسار: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٦.

الحسن بن حييّ: هو الحسن بن صالح: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧.

الحسن بن زياد:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧.

الحسن بن صالح:

نقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧.

الحسن بن على:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٢٠٤.

الحطاب: هو محمد بن محمد بن عبدالرحمن:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٧.

الحكم: هو الحكم بن عتيبة:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٠.

الحليمي: هو الحسين بن الحسن: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٨. حماد بن أبي سليمان:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٨.

حماد بن سلمة:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٤١٠.

الحموي: هو أحمد بن محمد : تقدمت ترجمته في ج١٠ ص٣٢١.

خ

الخادمي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٣٦ ص٣٨٢.

الحرشي: هو محمد بن عبد اله: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٨.

الخطابي: هو حمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٩.

الحلال: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٩. خير الدين الرملي: هو خير الدين بن أحمد

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٩.

٥

الدارقطني: هو علي بن عمر:
تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٥.
الدردير: هو أحمد بن محمد:
تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٠.
الدسوقي: هو محمد بن أحمد:
تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٠.

く

الرازي: هو أحمد بن علي الجمعاص:
تقدمت ترجمته في ج اص ٣٤٥.
الرازي: هو محمد بن همر:
تقدمت ترجمته في ج اص ٣٥١.
رافع بن خديج:
تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٦.

الرافعي: هو عبد الكريم بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥١.

الربيع: هو الربيع بن أنس:
تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٤١٠.
ربيعة الرأي: هو ربيعة بن فروخ:
تقدمت ترجمته في ج١ ص ٣٥١.

الرحيباني: هو مصطفى بن سعد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص ٤١١.

الرملي: هو محمد بن أحمد بن حمزة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٢.

الرملي الكبير: هو أحمد بن حمزة: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٢.

الروياني: هو عبد الواحد بن إسماعيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٢.

ز

الزاهدي: هو مختار بن محمود: تقدمت ترجمته في ج ١٩ ص ٣١٤. الزجّاج: هو إبراهيم بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص٣٥٦. الزرقاني

الزرقاني: هو عبد الباقي بن يوسف: تقدمت ترجمته في ج ا ص٣٥٢.

> الزركشي: هو محمد بن بهادر: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٢.

زريق بن حيان (؟ _ ١٠٠هـ):

هو سعيد بن حيان، أبو المقدام، الدمشقي، مولى بني فزارة وزريق - أو رزيق - لقب لقبه إياه عبد الملك بن مروان، ولاه الوليد وسليمان وعمر عشور أموال التجارة، روى عن مسلم بن قرظة الأشجعي وعمر بن عبد العزيز، وعنه عبد الرحمن بن يزيد بن جابر وأخوه يزيد بن يزيد ويحيى بن سعيد الأنصاري وغيرهم. ذكره ابن حبان في الأنقات - في الزاي فقط - له في مسلم الشقات - في الزاي فقط - له في مسلم حديث واحد: «خيار أثمتكم الذين تجبونهم ويحبونكم...» الحديث.

[تهذیت التهذیب ۳/ ۲۷۳].

زفر: هو زفر بن الهذيل:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٣.

زكريا الأنصاري: هو زكريا بن محمد الأنصاري:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص٣٥٣.

الزهري: هو محمد بن مسلم: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٣.

زید بن ثابت: تقدمت ترجمته فی ج۱ ص۳٥٣

س

السبكي الكبير: هو علي بن عبد الكافي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٤.

> سحنون: هو عبد السلام بن سعید: تقدمت ترجمته فی ح۲ ص ٤١٢.

السّدي: هو إسماعيل بن عبد الرحمن: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٣.

السرخسي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٣.

السروجي: (٦٣٧ وقيل ٦٣٩ ـ ٧١٠ وقيل ٧٠١ هـ):

هو أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني، أبو العباس، شمس الدين، السروجي، فقيه حنفي، تفقه على أبي الربيع سليمان بن أبي العز، وأبي الظاهر إسحاق بن علي بن يحيى والشيخ نجم الدين. كان مشاركا في علوم وجمع وصنف وأفتى ودرس.

سعيد بن جبير

من تصانيفه: «اعتراضات على ابن تيمية» في علم الكلام، و «شرح الهداية» وسماه

الغاية ولم يكمله.

[الجواهر المضيَّة ١/٥٣ ـ ٥٤، والدرر المحامنة ١/ ٩١، معجم المؤلفين ١ ـ ١٤٠/٢].

سعید بن جبیر:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٤.

سعيد بن المسيب:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٤.

سلمان الفارسى:

تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٥٨.

السمعاني: هو محمد بن منصور: تقدمت ترجمته في ج ٣١ ص ٣٦٠.

السموال بن يجيى (؟ نحو٧٠٠ هـ)

هو السموأل بن يحيى بن عباس، المغربي، مهندس رياضي، عالم بالطب، والحكمة أصله من المغرب ثم انتقل إلى فارس.

من تصانيفه: «المنبر» في مساحة أجسام الجمواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجهولها، و«القومي» في الحساب الهندي، و «المثلث القائم الزاوية». «والمفيد الأوسط» في الطب، و «إعجاز المهندسين».

[الأعلام ٣/ ٢٠٥، وطبقات الأطباء ٢/ ٣٠]

سويد بن التعمان: هـو سويد بن التعمان ابن مالك:

تقدمت ترجمته في ج٦ ص٣٤٩.

السيوطي: هو صبد الرحمن بن أبي بكر: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٥.



الشاشي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٥.

الشافعي: هو محمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٥.

الشبرامِلْسِي: هو علي بن علي: تقدمت ترجمته ني ج١ ص٣٥٥.

الشربيني: هو هبد الرحمن بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٥.

> الشربيني: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٦.

الشرقاوي صاحب العدة

الشرقاوي: هو عبد الله بن حجازي:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٦.

الشرنبلالي: هو الحسن بن عمار: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٦.

شریح: هو شریح بن الحارث: تقدمت ترجمته فی ج ۱ ص۳۵۳.

الشعبي: هو عامر بن شراحيل: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٦.

الشلبي: هوأحمد بن محمد:

تقدمت ترجمته في ج٩ ص٢٩٣.

الشوكاني: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٤.

الشيرازي: هو إبراهيم بن علي: تقدمت ترجمته في ج٢ ص٤١٤.

صاحب الأنوار (٩_ ٧٩٩، قيل ٧٦٦ هـ):

هو يوسف بن إبراهيم، جمال الدين، الأردبيلي، فقيه شافعي، قال ابن قاضي شهبة: ذكره العثماني، وقال: كبير القدر، غزيرالعلم، أناف على السبعين، وهو باق بأردبيل.

من تصانيفه: « الأنوار لعمل الأبرار » في الفقه.

[طبقات الشافعية لقاضي شهبه ٣/ ٢١٥، ٢١٤، ٢١٥، والدرر الكامنة ٦/ ٢١٤، ٢١٥، والأعلام ٨/ ٢١٢، وكشف الطنون ١٩٥/]

صاحب البيان: هو يحيى بن سالم العمراني:

تقدمت ترجمته في ج١١ ص٣٨٩.

صاحب شرح المنتهى: هو منصور بن يونس البهوتي:

تقدمت ترجمته في ج٣ ص٣٦٥.

صاحب العدة: هو عبد الرحمن بن

محمد القوراني:

تقدمت ترجمته في ج١١ ص٣٨٥.

ص

صاحب الإنصاف: هو علي بن سليمان المرداوي:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٧٠.

صاحب فتح القدير: هو محمد بن عبدالواحد:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٥.

صاحب كشف الأسرار: هو علي بن محمد البردوي:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٤٣.

الصاحبان: تقدم بيان المراد بهذا اللفظ في ج١ص٧٥٥.

الصاوي: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٢٥.

الصنعاني: هو محمد بن إسماعيل: تقدمت ترجمته في ج٥ ص٣٤٤.

الصيرنى (؟ ـ ٣٣٠هـ):

هو محمد بن عبد الله، أبو بكر الصيرفي، من أهل بغداد، فقيه شافعي، محدث، أصولي، متكلم، قال النووي: من أثمة أصحابنا المتقدمين أصحاب الوجوه والمصنفين البارعين. كان فهمًا عالًا ذكيًا، وكان يقال: إنه أعلم خلق الله تعالى بالأصول بعد الشافعي، تفقه على ابن سريج، وسمع الحديث من أحمد ابن منصور الرمادي ومن بعده لكنه لم يرو إلا شيئًا يسيرًا، روى عنه على بن محمد الحلبي بصر.

من تصانيفه: «دلائل الأعلام على أصول الأحكام» شرح فيه رسالة الشافعي، وصنف في الإجماع، والحيل، وأدب القضاء، والشروط والمواثيق.

[تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ١٩٣، وطبقات الشافعية ٣/ ١٨٦، ومعجم المؤلفين ١٢/ ٠١٠]



طاووس بن كيسان:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٨.

الطوني (۲۵۷ ـ ۲۷۲۸)

هو سليمان بن عبد القوي بن عبدالكريم، أبو الربيع، نجم الدين، الطوفي الصرصري وهي نسبة إلى صرصر وهي قرية على فرسخين من بغداد - فقيه حنبلي، أصولي تفقه على زين الدين الصرصري، وتقي الدين الزيرراتي، وقرأ العربية على محمد بن الحسين الموصلي، والأصول على النصير الفارقي وغيرهم.

من تصانيفه: «معراج الوصول إلى علم الأصول»، و «الرياض النواضر في الأشباه

والنظائر» «وشرح مقامات الحريري».

[ذيل طبقات الحنابلة ٢/ ٣٦٦، ٣٧٠، وشذرات الذهب ٨/ ٧١]

ع

مانشة:

تقدمت ترجمتها في ج١ ص٣٥٩. العباس بن عبد المطلب:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٩.

عبد الرحمن بن عوف:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٢١٦.

عبد السلام بن سعيد

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٢١٤.

عبد الله بن جعفر:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص٢١3.

عبد الله بن الزبير:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٥٩.

عبد الله بن عباس:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣٠.

عبد الله بن عمر:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٣١.

عبد الله بن مسعود:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٠.

عبيد بن جبر (؟ ـ ٧٤هـ):

هو عبيد بن جبر، أبو جعفر، الغفاري، مولاهم المصري، تابعي، روى عن مولاه أبي بصرة الغفاري، وعنه كليب بن ذهل الحضرمي. روى له أبو داود حديثًا واحدًا، وذكره الفسوي في تاريخه من الثقات. وقال ابن خزيمة: لا أعرفه. وقال ابن يونس: يقال إن جبرا كان قبطيا عمن بعث به المقوقس إلى النبي عرفي مع مارية، قال سعيد بن عفير: القبط يفتخرون به .

[تهذیب الکمال ۱۹/ ۱۹۱، وتهذیب التهذیب ۷/ ۲۱].

> عثمان البتي: هو عثمان بن مسلم: تقدمت ترجمته ف ج ۱۷ ص ۳٤٧.

> > عثمان بن عفان

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦٠

العدوي: هو على بن أحمد المالكي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٥.

عز الدين بن عبد السلام: هو عبد العزيز ابن عبد السلام:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٧.

عطاء بن أبي رباح:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٠.

مطاء بن أبي مسلم الخراساني: تقدمت ترجمته في ج ۲۷ ص ۳۷۷.

عقبة بن عامر:

تقدمت ترجمته في ج٢ ص١٧ ٤.

مكرمة:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦١.

علقمة بن قيس:

تقدمت ترجمته في ج١ ص٣٦١.

على بن أبي طالب:

تقدمت ترجمته في ج ا ص ٣٦١.

علي بن زياد: هو على بن زياد التونسي: تقدمت ترجمته ني ج ١٥ ص ٣١٥

على القاري: هو على بن سلطان الهروي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦١.

ممر بن الخطاب:

تقدمت نرجمته في ج ١ ص ٣٦٢.

ممر بن عبد العزيز:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٢.

ممرو بن دینار:

تقدمت ترجمته في ج ٧ ص ٣٤٠.

ممرو بن شرحبيل (؟؟ ـ ٦٣هـ).

هو عمرو بن شرحبيل، أبو ميسرة، الهمداني، الكوفي. تابعي، حدث عن عمر، وعلي، وابن مسعود، وغيرهم. وعنه أبو وائل، والشعبي، والقاسم بن مخيمرة، وأبو إسحاق، ومحمد بن المنتشر، وغيرهم. قال أبو وائل: كان أبو ميسرة من أفاضل أصحاب عبد الله بن مسعود. ذكره ابن حبان في النقات وقال كان من العباد، وكانت ركبته كركبة البعير من كثرة الصلاة.

[سير أعلام النبلاء ٤/ ١٣٥، والإصابة ٥/ ١٤٦، وتهذيب التهذيب ٨/ ٤٧].

عمرو بن شعیب:

تقدمت ترجمته في ج ٤ ص ٣٣٢.

ممرو بن العاص:

تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٥٤.

عیسی بن عمر (؟ **ـ ۱**۵۲هـ) :

هو عيسى بن عمر، أبو عمر، الهمداني الكوفي، من موالي بني أسد، المقرئ، أخذ المقراءة عرضا عن طلحة بن مصرف،

وعاصم بن بهدلة، والأعمش. تلا عليه: الكسائي، وعبدالرحمن بن أبي حماد. حدث عن عطاء بن أبي رباح، وحماد الفقيه، وعنه ابن المبارك، ووكيع، وأبو نعيم، وخلاد بن يحيى وغيرهم وثقه ابن معين وغيره. وكان مقرىء الكوفة في زمانه بعد حمزة، ومعه. قال العجلي: كوفي ثقة، رجل صالح، كان أحد قراء الكوفة رأسا في القرآن.

[سير أعـلام النبلاء ٧/ ١٩٩، وتـهذيب التهذيب ٨/ ٢٢٢].

عيسى المنكلاتي: هو هيسي بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج ٣٦ ص ٣٨٩.

> الغزالي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٣.

> > ف

الفخرالرازي: هو محمد بن عمر: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥١.

الفراء: هو محمد بن صمر بن مبدالوهاب:

تقدمت ترجمته في ج٣٠٠ ص ٣٥٧.

فيروز الدَيْلمي (؟ ـ توفي في زمن عثمان وقيل ٥٣ هـ):

هو فيروز الديلمي، أبو عبد الله صحابي. روى عن النبي عليه ومر المسؤدن، سعيد والضحاك وعبد الله، ومر المسؤدن، وأبو الخيسر مرشد بن عبد الله اليسزني، وأبو خراش الرعيني وغيرهم. هو من أبناء فارس الذين بعثهم كسرى إلى الحبشة وهو قاتل الأسود العنسي فقال فيه النبي عليه الله رجل مبارك من أهل بيت مباركين».

له في كتب السنن ثلاثة أحاديث.

[تهذیب التهذیب ۸/ ۳۰۵، وتهذیب الکمال ۲۳/ ۳۲۲، الطبقات الکبری لابن سعد ٥/ ۵۳۳].

الفيومي: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١٥ ص ٣١٦.

ق

القاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٨.

القاضي أبو الطيب: هو طاهر بن عبد اله: تقدمت ترجمته في ج ٦ ض ٣٤٣.

القاضي أبو يعلى: هو محمد بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٤.

القاضي حسين: هو حسين بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٩.

> قاضيخان: هو حسن بن منصور: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٥.

قاضي زاده: هو أحمد بن بدر الدين: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٤.

القاضي زكريا الأنصاري: هو زكـريا بن

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٣.

القاضي عياض: هو عياض بن موسي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٤.

القدوري: هو محمد بن أحمد:
تقدمت ترجمته في ١ ص ٣٦٥.
القرافي: هو أحمد بن إدريس:
تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٥.
القرطبي: هو محمد بن أحمد:
تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٩.
القليوبي: هو أحمد بن أحمد:
تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٣٦٩.
القمولي (٣٥٣ ـ ٧٢٧ هـ):

هو أحمد بن محمد بن أبي الحزم مكي، نجم الدين أبو العباس القرشي المخزومي القمولي الشافعي، نسبة إلى «قمولة» بصعيد مصر. كان إمامًا في الفقه عارفًا بالأصول والعربية. ناب في الحكم بمصر وولي الحسبة والتدريس والقضاء في مدن عدة قال عنه ابن الوكيل: ما في مصر أفقه منه.

من تصانيفه: «البحر المحيط في شرح الموسيط» للغزالي، و«جواهر البحر»، و«الروض الزاهر فيما يحتاج إليه المسافر»، و«موضح الطريق» و«شرح الكافيه» لابن الحاجب، و«تكملة تفسير ابن الخطيب».

[الدرر الكامنة ١/ ٣٦٠، والبداية والنهاية ١٤/ ١٦١، والأعلام ١/ ٢١٤، ومعجم المؤلفين ٢/ ١٦٠].

الكاساني: هو أبو بكر بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٦.

الكرابيسي: هو الحسين بن على: تقدمت ترجمته في ج ٢٢ص ٣٢٠

الكَــلـوَذَانــي (٤٣٢ ـ ٥١٠ هــ): هو محفوظ بن أحمد أبو الخطاب:

تقدمت ترجمته في ج١ ص ٣٣٧.

الكمال بن الهمام: هو محمد بن عبدالواحد:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٥.

اللَّحْمي: هو على بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٧.

الليث بن سعد:

تقدمت ترجمته في ج١ ص ٣٦٨.

الماتريدي: هو محمد بن محمد أبو منصور:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٨.

المازري: هو محمد بن على:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص٣٦٨.

مالك: هو مالك بن أنس:

تقدمت ترجمته في ج اص ٣٦٩.

الماوردي: هو على بن محمد: تقدمت ترجمته في ج١ ص ٣٦٩.

مجاهد بن جبر:

تقدمت ترجمته في ج ١ص ٣٦٩.

المحب الطبري

المحب الطبري: هو أحمد بن عبد اله: تقدمت ترجمته في ج اص ٣٦٩.

محب الله بن عبد الشكور:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٩.

المحلي: هو محمد بن أحمد:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٢٠.

محمد بن حاطب:

تقدمت ترجمته في ج ٤ ص ٣٣٤.

محمد بن حامد (۹ ـ ۳۸۳ هـ):

هو محمد بن حامد بن علي، أبو بكر، البخاري، سمع من الهيشم بن كليب الشاشي. قال الحاكم: إمام أصحاب أبي حنيفة ببلدة بخارى، وأعلمهم في النظر والجدل، وأزهدهم في الدنيا، وألزمهم لشمائل أثمتهم في العزلة والورع وتجنب السلطان. مات في بخارى وأغلقت الحوانيت له ثلاثة أيام.

[الجواهر المضيَّة ٣/ ١١٤].

المرداوي: هو علي بن سليمان: تقدمت ترجمته في ج١ ص ٣٧٠.

المرزوقي (؟ - توفي قبل ٧٠٠ هـ أو بعدها بقليل):

هو عبد الله بن شرف بن نجدة، المرزوقي، فقيه شافعي، كان يحضر دروس تقي الدين ابن رزين. وله شعر كثير. كان معيدًا بالمشهد الحسيني بالقاهرة.

من تصانيفه: «شرح التنبيه».

[طبقات الشافعية الكبرى ١٠/ ٤٢].

المروزي: هو إبراهيم بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٢١.

مسروق:

تقدمت ترجمته في ج ٢ص ٣٦٧.

مسلمة بن حبد الملك بن مروان: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٢١.

معاوية بن أبي سفيان:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٢٢.

مغيرة بن مقسم (؟ _ ١٣٣ هـ)

هو مغيرة بن مقسم، أبو هشام، النخبي بالولاء الكوفي. فقيه فرضي. حدث عن أبي واثل، ومجاهد، وإبراهيم النخمي، والشعبي، وعكرمة وغيرهم. وعنه سليمان التيمي، وشعبة، والثوري، وزائدة وغيرهم.

قال يحيى بن معين: ثقة مأمون: قال العجلي: مغيرة ثقة، فقيه، إلا أنه كان يرسل الحديث عن إبراهيم، وإذا وُقُف، أخبرهم من سمعه.

من تصانيفه: الفرائض.

[سير أعلام النبلاء ٦/ ١٠، وتهذيب التهذيب ٢٦٩ / ٢٦٩، ومعجم المؤلفين ٣١٣/١٢].

المقدام بن معد یکرب: تقدمت ترجمته فی ج اص ۳۵۹

المقدسي: هو حبد الرحمن بن أبي حمر: تقدمت ترجمته في ج ٩ ص ٢٨٥.

مكحول بن شهران:

تقدمت نرجمته في ج ١ ص ٣٧٢.

المنذري: هو حبد العظيم بن حبد القوي: تقدمت ترجمته في ج ١٤ ص ٢٩٨.

منلامسكين: هو معين الدين الهروي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٢.

الموصلي: هو عبد الله بن محمود: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٢٣.

ن

نافع: هو نافع المدني، أبو عبد الله: تقدمت ترجمته في ج اص ٣٧٢.

النخعي: هو إبراهيم النخعي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٥. نوفيل بن معاوية (؟ ـ توفي في خلافة

نوفيل بن معاويه (۱ ـ تنوفي في حيلاقه يزيد)

هو نوفل بن معاوية بن عروة، أبو معاوية، الديّلي، صحابي. روى عن النبي علي الله وعنه ابن أخته عبد الرحمن بن مطيع بن الأسود، وعراك بن مالك، وعوف بن الحارث، وأبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام. حضر بدرا والحندق مع المسركين ثم أسلم وشهد الفتح وحنينا والطائف. حج مع أبي بكر سنة تسع، ومع النبي علي الله منة عشر. عمر في الجاهلية ستين سنة وفي الإسلام ستين سنة.

[الإصابة ٣/ ٥٧٨، وأسد الغابة ٤/ ٩٤٥، وتهذيب التهذيب ١٠/ ٤٩٢].

النووي: هو يحيى بن شرف: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٣.

واثلة بن الأسقع: تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٥٦.

وغيرهم، وعنه بندار والفلاس، وأبو بكر الأعين، والكديمي وغيرهم. قال أبو حاتم: صالح الحديث، وقال النسائي: ليس به بأس.

[سير أعلام النبلاء ٩/ ٥٣٨، وتهذيب التهذيب ٢٦٦/١١].

> **يعلى بن أمية:** تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٥٧.



ي

يحيى الأنصاري: هو يحيى بن سعيد بن قيس:

> تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٢٧٤ يحيي بن كثير (؟ _ ٢٠٦ هـ).

هو يحيى بن كثير بن درهم، أبو غسان العنبري الخراساني، روى عن قُرَّة، وشعبة، وعلي بن المبارك، وسليم بن أخضر

فهرس تفصيلي

•



47_1	مصحف	YY_ 0
١	التعريف	٥
۲	الألفاظ ذات الصلة: القرآن	٥
	الأحكام المتعلقة بالمصحف:	٥
٣	لمس الجنب والحائض للمصحف	٥
٤	لمس المحدث حدثا أصغر للمصحف	٦
•	مس الجنب والمحدث للمصحف بغير باطن اليد	٦
٦	مس جلد المصحف وما لا كتابة فيه من ورقه	٧
V	حمل غير المنطهر للمصحف وتقليبه لأوراقه وكتابته له	٧
	من يستثني من تحريم مس المصحف على غير طهارة:	٨
٨	1_الصغير	· A
4	ب_المتعلم والمعلم ونحوهما	4
١.	مس المحدث كتب التفسير ونحوها مما فيه قرآن	4
	مس غير المتطهر المصحف المكتوب بحروف أعجمية	4
11	وكتب ترجمة معاني القرآن	
١٢	صيانة المصحف عن الاتصال بالنجاسات	١٠
١٣	دخول الخلاء بمصحف	.1.
18	جعل المصحف في قبلة الصلاة	11
10	القراءة من المصحف في الصلاة وغيرها	11
17	اتباع رسم المصحف الإمام	١٢
1٧	آداب كتابة المصحف	14
۱۸	إصلاح ما قد يقع في كتابة بعض المصاحف من الخطأ	18
19	النقط والشكل ونحو ذلك في المصاحف	١٤

الفقرات	العنوان	الصفحة
••••••	•••••••	
Y +	التعشير والتحزيب والعلامات الأخرى في المصاحف	10
71	أخذ الأجر على كتابة المصحف	10
**	تحلية المصاحف	17
74	بيع المصحف وشراؤه	17
7 £	إجارة المصحف	17
40	رهن المصحف	1
47	وقف المصحف	1A
**	إرث المصحف	14
44	القطع بسرقة المصحف	14
79	منع الكافر من تملك المصحف والتصرف فيه	19
۴.	مس الكافر المصحف وعمله في نسخ المصاحف وتصنيعها	19
٣١	السفر بالقرآن إلى أرض العدو	. *
44	استثناء المصحف من جزاء الغالِّ بحرق متاعه	۲.
th	الردة بإهانة المصحف	*1
4.5	الحلف بالمصحف	*1
40	آداب تناول المصحف وتكريمه وحفظه	**
44	ما يصنع بالمصحف إذا بلي	74
٣_١.	مُصَدِّق	78
\	التعريف	71
Υ	الحكم الإجمالي	7 £
٣	شروط المصدِّق إذا كان عام الولاية فيها	7 £
4_1	مصر	YA_Y0
١	التعريف	40
	r	

	مُصِيبة	۳۲
	انظر : استرجاع	**
	مصيد	٣٢
	انظر : صید	44
0_1	مضاجعة	40_41
١	التعريف	44
	أحكام المضاجعة:	**
Y	مضاجعة الرجل الرجل ، والمرأة المرأة	44
٣	مضاجعة الصبيان الصبيان	. **
٤ .	مضاجعة الصبيان الكبار	**
•	مضاجعة الحائض	. 48
VV_1	مُضارَبة	44_40
YY_1		99_40 40
	مُضارَبة	–
1	مُضارَبة التعريف :	40
\ Y	مُضارَبة التعريف : الألفاظ ذات الصلّة : الإبضاع، القرض، الشركة .	40 40 47
\ Y •	مُضارَبة التعريف : الألفاظ ذات الصلّة : الإبضاع، القرض، الشركة . مشروعية المضاربة	Ψο Ψο Ψν
\ Y •	مُضارَبة التعريف : الألفاظ ذات الصّلة : الإبضاع، القرض، الشركة . مشروعية المضاربة صفة عقد المضاربة	Ψο Ψο ΨΛ ΨΛ
\ \ \ \	مُضارَبة التعريف : الألفاظ ذات الصلّة : الإبضاع، القرض، الشركة . مشروعية المضاربة صفة عقد المضاربة المضاربة المطلقة والمقيدة	70 70 77 7A 7A
\ \ \ \	مُضارَبة التعريف : الألفاظ ذات الصّلة : الإبضاع، القرض، الشركة . مشروعية المضاربة صفة عقد المضاربة المضاربة المطلقة والمقيدة أركان المضاربة :	70 70 77 7A 7A
\ \ \ \	مُضاربَة التعريف : الألفاظ ذات الصّلة : الإبضاع، القرض، الشركة . مشروعية المضاربة صفة عقد المضاربة المضاربة المطلقة والمقيدة أركان المضاربة :	Ψο Ψν Ψλ Ψλ Ψη ε•

الفقرات	العنوان	الصفحة
	ما يتعلق برأس مال المضاربة من الشروط :	٤٣
١٢	أولا: كون رأس المال من الدراهم والدنانير :	24
14	أ-المضاربة بالعروض	24
15	ب المضاربة بالتبر	٤٦
10	ج ــ المضاربة بالمغشوش من النقدين	٤٦
١٦	د_المضاربة بالفلوس د_المضاربة بالفلوس	٤٦
1٧	م	٤٧
1.	و ـ المضاربة بالصرف	٤٧
19	ثانيًا: كون رأس مال المضاربة معلومًا:	٤٧
۲٠	المضاربة بأحد الكيسين أو الصرتين	٤٨
*1	ثالثًا :كون رأس مال المضاربة عيناً:	٤٨
**	أ ـ المضاربة بالدين على العامل	٤٨
74	ب ـ المضاربة بدين على غير العامل :	٥٠
7 £	رابعًا : كون رأس مال المضاربة مسلمًا إلى العامل	•
70	المضاربة بالوديعة	٥١
77	المضاربة بالمغصوب	٥٢
YV	المضاربة بالمال المشاع	٥٣
	ما يتعلق بالربح من الشروط :	٥٣
YA	اولا : كون الربح معلومًا 	٥٣
44	ثانيًا : كون الربح جزءًا شائعًا	٥٣
٣١	خامسًا : ما يتعلق بالعمل من الشروط	00
	تصرفات المضارب :	00
٣٢	مستوت المستورب . الأول : ماله عمله من غير نص عليه	00
44	سفر العامل بمال المضاربة	۲۵
-	ـــــر معنین بعن مصدریت ـــــد ۱۳ــ	·

48	الثاني: ما ليس للمضارب عمله إلا بالنص عليه	٥٨
	الثالث : ما للمضارب عمله إذا قيل له اعمل برأيك وإن	71
40	لم ينص عليه	
٣٦	الرابع: ما ليس للمضارب عمله أصلا	77
**	الشروط الفاسدة في عقد المضاربة :	77
٣٨	أ ـ شرط اشتراك المالك في العمل	74
44	ب_شرط قدر معين من الربح	78
٤٠	ج _ اشتراط ضمان المضارب عند التلف	٦٤
٤١	توقيت المضاربة أو تعليقها	75
	تصرفات رب المال :	70
£Y	أ_معاملة المضارب المالك بمال المضاربة	70
٤٣	ب ـ المرابحة في المضاربة	77
٤٤	ج ـ الشفعة في المضاربة	77
٤٥	ے۔ د۔ تعدد المضارب أو رب المال	٦٨
٤٦	يد المضارب	79
	يا المصاربة الصحيحة : آثار المضاربة الصحيحة :	74
	ما يستحقه المضارب في المضاربة الصحيحة	79
٤٧	أولا: نفقة المضارب	٧٠
٤٨	رود : مصدرب ثانیًا : الربح المسمى	· ~
٤٩	لايادة الحاصلة من مال المضاربة	٧٥
		٧٦
٥٠	جبر تلف مال المضاربة وخسارته 	
01	ما يستحقه رب المال في المضاربة الصحيحة	٧٨
04	زكاة مال المضاربة	٧٨

٥٣	آثار المضاربة الفاسدة	٧٨
	اختلاف رب المال والمضارب :	۸٠
	أولا: اختلاف رب المال والمضارب في العموم	۸٠
70	اود ، احتارت رب احق والمساوب على المساور والخصوص	,,
٥٧	ثانيًا : اختلاف رب المال والمضارب في قدر رأس المال	۸۱
	ثالثًا: الاختىلاف بين رب المال والمضارب في أصل المضاربة:	٨٢
٥٨	المصاربه . أ_اختلافهما في كون رأس المال مضاربة أو قرضًا	٨٢
•4	ب_اختلافهما نى كون رأس المال مضاربة أو بضاعة	۸۳
٦.	ج ـ اختلافهما في كون رأس المال مضاربة أو غصبًا	٨٤
71	د_اختلافهما في كون العقد مضاربة أو وكالة	٨٤
77	هــ جحود العامل المضاربة	٨٤
	رابعًا: اختلاف رب المال والمضارب في كون ما اشتري	٨٥
74	للمضاربة أو للعامل	
78	خامسًا: اختلافهما في النهي بعد الإذن	٨٧
	سادسًا : اختىلاف رب المال والمضارب في صحمة عقد	٨٧
70	المضاربة أو فساده	
	سابعًا: اختلاف رب المال والمضارب في تلف رأس	AV
77	ואט	
	ثامنًا : اختلاف رب المال والمضارب في الربح الحاصل	٨٨
77	بالمضاربة	
	تاسعًا: اختلاف رب المال والمضارب في قدر الجزء	M
7.	المشروط من الربح	
74	عاشراً : اختلاف رب المال والمضارب في رد رأس المال	٨٩

الصفحة

۸_۱	مُضْغَةً	1.7-1
_ \ \	التعريف	1
Y	الألفاظ ذات الصلة: العلقة، النطفة، الجنين	1
		1.1
٥	، حكمها من حيث الطهارة والنجاسة	1.1
٦	عقوبة الجناية على المضغة	1-1
٧	أثر إسقاط المضغة في انقضاء العدّة	1.7
٨	" أثر إسقاط المضغة في وقوع الطلاق المعلق وفي النفاس	1.4
	مَضْغُوط انظر: إكراه	1.7
4_1	مَضْمُضَة	1.9_1.4
١	التعريف	1.4
4	الحكم التكليفي	1.4
٣	كيفية المضمضة	1.0
٥	الترتيب بين المضمضة وغيرها	1-7
٧	المبالغة في المضمضة	1.4
٨	المضمضة في الصّوم	1.4
4	المضمضة بعد الطعام	١٠٨
	1	

الفقرات	العنوان	الصفحة
•••••	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	•••••
	مَطَاف	1.9
	انظر: طواف	·
۸_۱	مَطَالِع	***
	-	111_11•
`	التعريف	11•
Υ	الألفاظ ذات الصلة: رؤية الهلال	11+
۴	اختلاف المطالع في رؤية الهلال	11.
٤	أسباب اختلاف المطالع	11.
•	أقوال الفقهاء في إختلاف المطالع وأدلتهم	111
٦	حكم الأخذ بالتأقيت والحساب في إثبات الأهلة	111
v	طلب الرؤية	111
٨	أهم الآثار المترتبة على اعتبار اختلاف المطالع	111
	مُطْبِق	114
	انظر: جنون	
	مُطَرَّزُ	117
	انظر: ألبسة	
٤_ ١	مُطَّلبي	112_117
\	التعريف	114
	الأحكام المتعلقة بالمطلبي:	117
Y	أ_دفع الزكاة إليهم	114
	£\^	

الفقرات	العنوان	الصفحة
٣	ب ـ حكم كون عامل الزكاة مطلبيًا	117
٤	ج ـ حق المطلبي في خمس الخمس	115
17_1	مَطْل	171_118
١	التعريف	118
*	الألفاظ ذات الصّلة: الإنظار، التعجيل، الظلم	118
•	الحكم التكليفي	110
	صور المطل	110
٦	أولاً: مطل المدين المعسرالذي لا يجد وفاءً لدينه	110
٧	ثانياً : مطل المدين الغني الذي منعه العذر عن الوفاء	117
٨	ثالثًا: مطل المدين الموسر بلا عذر	114
	حمل المدين المماطل على الوفاء	114
4	أ ـ قضاء الحاكم دينه من ماله جبراً	114
١٠	ب_ منعه من فضول ما يحل له من الطيبات	114
11	ج ـ تغريمه نفقات الشكاية ورفع الدعوى	114
14	د_إسقاط عدالته ورد شهادته	114
۱۳	هــ تمكين الدائن من فسخ العقد الموجب للدين	119
18	و ـ حبس المدين	114
10	ز ـ ضرب المدين المماطل	14.
17	ح - بيع الحاكم مال المدين المماطل جبراً	14.
4_1	مُطْلَق	170_177
١	التعريف	177

الفقرات	العنوان	الصفحة
Y	الألفاظ ذات الصلة: المقيد	177
· *	" الحكم الإجمالي	177
٤	شروط العمل بالخبر المطلق شروط العمل بالخبر المطلق	178
•	الجرح المطلق في العدالة	171
٦	إطلاق الشهادة بالرضاع	175
٧	المطلق يحمل على الغالب	175
A	شرط حمل المطلق على المقيَّد	170
4	المطلق ينزل على أقل المراتب	140
	مُطهرًات انظر: طهارة	170
77_1	مَظَالم	150_177
. \	التعريف	177
*	الألفاظ ذات الصلة: القضاء، الدعوى، التحكيم	144
.	أقسام المظالم باعتبار ما تضاف إليه من الحقوق	177
٦	الحكم التكليفي لرفع المظالم	١٢٨
٧	حكمة مشروعية قضاء المظالم	179
	قاضي المظالم	141
٨	أولاً: تعيين قاضي المظالم	141
4	ثانيًا: شروط قاضي المظالم	121
١.	ثالثًا: رزق قاضي المظالم أ	181
11	رابعًا: اختصاصات قاضي المظالم	١٣٢
١٢	الفرق بين اختصاص المظالم واختصاص القضاء	14.5

الفقرات	العنوان	الصفحة
۱۳	الفرق بين اختصاص المظالم والحسبة	147
	طرق النظر في المظالم ومكانه وأوقاته	147
18	أولاً: مجلس النظر في المظالم	147
10	ثانيًا: التدابير المؤقتة في النظر بالمظالم	127
17	" ثالثاً: التسوية بين الخصمين	۱۳۸
\V	رابعًا: وقت النظر في المظالم	١٣٨
14	خامسًا: مكان المظالم	144
19	سادسًا: الدعوى في المظالم	144
٧٠	سابعًا: القضاء بالسياسة الشرعية في المظالم	144
41	ثامنًا: التنفيذ	12.
**	توقيعات قاضي المظالم	15.
40	كيفية ردّ المظالم	184
47	توقف قبول التوبة على ردّ المظالم	122
0_1	مُظنَّه	124_120
1	التعريف	150
	الأحكام المتعلقة بالمظنة	150
*	، مظنة نقض الوضوء بزوال العقل	180
٣	مظنة الشهوة عند ملامسة الرجل المرأة	127
٤	المظنة في أحكام السفر	127
٥	المظنة في الشهادة والرواية	184
46-1	مَعَابِد	171_187
1	َ التعريف	154

۲

الألفاظ ذات الصلة: المسجد

127

	أقسام المعابد:	١٤٨
٣	أ ـ الكنيسة	111
٤	ب_البيعة	151
٥	ج ـ الصومعة	129
٦	د ـ الدير	119
٧	هـــالفُهر	129
٨	و_الصلوات	129
4	ز ـ بیت النار والناووس	129
١٠	الأحكام المتعلقة بالمعابد	129
11	إحداث المعابد في أمصار المسلمين	10.
14	هدم المعابد القديمة	10.
14	أ_المعابد القديمة في المدن التي أحدثها المسلمون	101
18	ب- المعابد القديمة فيما فتح عنوة	107
10	ج ـ المعابد القديمة فيما فتح صلحًا	104
17	إعادة المنهدم	107
\\	ترميم المعابد	104
14	نقل المعبد من مكان إلى آخر	101
19	اعتقاد الكنيسة بيت الله واعتقاد زيارتها قربة	105
٧.	الصلاة في معابد الكفار	100
*1	النزول في الكنائس	100
**	دخول المسلم معابد الكفار	100
74	الإذن في دخول الكنيسة والإعانة عليها	100
71	•	701
1 %	ملاعنة الذميين في المعابد	,- ,

١٥٧ وقوع اسم البيت على المعابد ١٥٧ بيع عرصة كنيسة ١٥٧ بيع عرصة كنيسة ١٥٧ ١٥٧ بيع أرض أو دار لتتخذ كنيسة ١٥٨ استئجار أهل الذمة داراً لاتخاذها كنيسة ١٥٨ ١٥٨ جعل الذمي بيته كنيسة في حياته ١٥٨ ١٥٨ عمل المسلم في الكنيسة ١٥٨ مرب الناقوس في المعابد ١٥٨ الوقف على المعابد ١٥٨ ١٥٩ الوقف على المعابد ١٥٩ ١٥٩ الوقف على المعابد ١٥٨ ١٥٩ الوقف على المعابد ١٥٩ ١٥٩ ١٩٩ الوقف على المعابد ١٥٩ ١٥٩ الوقف على المعابد ١٥٩ ١٩٩ ١٩٩ المعابد ١٥٩ ١٩٩ ١٩٩ ١٩٩ ١٩٩ ١٩٩ ١٩٩ ١٩٩ ١٩٩ ١٩٩	ال
۱۵۷ بیع عرصة کنیسة ۱۵۷ ۱۵۷ بیع أرض أو دار لتتخذ کنیسة ۱۵۸ ۱۵۸ استئجار أهل الذمة داراً لاتخاذها كنیسة ۱۵۸ ۱۵۸ جعل الذمي بیته کنیسة في حیاته ۱۵۸ ۱۵۸ عمل المسلم في الكنیسة ۳۰ ۱۵۸ ضرب الناقوس في المعابد ۱۵۹ ۱۵۹ الوقف على المعابد ۱۵۹	
۱۵۷ بیع طرحه دیسه ۱۵۷ بیع أرض أو دار لتتخذ كنیسة ۱۵۸ استئجار أهل الذمة داراً لاتخاذها كنیسة ۱۵۸ جعل الذمي بیته كنیسة في حیاته ۱۵۸ عمل المسلم في الكنیسة ۳۱ ضرب الناقوس في المعابد ۱۵۸ اموقف على المعابد ۱۵۹ اموقف على المعابد	
۱۹۸ بيع ارض او دار لتتحد دنيسه ۱۹۸ استئجار أهل الذمة داراً لاتخاذها كنيسة ۱۹۸ جعل الذمي بيته كنيسة في حياته ۱۹۸ عمل المسلم في الكنيسة ۱۹۸ ضرب الناقوس في المعابد ۱۹۹ الوقف على المعابد	
١٥٨ جعل الذمي بيته كنيسة في حياته ١٥٨ عمل المسلم في الكنيسة في حياته ١٥٨ عمل المسلم في الكنيسة ١٥٨ عمل المسلم في الكنيسة ١٥٨ عمل المسلم في المعابد ١٥٨ عمل المعابد ١٥٨ الوقف على المعابد ١٥٩ ١٥٩ الوقف على المعابد ١٥٩ الوقف على المعابد ١٥٩	
١٥٨ عمل المسلم في الكنيسة ٣٠ ١٥٨ ضرب الناقوس في المعابد ٣١ ١٥٨ الوقف على المعابد ٣٢	
۱۵۸ ضرب الناقوس في المعابد ١٥٨ الوقف على المعابد ١٥٩	
١٥٩ الوقف على المعابد ٢٣	
4	
١٦٠ الوصية لبناء المعابد وتعميرها	
١٦١ حكم المعابد بعد انتقاض العهد	
وم س	
١٦٤_١٦٢ مُعَادّة	Í
١٦٢ التعريف ١٦٢	
١٦٢ الحكم الإجمالي	
١٦٣ صور مسألة المعادّة	
٧-١ مُعَارَضة ١٦٧-١٦	5
۱۳۰ التعریف ۱۳۰	
۱۹۰ الألفاظ ذات الصلة: المناظرة، المناقضة ۲	
•	
١٦٥ الحكم الإجمالي	
١٨٣-١٦ مُعَازِف ١٩-١	/
١٦٧ التعريف	

الفقرات	العنوان	الصفحة
		••••••••••••
, Y	الألفاظ ذات الصلة : اللهو، الموسيقي، الغناء	771
•	الحكم التكليفي	171
٦	علة تحريم بعض المعازف	179
	ما يحل وما يحرم من المعازف	179
v	أ_الدف	179
٨	ب-الكوبة	177
•	ج_الكبر والمزهر	144
1.	د-الأنواع الأخرى من الطبول	148
11	هــ اليراع	148
١٢	و ـ الضرب بالقضيب	140
١٣	ز_العود	177
18	ح _ الصفاقتان	171
10	ط_باقي المعازف الوترية	1
17	تعلم الموسيقي	1
1	اتخاذ المعازف	1
14	الاكتساب بالمعازف	1
19	الغناء مع المعازف	144
Y •	الاستماع إلى المعازف	144
Y1	شهادة العازف والمستمع للمعازف	144
**	التداوي باستماع المعازف	144
74	الوصية بالطبل	174
Y£ .	بيع المعازف	149
40	إجارة المعازف	۱۸۰
77	إعارة المعازف	14.
**	إبطال المعازف	۱۸۰
\$ 7 \$		

الفقرات	العنوان	الصفحة
YA	ضمان المعازف	1.41
44	سرقة المعازف	141
	مُعَاشَرة	١٨٣
	ٔ انظر: عشرة	
	مُعاطاة	١٨٣
	انظر : تعاطي	
	مُعَاقِل	١٨٣
	انظر: عاقلة	
^_1	معانقة	147_148
١	التعريف	115
۲	الألفاظ ذات الصلة: المصافحة	115
	الأحكام المتعلقة بالمعانقة	115
٣	أ_معانقة الرجل للرجل	112
٤	ب_معانقة الأمرد	110
•	ج ـ معانقة ذي عاهة	110
٦	د ـ معانقة الصائم	140
٧	هـــ أثر المعانقة في فساد الحج والعمرة	7.11
٨	و_ أثر المعانقة في نشر حرمة المصاهرة	۱۸٦
	مَعَاهد	۱۸٦
	انظر: عهد	

الفقرات	العنوان	الصفحة
•••••	مُعَاهَدة	۲۸۲
	انظر : هدنة	
0_1	معاوضة	144_144
1	التعريف	144
4	حكم المعاوضة	144
٣	أقسام المعاوضة	144
٤	ثبوت خيار المجلس في المعاوضات	144
•	الرجوع عَن عقد المعاوضة لإفلاس أحد الطرفين	1
7_1	مُعَايَاة	191_100
١	التعريف	1
Y	بعض أمثلة المعاياة	119
٦	من مسائل الميراث	14.
	A .	
	مُعتوه	197
	انظر : عته	
	وريو	
	مُعَدُّلُ	, 197
	انظر: تزكية	
V_ 1	مَعْدِن	7 197
١	التعريف	197
4	الألفاظ ذات الصلة: الكنز، الركاز	197

الفقرات	العنوان	الصفحة
•••••		
٤	أنواع المعادن	194
	الأحكام المتعلقة بالمعادن	198
•	ملكية المعادن	198
٦	الواجب في المعدن	197
V	ما يجب في معادن البحر	Y • •
	•	
	مُعَدُّودات	7
	انظر: مِثْليات	
	٠	
V_1	مَعْدُوم	Y • W _ Y • 1
1	التعريف	4.1
	الأحكام المتعلقة بالمعدوم	4.1
۲	1_بيع المعدوم	4.1
٣	ب_الوصية بالمعدوم	4.1
٤	ج ـ الوصية للمعدوم	4.1
•	د ـ هبة المعدوم	4.4
٦	هـــالخلع بالمعدوم	7.7
V	و ـ الإجارة على معدوم	Y•Y
4	مَعْدُور مُعْدُور	۲۰۳
	انظر: عذر	
,	. 9	۲۰۳
÷	معسیر انظر: إعسار	•

4

أحوال الناس في فعل الطاعات واجتناب المعاصي

التوبة عن المعصية

الإصرار على المعصية

111

717

717

الفقرات	العنوان	الصفحة
	e 14 m e . 14	
1.	التصدق عقب المعصية	Y 1 W
11	ستر المعصية	Y1£
17	المجاهرة بالمعاصي	712
14	سفر المعصية	710
15	أثر مقارنة المعاصي لأسباب الرخص	710
10	إعطاء الزكاة لابن السبيل المسافر في معصية	710
17	إعطاء الزكاة للغارم المستدين في معصية	717
1	إجابة دعوة مقترنة بمعاص	717
1.	الوقف على المعصية	- 717
19	الوصية لجهة المعصية	717
۲.	نذر المعصية	*17
*1	طاعة المخلوق في المعصية	Y1V
**	الإجارة على المعاصي	*17
74	عصمة الأنبياء من المعاصي	*11
Y1_1	ر . و د معفوات	117_71Y
1	التعريف	414
*	ضبط المعفوات من الأنجاس	719
٣	أولا: مذهب الحنفية:	719
٦	ثانياً: مذهب المالكية:	771
٧	ثالثاً: مذهب الشافعية:	771
4	رابعاً: مذهب الحنابلة:	445
19	أعيان المعفوات من الأنجاس	777
**	المعفوات في الصلاة	777
Y1	- المعفوات في الزكاة	777

	مُعَلَّم	777
	انظر: بيع، صيد، مُعَلِّم	777
14-1	مُعَلِّم س	Y Y V_YYV
1	۱ التعریف	***
	ما يتعلق بالمعلم من أحكام	***
*	فضل المعلم	***
*	حق المعلم على المتعلم	777
£	استحقاق المعلم الأجرة	777
•	أخذ الأجرة على تعليم الحِرف والعلوم غير الشرعية	444
٦	ما يعطى للمعلم زيادة على الأجرة	۲۳ • ,
٧	وجوب تحرّي الحلال في الأجر	741
٨	ما ينبغي أن يتصف به المعلم	741
4	تصرف المعلم مع من يعلّمهم	***
17	ضمان المعلّم	***
1.4	الاصطياد بالمعلَّم من الجوارح	***
	مِعْيار	747
	انظر: مقادير	
	ه م عید	747
	ر" انظر: مدرس	

الفقرات	العنوان	الصفحة
	مُغَابِنَة	Y YX
	•	117
	انظر: غبن	
o_\	مُغَالاة	7£1_74
١	التعريف	747
Y	الألفاظ ذات الصلة: الرخص	747
	الأحكام المتعلقة بالمغالاة	749
٣	المغالاة في المهر	744
٤ .	المغالاة في الكفن	71.
•	المغالاة في العبادة	71.
	•	
	مُغُرُّور	751
	انظر: غرر	
	مغنصمة	7£1
	انظر: ذبائح	
7_1	مُفَاخَذة	754-751
١	التعريف	711
	الأحكام المتعلقة بالمفاخذة	721
Υ .	مفاخذة الزوجة وغيرها	711
٣	المفاخذة في الحج	727
٤	أثر المفاخذة في الصوم	727
•		

الفقرات	العنوان	الصفحة
•••••		
٥	حكم المفاخذة بالنسبة للمصاهرة	727
٦	أثر المفاخذة في حد الزنا	757
YY_1	مُفَارَقة	771_724
\	التعريف	754
۲	الألفاظ ذات الصلة: المتاركة، المجاوزة	754
	الأحكام المتعلقة بالمفارقة	711
	أولاً: المفارقة في العبادات	755
	المفارقة في صلاة الجماعة	755
£	امتناع مفارقة المأموم صلاة الجماعة بدون عذر	755
•	جوازمفارقة المأموم صلاة الجماعة بعذر	750
	وجوب المفارقة	757
٦	أ- انحراف الإمام عن القبلة	757
٧	ب- تلبس الإمام بما يبطل صلاته	757
٨	المفارقة في صلاة الجمعة	719
4	شرط مفارقة البنيان في قصر صلاة المسافر	40.
١٠	المفارقة في صلاة الخوف	40.
11	شرط مفارقة البنيان في فطر المسافر	701
	ثانيًا: المفارقة في العقود	701
	أثر المفارقة في لزُّوم العقد	701
17	مفارقة المتبايعين مجلس العقد	701
14	حكم مفارقة المتبايعين	707
18	كيفية المفارقة التي يلزم بها البيع	707
	·	

الفقرات	العنوان	الصفحة
10	اعتبار المفارقة في العقود الأخرى	700
	المفار قة في النكاح	707
17	أولاً: الجمع بين أكثر من أربع زوجات	707
1.	ثانياً: الجمع بين من يحرم الجمع بينهن	709
19	ثالثًا: السلام بعد المفارقة	۲٦٠
٧.	رابعًا: مفارقة جماعة المسلمين	171
41	خامسًا: مصالحة الزوجة زوجها حتى لا يفارقها	771
**	سادسا: مفارقة الجالسين في الأمكنة العامة أماكنهم	771
	مفتى	777
	انظر: فتوی	
	مَفْسَلَة	777
	انظر: سد الذراثع	
V_1	مفصل	Y70_Y7Y
١	التعريف	777
*	الألفاظ ذات الصلة: الطول، المثون، المثاني	777
•	آخر المفصل وأوله	774
٦	أقسام المفصل	470
٧	ما يقرأ من المفصل في الصلوات الخمس	977
0_1	مَفْصل	777_770
	ر ب التعريف	770

الفقرات	العنوان	الصفحة
••••••		
	الأحكام المتعلقة بالمفصل	470
Y	أـ في الغسل والوضوء	770
٣	ب ـ في القصاص	777
٤	ج ـ في الديات	Y77
•	د_في السرقة	777
	ور مفضض	777
	انظر: آنية	
17-1	مَفْقُود	YA+_Y7Y
١	التعريف	777
4	أنواع المفقود	Y7V
	الأحكام المتعلقة بالمفقود	77.
٤	أـ زوجة المفقود	٨٣٧
•	بدء مدة التربص	774
٦	ما يجب على زوجة المفقود بعد التربص	**
٧	ما يترتب على حكم الحاكم بالتفريق	**
	ب ـ أموال المفقود	**1
٨	أولاً: في بيع مال المفقود	**1
4	ثانيًا: في قبض حقوق المفقود	**1
1.	ثالثًا: في الإنفاق من مال المفقود	. ***
14	رابعًا: في الوصية:	***
18	خامسًا: في الإرث:	***
	سادسًا: في إدارة أموال المفقود	377

الفقرات	العنوان	الصفحة
\V		***************************************
	أـ الوكيل الذي عينه المفقود	377
1.4	ب۔ الوكيل الذي يعينه القاضي	440
	انتهاء الفقدان	440
14	الحالة الأولى : عودة المفقود	***
Y+	الحالة الثانية: موت المفقود	YV 0
**	الحالة الثالثة: اعتبار المفقود ميتًا	***
	آثر ظهور المفقود بعد الحكم بموته	YV4
Y0	أولاً: بالنسبة لزوجته	YV4
77	ثانيًا: بالنسبة لأمواله	۲۸۰
	مُفْلس	۲۸۰
	انظر: إفلاس	
o_\	مَفْهُوم	YAY_YA1
1	ا التعریف	441
Y	الألفاظ ذات الصلة: المنطوق	441
۴	الحكم الإجمالي	441
٤	أ ـ مفهوم الموافقة	7/1
•	ب_مفهوم المخالفة	YAY
11_1	مُفُوضَة	748_YAY
١	التعريف	Y
Y	ر. الألفاظ ذات الصلة: الشغار	Y X Y
	. ₩a	

	الأحكام المتعلقة بالمفوضة	Y / Y / Y
٣	حكم نكاح المفوضة	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
	أقسام المفوضة	YAE
٤	الضرب الأول: تفويض البضع	YA£
.	الضرب الثاني: تفويض المهر	۲۸۲
٦	ما تستحقه المفوضة من الصداق:	YAV
٧	متى تستحق المفوضة مهر المثل	44.
4	تنصيف مهر المفوضة إذا طلقت قبل الدخول	794
1.	وجوب المتعة للمفوضة إذا طلقت قبل الدخول	444
11	ما يراعي عندما يفرض للمفوضة مهر	448
۸٧_١	مَقَادير	440-440
1	التعريف	790
*	الألفاظ ذات الصلة: الجزاف	790
٣	أجناس المقادير	790
٤	أولاً: المكاييل	790
٥	أ_الإردب	797
٦	ب ـ الصاع	797
٧	أنواع الصيعان	797
٨	مقدار الصاع الشرعي	797
4	ما يناط بالصاع من الأحكام الشرعية	444
1.	ج _العرق	797
11	ما يناط بالعرق من الأحكام الشرعية	797

14.	د ـ الفرق	Y4 V
14	ما يناط بالفرق من الأحكام الشرعية	Y4A
18	هـ _ القدح	Y9 A
10	ما يناط بالقدح من الأحكام الشرعية	799
17	و ـ القربة	799
1	ز_القسط	444
1.4	ح ـ القفيز	444
19	ط_القلة	۴
۲.	ما يناط بالقلة من الأحكام	۲
Y1	ي ـ الكُر	٣٠١
**	ما يناط بالكُر من الأحكام الشرعية	4.1
74	ك_الكيلجَة	4.1
71	ل_المختوم	4.4
Y0	م ـ المد	4.4
77	ما يناط بالمد من الأحكام الشرعية	٣٠٢
**	ن ـ المدْيُ	۲۰ ۲
Y A	س ـ المكوك	4.5
79	ما يناط بالمكوك من الأحكام الشرعية	4.8
٣٠	ع _ الوسق	4.8
٣١	ما يناط بالوسق من الأحكام الشرعية	٣٠٥
۳۲	ف_الويبة	4.0
**	ثانيا: الموازين	4.0
4.5	1_الإستار	4.0

40	ب ـ الأوقية	4.0
47	ما يناط بالأوقية من الأحكام الشرعية	4.4
**	ج-الحبة	4.4
44	ما يناط بالحبة من الأحكام الشرعية	***
44	د_الرطل	٣.٧
٤٠	ما يناط بالرطل من الأحكام الشرعية	٣٠٨
٤١	هــ الطسوج	4.4
£ Y	و_القفلة	4.4
24	ز_القمحة	4.4
££	ح _ القنطار	4.4
٤٥	ما يناط بالقنطار من الأحكام الشرعية	۴۱۰
٤٦	ط_القيراط	٣١٠
٤٧	ما يناط بالقيراط من الأحكام الشرعية	411
٤٨	ي ـ المثقال	411
£9	ك_المنّ	411
••	ما يناط به من الأحكام الشرعية	411
. •1	ل ـ النشّ	414
٥٢	م ـ النواة	414
	ثالثاً: الأطوال والمساحات	414
04	أ-الإصبع	414
0 \$	ما يناط بالإصبع من الأحكام الشرعية	*14
••	ب-الباع	414
P0	ما يناط بالباع من الأحكام الشرعية	۳۱۳

الفقرات	العنوان	الصفحة
.		
6V	ج ـ البريد	414
•	ما يناط بالبريد من الأحكام الشرعية	414
09	د_الجريب	418
٣.	ما يناط بالجريب من الأحكام الشرعية	415
71	هـ ـ الخطوة	410
۲۲	الأحكام الشرعية المنوطة بالخطوة	410
74	و _الذراع	410
٦٥	الأحكام الشرعية المنوطة بالذراع	*17
77	ز ـ الشبر	414
77	ما يناط بالشبر من الأحكام الشرعية	414
٦٨	ح _ الشعرة	414
74	الأحكام الشرعية المنوطة بالشعرة	414
٧٠	ط_الشعيرة	414
V1	ما يناط بالشعيرة من الأحكام الشرعية	414
VY	ي ـ العشير	***
V *	ما يناط بالعشير من الأحكام الشرعية	44.
٧٤	ك ـ الغلوة	***
٧٥	ما يناط بالغلوة من الأحكام الشرعية	***
V 7	ل ـ الفرسيخ	441
~	ما يناط بالفرسخ من الأحكام الشرعية	441
VA	م ـ القبضة	441
V4	ما يناط بالقبضة من الأحكام الشرعية	441
۸٠	ن ـ القدم	444

الفقرات	العنوان	الصفحة
••••••••••••	4	
۸۱	ما يناط بالقدم من الأحكام الشرعية	444
AY	س ـ القصبة	411
٨٣	ما يناط بالقصبة من الأحكام الشرعية	444
٨٤	ع ـ المرحلة	444
۸٥	ما يناط بالمرحلة من الأحكام الشرعية	444
۸٦	ف_الميل	475
AV	ما يناط بالميل من الأحكام الشرعية	440
	مُقَارَضَة	440
	انظر : مضاربة	
۸_۱	مُقَاسَمة	* ***
1	التعريف	441
, Y	الألفاظ ذات الصلة: المشاركة، المحاصّة، المهايأة	444
•	مقاسمة الجد الأخوة في الميراث	417
4	خراج المقاسمة	***
v	مقاسمة أحد الشريكين	447
۸		444
^	مقاسمة الساعي الثمرة بعد جنيها في الرطب والعنب	
Y_1	مقاصد الشريعة	444
١	التعريف	444
4	أنواع المقاصد	****
YY_1	مُقَاصة	* £•_ * Y 9
1	التعريف	444

الفقرات	العنوان	الصفحة
Y	.1 811.711 11.71 11	
٤	الألفاظ ذات الصلة: الحوالة، الإبراء	444
-	حكم المقاصة	Mr.
•	أنواع المقاصة	441
٦	محل المقاصة الجبرية وشروطها	441
	صور من المقاصة	447
10	المقاصة في الزكاة	***
17	مقاصة دين الزوج بنفقة زوجته ومهرها	***
17	المقاصة ني الغصب	***
١٨	المقاصة في الوديعة	***
19	المقاصة في الوكالة	***
٧٠	المقاصة في السلم	44.4
71	المقاصة في الكفالة	444
**	المقاصة في الوقف والوصية	45.
Y_1	مقام إبراهيم	* £ Y_* £•
١	التعريف	45.
4	الأحكام المتعلقة بمقام إبراهيم	45.
٤_١	مُقَايَضَة	TE0_TET
١	التعريف	454
4	المقايضة والبيع	454
٣	شروط المقايضة الخاصة	454
٤	العوضان في المقايضة	455
	مُقايلة	720
	انظر: إقالة	

الفقرات	العنوان	الصفحة
	*	4041
18_1	مقبرة المعاددات	457
1	التعريف	457
	ما يتعلق بالمقبرة من أحكام:	
*	الصلاة في المقبرة	757
٣	الصلاة على الجنازة في المقبرة	454
٤	القراءة في المقابر	451
•	المشي في المقبرة	451
٦	المشاحّة في المقبرة	451
V	المبيت في المقبرة والنوم فيها	457
٨	درس المقبرة والاستفادة منها ونبشها	457
4	قطع النبات والحشيش من المقبرة	417
1.	ملكية أشجار المقبرة	484
11	ذكر حدود المقبرة وذكرها حدآ	454
14	توسيع المقبرة	40.
	وقف المقبرة	40.
14		۳٥٠
1 8	قضاء الحاجة في المقبرة	·
4_1	مقبوض	TOT_TO 1
1	التعريف	401
·	ما يتعلق بالمقبوض من أحكام:	401
*	اختلاف القبض باختلاف المقبوض	401
٣	حكم التصرف في المعقود عليه	401
£	ملك المقبوض في مدة الخيار	401
•	المقبوض للعارية	401
•	مرابع المساورة	

الفقرات	العنوان	الصفحة
••••••	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	•••••••
٦	المقبوض على سوم الشراء	401
V	المقبوض على سوم الرهن	401
٨	المقبوض للرهن	401
4	المقبوض على سوم القرض	404
0_1	مُقتضى	T00_T0T
١	التعريف	404
4	المراد من المقتضى	408
٣	الألفاظ ذات الصلة: المنطوق، المفهوم	408
•	عموم المقتضى	408
A_1	مقدمات	***
1	التعريف	400
	الأحكام المتعلقة بالمقدمات	400
Y	مقدمة الواجب المطلق	400
٣	مقدمات الجماع في الحج	401
٤	مقدمات الجماع في الصيام	401
•	مقدمات الجماع في الرجعة	407
٦ ٠	مقدمات الجماع في الظهار	401
v	مقدمات الجماع في حرمة المصاهرة	**
٨	حكم مقدمات الجماع	400
	مقوم	40 4
	انظر: تقوم، تقويم	
	·	

الفقرات	العنوان	الصفحة
٤_١	مُكَابِرة	Mad Mai
	•	404_40X
1	التعريف	۳٥٨
Y	الألفاظ ذات الصلة: حرابة	۳٥٨
	الأحكام المتعلقة بالمكابرة	401
۴	1_اعتبارها من الحرابة	۲٥٨
٤	ب_المكابرة وحد السرقة	404
	مُكَاتب	404
	انظر: مُكاتبة	
18_1	مُكَاتَبة	* 7 * _ * 7•
1	التعريف	٣٦٠
· Y	ر الألفاظ ذات الصلة: العتق	41.
*	أصل المكاتبة ومشروعيتها	٣٦٠
٤	الحكم التكليفي	411
•	حكمة مشروعية المكاتبة	411
٦	أركان المكاتبة	۳٦٢
V .	1 ـ المولى	*1
A .	ب_العبد المكاتب	۳٦٢
4	ج ـ الصيغة	411
1.	د_العوض د_العوض	*77
11	صفة المكاتبة	٣٦٣
14	عتق المكاتب بالأداء	٣٦٣
١٣	تصرفات المكاتب	ተ ኘዮ

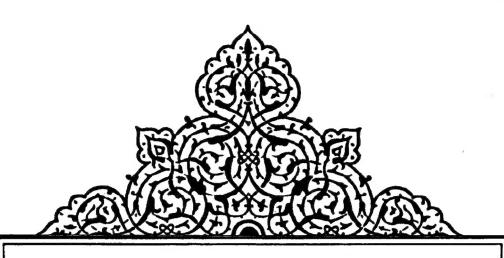
الفقرات	العنوان	الصفحة
1 £	ولاء المكاتب	ሦ ገዮ
	مُكَارِي	*7*
	انظر: إجارة	
4_1	مُكَافأة	***V_***1£
١	التعريف	418
4	الألفاظ ذات الصلة: العوض	418
	الأحكام المتعلقة بالمكافأة	478
٣	المكافأة على الهدية	478
٤	المكافأة بين القاتل والقتيل	470
•	المكافأة في النكاح	470
٦	المكافأة بالطلاق	470
٧	مكافأة العامل	417
٨	المكافأة في المبارزة	417
•	المكافأة بين الخيل في السبق	417
Y _ 1	مَكَان	*
1	التعريف	417
	الأحكام المتعلقة بالمكان:	411
Y	الأماكن التي نهي عن الصلاة فيها	۲٦٧
٣	مكان وضع اليدين في الصلاة	414
	مكان دفن الميت	414

الفقرات	العنوان	الصفحة				
**************	•••••••					
0	مكان تسليم المبيع	414				
٦	إعارة الدابة إلى مكان معين	***				
V	فضل الأمكنة					
	مُكْره	17/1				
	انظر: إكراه					
Y_1	مكروه	***_**				
١	التعريف	**1				
. Y	الألفاظ ذات الصلة: الواجب، المندوب، الحرام	477				
•	إطلاقات المكروه	YYY				
٦	أقسام المكروه	***				
٧	حكم المكروه	***				
	مكس	***				
	انظر: مُكوس					
۸_۱	مكة المكرمة	* ***********************************				
١	التعريف	YV £ :				
	الأحكام المتعلقة بمكة	TV £				
۲	وجوب تعظيم مكة	TV £				
٣	الغسل لدخول مكة	474				
٤	الإحرام لدخول مكة	***				
	_88~	0				

.

الفقرات	العنوان	الصفحة
•••••	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	•
٥	المجاورة بمكة	400
4	دخول الكفار مكة	440
٧	بيع دور مكة وكراؤها	440
۸ .	تضاعف السيئات بمكة	444
	•	
	مُكلّف	***
	انظر: تكليف	
	,	
11-1	مُكوس	44. 44A
1	التعريف	***
*	الألفاظ ذات الصلة: العشور، الجباية، الضرائب، الخراج	***
٦	الحكم التكليفي	***
	الأحكام المتعلقة بالمكوس	474
٧	احتساب المكس من الزكاة	474
٨	أخذ الفقراء للمكوس	474
4	أثر أخذ المكوس في سقوط وجوب الحج	444
1.	الشهادة على المكوس	۲۸.
11	معاملة من غالب أمواله حرام	۳۸٠
	تراجم الفقهاء	۳۸۲
	فهرس تفصيلي	٤٠٧

	A A Y			
*			oli .	
			4.1	
			1	



تم بحمد الله الجزء الثامن والثلاثون من الموسوعة الفقهية ويليه الجزء التاسع والثلاثون وأوله مصطلح: ملائكة

